



Bibliotecas Humanas
2018

FLORES BAJO LA NIEVE

KARMELE OSSA

BIBLIOTECAS HUMANAS 2018

Cada persona es un libro. A través de las "**Bibliotecas Humanas**" podrás conocer otras culturas y vivencias.

Las "**Bibliotecas Humanas**" son un proyecto que nació en Copenhague en 1993. Tiene como objetivo reducir la discriminación, celebrando la diversidad y fomentando el diálogo, la tolerancia, la comprensión y el aprendizaje hacia personas procedentes de diferentes estilos de vida o culturas.

En cada sesión, los asistentes se sientan en grupos y plantean presentaciones y entrevistas cruzadas. Los protagonistas de las "**Bibliotecas Humanas**" compartirán sus propias historias con los participantes, fomentando el coloquio y las relaciones. Es así como la persona narradora se convierte en un "**libro**" para las personas que le escuchan que son sus "**lectores**".

Queremos agradecer a Karmele Ossa que vino de la mano de la Asociación Cultural Tibetana Atisha a contarnos su experiencia. Gracias por vuestra aportación.

Adaptación del relato al texto: Kattalin Miner

Flores bajo la nieve

Karmele Ossa tiene una experiencia en proyectos que tienen como objetivo asegurar la educación a las mujeres en HP (norte de la India). Tomando este conocimiento como base, trae la historia llamada “Flores bajo la nieve”.

“Mi historia se titula “Flores bajo la nieve”, porque las mujeres son las semillas latentes que están debajo de la nieve, que cuando sale el sol se derrite y salen las flores. Ese sol es nuestro apoyo, nuestra ayuda, nuestra colaboración, nuestra solidaridad que hacen que esas flores salgan.

De lo que voy a hablar es de una situación real, que sucede en muchos lugares del mundo, y esta es una historia que conozco directamente.

La ubicamos en la Cordillera del Himalaya, en una zona del norte. El Himalaya es una cordillera que transcurre a lo largo de ocho países: Afganistán, Paquistán, India, Nepal, Tayikistán, Tíbet, China y Birmania. Pero nos vamos a ubicar en la región de Himachal Pradesh. Esta zona en lindante con Tíbet (aunque hoy en día dicen que es China, es Tíbet).

Las mujeres son el pilar de las comunidades rurales del Himalaya, pero se enfrentan a muchas dificultades. No solo son la espina dorsal de la vida familiar, sino que a menudo trabajan en el campo como principal sostén de la familia.

Las mujeres son muy vulnerables debido a una discriminación social tradicional, todavía se las sigue casando y muchas más cosas, y hay muy bajas expectativas sobre ellas. Hay una gran tasa de abandono de la escuela, que aunque es obligatoria, lo que sucede es que cuando las madres tienen hijos, las niñas son las primeras en abandonar la escuela, porque tienen que cuidar de los niños y la casa. Por lo tanto, aunque sea obligatorio, muchas veces no se cumple. Así que, tras el abandono de la escuela, son bajas las expectativas de mejora de vida.

Las leyes prohíben los matrimonios concertados de niñas, pero la realidad es que lo siguen haciendo. Además al casar a una niña, aportan un alto dote. Una vez casadas pasan a ser parte de la familia del marido, y ahí se acabó la historia.

Es conocido, que en las grandes ciudades se sigue ejerciendo un control del nacimiento de niñas, en muchos casos, se siguen practicando el aborto a mujeres que están embarazadas de niñas. Yo personalmente conozco a mujeres que se han negado a ir a hacerse una ecografía a un hospital o a dar a luz en un hospital, por miedo de que fuera una niña y pudiera peligrar el embarazo.

Entonces, si nos enfocamos en el contexto en el que vivimos, aquí, en occidente, y hablamos de empoderamiento de la mujer, o cuando hablamos de desarrollar la fuerza de la mujer, aquí hablamos de mujeres que están formadas, que han tenido acceso a la educación o al mercado laboral. Pero cuando hablamos de ese empoderamiento en otros países, en este caso en Asia, estamos hablando de que la mayor fuerza la cogerán de la educación, que está sobre la ley, pero no se cumple.

Las ONGs normalmente se establecen en áreas más pobladas, pero las áreas más remotas se quedan bastante olvidadas y desprotegidas.

Entonces, mi deseo es compartir con vosotros y vosotras una historia real, y visibilizar estos diferentes contextos. Y lo que más puede garantizar la evolución de cualquier sociedad y las mujeres en particular, es la educación. Y eso significa que esa educación debe ser acorde a su entorno, a su cultura y a sus valores. No podemos trasladar, por ejemplo, a la India nuestras premisas, nuestra forma de vida... como por ejemplo la idea del laicismo.

Si algo tienen en la India son todas las culturas y religiones del mundo. Y lo que no les ayuda a mejorar su nivel de vida, desde luego no es la religión. La religión para ellos es un apoyo, es una base, y todo el mundo se respeta y conviven todas.

Entonces, por ejemplo yo he comprobado que es bastante difícil lograr apoyos aquí, desde nuestra asociación cuando va, por ejemplo, para un monasterio. Entonces, lo que yo quiero visibilizar es, qué beneficios tienen los monasterios en esas mujeres. Mujeres de medios rurales que ellas mismas han solicitado poder acudir a un monasterio y formarse en su cultura tradicional, que concretamente, es un monasterio budista de mujeres en el Himalaya.

Os traigo la experiencia de las alumnas del monasterio femenino de Ponda, que es el primer monasterio budista tibetano de mujeres de la India. Aquí las mujeres van por su voluntad y petición y tienen unas oportunidades increíbles. Estudian Inglés, Tibetano, Filosofía, Matemáticas, Informática, Arte, Medicina del Himalaya y poco a poco van ganando prestigio. En definitiva, son mujeres liberadas, nadie las va a casar a la fuerza, y los votos y compromisos que adquieren son voluntarios. Si un día, igual que entraron al monasterio, voluntariamente, deciden abandonarlo, se llevarán consigo una riqueza tremadamente valorada en su comunidad.

Desde hace tres años, las mayores que ya cuentan con 27 años, participan en debates de filosofía junto a los monjes. Y estas mismas se convertirán en maestras, instructoras de otras niñas, que a su vez, continuarán con la cadena. Solo queremos que ellas sean lo que quieren ser.

Estas son las flores que permanecen bajo la nieve, esperando que salga el sol".



GIZA
LIBURUTEGIAK
2018
BIBLIOTECAS
HUMANAS



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN
Kultur Aniztasuna
Diversidad Cultural