

ARTE CONTIGO

Programa de capacitación para profesionales de la música en la tercera y cuarta edad

DONOSTIA

16, 17, 18 y 19 de septiembre de

9:00 a.m. a 1:00 p.m.

16 de septiembre - lunes - EL ESTADO DEL ARTE

9:00 a.m. - Breve presentación. ¿Quiénes somos? ¿Qué se enamora de nosotros?

10:00 am - ¿Qué existe actualmente a nivel europeo en la oferta de arte para la tercera y cuarta edad?

- Música y animación;
- Música y humanización;
- Música y entretenimiento;
- Música y salud;
- Música y bienestar;
- Música y educación;
- La música como experiencia cultural;

11h30 - La realidad de Donostia

- Caracterización de los ancianos;
- Caracterización de las instituciones
- Caracterización de los diferentes contextos sociales

17 de septiembre - martes - YO Y LO OTRO

9h00 - Aquí con ustedes. La importancia de reunirse con otros y con otros;

- Mi historia Solo puedo cuidarme si estoy bien;
- La historia de a quién visito;
- Nuestras historias;

10h30 - Comunicación no verbal.

- Ejercicios de movimiento y contacto.
- Lectura y comunicación por contacto visual;

11h30 - Los diferentes modelos de intervención

- Instituciones / domicilio;
- Centro de día / hogar
- urbano / rural;
- Autónomo / dependiente;
- Con demencia / sin demencia
- Estados terminales /activa
- Burbuja/ Sala

18 de septiembre - miércoles - PARTE 9h00 -

Formación de grupos y preparación de intervenciones

- Ensayos;
- Elección de repertorios y materiales;

11h00 - Juego de roles

- Ejercicios de intervención musical en diferentes contextos;
- Intercambio de experiencias

19 de septiembre - Jueves - HORA DE HABLAR

9h00 - Sesión en la institución A - Personas dependientes

mayores 11h00 - Sesión en la institución B - ancianos autónomos

12h30 - Intercambio final

Notas bibliográficas:

El arte de morir

de Marie de Hennezel y JJ Leloup

<https://www.amazon.fr/L-art-mourir-Marie-Hennezel/dp/226608609X>

Hablando de cosas no dichas

<https://lahf.wordpress.com/2017/04/19/speaking-of-unspoken-things/>