Gipuzkoako Aldizkari Ofiziala
Boletín Oficial de Gipuzkoa

2026ko martxoaren 30a, astelehena — 59 — Lunes, a 30 de marzo de 2026

TOKI ADMINISTRAZIOA | 3 | ADMINISTRACIÓN LOCAL

DONOSTIAKO UDAL MUSIKA ETA DANTZA ESKOLA

Iragarkia

Musika eta Dantza Eskolako kudeatzaileak, «Musika eta Dantza Eskola» Tokiko Erakunde Autonomoaren Estatutuetako 17.h) artikuluak ematen dion eskumenaz baliatuz, 2026ko martxoaren 25ean, honakoa ebatzi du:

Kudeatzailearen 2025eko abenduaren 1eko Ebazpenaren bidez, Donostiako «Musika eta Dantza Eskola» Tokiko Erakunde Autonomoko 4 Laguntzaile Tekniko Balioaniztun plaza, lehiaketa-oposizio bidez txanda librean behin betiko betetzeko deialdia eta oinarri espezifikoak onartu ziren.

Deialdia eta oinarri espezifikoak 2025eko abenduaren 18ko Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean argitaratu ziren, 242. zenbakian.

Eskabideak aurkezteko epea amaituta, Kudeatzailearen 2026ko otsailaren 16ko Ebazpenaren bidez (2026ko martxoaren 9ko Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean argitatu zen, 45. zenbakian), Donostiako «Musika eta Dantza Eskola» Tokiko Erakunde Autonomoko 4 Laguntzaile Tekniko Balioaniztun plazaren hautaketa prozesuan onartutako eta baztertutako izangaien behin-behingo zerrenda onartu zen.

Akats zuzenketak eta erreklamazioak aurkezteko epea amaitu ondoren, ez da erreklamaziorik aurkeztu.

Unai Moraza Izaguirrek, Epaimahai Kalifikatzaileko kide titular izendatuak, adierazi du Sektore Publikoaren Araubide Juridikoaren urriaren 1eko 40/2015 Legearen 23. artikuluan aurreikusitako abstentzio-arrazoietako bat gertatzen dela, eta, hori egiaztatu ondoren, bidezkoa dela hura onartzea eta epaimahaiaren osaera aldatzea.

Hori horrela, Musika eta Dantza Eskolako Kudeatzaileak, Erakunde Autonomoaren Estatutuetako 17.h) artikuluak ematen dizkion eskumenetan oinarrituta,

EBAZTEN DU

Lehenengoa. Donostiako «Musika eta Dantza Eskola» Tokiko Erakunde Autonomoko 4 Laguntzaile Tekniko Balioaniztun plaza behin betiko betetzeko hautaketa prozesuaren onartutako eta baztertutako izangaien behin-behingo zerrenda behin betikoa egitea, Gipuzkoa Aldizkari Ofizialean, 45. zk., 2026ko martxoaren 9an argitaratua.

Bigarrena. Unai Moraza Izaguirrek aurkeztutako abstentzio-arrazoia onartzea, Epaimahai Kalifikatzaileko kide izendatzeari dagokionez, eta, horren ordez, Henrike Altuna Jauregi izendatzea bokal titular, eta Jon Elizalde Goñi, tronpeta-tronboia-tuba irakaslea, bokal ordezko.

Hirugarrena. Dei egitea, epaimahai kalifikatzailearen proposamenez, deialdian onartuak izan diren izangaiei oposizio aldiko lehen ariketa teorikoaren A eta B atalak egitera. Ariketaren eguna, ordua eta lekua honako hauek dira:

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE SAN SEBASTIÁN

Anuncio

El Gerente de la Escuela de Música y Danza, en virtud de la Competencia que se le atribuye en el art. 17.h.) de los Estatutos del Organismo Autónomo Local «Escuela de Música y Danza», con fecha 25 de marzo de 2026, ha adoptado la siguiente Resolución:

Mediante Resolución de Gerencia de 1 de diciembre de 2025 se aprobaron la convocatoria y las bases específicas del proceso selectivo para la provisión definitiva por turno libre mediante concurso-oposición de 4 plazas de Auxiliar Técnico/a Polivalente del Organismo Autónomo Local «Escuela de Música y Danza» del Ayuntamiento de San Sebastián.

La convocatoria y las bases específicas fueron publicadas en el Boletín Oficial de Gipuzkoa n.º 242, de 18 de diciembre de 2025.

Terminado el plazo de presentación de solicitudes, mediante Resolución de Gerencia de 16 de febrero de 2026, publicada en el Boletín Oficial de Gipuzkoa n.º 45 de 9 de marzo de 2026, se aprobó la lista provisional de personas aspirantes admitidas y excluidas, del proceso selectivo para la provisión definitiva de 4 plazas de Auxiliar Técnico/a Polivalente del Organismo Autónomo Local «Escuela de Música y Danza» del Ayuntamiento de San Sebastián.

Expirado el plazo para subsanar los defectos u omisiones y formular reclamaciones, no se ha presentado ninguna reclamación.

Unai Moraza Izaguirre, designado como vocal titular del Tribunal Calificador ha manifestado la concurrencia de una de las causas de abstención previstas en el artículo 23 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, una vez constatada la misma, procede aceptarla y modificar la composición del Tribunal.

Por lo expuesto, el Gerente de la Escuela de Música y Danza, en base a las atribuciones que le confiere el artículo 17.h) de los Estatutos del Organismo Autónomo

RESUELVE

Primero. Elevar a definitiva la lista provisional de personas aspirantes admitidas y excluidas del proceso selectivo para la provisión definitiva de 4 plazas de Auxiliar Técnico/a Polivalente del Organismo Autónomo Local «Escuela de Música y Danza» del Ayuntamiento de San Sebastián, publicada en el Boletín Oficial de Gipuzkoa n.º 45 de 9 de marzo de 2026.

Segundo. Aceptar el motivo de abstención presentado por Unai Moraza Izaguirre en cuanto a su nombramiento como miembro del Tribunal Calificador y nombrar, en su lugar, a Henrike Altuna Jauregi, en calidad de vocal titular, y a Jon Elizalde Goñi, profesor de trompeta-trombón-tuba, en calidad de Vocal suplente.

Tercero. Convocar, a propuesta del tribunal calificador, a las personas aspirantes admitidas en la convocatoria a la realización de los apartados A y B del primer ejercicio teórico de la fase de oposición, que se realizará:

EK\CV GAO-I-2026-02005

Eguna: 2026ko apirilaren 15a.

Ordua: 10:30.

Tokia: Kursaal Elkargunea, Zurriola etorbidea, 1, 20002 Donostia.

Izangaiek identifikazio agiria eraman beharko dute azterketa egunean: NANa, pasaportea edo gida baimena.

Laugarrena. Izangaiei jakinaraztea epaimahai kalifikatzaileak banan-banan erantzungo diela oposizio faseko ariketak egiteko egokitzapen-eskaerei.

Bosgarrena. Ebazpen hau Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean, iragarki-oholean eta erakunde autonomoaren webgunean argitaratzea.

Behin betiko baztertutako izangaiek berraztertze errekurtsoa aurkeztu diezaiokete ebazpena hartu duen organoari berari, hilabete joan baino lehen, edota zuzenean Administrazioarekiko Auzietarako Donostiako Epaitegira jo eta han aurkeztu errekurtsoa, 2 hilabete baino lehen.

Esandako epeak ebazpen hau Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean argitaratu eta hurrengo egunetik hasiko dira.

Donostia, 2026ko martxoaren 25a.—Mikel Romero Laibarra, Donostiako «Musika eta Dantza Eskola» Erakunde Autonomoaren kudeatzailea. (2005)

Día: 15 de abril de 2026.

Hora: 10:30.

Lugar: Kursaal Elkargunea, avda. Zurriola, 1, 20002 Donostia.

Las personas aspirantes deberán acudir a la realización de las pruebas provistas del DNI, pasaporte o carné de conducir.

Cuarto. Comunicar a las personas aspirantes que las solicitudes de adaptación para realizar los ejercicios de la fase de oposición se responderán individualmente por parte del tribunal calificador.

Quinto. Publicar la presente Resolución en el Boletín Oficial de Gipuzkoa y en el tablón de anuncios y en la página web del Organismo Autónomo.

Las personas aspirantes definitivamente excluidas podrán interponer recurso de reposición ante el mismo órgano que dictó la resolución en el plazo de un mes, o impugnarla directamente, en el plazo de 2 meses, ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo de San Sebastián.

Los plazos señalados se computarán a partir del día siguiente al de la publicación de la presente resolución en el Boletín Oficial de Gipuzkoa.

San Sebastián, a 25 de marzo de 2026.—El gerente del Organismo Autónomo Local «Escuela de Música y Danza» de San Sebastián, Mikel Romero Laibarra. (2005)

EK\CV GAO-I-2026-02005