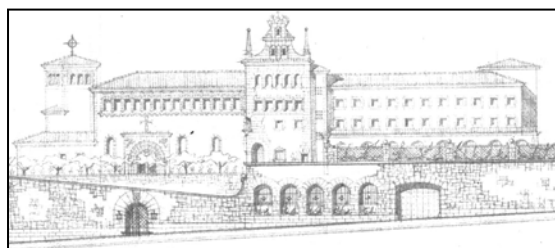


CONVENTO SANTO DOMINGO
GRADO C**AVDA. ALCALDE JOSE ELOSEGI 75**

Ramón Martiarena, 1955

Descripción

El convento de Santo Domingo se halla a una cota superior de la avenida, sobre una plataforma de cierta escala como basamento del conjunto. Este muro adquiere un carácter de fachada al alojar una rampa de acceso rodado tras una arquería. Las obras comenzaron en 1955 para terminarse en 1960, a cargo de Ramón Martiarena. Este nuevo edificio se construyó sobre un antiguo convento, derruido por encontrarse en estado ruinoso, del que se sabe únicamente que fue modificado en el año 1909. El esquema de organización tiene dos partes, una iglesia de tres naves y un claustro rectangular a eje de la misma, todo ello en disposición paralela con la avenida. Debido a esta ubicación resulta interesante la orientación lateral hacia la avenida, con la llegada a lo alto de la plataforma y la separación de dos accesos: el público a la iglesia y el control de clausura en una torre añadida, rematada con una espadaña, que a su vez marca una posición central de composición en respuesta a esa orientación. La iglesia tiene un acceso público y el resto es clausura. El recorrido en clausura llega por un pasillo trasero hasta un coro bajo, en forma de ábside junto al altar, y llega también hasta el coro alto sobre la nave. El claustro se rodea de dependencias comunes en planta baja mientras que las dos plantas superiores se ocupan con celdas, incluso por encima de las naves laterales. Se levantó con un lenguaje historicista tardío de influencia clasicista.

Régimen de protección específico del Grado C

- 1- Elementos o partes de la fachada excluidos de la protección: No.
- 2- Elementos o partes de la fachada permanentes: Todos los elementos pétreos del conjunto, incluida la plataforma y su acceso.
- 3- Restricciones de intervención particulares: No.
- 4- Restituciones obligadas: No.