

## KUDEATZAILEAREN EBAZPENA

**Donostiako "Musika eta Dantza Eskola" TEAren langileen aldi baterako beharrei erantzuteko, 3229 Irakaslea (Hizkuntzaren Pedagogia-Pianoa), 3238 Irakaslea (Piano Modernoa) eta 3259 Irakaslea (Bateria-Perkusioa) lanpostuen lan-poltsa handitzeko eta lanpostu horien espezialitateetan aldi baterako programak egiteko izangaien zerrendak sortzeko deialdia.**

### **Izangai onartuen eta baztertuen behin-behineko zerrenda, epaimahaien izendapena eta proben datak**

2025eko irailaren 16an, Musika eta Dantza Eskolaren Kudeatzaileak ondorengo ebazpena onartu zuen:

**Lehenengoa.** Donostiako "Musika eta Dantza Eskola" TEAren langileen aldi baterako beharrei erantzuteko, 3229 Irakaslea (Hizkuntza Pedagogia-Pianoa), 3238 Irakaslea (Piano modernoa) eta 3259 Irakaslea (Bateria-Perkusioa) lanpostuen lan-poltsa handitzeko eta lanpostu horien espezialitateetan aldi baterako programak egiteko izangaien zerrenda sortzeko deialdiaren oinarriak onartzea.

**Bigarrena.** Donostiako "Musika eta Dantza Eskola" TEAren langileen aldi baterako beharrei erantzuteko, 3229 Irakaslea (Hizkuntza Pedagogia-Pianoa), 3238 Irakaslea (Piano modernoa) eta 3259 Irakaslea (Bateria-Perkusioa) lanpostuen lan-poltsa handitzeko eta lanpostu horien espezialitateetan aldi baterako programak egiteko izangaien zerrenda sortzeko deialdia egitea.

## RESOLUCIÓN DE GERENCIA

**Convocatoria para la ampliación de la bolsa de trabajo de los puestos de Profesor/a 3229 (Pedagogía del Lenguaje- Piano), 3238 (Piano Moderno) y 3259 Profesor/a (Batería-Percusión) y la creación de listados de personas aspirantes a la realización de programas temporales en las especialidades de dichos puestos para atender necesidades temporales de personal del OAL Escuela de Música y Danza de San Sebastián.**

### **Lista provisional de personas aspirantes admitidas y excluidas, nombramiento de los Tribunal y fechas de las pruebas**

El día 16 de septiembre de 2025, el Gerente de la Escuela de Música y Danza adoptó la siguiente resolución:

**Primero.** Aprobar las bases de la convocatoria para la ampliación de la bolsa de trabajo de los puestos 3229 Profesor/a (Pedagogía del Lenguaje-Piano), 3238 Profesor/a (Piano Moderno) y Profesor/a 3259 (Batería-Percusión) y la creación de un listado de personas aspirantes a la realización de programas temporales en las especialidades de dichos puestos para atender necesidades temporales de personal del OAL Escuela de Música y Danza de San Sebastián.

**Segundo.** Realizar la convocatoria para la ampliación de la bolsa de trabajo de los puestos 3229 Profesor/a (Pedagogía del Lenguaje-Piano), 3238 Profesor/a (Piano Moderno) y Profesor/a 3259 (Batería-Percusión) y la creación de un listado de personas aspirantes a la realización de programas temporales en las especialidades de dichos puestos para atender necesidades temporales de personal del OAL Escuela de Música y Danza de San Sebastián.

**Hirugarrena.** Udalaren Musika eta Dantza Eskolako iragarki taulan, [www.donostiaeskola.eus](http://www.donostiaeskola.eus) web orrian eta Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean argitaratzea deialdiari buruzko akordioa.

Oinarrien eta deialdiaren onarpenaren argitalpena Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean argitaratu ziren 2025eko irailaren 22an (180 zk.).

Eskabideak aurkezteko epea amaituta, lanpostu bakoitzerako onartutako eta baztertu diren izangaiei behin-behineko zerrenda argitaratu behar da, eta hiru (3) egun balioduneko epea eman da baztertzea eragin duten akatsak edo omisioak zuzentzeko edo zerrenden aurkako erreklamazioak aurkezteko.

Halaber, epaimahaiko kideak izendatu behar dira, eta ariketen lekua eta data zehaztu. Hori guztia argitaratuko da Musika eta Dantza Eskolako iragarki taulan eta [www.donostia.eus](http://www.donostia.eus) Donostiako Udalaren web orrian, «Lan eskaintza» atalaren barruan, deialdiaren aipamenean. Deialdiaren gainerako iragarkiak aipatutako hedabideetan argitaratu beharko dira.

Kasu honetan bi epaimahai independente izendatzea erabaki da, horietako bat 3229 Irakaslea (Hizkuntzaren Pedagogia - Pianoa) eta 3238 Irakaslea (Piano Modernoa) lanpostuetarako, eta bestea 3259 Irakaslea (Bateria-Perkusioa) lanposturako, epaimahaikideek izan behar duten espezialitate mailaren arabera eta prozesuaren arintasun handiagorako. Epaimahai bakoitza arduratuko da lanpostu bakoitzerako oinarrietan aurreikusitako hautaprobak garatzeaz eta kalifikatzeaz.

**Tercero.** Publicar el correspondiente acuerdo en el tablón de anuncios de la Escuela Municipal de Música y Danza, en la página web [www.donostiaeskola.eus](http://www.donostiaeskola.eus) y en el Boletín Oficial de Gipuzkoa.

El anuncio de aprobación de las bases y la convocatoria fueron publicadas en el Boletín Oficial de Gipuzkoa el día 22 de septiembre de 2025 (nº 180).

Finalizado el plazo de presentación de instancias, procede publicar la lista provisional de personas aspirantes admitidas y excluidas para cada uno de los puestos, concediéndose un plazo de tres (3) días hábiles para subsanar defectos u omisiones que hubieran motivado la exclusión, o para plantear reclamaciones contra las listas.

Asimismo, procede nombrar a las personas integrantes del Tribunal y determinar, asimismo, el lugar y fecha de los ejercicios, todo lo cual se publicará en el Tablón de Anuncios de la Escuela de Música y Danza y en la página web del Ayuntamiento de San Sebastián, [www.donostia.eus](http://www.donostia.eus), dentro del apartado «Oferta de Empleo» en la reseña de la convocatoria. El resto de anuncios de la convocatoria deberán ser igualmente publicados en los medios citados.

En el presente caso se ha optado por nombrar dos tribunales independientes, uno de ellos para los puestos 3229 Profesor/a (Pedagogía del Lenguaje-Piano) y 3238 Profesor/a (Piano Moderno), y el otro para el puesto Profesor/a 3259 (Batería-Percusión) de acuerdo al nivel de especialidad que deben tener los miembros del tribunal y para mayor agilidad del proceso. Cada Tribunal se encargará del desarrollo y calificación de las pruebas selectivas previstas en las bases para cada puesto.

Erreklamaziorik egiten ez bada, behin-behineko zerrenda hori behin betiko tzat hartuko da besterik gabe. Erreklamaziorik egiten bada, behin betiko zerrenda onartuko duen beste ebazpen baten bidez onetsi edo ezetsiko dira. Ebazpen hori ere argitara emango da lehen adierazitako eran.

La lista provisional se entenderá automáticamente elevada a definitiva si no se produjeran reclamaciones. Si las hubiere, serán aceptadas o rechazadas en una nueva resolución por la que se apruebe la lista definitiva, que se hará pública en la forma indicada.

Aurrekoa kontuan hartuta, eta Erakunde Autonomoaren estatutuen 17.h) artikulua zehazten dituen eginkizunetan, Kudeatzaileak ondorengo erabakiak hartzen ditu:

Tomando en cuenta lo anterior, y en ejercicio de las funciones establecidas por el artículo 17.h) de los Estatutos del Organismo Autónomo, el Gerente

### ERABAKIAK:

### RESUELVE:

**LEHENENGOA.-** Lanpostu bakoitzean onartu eta baztertu diren izangaien behin-behineko zerrenda (**1.ERANSKINA**) onartzea.

**PRIMERO.-** Aprobar la lista provisional de personas aspirantes admitidas y excluidas (**ANEXO 1**) en cada uno de los puestos.

**BIGARRENA.-** Lanpostu bakoitzaren hautaketa probak kalifikatu behar dituzten epaimahaiko kideak izendatzea. (**2.ERANSKINA**)

**SEGUNDO.-** Nombrar a las personas integrantes del Tribunal que han de calificar las pruebas selectivas de cada uno de los puestos (**ANEXO 2**).

**HIRUGARRENA.-** Ariketen tokia, egun eta ordua zehaztea (**3. ERANSKINA**). Izangaiei probetarako dei bakarra egiten zaie.

**TERCERO.-** Establecer el lugar, fecha y hora para la realización de los ejercicios (**ANEXO 3**). El llamamiento es único.

**LAUGARRENA.-** Ebazpen hau eta bere eranskinak Eskolako iragarki ohean eta webgunean ([www.donostiaeskola.eus](http://www.donostiaeskola.eus)) argitaratzea.

**CUARTO.-** Publicar la presente resolución y sus anexos en el tablón de anuncios y la web de la Escuela ([www.donostiaeskola.eus](http://www.donostiaeskola.eus))

Izangaiek erreklamazioa aurkeztu ahal izango dute ebazpen honen aurka, bost egun balioduneko epean, ebazpena argitara eman eta biharamunetik hasita, edo, hala badagokio, zuzendu ahal izango dute zerrendatik kanpo uztea eragin duen akatsa. Halaber, datu pertsonaletan akatsak atzeman dituzten izangaiek akatsak daudela adierazteko aukera izango dute epe horretan.

Contra esta Resolución se podrá presentar reclamación en el plazo de cinco días hábiles, contados a partir del día siguiente al de su publicación, o subsanar, si procede, el defecto que haya motivado la exclusión. Asimismo, quienes hayan detectado errores en la consignación de sus datos personales podrán manifestarlo en este mismo plazo.

Donostian, sinaduraren egunean

**Mikel Romero Laibarra**

Donostiako Musika eta Dantza Eskola Tokiko Erakunde Autonomoaren Kudeatzailea

## 1. ERANSKINA ANEXO 1

### ONARTU ETA BAZTERTU DIREN IZANGAIEN BEHIN-BEHINEKO ZERRENDA LISTA PROVISIONAL DE PERSONAS ASPIRANTES ADMITIDAS Y EXCLUIDAS

#### 3229 lanpostua Irakaslea (Hizkuntzaren Pedagogia-Pianoa)

#### Puesto 3229 Profesor/a (Pedagogía del Lenguaje-Piano)

| ONARTUTAKO IZANGAIK / PERSONAS ASPIRANTES ADMITIDAS |                         |                         |                                                            |
|-----------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|
| Izena<br>Nombre                                     | Abizena 1<br>Apellido 1 | Abizena 2<br>Apellido 2 | Identifikazio<br>dokumentua<br>Documento<br>identificación |
| DANIEL IONUT                                        | BALAS                   | LUCACI                  | xxx8446xx                                                  |
| UMA                                                 | DE CASTRO               | ARRAZOLA                | xxx7080xx                                                  |
| AITOR                                               | BARTOLOME               | ALBERRO                 | xxx4182xx                                                  |
| LUIS MIGUEL                                         | SEGURADO                | BLAZQUEZ                | xxx9465xx                                                  |
| GABRIEL                                             | GONZALEZ                | CALVO                   | xxx4363xx                                                  |
| MAIALEN                                             | URRETAVIZCAYA           | MARTIN                  | xxx0129xx                                                  |
| MARIA ESTHER                                        | IÑIGUEZ                 | PASCAL                  | xxx7580xx                                                  |
| MADDI                                               | SOROA                   | NAVARRO                 | xxx6086xx                                                  |

#### 3238 lanpostua Irakaslea (Piano modernoa)

#### Puesto 3238 Profesor/a (Piano Moderno)

| ONARTUTAKO IZANGAIK / PERSONAS ASPIRANTES ADMITIDAS |                         |                         |                                                            |
|-----------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|
| Izena<br>Nombre                                     | Abizena 1<br>Apellido 1 | Abizena 2<br>Apellido 2 | Identifikazio<br>dokumentua<br>Documento<br>identificación |
| LUIS MIGUEL                                         | SEGURADO                | BLAZQUEZ                | xxx9465xx                                                  |
| ALFREDO                                             | PELAEZ                  | GOMEZ                   | xxx6399xx                                                  |
| DAVID                                               | CID                     | IBAÑEZ                  | xxx4355xx                                                  |

**3259 lanpostua Irakaslea**  
**(Bateria-Perkusioa)**

**Postua 3259 Profesor/a (Batería-Percusión)**

| ONARTUTAKO IZANGAIK / PERSONAS ASPIRANTES ADMITIDAS |                         |                         |                                                            |
|-----------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|
| Izena<br>Nombre                                     | Abizena 1<br>Apellido 1 | Abizena 2<br>Apellido 2 | Identifikazio<br>dokumentua<br>Documento<br>identificación |
| JUAN LUIS                                           | GARCIA                  | DIAZ                    | xxx3920xx                                                  |
| JOSE RAMON                                          | ALBERDI                 | SUSPERREGUI             | xxx5150xx                                                  |
| LUIS                                                | RODRIGUEZ               | DOMINGUEZ               | xxx6334xx                                                  |
| MIKEL                                               | URRETAGOYENA            | ARRUABARRENA            | xxx3143xx                                                  |
| BORJA                                               | ESTEBAN                 | ORTEGA                  | xxx7089xx                                                  |
| XABIER                                              | OLCOZ                   | PASCUAL                 | xxx7960xx                                                  |
| AITOR                                               | ALVAREZ                 | ROMO                    | xxx3193xx                                                  |
| MARTIN                                              | IRIGORAS                | LAZARO                  | xxx2239xx                                                  |

## 2. ERANSKINA ANEXO 2

### EPAIMAHAI KALIFIKATZAILEA TRIBUNAL CALIFICADOR

**3229 LANPOSTUA IRAKASLEA PUESTO 3229 PROFESOR/A (PEDAGOGÍA  
(HIZKUNTZAREN PEDAGOGIA-PIANO) DEL LENGUAJE-PIANO) Y PUESTO 3238  
ETA 3238 LANPOSTUA IRAKASLEA (PIANO PROFESOR/A (PIANO MODERNO)  
MODERNOA)**

| EPAIMAHAIA / TRIBUNAL         | Titularra / Titular                                           | Ordezkoa / Suplente                                |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| EPAIMAHAIBURUA/<br>PRESIDENTE | Beatriz Hurtado Gurrutxaga                                    | Enekoitz Martinez Echeverria                       |
| BATZORDEKIDEAK<br>/ VOCALES   | Juantxo Zeberio Etxetxipia<br>Zalao Elizondo Uribe-Etxebarria | Laida Otaduy Diez<br>Virginia Ulanga Iruretagoiena |
| IDAZKARIA /<br>SECRETARIO     | Olatz Telletxea Beltran                                       | Maidar Urrestarazu Fernandez                       |

**3259 LANPOSTUA IRAKASLEA PUESTO 3259 PROFESOR/A  
(BATERIA-PERKUSIOA) (BATERÍA-PERCUSIÓN)**

| EPAIMAHAIA / TRIBUNAL         | Titularra / Titular                             | Ordezkoa / Suplente                                    |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| EPAIMAHAIBURUA/<br>PRESIDENTE | Enekoitz Martinez Echeverria                    | Beatriz Hurtado Gurrutxaga                             |
| BATZORDEKIDEAK<br>/ VOCALES   | Gorka Catediano Andrade<br>Vicente Mateu Sancho | Francisco Javier Lera Santamaria<br>Ibon Irijoa Cortés |
| IDAZKARIA /<br>SECRETARIO     | Maidar Urrestarazu Fernandez                    | Olatz Telletxea Beltran                                |

### 3. ERANSKINA ANEXO 3

**3229 LANPOSTUA IRAKASLEA PUESTO 3229 PROFESOR/A (PEDAGOGÍA  
(HIZKUNTZAREN PEDAGOGIA-PIANO) DEL LENGUAJE-PIANO)**

| ARIKETA GUZTIETARAKO DEIALDIA<br>CONVOCATORIA PARA TODOS LOS EJERCICIOS                                                                                                                                                                           |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <p><b>2025-10-06</b><br/>Musika eta Dantza Eskolaren Atotxako Egoitzan,<br/>Atotxako zelaia plaza, 3, Donostia.</p> <p><b>06-10-2025</b><br/>Sede de la Escuela de Música y Danza en Atotxa:<br/>Plaza del campo de Atotxa, 3, San Sebastián.</p> |                     |
| <p><b>Deialdi bakarra</b><br/>Llamamiento único</p>                                                                                                                                                                                               | <p><b>10:45</b></p> |

**3238 LANPOSTUA IRAKASLEA (PIANO PUESTO 3238 PROFESOR/A (PIANO  
MODERNO) MODERNO)**

| ARIKETA GUZTIETARAKO DEIALDIA<br>CONVOCATORIA PARA TODOS LOS EJERCICIOS                                                                                                                                                                           |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <p><b>2025-10-06</b><br/>Musika eta Dantza Eskolaren Atotxako Egoitzan,<br/>Atotxako zelaia plaza, 3, Donostia.</p> <p><b>06-10-2025</b><br/>Sede de la Escuela de Música y Danza en Atotxa:<br/>Plaza del campo de Atotxa, 3, San Sebastián.</p> |                     |
| <p><b>Deialdi bakarra</b><br/>Llamamiento único</p>                                                                                                                                                                                               | <p><b>09:00</b></p> |

**3259 LANPOSTUA IRAKASLEA PUESTO 3259 PROFESOR/A**  
**(BATERÍA-PERCUSIÓN) (BATERÍA-PERCUSIÓN)**

| <b>ARIKETA GUZTIETARAKO DEIALDIA</b><br><b>CONVOCATORIA PARA TODOS LOS EJERCICIOS</b>                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p align="center"><b>2025-10-08</b></p> <p align="center"><b>Musika eta Dantza Eskolaren Atotxako Egoitzan,</b><br/><b>Atotxako zelaia plaza, 3, Donostia.</b></p> <p align="center"><b>08-10-2025</b></p> <p align="center">Sede de la Escuela de Música y Danza en Atotxa:<br/>Plaza del campo de Atotxa, 3, San Sebastián.</p> |                                    |
| <p align="center"><b>Deialdi bakarra</b><br/><b>Llamamiento único</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                         | <p align="center"><b>10:00</b></p> |

6.2. Izangaiei deialdi bakarra egingo diete ariketa bakoitzarako. Epaimahaiak ariketak egiteko ezarritako lekuan, egunean eta orduan azaltzen ez diren izangaiak hautaketa prozesutik kanpo geldituko dira behin betiko, baita ezinbesteko arrazoiak izanda ere.

Hala ere, proba bat atzeratzeko erabakia hartu ahal izango da, baldin eta atzerapenak berekin badakar emakumeei tratu kaltegarria saihestea, haurdunaldia nahiz amatasuna dela-eta. Atzeratzeko eskaerarekin batera, alegatzen duen gorabehera egiaztatzeko agiriak aurkeztu beharko ditu kasuan kasuko izangaiak.

6.2. Las personas aspirantes serán convocadas para cada ejercicio en llamamiento único. Las personas aspirantes que no comparezcan al llamamiento del Tribunal para el desarrollo de los ejercicios en el lugar, fecha y hora que se señale, incluso por razones de fuerza mayor, serán definitivamente excluidas del proceso selectivo.

No obstante, se podrá acordar el aplazamiento de la realización de una prueba en aquellos supuestos en los que la concesión del aplazamiento suponga evitar un trato desfavorable a las mujeres relacionado con el embarazo o la maternidad. Junto con la solicitud de aplazamiento se deberá adjuntar la documentación acreditativa de la circunstancia que alegue.