



<b>Komunikazio eta Ekoizpen Teknikaria plaza bat txanda irekiaren bidez behin betiko betetzeko prozesua</b>	<b>Proceso para la provisión definitiva por turno libre mediante concurso-oposición de 1 plaza de Técnico/a de Comunicación y Producción</b>
---	--

Epaimahai Kalifikatzaileak, 2025eko urriaren 21ean egindako bileran, ondorengo erabaki du:

El Tribunal Calificador, en sesión celebrada el día 21 de octubre de 2025 ha acordado lo siguiente:

- 3. ariketa 2025eko urriaren 29an, asteazkena, egitea 9:30ean hasita Donostiako Udalaren Musika eta Dantza Eskolaren Atotxako egoitzan.
- 3. ariketako proben kopurua eta mota eta proba bakoitzaren haztapena argitaratzea.
- Kalifikazio-irizpideak ariketaren egunaren aurretik argitaratuko dira.
- Aprobarekin egitea el ejercicio 3 el día 29 de octubre de 2025, miércoles, a las 9:30 en la Sede de Atotxa de la Escuela Municipal de Música y Danza de San Sebastián.
- Publicar el número y tipo de las pruebas del ejercicio así como la ponderación de cada una de ellas.
- Los criterios de calificación se publicarán antes de la realización de la prueba.

Donostian, sinaduraren egunean

EPAIMAHAI KALIFIKATZAILEAREN IDAZKARIA  
Olatz Telletxea Beltran



DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN

Musika eta Dantza Eskola

www.donostiaeskola.eus | Tel. 943297830 | info@donostiaeskola.eus  
Atotxako Zelaia Plaza, 3 | 20012 Donostia / San Sebastián

## DEIALDIA 3. ARIKETA

## CONVOCATORIA EJERCICIO 3

Ariketa / Ejercicio	Tokia / Lugar	Eguna / Día	Ordua / Hora
<b>3 ARIKETA</b> EJERCICIO 3	Musika eta Dantza Eskolaren Atotxako Egoitza (Atotxako zelaia plaza, 3, Donostia) s16	2025/10/29	09:30ean 09:30 horas

Hautaketa-prozesuan parte hartzen jarraitu ahal izango dute, kautelaz, ariketa bat ez gainditzeagatik baztertutako izangaiek, epaimahaiaren erabakiaren erre kurtsua auzetuz bada eta errekurtsio hori oraindik ebatzi ez bada. Horretarako, errekurtsioan argi eta modu frogagarrian adierazi beharko da prozesuan parte hartzen jarraitu nahi dela.

Podrán continuar participando en el proceso selectivo, de forma cautelar, las personas eliminadas por no haber superado algún ejercicio que hayan presentado recurso ante el acuerdo del Tribunal Calificador, si éste no ha sido resuelto. Para ello, el recurso deberá expresar de forma clara y fehaciente la voluntad de continuar participando en el proceso.



## INFORMAZIOA 3. ARIKETA

## INFORMACIÓN EJERCICIO 3

### Proben kopurua eta mota

### Número y tipo de las pruebas

Ariketak 3 proba praktikoko izango ditu, lanpostuaren funtzioen eremu nagusiei buruzkoak, denak egoera praktikoko berean oinarrituta. Horietako bakoitzaren azken emaitza dokumentu elektronikoko bat edo batzuk entregatzea izango da.

**1.-Komunikazioa:** Kartelgintza eta sare sozialetarako postak sortzearen ingurukoa.

**2.-Ekoizpena:** Musika eta Dantza Eskolaren emanaldi baten inguruko ekoizpenaren antolaketaren ingurukoa.

**3.-Web:** Epaimahaiak emandako oinarri batetik abiatuta HTML, CSS eta Javascript erabiliz web garapenaren ingurukoa.

El ejercicio constará de 3 pruebas prácticas, relativas a los ámbitos principales de las funciones del puesto, todas ellas basadas en un mismo supuesto práctico. Cada una de ellas tendrá como resultado final la entrega de uno o varios documentos electrónicos.

**1.-Comunicación:** Relativo a la creación de cartelería y posts de redes sociales.

**2.-Producción:** Relativa a la organización de la producción de una actuación de la Escuela de Música y Danza.

**3.-Web:** Relativo al desarrollo web, incluyendo el uso de HTML, CSS y Javascript, a partir de una base proporcionada por el tribunal.

### Proben haztapena

### Ponderación de las pruebas

**1.-Komunikazioa: 15 puntu**

**1.-Comunicación: 15 puntos**

**2.-Ekoizpena: 15 puntu**

**2.-Producción: 15 puntos**

**3.-Web: 30 puntu**

**3.-Web: 30 puntos**

### Materiala

### Material

Ariketa guztietan, tresna informatikoak erabili beharko dira. Epaimahaiak izangaien eskura jarriko dituen tresnak eta baliabideak baino ezingo dira erabili. Gutxienez, ondorengoak jarriko dira:

En todas las pruebas deberán utilizarse herramientas informáticas. Solo se podrán utilizar las herramientas y recursos que el tribunal ponga a disposición de las personas aspirantes. Se incluirán como mínimo las siguientes:

- Windows sistema eragilea
- Web nabigatzailea.
- Cuenta Google Workspace
- Gmail
- Google docs
- Google drive
- Google sheets
- Canva Visual Suite

- Sistema operativo Windows
- Navegador web
- Google Workspace kontua
- Gmail
- Google docs
- Google drive
- Google sheets
- Canva Visual Suite



DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN

Musika eta Dantza Eskola

www.donostiaeskola.eus | Tel. 943297830 | info@donostiaeskola.eus  
Atotxako Zelaia Plaza, 3 | 20012 Donostia / San Sebastián

- Adobe Creative Cloud (Photoshop 2025, Illustrator 2025, Indesign 2025, Premiere)
- Notepad++
- LibreOffice

Adimen Artifizial Sortzailea erabili ahal izango da Google Geminirekin.

Epaimahaiak neurriak hartuko ditu baimendutako tresnak bakarrik erabiltzen direla egiaztatzeko. Horretarako pantailaren edo sistemaren prozesuen erregistroa edo grabaketa egin ahal izango da.

- Adobe Creative Cloud (Photoshop 2025, Illustrator 2025, Indesign 2025, Premiere)
- Notepad++
- LibreOffice

Se podrá hacer uso de Inteligencia Artificial Generativa con Google Gemini.

El Tribunal adoptará medidas para verificar que se utilizan únicamente las herramientas autorizadas. Para ello se podrá realizar una grabación de la pantalla o registro de los procesos del sistema.