

DONOSTIAKO UDAL MUSIKA ETA DANTZA ESKOLA

Iragarkia

Musika eta Dantza Eskolako kudeatzaileak, «Musika eta Dantza Eskola» Tokiko Erakunde Autonomoaren Estatutuetako 17h) artikuluak ematen dion eskumenaz baliatuz, 2023ko apirilaren 21ean, honakoa ebatzi du:

Lehenengoa. Antzemandako akatsak kontuan hartuta, Donostiako Musika eta Dantza Eskolako Txistularia plaza bat behin betiko betetzeako deialdia, Txistularia (Perkusioa-Bateria) lanpostua, arautzen duten oinarri espezifikoen zuzenketa onartzea, honela:

I. 2. orrialdean, deialdiko datuei buruzko koadroan,

— Honako hau dioen lekuau:

**ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA
DE SAN SEBASTIÁN**

Anuncio

El Gerente de la Escuela de Música y Danza, en virtud de la competencia que se le atribuye en el art. 17 h) de los Estatutos del Organismo Autónomo Local «Escuela de Música y Danza», con fecha 21 de abril de 2023, ha adoptado la siguiente resolución:

Primero. Teniendo en cuenta los errores advertidos, aprobar la corrección de las bases específicas que regulan la convocatoria para la provisión definitiva de 1 plaza de Txistulari de la Escuela de Música y Danza de San Sebastián, puesto Txistulari (Percusión-Batería), en los siguientes términos:

I. En la página 2, en el cuadro relativo a los «Datos de la convocatoria»,

— *Donde dice:*

Mota / Tipo	Titulua / Título	
Txanda Irekia Turno Libre	Donostiako Musika eta Dantza Eskolako Txistulari plaza bat behin betiko betetzeako deialdia, Txistularia (Perkusioa-Batería) lanpostua. Convocatoria para la provisión definitiva de 1 plaza de Profesor/a de la Escuela de Música y Danza de San Sebastián, puesto Txistulari (Percusión-Batería).	
Orokorra Acceso General	Plaza 1 1 plaza	

— Honako hau jaso behar du:

— *Debe decir:*

Mota / Tipo	Titulua / Título	
Txanda Irekia Turno Libre	Donostiako Musika eta Dantza Eskolako Txistulari plaza bat behin betiko betetzeako deialdia, Txistularia (Perkusioa-Batería) lanpostua. Convocatoria para la provisión definitiva de 1 plaza de Txistulari de la Escuela de Música y Danza de San Sebastián, puesto Txistulari (Percusión-Batería).	
Orokorra Acceso General	Plaza 1 1 plaza	

II. 5. orrialdean, 4.2.1 oinarrian, lanbide-esperientziaren a) atalean:

— Honako hau dioen lekuau:

«a) Administrazio Publikoan Hezkuntza Administrazioak baimendutako edo haren menpekoak diren Musika edo/eta Dantza ikastetxeetan irakasle funtzioak beteta eskainitako zerbitzuengatik, gehienez ere 32 puntu emango dira: 0,32 puntu hilabete bakotzeko.»

— Honako hau jaso behar du:

«a) Administrazio Publikoan, Txistulari taldean, perkusio edo bateria jotzaile bezala edo Hezkuntza Administrazioak baimendutako edo haren menpekoak diren Musika edo/eta Dantza ikastetxeetan irakasle funtzioak beteta eskainitako zerbitzuengatik, gehienez ere 32 puntu emango dira: 0,32 puntu hilabete bakotzeko.»

II. En la página 5, base 4.2.1., apartado a) de la experiencia profesional:

— *Donde dice:*

«a) Por servicios prestados como profesora o profesor en Administración Pública en Centros de Música y/o Danza autorizados por la Administración Educativa o dependientes de la misma, hasta un máximo de 32 puntos, a razón de 0,32 puntos por mes.»

— *Debe decir:*

a) Por servicios prestados en Administración Pública en Banda de Txistularis como Percusionista o Batería, o como profesor o profesora en Centros de Música y/o Danza autorizados por la Administración Educativa o dependientes de la misma, hasta un máximo de 32 puntos, a razón de 0,32 puntos por mes.»

III. 7. orrialdean, bederatzigarren oinarrian, «behin betiko izendapena»:

— Honako hau dioen lekuan:

«Praktika aldia gainditu duten eta oinarri hauetako bigarren oinarrian jasotako eskakizunak betetzen dituztela egiaztatu duten hautagaiak Donostiako Udaleko karrerako funtzionarioak izendatuko dira, Irakasle plazan, 10.4. oinarri orokorraren arabera.»

— Honako hau jaso behar du:

«Praktika aldia gainditu duten eta oinarri hauetako bigarren oinarrian jasotako eskakizunak betetzen dituztela egiaztatu duten hautagaiak Donostiako «Musika eta Dantza Eskola» Tokiko Erakunde Autonomoko karrerako funtzionarioak izendatuko dira, Txistulari plazan, 10.4. oinarri orokorraren arabera.»

Bigarrena. Donostiako Musika eta Dantza Eskolako Txistularia plaza bat behin betiko betetzeo deialdia, Txistularia (Perkusioa-Bateria) lanpostua, arautzen duten oinarri espezifiko zuzenketa argitaratzea.

Donostia, 2023ko apirilaren 21a.—Mikel Romero Laibarra,
Musika eta Dantza Eskolaren kudeatzailea. (2905)

III. En la página 7, base novena, «nombramiento definitivo»:

— Donde dice:

«Las personas seleccionadas que hayan superado el periodo de prácticas, y acreditado el cumplimiento de los requisitos previstos en la base segunda de las presentes bases, serán nombradas funcionarias de carrera del OAL «Escuela de Música y Danza» de San Sebastián en la plaza de Profesor/a, conforme a lo dispuesto en la base general 10.4.»

— Debe decir:

«Las personas seleccionadas que hayan superado el periodo de prácticas, y acreditado el cumplimiento de los requisitos previstos en la base segunda de las presentes bases, serán nombradas funcionarias de carrera del OAL «Escuela de Música y Danza» de San Sebastián en la plaza de Txistulari, conforme a lo dispuesto en la base general 10.4.»

Segundo. Publicar la corrección de las bases específicas que regulan la convocatoria para la provisión definitiva de 1 plaza de Txistulari de la Escuela de Música y Danza de San Sebastián, puesto Txistulari (Percusión-Batería).

San Sebastián, a 21 de abril de 2023.—El gerente de la Escuela de Música y Danza, Mikel Romero Laibarra. (2905)