



MAPA DE LOS PUNTOS CRÍTICOS: RENDICIÓN DE CUENTAS 2017



Antolatzaileak:



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián



Herri
Partaidetza
Saila

Berdintasun Bulegoa
Negociado de Igualdad



ÍNDICE

- 1.- Convocatoria, participantes y datos estadísticos
- 2.- Presentar el tema y concretar a los objetivos de la reunión
- 3.- Rendir cuentas de las intervenciones realizadas en el año 2016
- 4.- Dinámicas de contraste sobre las intervenciones del 2016 con las personas participantes
- 5.- Presentación de las intervenciones a realizar en el año 2017
- 7.- Dinámicas grupales para las líneas y relaciones a futuro
- 8.- Cierre y despedida



CONVOCATORIA, PARTICIPANTES Y DATOS ESTADÍSTICOS

CONVOCATORIAS:

- Se han realizado dos convocatorias por email: 2 semanas antes de la reunión(01/03/2017) y una semana antes (10/03/2017).
- La memoria del proceso anterior, el orden del día y los objetivos de la reunión se han entregado junto con las convocatorias.
- También se ha llamado por teléfono y también en el consejo de igualdad.

SE LES HA LLAMADO A:

- Las 39 personas que participaron en el proceso anterior.
- Asociaciones del ámbito de Igualdad: 36
- Asociaciones vecinales: 28
- Agentes: Olatu Talka
- Personal político y técnico: 19

CONVOCATORIA, PARTICIPANTES Y DATOS ESTADÍSTICOS

		BERTARATUTAKOEN DATU KUANTITATIBOAK <i>DATOS CUANTITATIVOS DE ASISTENTES</i>			
ADIN TARTEA <i>EDAD</i>	SEXUA <i>SEXO</i>				
	EMAK. : <i>MUJER:</i>	GIZON : <i>HOMBRE:</i>	GEHIAGO: <i>MAS:</i>	GUZTIR.: <i>TOTAL:</i>	
0-17:					
18-29:	4	1		5	
30-49:	6	1	1	8	
50-64:	7			7	
MAS DE 65ETIK GORA:	4			4	
GUZTIRA	21	2	1	24	
ELKARTEEN ORDEZKARIAK <i>MIEMBROS DE ENTIDADES</i>	10: Emakume Etxea, Hondarpe, Foro de Mujer y Ciudad, Ostadar, Egia Bizirik, Erne, Amara Berri, Elkartu, M-Etxea (2), Cruz Roja Juventud (2)				
HERRITAR NORBANAKOAK <i>A TÍTULO PARTICULAR</i>	4				
HIZKUNTZA <i>IDIOMA</i>	EUSK.: %40 GAZT.: %60 Politikariak: 3, Berdintasuna-Partaidetza, EH Bildu, Irabazi Teknikariak: 4, Berdintasuna, Hirigintza, Lehendakaritza, Partaidetza Elkarteak: 10 elkarte, 12 kide Eragileak: 1, Olatu Talka				





CONVOCATORIA, PARTICIPANTES Y DATOS ESTADÍSTICOS

Datu estadistikoak:

Sexu/Generoa:

Emakumeak	Gizonak	Gehiago	Guztira
21	2	1	24
87,50%	8,33%	4,17%	

Adin tartea:

17 >	18 - 29	30 - 49	50 - 64	> 65
0	5	8	7	4
0,00%	20,83%	33,33%	29,17%	16,67%

Hizkuntza:

Euskaraz Elebitan Gazteleraz



OBJETIVOS POLÍTICOS DEL MAPA: IGUALDAD

DESDE LA PERSPECTIVA DE IGUALDAD

- POR UNA CIUDAD LIBRE DE AGRESIONES SEXISTAS
- La violencia machista es un problema social y estructural.
- Problema complejo: soluciones complejas e integrales.
- Queremos una ciudad habitable y vivible.
- Recogiendo el trabajo anterior el ayuntamiento asume este trabajo.
- El éxito de este proyecto depende de la colaboración entre ayuntamiento y ciudadanía.



OBJETIVOS POLÍTICOS DEL PROCESO: PARTICIPACIÓN

- Compartir y desarrollar conjuntamente, entre las entidades convocadas y el personal político-técnico del Ayuntamiento, las diferentes fases del proceso del mapa: desde el diseño a la evaluación continua, pasando por el diagnóstico, la planificación, el desarrollo, la ejecución y la comunicación del mapa.
- Mantener constantemente abiertos los cauces de comunicación y propuesta bidireccional entre las entidades y el Ayuntamiento.
- Informar e invitar a participar a la ciudadanía, de las diferentes fases del proceso, así como de la transformación urbanística de la ciudad.
- Trabajar en claves de colaboración e implicación.
- Fomentar la corresponsabilidad y la rendición de cuentas.
- Tejer nuevas alianzas en torno a esta política pública.
- Sensibilizar-nos y educar-nos en el tema.
- Ser coherentes con el modelo de participación del Ayuntamiento y del planteado en el proceso.



OBJETIVOS DE LA SESIÓN

GENERALES

Rendir cuentas sobre las intervenciones realizadas en el 2016 y contrastar con las personas participantes

Presentación de las intervenciones que se van a realizar en el 2017

Analizar las relaciones y las líneas de trabajo del futuro entre el Grupo Interdepartamental y agentes sociales

- Olatu Talka 2017: Un solo punto, con las siguientes condiciones: visibilidad y facilidad para la participación.
- Principios y criterios para playas, parques y zonas naturales.
- Mapa interactivo para el mapa de los puntos críticos. Canales para la incorporación de nuevos puntos.
- Sistema de evaluación que tenga en cuenta la participación y el género.

OPERATIVOS

Trabajar en la colaboración, implicación y complicidad.

Reforzar las redes y alianzas para la transformación urbanística de la ciudad desde la perspectiva de género.



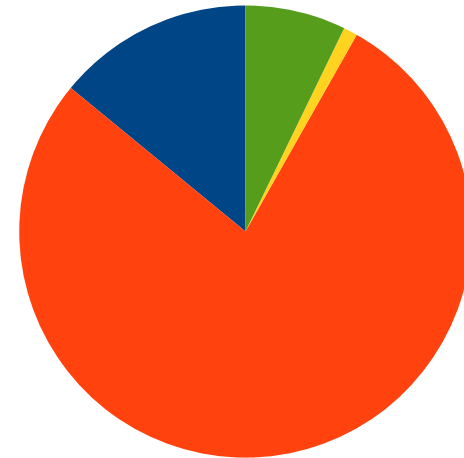
PRESUPUESTO MUNICIPAL DEL 2016

220.366,73 €

IGUALDAD 14,05 %

VÍAS PÚBLICAS 77,77 % PARTICIPACIÓN 1 %

DONOSTIA KULTURA 7,2 %

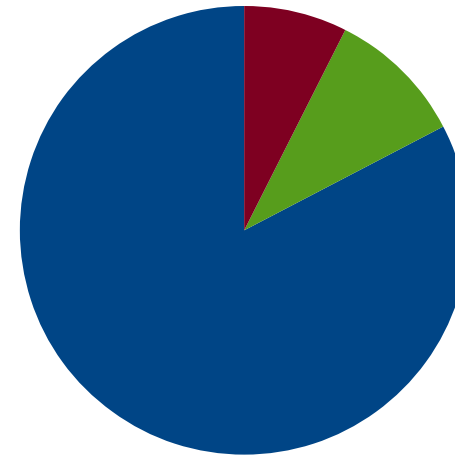
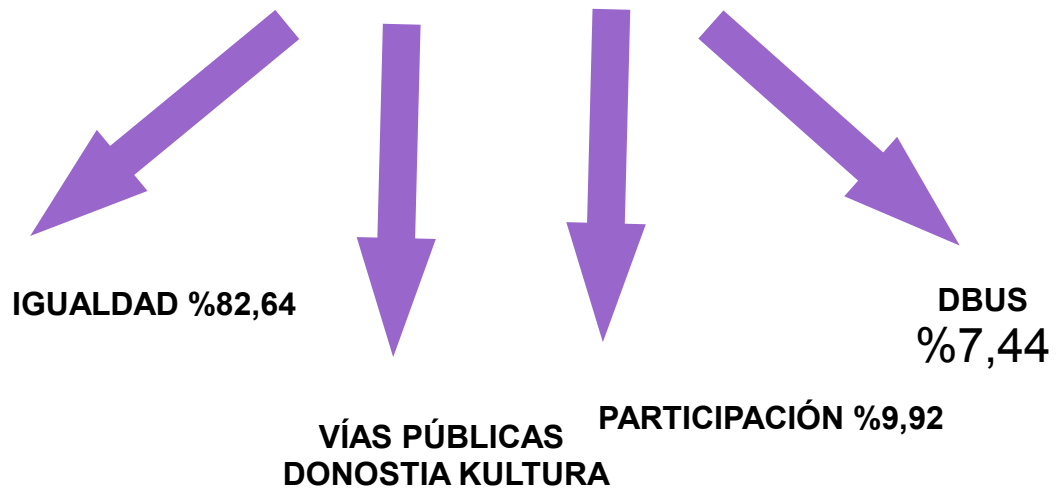


- Igualdad
- Vías Públicas
- Participación
- Donostia Kultura



PRESUPUESTO MUNICIPAL DEL 2017

60.500 € + ...



- Igualdad
- Vías Públicas
- Donostia Kultura
- Participación
- Dbus

DESARROLLO DEL PROYECTO



2013

FASE DE CONSTRUCCIÓN

CREACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO
OBJETIVOS:
CREAR MAPA
REDUCIR LOS OBSTÁCULOS
BUENAS PRÁCTICAS
SEGUIMIENTO DE LOS PROYECTOS

2014

FASE DE DEFINICIÓN

CREAR EL MAPA TEMPORAL
(CRITERIOS, ANÁLISIS)
CAMPAÑAS DE SENSIBILIZACIÓN

2014/2015

FASE DE PARTICIPACIÓN

PROCESO DE CONTRASTE
CON LA CIUDADANÍA
3 SESIONES



2015



FASE DE INTERVENCIÓN



**MAPA PROVISIONAL (FEBRERO)
COMPROMISO DE CADA DEPARTAMENTO
SENSIBILIZACIÓN**

2016



FASE DE PARTICIPACIÓN



**RENDICIÓN DE CUENTAS
CONTRASTAR CON LA CIUDADANÍA
LÍNEAS DEL 2016
IMPLANTAR LA PARTICIPACIÓN:
OLATU TALKA ETA DSS2016**

2017



**FASE DE IMPLEMENTACIÓN, PARTICIPACIÓN
Y SEGUIMIENTO**



**RENDICIÓN DE CUENTAS
CONTRASTAR CON LA CIUDADANÍA
LÍNEAS DEL 2017
IMPLANTAR LA PARTICIPACIÓN**



OLATU TALKA DSS2016
Hemen

TRABAJO REALIZADO EN EL 2016



NORMATIVAS

**INTERVENCIÓN
URBANÍSTICA**

SERVICIOS

SENSIBILIZACIÓN

**OCUPACIÓN Y USO
DEL ESPACIO PÚBLICO**

VARIOS



ÁMBITOS

PUNTOS

URBANISMO

**INTERVENCIÓN
URBANÍSTICA**

1. Aldapeta
2. San Roque
6. Paso subterráneo Oleta (?)
9. Paso subterráneo Carlos I (X)
16. Alto de Errondo
22. Colegio la Anunciata
23. Camino Ibai Ikastola (X)
24. Túnel de Zorroaga
32. Ulia
35. Carlos I – Podavines (?)
38. Ascensores de Larratxo (X)
42. Camino de la Ermita

SERVICIOS

SERVICIOS

3. Kapitañene
7. Paso subterráneo Herrera
8. Manteo
14. Aldakoenea
18. Parque de Harria
25. Escaleras Baztan- Kapitañene
28. Berra 19 – Casares 7
29. Berra 25- Casares 61
37. Mundaiz

TRABAJO REALIZADO EN EL 2016

ÁMBITOS

USO Y OCUPACIÓN

OCUPACIÓN Y USO
DEL ESPACIO PÚBLICO

PUNTOS

- 10. Ciudad Jardin
- 34. Morlans
- 41. Camino de Pio Baroja – Mirakontxa

URBANISMO Y SERVICIOS

INTERVENCIÓN
URBANÍSTICA




SERVICIOS

- 4. Polloe – Matigoxotegi
- 5. Apeadero Ategorrieta (?)
- 11. Caserío Parada
- 15. Pasadizo de Egia (?)
- 19. Paso subterráneo Morlans – Katalina Eleizegi

Algunos puntos transformados por la ciudadanía y agentes en el marco de Olatu Talka 2016 y DSS2016 no se han mantenido o se han eliminado (p.e: pintura de San Bartolome).
Cara al 2017, antes de poner en marcha esta línea de intervención, la comisión interdepartamental “garantizará” que se puede hacer, que se conseguirán los permisos oportunos y que luego se mantendrá. El Ayuntamiento no puede convocar a la ciudadanía y a agentes y luego borrar lo realizado. En esta línea, Olatu Talka transmitió su enfado y el de algunas artistas.

TRABAJO REALIZADO EN EL 2016



ÁMBITOS	PUNTOS
SENSIBILIZACIÓN  SENSIBILIZACIÓN	40. Paso de Urki
SERVICIOS Y USOS  SERVICIOS  OCUPACIÓN Y USO DEL ESPACIO PÚBLICO	13. Zona Iztueta
SIN INTERVENCIONES	12. Estación Herrera Bidebieta 17. Paseo de Herrera 20, Calzada vieja de Ategorrieta 21. Camino a Garbera desde Larratxo 26. Ascensor Buena Vista 27. Zona Casares – Arrizar 30. Palacio 30 31. Jai Alai 33. Julimaseme + Txingurri 36. Maldatxo 39. Larraxo – Herrera camino 43. Estación de tren de Loiola



SERVICIOS

Seguimiento de la Guardia Municipal

- 3: Kapitañene
- 4: Polloe- Matigoxotegi alrededores
- 5: Parada de Ategorrieta
- 7: Pasadizo de Herrera
- 8: Manteo
- 11: Caserío Parada
- 13: Alrededores de la calle Iztueta
- 14: Aldakoenea
- 15 Pasadizo de Egia: cámaras.
- 18: Parque de Harria.
- 19 Pasadizo de Morlans – Katalina Eleizegi
- 25: Baztan escaleras – Kapitañene
- 28: Berra 19 – Casares 7
- 29: Berra 25- Casares 61
- 37. Mundaiz pasealekua



DINÁMICA DE TRABAJO PARA CONTRASTAR EL TRABAJO REALIZADO EN EL 2016

1. Tras las intervenciones realizadas, creéis que se han de eliminar los siguientes puntos?

Espacio	Causa	Medidas	Siguiente
9- Subterráneo de Carlos I	Pasadizo oscuro y poco movimiento	Con las obras desaparecey se van a hacer pasos de cebra	Obra realizada y el camino subterráneo cerrado.
23 – Ibai ikastola	Camino a la ikastola. Accesibilidad.	Mejorar escalera, poner barandilla e iluminaciónskailerak	Obra realizada
38 – Ascensores de Larratxoko	Ascensor ciego, iluminación escasa, vegetación	Poner transparente a los ascensores, aumentar iluminación, arreglar vegetación	Ascensor transparente + iluminación nueva + mejorada la vegetación

APORTACIONES

1. PREGUNTA

Espacio	Causa	Medidas	Seguimiento
9- Pasdizo de Carlos I	Pasadizo oscuro y de poco tránsito	Con las obras desaparecerá y quedará con pasos de cebrá	Obra realizada y el pasadizo cerrado
1 taldea: Kendu, ez da existintzen.			
2 taldea: Kenduta jada.			
3 taldea: Konponduta.Bai, Mapatik kanpora!			
Plenario: los 3 grupos dan por arreglado este punto y proponen quitarlo como punto crítico. Este punto no ha generado ningún debate.			
23 – Ibai ikastola	Camino a Ibai Ikastola.Accesibilidad	Escaleras para mejorar, barandilla y iluminación	Obra realizada
1 taldea: Mantendu.			
2 taldea: No queremos quitar.			
3 taldea: Iritzi ezberdinak (Mantenua, Erabilera...). La mayoría mantener----> Consultar usuarios.			
Plenario: Los 3 grupos se muestran a favor de mantenerlo. Sobre el uso horario del camino (horarios de entrada y salida de la escuela, otros usos, etc) y lo que conecta el camino (calle de Illarraberri – parte trasera del frontón- con Ibai Ikastola, también con las viviendas...) ha generado dudas.			
38 – Ascensores de Larratxo	Ascensores ciegos, poca iluminación y vegetación	Poner cristales a los ascensores, aumentar iluminación, mejorar vegetación	Ascensor transparente + iluminación nueva + mejora de la vegetación
1 taldea: ?, zalantzak agertzen ziren 2. igogailua egina ote zegoen, igogailuek sarbide zuzena ote zuten eta gune ezkutuak desagertu ote diren...			
2 taldea: Kenduta jada.			
3 taldea: Ez badago “txokorik”, ados kentzearekin orokorrean; hala ere, erabaki hau hartzeko dokumentazio grafikoa. Bai, Mapatik kanpora!			
Plenario: Aunque toma fuerza porque ya se ha arreglado, se genera debate sobre el segundo ascensor (ya que todavía no está hecho), también sobre si los accesos son correctos, cómo ha quedado el entorno.			



DINÁMICA DE TRABAJO PARA CONTRASTAR EL TRABAJO REALIZADO EN EL 2016

2. Tras las mejoras realizadas,

- Han mejorado los siguientes puntos?
- Se pueden eliminar los siguientes puntos?

Espacio	causa	medidas	seguimiento
5- Apeadero de Ategorrieta	Escaleras: mucha cuesta y poca iluminación	Espejos Iluminación	Se han colocado espejo, y tras éstos luego una media luna, se ha adecentado.
6- Paso subterráneo de Oleta	Poca iluminación	Espejos	Se ha hecho obra
15- Paso subterráneo de Egia	subterráneo	Iluminación	Se ha hecho obra
35- Carlos I / Podabines	Zona oscura y poca iluminación	Con las obras de Carlos I ha mejorado y hay que añadir iluminación	Se ha hecho obra

APORTACIONES

Espacio	Causa	Medidas	Seguimiento
5- Apeadero de Ategorrieta	Escaleras con mucha cuesta y poca iluminación	lespejos Iluminación	Se han colocado espejos, posteriormente se han cambiado por una media luna y se ha adecentado el lugar.
1 taldea: ?, (zalantzak dituzte)			
2 taldea: Un botón de pánico. Se puede mejorar, ¿Quitar?			
3 taldea: Ez kendu			
Plenario: Ha salido el tema de ADIF, también la efectividad de los botones de pánico (para algunas personas no es efectiva, al final ese botón sufre vandalismo y se bloquea y pierde su uso; para otras personas en cambio puede tener un efecto disuasorio).			
6- Pasadizo de Oleta	Poca iluminación	Espejos	Se ha realizado la obra
1 taldea: Zerbait			
2 taldea: No ha mejorado			
3 taldea: Ez kendu			
Plenario: En los pasadizos se pueden utilizar las luces de distintos colores/intensidades para saber sobre el tránsito (si hay gente, una luz más intensa o cambio de color...)			
15- Pasadizo de Egia	Pasadizo	Iluminacion	Se ha realizado la obra
1 taldea: Bai, proeiktu paralelo baten laguntzaz			
2 taldea: Hobetu da (según la hora –de noche-, más vigilancia)			
3 taldea:			
Plenario: Los grupos comparten la opinión de que ha mejorado el espacio. Se comenta que las obras que se están realizando cerca del punto crítico puede ayudar a mejorar el espacio (sobre todo en el caso del lado de Tabakalera); aún así ya hay dos espacios todavía por mejorar, estación de bus y ascensores: Cerca de la estación de autobuses anda mucha gente. Se pregunta si hay vigilancia en la estación. Hay que mejorar la entrada/salida al ascensor – 1, a que no hay visibilidad. Espejos... El ascensor 0 del paseo de Francia no tiene acceso directo.			
35- Carlos I / Podavines	Esapcio oscuro y poca iluminación	Con las obras de Carlos I mejorará la zona y se aumentará la iluminación	Se ha realizado la obra
1 taldea: Zerbait/Gutxi			
2 taldea: Creemos que mejorará con las obras			
3 taldea:			
Plenario: Aunque haya mejorado y esté más arreglado, hay todavía por hacer. Con las obras que se van a realizar en Podavines se piensa que va a mejorar...			

3. PREGUNTAS Y APORTACIONES



3.- ¿Las luces (luces LED de colores) preparadas para Maldatxo en el marco de Olatu Talka 2016 dónde podemos reutilizarlas?O Por favor, priorizad los siguientes puntos y si tenéis algún otro indicadlo.

Túnel de Zorroaga

Pasadizo de Herrera: Los dos grupos han propuesto Herrera.

Pasadizo de Oleta

Apeadero de Ategorrieta.

Proponen otro espacio: A tener en cuenta el pasadizo de la estación de Loiola-Txomin.

En el plenario han salido varios temas:

Por un lado, el debate entre mucho/poco tránsito. ¿Cuál conviene priorizar? Los espacios con mayor tránsito afectan a más personas usuarias y eso beneficioso, peor a su vez, como están más vivos hay menos percepción de miedo. A los de poco tránsito hay que sumarles el aumento de la percepción del miedo.

El compañero de Olatu Talka comenta que hay que tener en cuenta dos criterios:

La propia visibilidad del punto: no tiene que ser en el centro, tiene que ser un espacio vivo, con mucho tránsito y con posibilidades de hacer acciones.

Tiene que ser un punto que permita articular la participación, es decir, un punto que tenga cerca asociaciones, agentes y vecinas y vecinos.

Finalmente, en el plenario mismo se acuerda que sea el pasadizo de Herrera ya sí se le ha transmitido a Olatu Talka.

TRABAJO A REALIZAR EN EL 2017

- Trabajar indicadores de género en la ordenación urbanística.
- Seguimiento de la implementación de la ordenanza.
- Seguimiento de los criterios de seguridad para construir ascensores, pasadizos, etc.
- Campañas de sensibilización en contra de la violencia machista.
- Campañas de comunicación en Dbus para el fomento de los búhos como medida de seguridad.
- Revisión de algunos de los puntos desde mantenimiento (vegetación e iluminación, obras de mejora)
- Crear mapa interactivo, aplicativo informático.
- Sesiones de trabajo de participación.
- Campaña de caminos seguros.
- Abordar la cuestión de los parques, zonas naturales, playas, etc.
- Olatu Talka 2017.
- Sistema de evaluación



OCUPACIÓN Y USO
DEL ESPACIO PÚBLICO

OLA
TU !!!
TALK
A !!!

HIRIA EGIN / HACER CIUDAD

donostiakultura.com



DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN 2016
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA





ASMOA/IDEIA



**PROIEKTUA
(TALDE ERAGILEA)**



**TAILERRA
(FABRIKA + BRIGADA + DINAMIZATZAILEA)**



**AUZOLANA
(BRIGADA)**



**JAIALDIA
(OLATU TALKA JARDUERAK)**

PROZEDURA





LÍNEAS DE TRABAJO PARA EL FUTURO Y DINÁMICA PARA ABORDAR LAS RELACIONES

1. DINÁMICA

1.- Entre los siguientes objetivos del 2017,

- En el 2017, ¿cuáles son los objetivos de las políticas de los puntos críticos que priorizarías?
- ¿En cuál ves más posibilidad para la participación?
- ¿Cómo puede ser la participación dependiendo del objetivo a conseguir?

A cada participante se le han repartido dos pegatinas y se les ha pedido que elijan uno de los objetivos de una columna o que propongan otro (poniendo la pegatina donde corresponda).

En lo que respecta a la segunda pregunta se ha utilizado la misma dinámica para comentar y hacer propuestas en la segunda y tercera columna.

2. DINÁMICA

Teniendo en cuenta las posibilidades de dinamizar la participación y la visibilidad del espacio, ¿cuál de los puntos elegirías para Olatu Talka 2017?



APORTACIONES DE LA PRIMERA DINÁMICA

1.- Entre los objetivos que se nombran para el 2017,

- En el 2017, ¿cuál de los objetivos priorizarias en la política de los Puntos Críticos?
- ¿En cuáles ves mayores posibilidades de participar?
- ¿Cómo sería la participación en base a cada objetivo concreto?

Objetivos	1	2	3
Principios y criterios en playas, parques y zonas naturales	1		
Aplicación informática interactiva	3		
Canales de propuestas para nuevos puntos críticos		4	
Sistema de evaluación con perspectiva de género y participación	4	4	
Trabajar los indicadores de género en la planificación urbanística	4	1	
Campaña comunicación de Dbus para el fomento del búho como media de seguridad	2		Se propone bajar los precios de los búhos
Campaña de caminos seguros	2	2	
Alguna otra, PROPONED	2		

Como estaba llegando la hora de finalizar la sesión, se ha realizado la dinámica bastante rápido y no ha habido espacio formal para recoger las aportaciones.



APORTACIONES DE LA SEGUNDA DINÁMICA

Teniendo en cuenta la visibilidad del espacio y las posibilidades de la participación, ¿cuál de los puntos elegirías para Olatu Tlaka 2017?

Dinámica 2, elección del punto para Olatu Tlaka, no hemos podido desarrollar por falta de tiempo.



SIGUIENTES PASOS

- Rellenar la evaluación de la sesión
- Registro y datos estadísticos, preguntas propuestas y entrega de la hoja de evaluación.
- Se os enviará la memoria , también se colgará en la web del ayuntamiento.
- Mayo 2017: Olatu Talka
- Sesiones de trabajo participativas
- Invierno del 2018: Siguiete reunión

VALORACIÓN DE LA SEISÓN

PRESENTACIONES (contenido y ponentes)

DINÁMICAS PARTICIPATIVAS

AURKEZPENAK (edukiak eta hizlariak) / PRESENTACIONES (contenido y ponentes)



- Ondo/Bien: III
- X: III
- Presentaciones correctas. Mejoraría con imágenes de las intervenciones en los puntos críticos.
- Edukiak eta hizlariak oso ondo.



- Problema de comprensión (euskera)
- Quizás saber que funciones tiene cada organo/departamento en este tema.

PARTAIDETZA DINAMIKAK / DINÁMICAS PARTICIPATIVAS



- X: III
- Me han parecido muy bien
- Difícil de valoración de lo realizado por desconocimiento de las obras realizadas
- Ondo
- Buena idea dividir en grupos para contrastar opiniones
- Egokiak, partaidetza ona
- Opiniones diversas de personas de distintos sitios



- Hay puntos críticos que no eran conocidos, quizás sería interesante adjuntar fotos de ellos
- Tiempo escaso para tratar los puntos o grupos demasiado grandes (cuanto + grande el grupo, más difícil conversar)
- Edukiak: denbora gehiegi eta edukiak gutxi eta bideratuak (ad: Ibai puntua, teknikariek bideratu dute, Zertarako galdetu?)
- Faltan fotos

VALORACIÓN DE LA SESIÓN

AURKEZPENAK (edukiak eta hizlariak) / PRESENTACIONES (contenido y ponentes)
PARTAIDETZA DINAMIKAK / DINÁMICAS PARTICIPATIVAS

AURKEZPENAK (edukiak eta hizlariak) / PRESENTACIONES (contenido y ponentes)



- Ondo/Bien: III
- X: III
- Presentaciones correctas. Mejoraría con imágenes de las intervenciones en los puntos críticos.
- Edukiak eta hizlariak oso ondo.



- Problema de comprensión (euskera)
- Quizás saber que funciones tiene cada organo/departamento en este tema.

PARTAIDETZA DINAMIKAK / DINÁMICAS PARTICIPATIVAS



- X: III
- Me han parecido muy bien
- Difícil de valoración de lo realizado por desconocimiento de las obras realizadas
- Ondo
- Buena idea dividir en grupos para contrastar opiniones
- Egokiak, partaidetza ona
- Opiniones diversas de personas de distintos sitios



- Hay puntos críticos que no eran conocidos, quizás sería interesante adjuntar fotos de ellos
- Tiempo escaso para tratar los puntos o grupos demasiado grandes (cuanto + grande el grupo, más difícil conversar)
- Edukiak: denbora gehiegi eta edukiak gutxi eta bideratuak (ad: Ibai puntua, teknikariek bideratu dute, Zertarako galdetu?)
- Faltan fotos

VALORACIÓN DE LA SESIÓN

ERABILGARRITASUNA / UTILIDAD

BESTELAKOAK / OTROS

OROKORRA / GENERAL



ERABILGARRITASUNA / UTILIDAD



- Ondo/Bien:II
- X:II
- Erabilgarria. Ondo legoke aurkezpena parte harte duten guztiei bidaltzea



Bestelakoak (ordutegia, giroa, denboraren kudeaketa, etab.) / Otros (horario, ambiente, gestión del tiempo...)



- Ondo/Bien: II
- X:II
- Ordutegia, denboraren kudeaketa ongi



-

BALORAZIO OROKORRA / VALORACIÓN GENERAL

1

2

3

4

5

6

I

7

I

8

II

9

II

10

7,8



Si quieres más información sobre este proyecto
[Hemen](#)

MILA ESKER!!!
GRACIAS!!!!