

CONCEPTO Señalización horizontal / Pintura – 260101

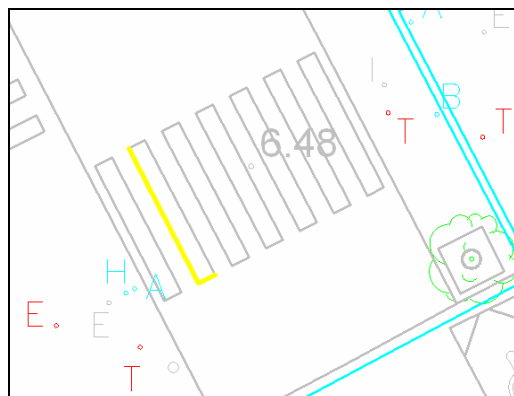
Todo tipo de señal viaria horizontal representada por pintura: líneas de aparcamientos, líneas de separación de carriles, *ceda, stop, bus, taxi,...*

GEOMETRÍA Línea.

MÉTODO DE OBTENCIÓN Y SELECCIÓN

En el caso de que el grosor de la línea sea inferior a los 20cm se representará el eje del mismo con la cota que le corresponde a la pintura. Sin embargo, si el grosor de la línea es mayor se definirá todo el contorno. Las figuras de bicicleta que se encuentran en los carriles bici, y las de minusválidos, son una excepción, se definen en capas distintas (090212 y 260206, respectivamente).

Representación Gráfica





Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

KARTOGRAFI HIZTEGIA

SECCION DE INFORMACION TERRITORIAL LURRALDE INFORMAZIO ATALA

OBJETUA Seinale horizontalak / Pintura – 260101

Pintura bidez errepresentatutako bide seinale horizontalak: aparkaleku lerroak, errei-banaketa lerroak, bidea eman, *stop*, *bus*, *taxi*,...

GEOMETRIA Lerroa.

METODOLOGIA

Lerroaren zabalera 20cm baino gutxiago baditu bere ardatza errepresentatuko da, pinturari dagokion kotarekin, Aldiz, zabalera gehiago badu perimetro guztia definituko da.
Salbuespen dira bide-gorrietan agertzen diren bizikleta irudiak eta minusbaliatu irudiak, hauek beste geruza batean definituko dira (090212 eta 260206 hurrenez hurren).

Irudikapen grafikoa

