

**DONOSTIA KULTURA  
ENPRESA ERAKUNDE PUBLIKOA**

*Iragarkia*

2023ko martxoaren 20an Donostia Kultura Empresa Erakunde Publikoko zuzendari-kudeatzaileak erabaki hau hartu zuen:

2022ko abenduaren 19ko datarekin Donostia Kultura Empresa Erakunde Publikoko Administrazio Kontseiluak erabaki zuen onartzea Donostia Kultura Empresa Erakunde Publikoan lan-kontratudun finko izateko konkursa eta konkurso-oposizio bidezko hautapen prozesuak arautuko dituzten oinarri orokorrak (I eta II eranskinak), aparteko eta salbuespeneko izaerarekin, eta abenduaren 28ko 20/2021 Legean, emplegu publikoan behin-behinekotasuna murrizteko premiazko neurriei buruzkoan, ezarritakoaren arabera, 2022 urterako Emplegu Publikorako Esaintza betetzeko deitukien izan direnak.

Halaber, Administrazio kontseiluak abenduaren 19ko sesio berdinean erabaki zuen onartzea emplegu egonkortzeko prozesu berezien deialdiak (20/2021 Legearen 2. artikulua) eta emplegu egonkortzeko salbuespenezko prozesuak deialdiak (20/2021 Legearen 6. eta 8. xedapen gehigarriak), honako lanpostu eta zuzkidura hauetakoak, bai eta deialdi bakotzaren oinarri espezifikoei dagozkienean eranskinak ere (I.tik XLVII.era).

Deialdi horiek 2022ko abenduaren 30eko Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN argitaratu ziren (247. zk.). 2023ko otsailaren 27ko Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN (39. zk.), berriz, zenbait deialdin aurkitutako akatsen zuzenketa argitaratu zen.

Oinarri Orokretako bigarren paragrafoaren arabera, bai emplegu egonkortzeko salbuespenezko prozesuetan (I. eranskin), bai emplegu egonkortzeko prozesu berezietaan (II. eranskin), «Donostia Kulturako zuzendari kudeatzailearen ebazpen bidez irekiko da eskaerak aurkezteko epea. Bertan adieraziko da parte hartzeko eskabideak aurkezteko epe hori hogei (20) egun baliodunekoa izango da ebazpena Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN argitaratu eta hurrengo egun baliodunetik aurrera».

Aurreko guztia medio, zuzendari-kudeatzaileak:

**EBAZTEN DU**

1. Deialdi hauetarako eskabideak aurkezteko epea irekiztea:

**ENTIDAD PÚBLICA EMPRESARIAL  
DONOSTIA KULTURA**

*Anuncio*

El director-gerente de la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura, con fecha 20 de marzo de 2023 adoptó la siguiente resolución:

Con fecha de 19 de diciembre de 2022 el Consejo de Administración de la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura acordó aprobar las Bases Generales (recogidos en los anexos I y II del Acuerdo) por las que se regirán los procesos selectivos, mediante concurso y mediante concurso-oposición, para el acceso a la condición de personal laboral fijo en la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura que se convoquen en ejecución la Oferta de Empleo Público del año 2022 aprobada con carácter extraordinario y excepcional, de conformidad con lo establecido en la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público.

Así mismo, en la misma sesión de 19 de diciembre el Consejo de Administración acordó aprobar las convocatorias de los procesos especiales de estabilización de empleo (artículo 2 de la Ley 20/2021) y de los procesos excepcionales de estabilización de empleo (Disposiciones Adicionales 6.<sup>a</sup> y 8.<sup>a</sup> de la Ley 20/2021) de los puestos de trabajo y dotaciones ahí señalados, así como los respectivos anexos (I a XLVII) correspondientes a las Bases Específicas de cada convocatoria.

Dichas convocatorias fueron objeto de publicación en el BOLETÍN OFICIAL de Gipuzkoa n.º 247 de 30 de diciembre de 2022. En el BOLETÍN OFICIAL de Gipuzkoa n.º 39 de 27 de febrero de 2023 se publicó la subsanación de errores advertidos en varias de las convocatorias.

De acuerdo al párrafo segundo de las Bases Generales tanto de los Procesos Excepcionales de estabilización de empleo (anexo I) como de los Procesos Especiales de estabilización de empleo (anexo II) «mediante resolución del director-gerente de Donostia Kultura, se abrirá el plazo de presentación de solicitudes de participación, que será de veinte (20) días hábiles contados a partir del siguiente día hábil al de la fecha de publicación de la misma en el BOLETÍN OFICIAL de Gipuzkoa».

Por todo ello el director-gerente,

**RESUELVE**

1. Abrir el plazo de presentación de solicitudes de las siguientes convocatorias:

<i>Lanpostuaren izena Nombre del puesto</i>	<i>Prozesu mota Tipo de proceso</i>	<i>Lanpostu kopurua Num. puestos trabajo</i>	<i>Eranskina Anexo</i>
ADMIN. ETA BALIABIDEEN KUDEAKETARAKO TEKNIKARI JURIDIKOA TÉCNICO/A JURÍDICO/A DE ADMIN. Y GESTIÓN DE RECURSOS	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	VI
ALDI BATERAKO ERAKUSKETEN TEKNIKARIA TÉCNICO/A DE EXPOSICIONES TEMPORALES	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	VII

Lanpostuaren izena Nombre del puesto	Prozesu mota Tipo de proceso	Lanpostu kopurua Num. puestos trabajo	Eranskina Anexo
ANTZERKI ETA DANTZA SAILEKO TEKNIKARIA TÉCNICO/A DEL AREA DE TEATRO Y DANZA	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	VIII
ANTZOKIKO OFIZIAL TEKNIKOA OFICIAL/A TÉCNICO/A DE TEATRO	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	IX
ANTZOKIKO OFIZIAL TEKNIKOAK-IKUSENTZUNEZKOAK OFICIAL/A TÉCNICO/A DE TEATRO-AUDIOVISUALES	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	X
BERRIZTATZAILEA RESTAURADOR/A	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XII
BITARTEKARITZA ARDURADUNA RESPONSABLE DE MEDIACIÓN	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XIII
EKONOMI ETA FINANTZAK SAILAREN ZUZENDARI TEKNIKOA DIRECTOR/A TÉCNICO/A DEL ÁREA DE ECONOMÍA Y FINANZAS	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XV
ESZENATOKIKO ARDURADUNA ENCARGADO/A DE ESCENARIO	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XVIII
GARAPENA ETA PUBLIKOEN ARDURADUNA RESPONSABLE DE DESARROLLO Y PÚBLICOS	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XXII
HEZIKETA ETA DIDAKTIKA ARDURADUNA RESPONSABLE DE EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XXIII
IKUS ENTZUNEZKO TEKNIKARIA TÉCNICO/A DE AUDIOVISUALES	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	2	XXIV
JARDUERA ETA PROIEKTUEN TEKNIKARIA TÉCNICO/A DE ACTIVIDADES Y PROYECTOS	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XXVI
KONTRATAZIOA ETA EROSKETAK DEPARTAMENTUAREN BURUA JEFE/A DEL DEPARTAMENTO DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XXXII
MUSIKA PROGRAMAZIOKO TEKNIKARIA TÉCNICO/A DE PROGRAMACIÓN MUSICA	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XL
ONDAREAREN ARDURADUNA RESPONSABLE DE PATRIMONIO	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XLI
ZINE SAILEKO TEKNIKARIA TÉCNICO/A DEL ÁREA DE CINE	Egonkortze ez-ohikoa Excepcional de estabilización	1	XLVI

2. Ebazpen hau Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN argitara-tzea.

Donostia, 2023ko martxoaren 20a.—Rebeka Gallastegi Etxezarreta, Administrazio eta Balibideen Kudeaketa Sailaren zuzendari teknikoa. (2130)

2. Publicar la presente Resolución en el BOLETÍN OFICIAL de Gipuzkoa.

Donostia, a 20 de marzo de 2023.—La directora-técnica del Área de Administración y Gestión de recursos, Rebeka Gallastegi Etxezarreta. (2130)