



PUNTU KRITIKOEN MAPA: KONTU EMAN SAIOA

2022ko martxoaren 31, Udaleko Udalbatza Aretoan, 18:00etatik 20.00etara.

GAIAK

1. Sarrera eta partaideen aurkezpenak / Introducción y presentación de las personas participantes
2. 2021 urtekoegindako esku-hartzeak
3. Esku-hartzeen aurreikuspena. 2022eko planifikazioa

PARTEHARTZAILEAK

| IZEN ABIZENAK | ELKARTEA |
|------------------------------|---|
| 1) Juana Aranguren | Emakumeak eta Hiria foroa eta Plazandreok |
| 2) Mati Cuesta | Plazandreok |
| 3) Jaione | Plazandreok |
| 4) Silvia Gay | Bera-Beratik |
| 5) María Elena San Sebastian | Eragin Elkartea |
| 6) Nerea Díez | Dbus |
| 7) Isabel Prieto | Donostiako Udala , Mugikortasuna |
| 8) Esther Quintans | Konkorrenea Auzo Elkartea |
| 9) Carmen | Egia Bizirik |
| 10) Gorka Segurola | Juntura |
| 11) Ana Txurruka | Berdintasun teknikaria (Donostiako Udala) |
| 12) Iñaki Otamendi | Partaidetza teknikaria (Donostiako Udala) |
| 13) Ane Oyarbide | Berdintasun zinegotzia, PSE-EE |
| 14) Duñike Agirrezabalaga | Proiektu eta obretako zinegotzia, PSE-EE |
| 15) Jaione Hervas | EAJ-PNV zinegotzia |
| 16) Reyes Carrere | EH Bildu zinegotzia |

SAIOAREN BILAKAERA: DESARROLLO DE LA SESIÓN:

1. SARRERA ETA AURKEZPENAK

Nork bere burua aurkeztu du eta ondoren gaurko lan saioaren helburuak aurkeztu dira:

Batetik 2021ean Puntu Kritikoen arloan egindako esku-hartzeak aurkeztuko dira.

Bestetik 2022rako planifikazioa aztertuko da.

Bi gaietan, saioan dauden partaideek Udal atal bakoitzean egindakoaz edo hobetu daitekenari buruz ekarpenak egin ahal izango dituzte idatziz (plantilla ba pasatzen da) edo ahoz.

1. INTRODUCCIÓN Y PRESENTACIONES

Cada persona se presenta y se detallan los objetivos de la sesión

- Intervenciones sobre Puntos Críticos realizadas en 2021
- Planificación en 2022

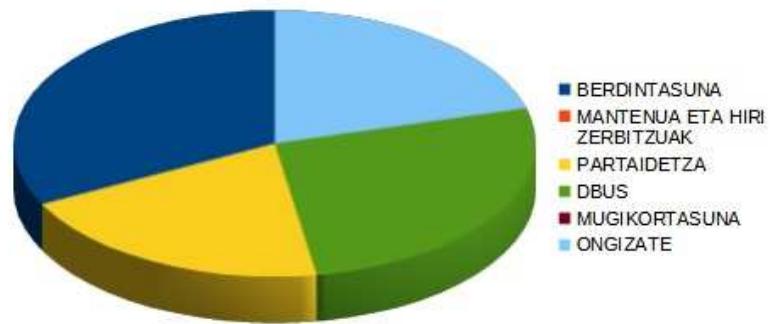
En ambos temas, durante la sesión las participantes podrán hacer aportaciones por escrito (se pasa una plantilla) o verbalmente sobre lo que ha hecho o se podría mejorar desde cada ámbito municipal.

2021.EAN

INTERVENCIONES

Zenbat gastatu da 2021ean? ¿Cuánto se ha gastado en 2021?

| | |
|------------------------------|---------------------|
| Berdintasuna | 118.200,00 € |
| Mantenua eta hiri zerbitzuak | 111.622,00 € |
| Partaidetza | 10.000,00 € |
| Dbus | 8.000,00 € |
| Mugikortasuna | 263.517,64 € |
| Ongizate | 10.000,00 € |
| DENERA | 459.339,64 € |

**2021****ERE MU BAKOTZEKO ESKUHARTZEAK****PARTAIDETZA**

Berdintasun Atalak eta Partaidetza Zerbitzuak elkarlanean gazteei Puntu Kritikoen proiekta ezagutzera emateko jarduerak egin dituzte Gazteek Tik Tok eta instagram-en bideoak igotzeko kanpaina izan da, azaroak 25etik abenduaren 21era. Udal Gaztelekuetako gazteek hartu dute parte batez ere.

Bistaratzeko guztira: Tik tok 6382 eta Instagram 6691 14-18 adintarteko gazteetara iritsi gara.

2021**INTERVENCIONES POR ÁREAS****PARTICIPACIÓN**

Igualdad y Participación Ciudadana ha organizado una actividad para dar a conocer a chicos y chicas jóvenes el proyecto de los Puntos Críticos

Consistió en una campaña para subir vídeos a Tik Tok e Instagram y se celebró del 25 de Noviembre al 21 de Diciembre. Sobre todo han participado jóvenes de los servicios municipales de Gaztelekus.

Visualizaciones en total: Tik Tok 6382 e Instagram

6691

Edad entre 14 y 18 años

HIRIGINTZA

Hirigintzako proietuetan Berdintasun atalarekin elkarlanean genero ikuspegia txertatzea elkarlanean

URBANISMO

Colaboración con el Departamento de Igualdad en la inserción de la perspectiva de género en proyectos

MUGIKORTASUNA

Herrerako tren geltokiaren ADIF-eko proposamena aztertu zen eta auzotarrek egindako proposamenarekin kontrastatu, M-etxearekin landu.... ADIFen konponbidea ez zuen dena jasotzen, baina balorazio positiboa egin zen.

Tren geltoki nagusiko ADIFek proposatutakoari alternatiba bat aurkeztu zitzaien, ikusgarritasuna hobetzeko gomendioak. Batzuk kontutan hartu ziren.

Morlans-eko tunelaren obrak direla eta gomendio txostena helarazi da.

Mugikortasun Teknikariak adierazten du elkarlana gero eta estuagoa dela.

MANTENTZE ETA HIRI ZERBITZUAK

Gonzaga plazako hobekuntzakin hasi (irristakorra ez den lurra, argiteria, latsarien muralaren argiteria, lorategia, kanalizazioa)

Blas de Oteroko argiteria hobetu

Hiriko landaredia eta argiteria zaindu

PROIEKTU ETA OBRAK

Iztuetako obrak martxan

DBUS

III. Berdintasun planaren implementazioa: lanpostu kopuruen azterketa, soldatu arrakala.

GIZARTE EKINTZA

Indarkeriaren prebentzioa eremu ezberdinetan

Atentzia hobetzeko hainbat ekimen (langileen formazioa, protokoloaren jarraipena, etab).

UDALTZAINGOA

Gatazkatsuak diren puntuen jarraipena,

Biktimei arreta emateko prestakuntza,

BERDINTASUNA

Departamentu arteko batzordearen idazkaritza teknikoa

Indarkeria matxistaren aurkako eta prebentziorako

urbanísticos

MOVILIDAD

Se analizó la propuesta de obra de ADIF para la estación de Herrera y se contrastó con la propuesta realizada de vecinas y vecinos, se trabajo con M-etxea.... La solución de ADIF no lo incluyó todo pero la valoración fue positiva.

Se propuso una alternativa a la pasarela de ADIF de la estación central, se realizaron recomendaciones para la mejora de la visibilidad. Se tuvieron en cuenta algunas.

Se ha trasladado documento de recomendaciones sobre las obras del túnel de Morlans.

La Técnico de Movilidad manifiesta que la colaboración es cada vez más estrecha.

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS URBANOS

Comenzar con las mejoras de la plaza Gonzaga (suelo no resbaladizo, iluminación de farolas, iluminación de las lavanderas, jardinería, canalización)

Mejora de la iluminación de Blas de Otero

Cuidado de la vegetación y la iluminación

OBRAS Y PROYECTOS

En marcha las obras de Iztueta

DBUS

Implementación del III. Plan de Igualdad. Análisis del número de puestos de trabajo, brecha salarial.

ACCIÓN SOCIAL

Acciones preventivas en distintos ámbitos

Mejora de la atención (formación de trabajadoras sociales, seguimiento del protocolo, etc)

GUARDIA MUNICIPAL

Seguimiento de puntos conflictivos.

Formacion en atención a las victimas

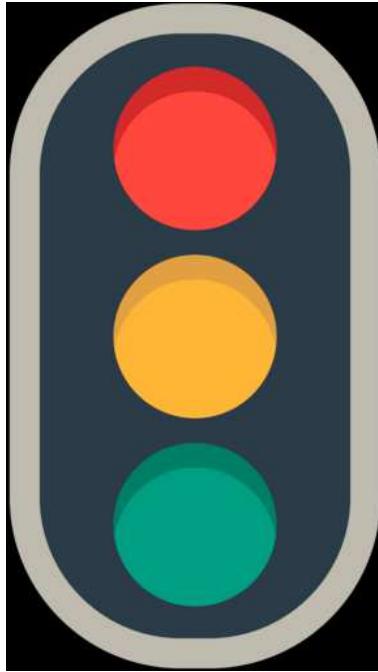
IGUALDAD

Secretaría técnica de la Comisión interdepartamental

Puntuen jarraipena eta sailekin bilerak / seguimiento de

| | |
|---|--|
| sentsibilizazio kampainak | los puntos críticos y reuniones con departamentos |
| Gomendio txostenak egin | Realizar documentos de recomendaciones |
| Indarkeria matxistaren aurkako prebentzio eta sentsibilizazio kampainak | Campañas de sensibilización en la prevención y en la lucha contra la violencia machista |
| Espazio publikoan presentzia handitu, guneak hobetzeaz gain sinbolikoki, empoderantzeko... | Aumentar la presencia en el espacio público, además de mejorar los espacios, función simbólica y de empoderamiento: Mural de Matigoxotegi |
| Matigoxotegiko murala, Carlos I-eko pasabideko murala eguneratu... | Renovar el mural del pasadizo de Carlos I |
| Hiri Antolaketako Plan Orokorraren berrikusketari begira lanean. | Se está trabajando ante la revisión del Plan General de Ordenación Urbana. |
| Hirigintzarekin elkarlana sendotzen ari da Genero-eraginaren aurretiko ebaluazio-dokumentuan bidez: normalizatuago, ohituago denak, naturalago... | Se está reforzando la colaboración con Urbanismo a través del documento de evaluación previa de impacto de género: más normalizado, más acostumbrado, más natural... |
| PUNTU KRITIKO BERRIAK | NUEVOS PUNTOS CRÍTICOS |
| 2021.ean bi puntu kritiko berri txertatu dira mapara. | En el 2021 se han incorporado dos nuevos puntos al mapa. |
| Bi puntu hauek puntu kritikoen irizpideak betetzen dituzte. | Estos dos puntos cumplen los criterios de los puntos críticos. |
| 46. Misericordia kalea (Gros) | 46. Calle Misericordia (Gros). |
| Iztueta gunea amaitzen dutenean eskuhartu nahi da: zenbait behar daude, ala nola, peatonalizazioa, txukunketa lanak, argiteria, etab... | Se va a intervenir cuando acaben las obras de Iztueta: precisa de peatonalización, limpieza, iluminación, etc... |
| 47. Soldadu plaza(Amara Berri) Espazio publikoa da baina estalita dago, bisibilitate oso txarra du...garbitu, pintatu eta argiztatu behar da... | 47. Plaza de los soldados (Amara Nuevo): es espacio público pero está soterrado, mala visibilidad, se va a limpiar y pintar e iluminar... |

MAPAREN SEMAFOROA / SEMÁFORO DEL MAPA 2015etik 2022arte



| | | |
|--|----|---------|
| Mantenu lanak egin badira ere, ez da obrarik egin. Solo mantenimiento | 20 | % 43,48 |
| Moldaketa txikiak egin dira. Se han realizado pequeñas obras. | 20 | % 43,48 |
| Eskuhartzea egin da eta gunea hobetu da. Se ha intervenido y se ha mejorado | 6 | % 13,04 |

2022an

AURREIKUSITAKO ESKUHARTZEAK

INTERVENCIONES PREVISTAS

2022

EREMU BAKOTZEKO ESKUHARTZEAK

PARTAIDETZA

Partaidetza sustatu proiektuan.

Mapa digitala partaidetza tresna moduan ikusarazi.

HIRIGINTZA

HAPOren aurrekari fase bitarte genero ikuspegia bermatzeko parte hartuko du Berdintasunak eta parte-hartze prozesuan emakumeen ikuspegia bermatuko da.

Aurretiazko ebaluazioen txostenekin jarraitu du .

MUGIKORTASUNA

Misericordia kalearen peatonalizazioa egitea Iztuetako obrak amaitzerakoan

MANTENTZE ETA HIRI ZERBITZUAK

San Luis Gonzaga plazako trenbide azpiko zutabeak garbitu, lorategia eta kanalizazioa.

INTERVENCIONES POR ÁREA

PARTICIPACIÓN

Fomentar la participación en el proyecto.

Visibilizar el mapa digital como herramienta de participación

URBANISMO

Hasta la fase de avance del PGOU para garantizar la perspectiva de género Igualdad participará y en el proceso de participación se garantizará la perspectiva de las mujeres.

Continuar con los informes de evaluación previa

MOVILIDAD

Realizar la peatonalización de la calle Misericordia tras la finalización de Iztueta

MANTENIMIENTO Y SERVICIOS URBANOS

Canalización, jardinería y limpieza de pilares en la Plaza San Luis Gonzaga

| | |
|--|--|
| Matigoxotegiko parking-ean hobekuntzak egingo dira Next Generation dirulaguntzezin. | Mejora del parking de Matigoxotegi con subvención de Next Generation. |
| Matigoxotegiko muralari argia ipini. | Poner luz al mural de Matigoxotegi |
| Matigoxotegiko farolei argi bikoitza jartzea baloratuko dute. | Valorar la colocación de doble luz en las farolas de Matigoxotegi |
| Ermitako bideko obrak amaitutakoan, pasabiderako sarbidea hobetzeko analisia | Mejora del acceso al pasadizo del Camino del Ermita, tras las obras se realizará análisis de mejora. |
| Herrera larratxoko etorbidea erabat aldatu (Europako dirulaguntzaren zain) | Renovación total de la calle de Herrera-Larratxo. (Depende de la subvención de Europa) |
| Igogailu publiko eta eskailera publiko elektrikoen 24 orduko zerbitzuaren analisi ekonomikoa | Ánalisis económico del servicio 24 horas de ascensores y escaleras |
| Intxaurrondoko geltokitik tunelerako hobekuntzak txaparrenen | Mejora de la parte desde la estación de Intxaurrondo al túnel del paseo de Txaparrene |
| Irisgarritasun hobekuntzak hiriko gune ezberdinetan | Mejora de accesibilidad en zonas de la ciudad |
| PROIEKTU ETA OBRAK | OBRAS Y PROYECTOS |
| Iztuetako obra handia amaitzeko bidean. | Se prevé finalizar la obra grande de Iztueta |
| DBUS | DBUS |
| III. Berdintasun Planaren implementazioa. | Implementar el III. Plan de Igualdad |
| GIZARTE EKINTZA | ACCIÓN SOCIAL |
| Aurreko urteetako lan berbera. | Mismo trabajo que en años anteriores. |
| UDALTAZINGOA | GUARDIA MUNICIPAL |
| Aurreko urteetako lan berbera. | Mismo trabajo que en años anteriores. |
| BERDINTASUNA | IGUALDAD |
| Aurreko urteetako lan berbera. | Mismo trabajo que en años anteriores. |

PLENARIAN EGINDAKO EKARPENAK

PARTAIDETZA

Jarraitu gaztekin lan egiten, beharrezkoa bada aurrekontua handitz, parte izan daitezela sentitu dezatela, beraien "hizkuntzan" lan egiten, sare sozialak erabilzen... 14 urte azpikoekin ere lan egin, kulturanitzasuna kontuan hartu,beste gazte-gune batzuetara zabaltzea, kirol-taldeak, aisialdikoak... puntu kritiko birtualak ere kontuan hartzea eskatzen da.

APORTACIONES EN PLENARIO

PARTICIPACIÓN

Seguir trabajando con jóvenes, si es necesario aumentando el presupuesto, que sientan que son parte, trabajando en su "propio" idioma, utilizando redes sociales... Trabajar también con menores de 14 años, incluir diversidad cultural, jóvenes ampliar a otros espacios juveniles, grupos deportivos, de tiempo libre... También se pide que se tengan en cuenta los puntos críticos virtuales.

Proiektu honen memoria zabaltzea eskatzen da, partaidetza datu xehetuak barne, norbanakoak eta ikastetxe, gazteleku...: udal webgunean egongo da eskuragari.

Se solicita difundir la memoria de este proyecto, incluyendo datos de participación detallados de personas y centros escolares, gaztelekus...: estará disponible en la web municipal.

Jaduera honen eragina aztertzea interesgarria izan daiteke.

Se considera interesante analizar el impacto de estas acciones.

Gurasoen, tutoreen eta abarren iritziaz galdu da, baina Partaidetzak erantzun du ez direla prozesu horren xede izan.

Se pregunta por la opinión de madres, padres,tutores.., pero desde Participación se responde que no han sido objeto de este proceso.

Hirigintzako erabakietan hiritarren partaidetza sustatzea.

Incrementar la participación ciudadana en las decisiones urbanísticas

Hirigintza arloko erabakietan herritarren partaidetza handitzea

Ampliar la interconexión entre iniciativas ciudadanas y Ayuntamiento en el mapa de puntos críticos.

Puntu kritikoen mapan herritar ekimenen eta Udalaren arteko zibilana handitu.

Ampliar el trabajo de mediación entre el Ayuntamiento y las iniciativas del pueblo en el mapa de los puntos críticos.

Sailarteko lantaldea gidatzea Berdintasunarekin batera.

Liderar el grupo de trabajo interdepartamental junto con Igualdad.

Komunikazioa hobetu behar da: telebista, plataforma digitalak, muralak...

Hay que mejorar la comunicación: televisión, plataformas digitales, murales...

Mahai mistoak sortzea herritarrekin udaleko eragileekin, herritarrekin, unibertsitatearekin, profesionalekin... perfil guztiak egon daitezela: adinak, mugikortasuna, migranteak, generoa...

Crear mesas mixtas con ciudadanía, agentes municipales, ciudadanos, universidad, profesionales... Que haya todos los perfiles: edades, movilidad, migrantes, género...

HIRINTZA

Genero txostenak inkorporatzeko lan-ildo horrekin jarraitzea eta proiektu guztieta zabaltzea, lotesleak izatea...

Analisi orokorrak egitea, ez soilik puntu bakoitzari buruzkoak (adibidez, HAPOaren berrikuspenean).

Nabari da arkitektu gehiago daudela genero arloan prestatuak, baina berdintasun masterra dutenak, soziologia ikasi dutenak... txertatu behar direla uste da.

Se solicita difundir la memoria de este proyecto, incluyendo datos de participación detallados de personas y centros escolares, gaztelekus...: estará disponible en la web municipal.

Se considera interesante analizar el impacto de estas acciones.

Se pregunta por la opinión de madres, padres,tutores.., pero desde Participación se responde que no han sido objeto de este proceso.

Incrementar la participación ciudadana en las decisiones urbanísticas

Ampliar la interconexión entre iniciativas ciudadanas y Ayuntamiento en el mapa de puntos críticos.

Ampliar el trabajo de mediación entre el Ayuntamiento y las iniciativas del pueblo en el mapa de los puntos críticos.

Liderar el grupo de trabajo interdepartamental junto con Igualdad.

Hay que mejorar la comunicación: televisión, plataformas digitales, murales...

Crear mesas mixtas con ciudadanía, agentes municipales, ciudadanos, universidad, profesionales... Que haya todos los perfiles: edades, movilidad, migrantes, género...

URBANISMO

Continuar con esta línea de trabajo de los informes de género y extenderla a todos los proyectos, que sea vinculante...

Hacer análisis generales, no sólo de cada punto (por ejemplo en la revisión del PGOU)

Se percibe que hay más arquitectos y arquitectas preparadas en materia de género, pero se cree que hay que incorporar a quienes tengan un máster de igualdad, a personas con estudios de sociología...

| | |
|--|--|
| Udaleko teknikariak eta arlo horretan lan egiten duten pertsonak harremanetan jartzea. | Poner en contacto al personal técnico municipal y personas que trabajen en este ámbito. |
| Hirigintza taktiko-estrategikoa, bitarteko eskuhartzeak leku jakin batzuetan. | Urbanismo táctico-estratégico, intervenciones provisionales en lugares concretos. |
| Herritarrei erantzun zuzeneak eta zuzeneko erantzunak | Responder directamente y correctamente a la ciudadanía. |
| Erdigunea/periferia desoreka aztertzea. | Atender al desequilibrios Centro/periferia. |
| Puntu kritikoetan eragiten denean aurreko egoera/oraingoa bisibilizatu. | Visibilizar la situación anterior/actual cuando se incide en puntos críticos. |
| MUGIKORTASUNA Esparru publikoan proaktiboki lan egitea eskatzen da, beste erakundeekin koordinatuta ere. | MOVILIDAD Se pide actuar proactivamente en el espacio público y si es necesario coordinarse con otras instituciones.. |
| Igogailu gardenak bermatzea eskatzen da. | Se pide garantizar ascensores transparentes. |
| Mugikortasun Plan Bertikala jarraitza eskatzen da, baina teknikariak dio igogailu guztiak ez daudela Mugikortasun Sailaren esku. | Se demanda seguir el Plan Vertical de Movilidad para la ejecución de ascensores, pero la Técnica específica que que no todos los ascensores están en manos del Departamento de Movilidad |
| Aldirietako zerbitzuetarako analisia eta proposamenak eskatzen dira. | Se piden análisis y propuestas para servicios de cercanías. |
| COVID egoera aldatzen ari denez eta gauetako bizitza itzuli, eskatzen da autobusetan eskatutako geralekuen aukera gogoraraztea. | Dado que la situación de COVID está cambiando y vuelve la vida nocturna, se solicita que se recuerde la posibilidad de paradas a demanda en los autobuses. |
| MANTENTZE ETA HIRI ZERBITZUAK | MANTENIMIENTO Y SERVICIOS URBANOS |
| Saileko langileen implikazioa eskertzen da, baina ezin da “boluntarismoaren” baitan egon, Sailean ondo egituratu behar da. | Se agradece la implicación del personal del Departamento, pero no puede ser un tema de “voluntarismo”, debe estructurarse bien en el Departamento |
| Bliabide ekonomiko gehiago Puntu Kritikoen eskuharzeei begira. | Más recursos económicos para la intervención en los Puntos Críticos. |
| Auzo guzietan aztertzea Argiztapen eta landaretza arazoak. | Analizar en todos los barrios los problemas de iluminación y vegetación. |
| PROIEKTU ETA OBRAK Hirigintza taktiko-estrategikoa, bitarteko eskuhartzeak leku jakin batzuetan. | OBRAS Y PROYECTOS Urbanismo táctico-estratégico, intervenciones provisionales en lugares concretos. |

Obra asko aldiberean.

DBUS

III. Berdintasun Plana xehetuago azaltzea interesgarria izan daiteke, zenbat gizon eta emakume dauden zein lanpostu zehatzetan...

Badu DBUS-ek analisi orokor bat egin autobus barruko eta geltokietako segurtasunaz?

Gauetako autobusetan jarraitza eta zabaltza eskatutako geldialdiak egiten

GIZARTE EKINTZA

Egiten diren kanpainekin jarraitza

Prebentzioan eta formazioan sakontzea.

UDALTZAINGOA

Garrantzitsutzat hartzen da Udaltzaingoak Puntu kritiko guztien jarraipena egitea.

Udaltzaingoa oraindik sail oso maskulinizatua dela nabamentzen da.

Formazio gehiago eskatzen da, baloratzen baita agente guztiak ez daudela berdin prestatuak.

Berdintasun teknikariak adierazten du agente guztiekin berdintasun gaiarekiko oinarrizko formazioa jasotzen dutela eta batzuk espezifikoak indarkeri sexistaren gaiarekin lotuta.

BERDINTASUNA

Sailarteko lantaldea gidatzen jarraitza eskatzen da Partaidetzarekin batera.

Zeharkakotasunaren garrantzia nabamentzen da.

Uste da Sailak baliabide murritzegiak dituela gaiak duen lan karen beharretarako: baliabide ekonomiko gehiago behar dira eta giza baliabideak toki gehiagotara iristeko.

Galdetzen da ea Villa-Saliako projektuan aurretiazko ebaluazioen txostena egin da. Erantzuten da ez dela

Demasiadas obras a la vez.

DBUS

Sería interesante explicar más detalladamente el III. Plan de Igualdad, cuántos hombres y mujeres hay y en qué puesto concreto...

¿Tiene DBUS un análisis general de la seguridad dentro del autobús y de las paradas?

Continuar y extender paradas a demanda en los autobuses nocturnos.

ACCIÓN SOCIAL

Continuar con las campañas.

Profundizar en prevención y formación.

GUARDIA MUNICIPAL

Se considera importante que la Guardia Municipal haga seguimiento de todos los puntos críticos

Se destaca que la Policía Municipal sigue siendo un departamento muy masculinizado.

Se pide más formación porque se valora que no todas y todos los agentes están preparados por igual.

La técnica de igualdad señala que todas y todos los agentes reciben una formación básica en igualdad y en algunos casos formación específica relacionada con el tema de la violencia sexista.

IGUALDAD

Se insiste en la necesidad de Liderar el grupo de trabajo interdepartamental junto con Participación.

Se destaca la importancia de la transversalidad.

Se considera que el Departamento dispone de recursos reducidos para las necesidades y la carga de trabajo del tema: se necesitan más recursos económicos y recursos humanos para llegar a más lugares.

Se pregunta si en el proyecto de Villa-Salia se ha elaborado un informe previo de impacto. Se responde

Berdintasun Ataletik pasa, prozedurak behartuz gero que no ha pasado por la Sección de Igualdad, que se pasako dela analizará si se incluye en el procedimiento.

BESTE GAIAK ETA UDAL SAILAK

Kirol giroko zenbait espazio publikotan maskulinizazioa nagusi dela uste da eta gune hauek inklusiboak bilakatzea eskatzen da

Instalazio anitzagoak behar direla uste da, ez soilik futbol eta saskibaloi kantxak.

OTROS TEMAS Y DEPARTAMENTOS MUNICIPALES

Se considera que algunos espacios deportivos están muy masculinizados y se piden acciones para que sean más inclusivas.

Se proponen instalaciones más diversas en el ámbito público, no sólo canchas de fútbol y baloncesto.