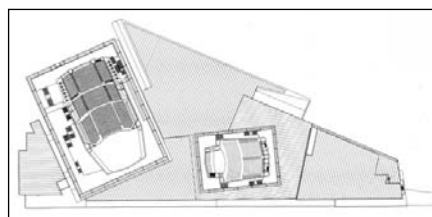


KURSAAL
GRADO B

AVDA. ZURRIOLA 1



Rafael Moneo, 1999

Descripción

Visto el solar del Kursaal como un accidente geográfico, las dos piezas clave del complejo cultural, el auditorio y la sala de congresos, se entienden como dos gigantescas rocas que quedaron varadas en la desembocadura del Urumea: no pertenecen a la ciudad, son parte del paisaje. Tan sólo el auditorio y la sala de congresos se manifiestan como volúmenes autónomos, exentos. Las salas de exposiciones, las salas para reuniones, los servicios que tales usos implican, quedan contenidos en la plataforma que da el debido asiento al protagonismo de las cúbicas masas del auditorio y de la sala de congresos. La primera roca varada, la que contiene el auditorio es un volumen prismático de 60 x 48 x 27 m., dinamizado por una ligera inclinación hacia el mar. Tal construcción se resuelve con una estructura metálica que da lugar a la formación de una doble pared plementada, interior y exteriormente, con bloques de vidrio prensado. Con parecidos criterios en lo que se refiere a composición y estructura, se ha proyectado la sala de congresos que queda inscrita en un prisma, también ligeramente inclinado, de 42 x 36 x 24 m.

Régimen de protección específico del Grado B

- 1- Elementos o partes de la fachada excluidos de la protección: No.
- 2- Elementos o partes de la fachada permanentes: No.
- 3- Restricciones de intervención particulares: Sin ampliaciones ni modificaciones de las dos salas principales y foyer.
- 4- Restituciones obligadas: No.