

ARTE CONTIGO

Programa de formação para profissionais no âmbito da música com a terceira e quarta idades

DONOSTIA

16, 17, 18 y 19 de Septiembre

9:00 às 13:00

16 de Setembro – lunes – O ESTADO DA ARTE

9h00 – Breve apresentação. Quem somos? O que nos apaixona?

10h00 – O que existe actualmente a nível europeu na oferta de arte para a terceira e quarta-idades?

- Música e animação;
- Música e humanização;
- Música e entretenimento;
- Música e saúde;
- Música e bem-estar;
- Música e educação;
- Música como experiência cultural;

11h30 – A realidade de Donostia

- Caracterização dos idosos;
- Caracterização das instituições
- Caracterização dos diferentes contextos sociais

17 de Setembro – martes – EU E O OUTRO

9h00 – Aqui contigo. A importância do encontro com o outro e com os outros;

- A minha história. Só posso cuidar se estiver bem;
- A história de quem visito;
- As nossas histórias;

10h30 – Comunicação não verbal

- Exercícios de movimento e contacto;
- Leitura e comunicação por contacto visual;

11h30 – Os diferentes modelos de intervenção

- Instituições/domicílio;
- Centro de dia/Lar
- Urbano/rural;
- Autónomos/dependentes;
- Com demência/sem demência
- Estados terminais/em actividade
- Bolha/Sala

18 de Setembro – miercoles – FAZER PARTE

9h00 – Constituição de grupos e preparação de intervenções

- Ensaios;
- Escolha de repertórios e materiais;

11h00 – Role playing

- Exercícios de intervenção musical em diferentes contextos;

- Partilha de experiências

19 de setembro – Jueves – TEMPO DE INTERVIR

9h00 – Sessão em instituição A – Idosos dependentes

11h00 – Sessão em instituição B – idosos autônomos

12h30 – Partilha final

Notas bibliográficas:

A Arte de Morrer

de Marie de Hennezel e J. J. Leloup

<https://www.amazon.fr/L-art-mourir-Marie-Hennezel/dp/226608609X>

Speaking of unspoken things

<https://lahf.wordpress.com/2017/04/19/speaking-of-unspoken-things/>