

UDAL BATZARRARI

Euskal Kultur Ondareari buruzko uztailaren 3ko 7/1990 Legeak zioen azalpenean honela dio: "Euskal kultur ondarea da euskal herriaren nortasun-adierazgarriarik nagusia eta herri honek mundu osoko kulturari eman dionaren erakusgarriarik garrantzitsuenak. Kultur ondare honen jabe euskal herria da. Kultur ondarea, honen lege jardupidea eta jabetza dena dela, babestea, aldezte eta aberastea da herri-agintarien iharduneko oinarriko antolarauetako bat".

7/2007 Legeko 3. artikuluan hau dago ezarrita: "Herri-agintariak, beren egiteko eta aginpideetan arituz, euskal kultur ondareak beti bere osoan iraun dezan arduratuko dira eta horren babesa, zabalkundea eta hori aberastea sustatuko dute, oraingo eta geroko belaunaldiek hori ezagutu, horretaz jabetu eta gozatzerik izateko aukerak segurtatzeko behar hainbateko eraginkortasunez jokatu," eta 4.2 artikulua, berriz, honako hau jasotzen du: "Udalei dagokie berriaz euskal herriko kondairatikako ondarea osatzen duten eta bakoitzaren udal mugartean kokatutako ondasunen kulturazko balioa goratzeko eta ezagutzera emateko lana. Presako kasuetan, interesgarritasuna arriskuan izan dezaten kondairatikako ondare horretako ondasunei bere onean eusteko beharrezko diren badaezpadako neurriak hartzea ere badagokie. Guzti hori, lege honen nahiz legezko beste manuen bidez berriaz agintzen zaizkien egitekoen kaltetan gabe".

Herritarren Partaidetzari Buruzko Arau Organikoaren Arrazoiaren Azalpenean esaten den bezala, Udalak bere jardunbide egokirako erakundeek interes orokorraren alde erabakiak hartzeko eta etengabeko jarduteko gaitasuna eduki behar du, beti ere herritarren eskakizunak eta egoerak kontuan hartuta.

Administrazioek beharrezkoa dute beren eskumeneko gaietan herritarrek duten iritzia

AL AYUNTAMIENTO PLENO

La exposición de motivos de la Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Cultural del País Vasco dispone que: "el patrimonio cultural vasco es la expresión de la identidad del pueblo vasco y el más importante testigo de la contribución histórica de este pueblo a la cultura universal. Este patrimonio cultural es propiedad del pueblo vasco. La protección, defensa y enriquecimiento del patrimonio cultural, cualquiera que sea su régimen jurídico y su titularidad, es uno de los principios ordenadores de la actuación de los poderes públicos"

El art. 3 de la citada Ley establece que: " Los poderes públicos, en el ejercicio de sus funciones y competencias, velarán en todo caso por la integridad del patrimonio cultural vasco y fomentarán su protección, enriquecimiento y difusión, actuando con la eficacia necesaria para asegurar a las generaciones presentes y futuras la posibilidad de su conocimiento, comprensión y disfrute"; y en el art. 4.2 recoge: "en particular corresponde a los Ayuntamientos la misión de realzar y dar a conocer el valor cultural de los bienes integrantes del patrimonio histórico del pueblo vasco que radiquen en su término municipal. Les corresponde asimismo adoptar, en caso de urgencia, las medidas cautelares necesarias para salvaguardar los bienes del expresado patrimonio histórico cuyo interés se encontrare amenazado. Todo ello sin perjuicio de las funciones que específicamente se les encomiende ...".

En este sentido, tal y como se establece en la exposición de motivos de la Norma Orgánica de Participación Ciudadana el buen gobierno municipal precisa de la continua capacidad de las instituciones para decidir y actuar en defensa del interés general, en sintonía con las circunstancias y demandas de la ciudadanía.

Las administraciones necesitan conocer la opinión de los ciudadanos y ciudadanas sobre

jakitea, gizarte-eskakizunei erantzun bat ematen ahalegintzeko. Eta halaber, beren erabaki eta jardueren erantzukizuna hartu behar dute haien aurrean.

Toki erakundeei buruzko legediak eta baita Donostiako Udalaren Arautegi Organikoak eta Hiritarren Partaidetzako Araudiak ere, udal politikaren arlo jakinetan aholkularitza, informazioa, eztabaida, azterketa eta proposamen parte-hartze organo iraunkorrak izango diren Kontseilu Sektorialak sortzeko aukera xedatzen dute.

Legeak berak ahalmena ematen badio edozein pertsonari Administrazio Publikoen aurrean kultura ondarea babesten jarduteko, agerikoa da, itxuraz, horrekin bat datorrela tresna egokiez hornitzea, kultura ondareari buruzko guztiaz (horren barruan dago ondare historiko eta artistikoa) gogoeta egiteko eta eztabaidatzeko foroak eskaintzeko ez ezik, udal administrazioan ezar daitezkeen politika eta erabakietan proposamenak eta aholkularitza egiteko foroak ere eskaintzeko.

Gure hiriak etorkizuneko belaunaldientzat zaindu behar ditugun ondare eta kultura balioak ditu. Ildo horretan, Hirigintza Ondare Eraikia Babesteko Plan Berezi batez hornitu gara; baina hori ez da nahikoa, beharrezkoa da parte hartzeko foro aktibo bat ezartzea, arlo horretan adituak diren pertsonak eta kolektiboek osatua, aholkuak eman eta jarduketa ildoak proposatuko dituztenak, araudi eta plangintza arloko proposamenak aztertuko dituztenak, eta hobekuntza jarduketak proposatuko dituztenak, gure ondarea zaintzeko eta haren balioa azpimarratzeko.

Horretarako guztirako, Ondare Historiko eta Artistikoa Babesteko Kontseilu hau sortzea proposatu da, Udalaren organo aholkulari

los asuntos de su competencia para tratar de responder a las aspiraciones sociales. Y ante aquellos deben responder de sus decisiones y actos.

La legislación de régimen local, así como el Reglamento Orgánico Municipal del Ayuntamiento de Donostia / San Sebastián y el Reglamento de Participación Ciudadana contemplan la posibilidad de crear Consejos Asesores, órganos de participación sectoriales permanentes que se constituyen como espacio para el asesoramiento, la información, el debate, el estudio y la propuesta en relación con asuntos en un área concreta de la política municipal.

Si la propia Ley faculta a cualquier persona para actuar en defensa del patrimonio cultural ante las Administraciones Públicas; es evidente que parece consecuente con ello que se dote de instrumentos adecuados para que puedan ofrecer foros no sólo de reflexión y debate sobre todo lo relativo al patrimonio cultural, dentro del cuál se encuentra el patrimonio histórico artístico, sino también propositivos y asesores en las políticas y decisiones que se puedan implementar en la administración municipal.

Nuestra ciudad tiene valores culturales y patrimoniales que debemos preservar para generaciones futuras. En este sentido, nos hemos dotado de un Plan Especial de Protección del Patrimonio Urbanístico Construido; pero no es suficiente con ello, es necesario implementar un foro de participación activo, conformado por personas y colectivos expertos en esta materia que asesoren y propongan líneas de actuación, que analicen las propuestas normativas y de planeamiento, que propongan actuaciones de mejora con el objeto de preservar y poner en valor nuestro patrimonio.

Para todo ello, se propone la creación de éste Consejo de Protección del Patrimonio Histórico Artístico como órgano asesor del Ayuntamiento

gisa, modu aktiboan lagundu eta parte har dezan Kontseiluaren xedearekin lotutako politika, administrazio eta araudi arloko erabaki guztietan.

Adieraziak hala, Udaltzari onar dezan aurkezten diogu honako hau

AKORDIOA

1. Onartzea, hasi bidez, atxikita doan Ondare Historiko eta Artistikoa Batesteko Kontseilu Sektorialaren eraketari eta funtzionamenduari buruzko araudi proposamena.

2. Hogeita hamar (30) egunean jendaurrera aterata edukitzea testua, Toki Araubidearen Oinarriak arautzeko 7/1985 legeko 49. artikulua agintzen duen eran, interesdunek egoki jotzen dituzten erreklamazioak eta iradokizunak egiteko bidea izateko. Halakorik aurkeztu ezean, akordioa behin betiko onartutzat emango da.

que colabore y participe activamente en cuántas decisiones políticas, administrativas y normativas estén relacionadas con el objeto del mismo.

Por todo lo expuesto, se eleva al Ayuntamiento Pleno, para su aprobación, la siguiente propuesta de

ACUERDO

1.- Aprobar inicialmente el reglamento anexo del Consejo Sectorial de Protección del Patrimonio Histórico Artístico que regula la constitución y el funcionamiento de dicho consejo.

2.- Someter el texto aprobado inicialmente al trámite de información pública durante el plazo de 30 días según lo dispuesto en el artículo 49 de la ley 7/1985, de 2 de abril, de Bases de Régimen Local, a fin de que las personas interesadas puedan presentar las reclamaciones o sugerencias que estimen oportunas. En el caso de que no se presentase ninguna reclamación o sugerencia se entenderá definitivamente adoptado el acuerdo.

Donostia, 2015eko abenduak 4

Amaia Almirall Lopez de Luzuriaga,
EH Bildu udal taldearen bozeramailea.