

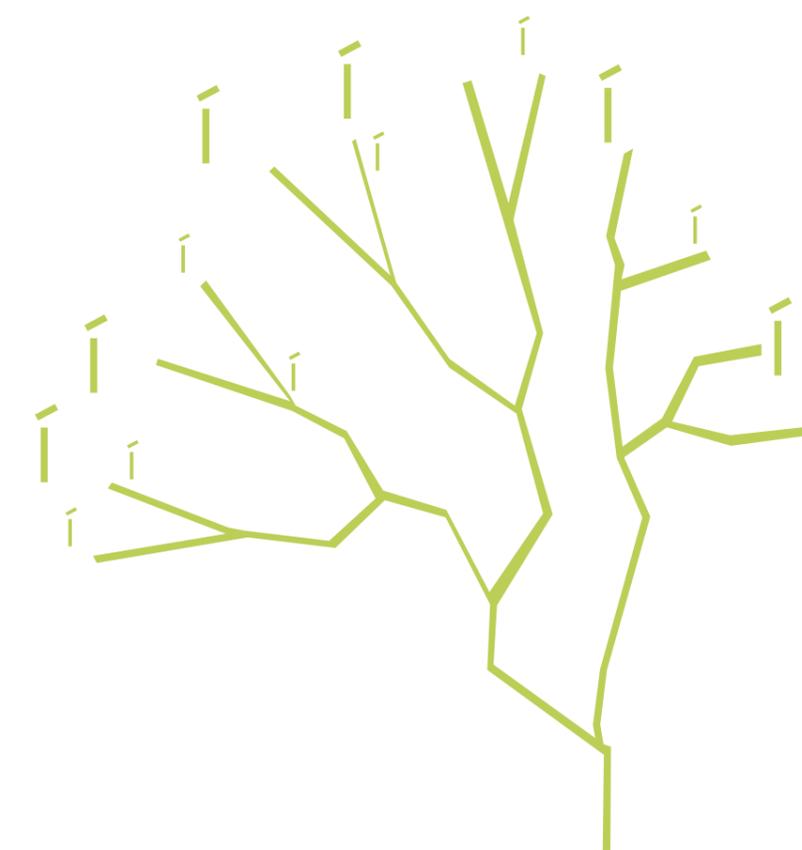
Artikutzako ttantak



Teléfono: 690 720 264
(De lunes a viernes, 10:00 - 16: 00)
www.donostia-artikutza.org
artikutza@donostia.org

nº 1

Primavera - verano 2011



Índice

ENTREVISTA	
Jose Manuel Lekuona.....	2
DESCUBRIR	
“Artikutzako Ttanttak”	5
ARTIKUTZA, EN IMÁGENES	
Mapa de la finca.....	6-7
DESDE LAS ENTRAÑAS	
¿Artikutza? ¡Si, me suena!.....	8
COLECCIONABLE	
<i>Soldanella villosa</i>	9
GALERÍA DE IMÁGENES	



Entrevista

Entrevista al micólogo Jose Manuel Lekuona

Jose Manuel Lekuona es un apasionado de las setas y experto en micología. Puedes encontrarlo por el monte cesta en mano, pero lo que recolecta no lo prepara al horno, en la sartén o en revuelto; Analiza, determina y clasifica los hongos, para posteriormente depositarlos en la colección de Aranzadi. Lleva 30 años con su estudio, y lejos de la utilidad gastronómica de los hongos, le gusta hacer hincapié en la función importantísima que éstos tienen en el bosque.

Anualmente, con el fin de acercarnos más al mundo de las setas, contamos con su presencia en las visitas guiadas de Artikutza. En su última visita tuvimos ocasión de realizarle esta entrevista:

¿Cómo te aficionaste al estudio del mundo de los hongos?

Desde muy pequeñito aprendí de mis padres a recoger setas, pero en aquel entonces no se recogían más de media docena de tipos de setas: *xixahoris*, *onddos*, *gibelurdiñas*, *culetos* y *xixas de primavera*. Más tarde, cuando todavía era joven, oí hablar de una sociedad de Donostia llamada Aranzadi que estudiaba los hongos, y

así di con ellos, mis primeros pasos en este mundillo.

Cuando sales al bosque, ¿en qué te fijas sobre todo?

Lo primero es observar en qué tipo de bosque nos encontramos, ya que la primera división en los hongos se realiza diferenciando los que pertenecen a bosques de frondosas y a bosques de coníferas. En los bosques de frondosas es muy importante conocer muy bien el árbol: robles, hayas, castaños, abedules, sauces... Lo mismo con las coníferas, puesto que no es lo mismo un pino, que un abeto o un alerce. Cada uno tiene sus características, aunque hay algunos hongos comunes en cualquier tipo de árbol.

¿En qué hay que fijarse para identificar un tipo de hongo?

Para identificar una seta o un hongo hay que fijarse en el mayor número de características posibles; primero, como hemos dicho anteriormente, el ambiente donde crece; luego en las características propias del hongo: tamaño o medidas, forma, el himenio es muy importante, si es laminado, con poros, si es hidnoide o es liso, el color tiene mucha importancia, sobre todo si el color es persistente o cambia... El olor también nos da pistas para diferenciarlos: algunos huelen a harina, a anís, a patata cruda, a nabo, a sardina-vieja o pescado, o los que tienen mal olor.

¿En qué sitios es posible encontrar hongos?

Aunque sobre todo aparecen en bosques, ocupan infinidad de hábitats: muchos son parásitos, nacen de otros hongos, en los ex-

crementos de animales podemos encontrar muchos tipos de hongos saprófitos, en los insectos, en huesos o cuernos de animales, en verduras e incluso en personas

¿Por qué Artikutza es un sitio idóneo para los hongos?

En mi opinión, Artikutza reúne dos condiciones adecuadas para los hongos:

Primero, Artikutza tiene diferentes tipos de bosques, y además, la madera de los árboles caídos se deja pudrir en el lugar. Esta madera, como sabemos, es imprescindible para que vivan muchas especies de hongos.

Segundo, Artikutza es uno de los lugares más lluviosos de toda la Península Ibérica, y sabemos que la humedad entre otros, es uno de los factores imprescindibles para que puedan crecer.

¿Qué tipo de hongo es el más abundante en Artikutza?

Como la madera muerta abunda en estos bosques, diría que los hongos relacionados con la madera muerta son los que predominan, sin dejar de lado los *onddos*, *gibelurdinas* o *xixas* que salen en el suelo.

¿Dirías que en los últimos años ha mermado la cantidad de hongos? ¿Y el número de especies? ¿Y en Artikutza?

Yo no lo dudo: en los últimos diez-doce años el número de hongos ha descendido notablemente. Diría que el listado de especies encontradas que realizamos cuando salimos al monte está mermando, y también el número de ejemplares de cada especie. Esto también ocurre en Artikutza.



Fomes fomentarius

¿Cuántos tipos de hongos has llegado a diferenciar?

Personalmente he tenido la oportunidad de fotografiar 1.500 tipos diferentes de hongos, y otros muchos los he clasificado sin foto, por ser muy pequeños o porque no llevaba la cámara a mano.

¿Qué has logrado de todos estos años de estudio?

Primero mi satisfacción personal. En momentos difíciles de la vida el impresionante mundo de los hongos me ha ayudado a olvidar los problemas y salir renovado. Segundo, el haber podido aportar a Aranzadi todo el material encontrado en estos 30 años.

La gente busca los hongos comestibles, pero ¿qué otra función tienen?

De todos los hongos que tenemos en Euskal Herria, muy pocos son comestibles. Los hongos son indispensables para mantener los ecosistemas: gracias a sus micelios, aportan a las raíces de los árboles alimento mediante simbiosis. Por otro lado, también son indispensables a la hora de descomponer la materia muerta, la madera y hojas muertas de los bosques.



Amanita muscaria

¿Cuál es el hongo más curioso que conoces?

El más curioso y el más importante para mí científicamente, el *Ossicaulis lachnopus* encontrado en Oieleku, ya que es el único ejemplar encontrado en la Península Ibérica.

¿Crees que debería regularse la recolección de setas? ¿Qué se puede hacer?

Sí, yo me he posicionado muchas veces a favor de la regulación; Sé que es un tema complicado, pero yo pediría una regulación general para proteger los hongos, y no como hay ahora, una regulación diferente en cada provincia.

¿Cuál es el hongo más venenoso en nuestro entorno?

Sin lugar a duda, *Amanita phalloides* es el hongo más peligroso en nuestro entorno, ya que ha sido esta seta la que más muertes ha provocado.

¿Qué hay que hacer ante una intoxicación por hongos?

Acercarse cuanto antes a un centro médico e indicar que se han ingerido hongos. Suele ser conveniente, además, guardar un trozo del tipo de seta que se ha comido, para que un micólogo lo analice e identifique, y según eso se pueda aplicar el tratamiento correspondiente.

¿Qué consejo le darías a todas aquellas personas que salen al bosque a buscar setas?

Primero, que no salgan solos al monte, ya que ante cualquier accidente, por pequeño que sea, tener a alguien al lado será de gran ayuda. Y segundo que no recolecten setas indiscriminadamente, hay que recolectar solo las que se conocen y en cantidades razonables.

*Scleroderma citrinum*

Fotografías: Jose Manuel Lekuona

*Ossicaulis lachnopus***"Artikutzako ttanttak"**

"Artikutzako ttanttak" es un boletín que ha nacido con la intención de tener una relación más estrecha contigo. Además de ofrecerte información, queremos que tengas un espacio en el que podamos recoger tus opiniones, peticiones y conocer tus intereses. ¡Las esperamos!

De momento publicaremos 2 boletines al año en los que podrás encontrar: Reportajes relacionados con las estaciones del año, novedades (visitas recibidas, curiosidades, datos sobre meteorología,...) entrevistas, fichas coleccionables de flora, fauna o elementos etnográficos, opiniones de los que conocen Artikutza desde sus entrañas, mapas, fichas con itinerarios, galería de fotos y propuestas recibidas de lectores como tú. El servicio de Artikutza Natura organiza diversas visitas para conocer la finca.

A TU AIRE

Dispones de 3 itinerarios balizados de los cuales podrás encontrar información y mapas en la página web www.donostia-artikutza.org
Permisos para entrar con vehículo motorizado:
Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián
943 48 10 00
Horarios de apertura de la finca: 08:00-20:00

TÚ ELIGES LA FECHA Y EL ITINERARIO

Ponte en contacto directo con nosotros y confeccionaremos una visita a tu gusto. Te ofreceremos distintas opciones para que elijas la que mejor se adecúe a tus deseos, siempre que forméis un grupo mínimo de 8 personas.

ACUDIENDO A NUESTRAS VISITAS GUIADAS

Se programan dos domingos cada mes entre los meses de marzo y diciembre. Para ello debes apuntarte de lunes a viernes entre las 10:00 y las 16:00 en el teléfono 690 720 264 o a través de la web www.donostia-artikutza.org o escribiendo a la dirección de correo electrónico: artikutzanatura@donostia.org

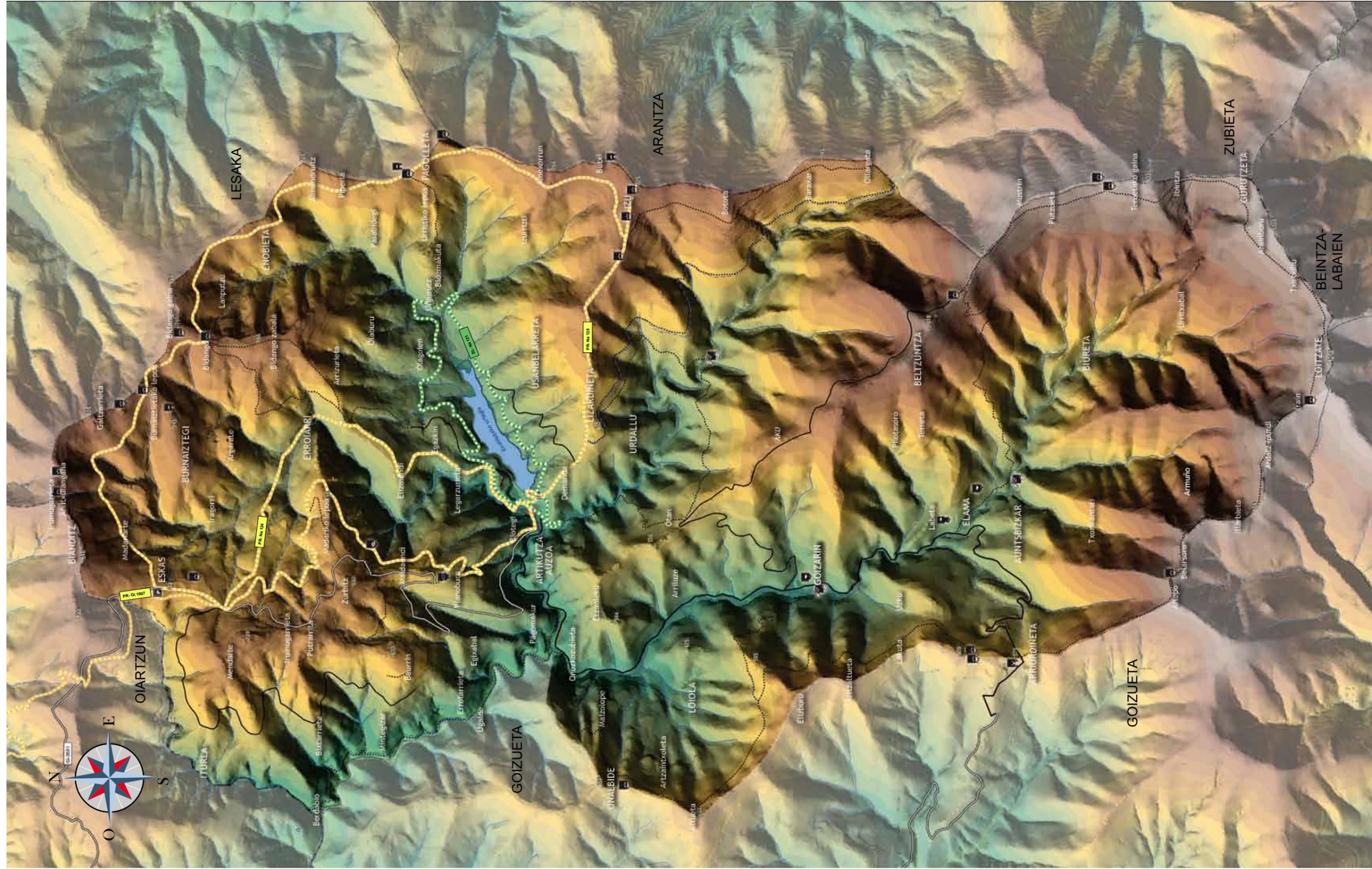
Precios:

- Menores de 6 años: gratis
- 6-17 años: 1,5€
- Mayores de: 2,5€

Si quieres conocer las programadas para esta temporada haz click en nuestra página web: www.donostia-artikutza.org



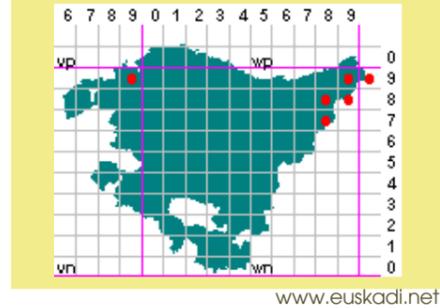
Artikutza, en imágenes



Soldanella villosa

Esta planta es un endemismo vasco-cantábrico, es decir, en el mundo solo crece de modo natural en territorios costeros del Golfo de Bizkaia, entre Aquitania y los Montes de Cantabria y la podemos encontrar en Artikutza. Es una rareza por lo que está protegida por ley (directiva hábitat/92) y también está incluida en la lista roja de especies europeas en peligro de extinción como especie vulnerable. Nosotros la hemos adoptado como imagen del servicio Artikutza Natura y por eso verás su dibujo en los folletos de las visitas guiadas, en los materiales de la Escuela de Naturaleza ...

La *Soldanella* no tiene nombre común, seguramente por ser tan especial y vivir en lugares tan restringidos, así que la conocemos por su nombre científico: *Soldanella* (género) y *villosa* (especie). Existen más *Soldanellas* en el mundo, se calcula que unas 15 especies y todas muy parecidas. Son de la familia de las Primuláceas (la misma que las primaveras o flores de San José).



www.euskadi.net



Necesita para vivir una fuente continua de agua limpia y transparente, es por ello una bioindicadora de aguas de buena calidad.

Vive en lugares muy húmedos, al borde de regatas sombrías y encajadas sobre suelo silíceo.

El nombre "villosa" hace referencia a estos pelos microscópicos.

Puedes verla florecer entre abril y mayo pero estate atento, ¡la floración dura unos pocos días!

Sus hojas redondas son perennes.

Fotografía: Jesús María Rubio



Desde las entrañas

¿Artikutza? ¡Sí, me suena!

Seguro que habrás oído alguna vez algo sobre Artikutza: la festividad del 28 de agosto, o que es uno de los lugares de mayor precipitación de la Península o que siendo una propiedad del Ayuntamiento de San Sebastián se encuentra ubicada en tierras

Navarras, concretamente en Goizueta. Pero ¿qué impulsó al Ayuntamiento a comprar esta finca en 1919? Sin duda la necesidad de abastecer agua de calidad a la población de San Sebastián, que por aquel entonces crecía sin cesar. Con el fin de garantizar un suministro de agua en óptimas condiciones, se adoptaron una serie de medidas restrictivas tales como la entrada controlada a la finca, (la única carretera de acceso es partiendo desde Oiartzun) prohibición de ganado así como la caza y la pesca. Se hizo además especial hincapié en la conservación de los bosques teniendo en cuenta su influencia en la pureza de las aguas. Gracias a ello hoy en día podemos encontrar frondosos hayedos, robledales o alisedas y bosques fruto de repoblaciones. Éstas se llevaron a cabo para recuperar terrenos muy degradados a consecuencia de la explotación maderera y minera abusiva que se produjo antes de la compra por parte del Ayuntamiento. Algunas repoblaciones se llevaron a cabo con especies exóticas de crecimiento rápido como: robles americanos, abetos...que poco a poco se van sustituyen-

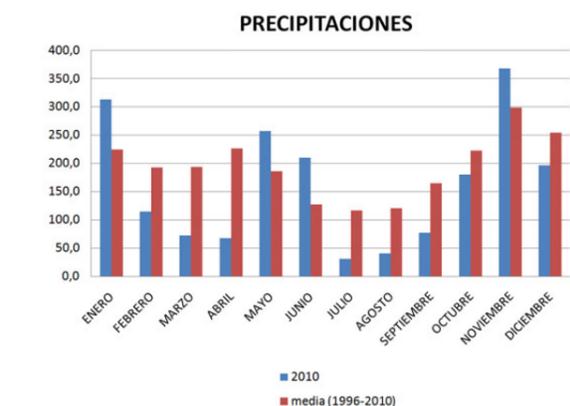
do por especies autóctonas. Las medidas adoptadas para gestionar esta finca de 3700 ha, han convertido Artikutza en un lugar misterioso y fascinante, un lugar recóndito repleto de naturaleza e historia, uno de esos tesoros que tan difícil resulta encontrar hoy en día a nuestro alrededor.

Esta es una de las razones por las que Artikutza ha sido incluida en la Red Natura 2000, el proyecto europeo para frenar la pérdida de biodiversidad, y por lo que ha sido nombrado Lugar de Interés Comunitario (LIC) en diciembre de 2004. ¿Y todo esto, por qué? Porque Artikutza cobija extensos hayedos, interesantes ríos y alisedas, árboles viejos y una gran cantidad de madera muerta junto a varias especies amenazadas de flora y fauna.

La conservación y el uso público no tienen por qué estar confrontados. Los bosques, el patrimonio prehistórico, la tranquilidad y los maravillosos paisajes se pueden conservar concienciando e implicando

a los visitantes, para que así las generaciones futuras tengan también la oportunidad de conocer este tesoro.

Este es el principal objetivo de este boletín, que conociendo Artikutza la amemos y conservemos entre todos.



galería fotográfica

Si quieres compartir con nosotros alguna foto curiosa o que te guste y hayas sacado en Artikutza, ¡envíanosla a artikutzanatura@donostia.org! Envía también tu nombre y apellidos, el lugar o circunstancia en la que la hayas sacado, pon la fecha y un título a tu fotografía.



802050005064
Título: Erica cinerea
Lugar: Irumugarrieta
Autor: Ander Letemendia



802050005065
Título: Baso igelgorria
Lugar: Artikutza
Autor: Iñaki Uranga



802050005066
Título: Udazkeneko basoa
Lugar: Artikutza
Autor: Jesús Rubio



802050005067
Título: Pagolletako mugarria
Lugar: Pagolleta
Autor: Jesús Rubio

Si deseas recibir el boletín "Artikutzako Ttanttak" envía tus datos (nombre, apellidos y dirección de correo electrónico) a la dirección artikutzanatura@donostia.org y lo recibirás por correo electrónico.

