DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

INFORMACION DE PROVINCIAS

Indemnización por traslado de jueces y magistrados

El ministro pedirá un crédito paro ello. El motín del Hospicio de Granada. Agitación en un pueblo, por cuestión de un entierro.

UN CADAVER ESTUVO VARIAS HORAS A LA PUERTA DEL CEMENTERIO

Vigo. — En la parroquia de Sardoma había muerto de tuberculosis la joven Concepción Rodríguez, de 27 años de edad.

Esta enfermedad se considera como deshonrosa en el pueblo; y los padres eran los únicos que se proponían acompañar a su hija al cementerio.

Pero pasó la hora señalada para el entierro y no compareció el cura que debía presidir el sepelio.

Como los padres, por la misma razón de los prejuicios que tienen en el pueblo contra los enfermos tuberculosos, querían separarse del cadáver cuanto antes, llevaron ellos mismos a la muerta al cementerio.

Pero el cementerio estaba cerrado ya.

Entonces dejaron el cadáver a la puerta y regresaron al pueblo, dando cuenta de lo que ocurría a varios vecinos.

No tardó en reunirse un grupo numeroso a la puerta del cementerio; y a medida que pasaban las horas el grupo se hacía mayor.

Hacia las diez de la noche se había reunido todo el pueblo, que pedía que fuese enterrado el cadáver.

La actitud era ya marcadamente hostil contra el cura párroco, cuando apareció éste a media noche; había tenido que ir a una parroquia inmediata, donde había sido llamado.

Dijo que habiendo tenido que salir, llamado por asuntos de su ministerio, dejó encargado al coadjutor para que realizase el enterramiento; pero sin duda al coadjutor se le olvidó y a esto se debió que la joven quedara sin enterrar tantas horas.

A media noche fué abierto el cementerio; y el cadáver quedó depositado en la capilla, velado por la pareja de la Guardia civil.

A las diez de la mañana de hoy se verificó el entierro, calmándose los ánimos, que estaban excitados.

NUEVO ADMINISTRADOR EN EL HOSPICIO DE GRANADA

Granada. — El presidente de la Diputación ha manifestado que se está tramitando el expediente sobre los sucesos ocurridos en el Hospicio de Niños, donde se registró un motín contra los altos empleados.

Se ha ya nombrado ya un nuevo administrador, que mañana se posesionará de su cargo.

EXPLOSION A BORDO

Ferrol. — En la lancha «Teresa», destinada al transporte de viajeros, se produjo una explosión de los tubos de alimentación de la caldera.

Se originó gran alarma en el vecindario de las proximidades del muelle.

El fogonero Manuel Pita, resultó con gravísimas quemaduras, pero por fortuna no tuvo la explosión mayores consecuencias.

PREPARATIVOS DE LAS MANIOBRAS

El Ferrol. — En los primeros días de la semana próxima, llegará a El Ferrol una escuadrilla de hidros «Dornier», que seguirán su viaje con rumbo a Santander, de donde regresarán para tomar parte en las maniobras navales.

REUNION OBRERA ACCIDENTADA

Málaga. — Se había convocado a junta general a los obreros de los Ferrocarriles Andaluces que pertenecen a esta sección.

La reunión fué tan accidentada desde los primeros momentos, que el delegado de la autoridad tuvo que suspenderla.

VISITA AL MINISTRO DE GRACIA Y JUSTICIA

Pontevedra. — Una Comisión de magistrados y jueces visitó al ministro de Gracia y Justicia, para pedirle que resuelva el conflicto pendiente sobre nombramiento de cargos.

Dijo que estos nombramientos le habían creado muchas dificultades, por tener que hacer nombramientos de cargos para los que no hay vacantes.

Tendrá que proceder a varios traslados; y está decidido a pedir un crédito con el fin de indemnizar a los que traslade.

Respecto al traslado del presidente de la Audiencia de Pontevedra, negó que obedezca a presiones políticas.

EL SEÑOR ESTRADA REGRESA A MADRID

Santiago de Compostela. — El ministro de Gracia y Justicia estuvo oyendo misa en la catedral.

En el expreso salió para Madrid, acompañado del subsecretario de su departamento.

INFORMACION GENERAL

Lo que será el nuevo plan de segunda enseñanza

Desde luego, muy distinto al anterior. La obligatoriedad del seguro obrero. Se firma la jubilación de Rodríguez Marín. Mal día para la usura agraria.

Madrid, 26 (12 n.).

EL DIA DEL PRESIDENTE

A las nueve de la mañana llegó de Cercedilla el presidente, acompañado de sus hijas y familia.

Fué a la capilla de San Lorenzo, donde asistió a una misa en sufragio de la difunta esposa del jefe del Gobierno.

Le acompañó el ministro de la Gobernación.

En la Presidencia conversó con el señor Marco y con el director general de Seguridad.

A las dos y cuarto volvió a salir en automóvil para Cercedilla, de donde no regresará hasta el lunes.

EN INSTRUCCION

Al recibir a los periodistas el ministro de Instrucción, les dijo que había aprovechado el día de ayer para realizar un viaje a varios pueblos de la Sierra.

También estuvo en Laguna de Peñalara y en el monasterio del Paular, donde visitó a los artistas que estaban pintando paisajes en aquel monasterio.

En Cercedilla visitó al jefe del Gobierno, con el que conversó un rato en su retiro veraniego.

En Rascafría vió una magnífica colección de retablos góticos.

Con el director general de Bellas Artes se propone ir uno de estos días a la provincia de Zamora, para visitar una iglesia gótica del límite de la frontera portuguesa, que casualmente está enclavada en un sitio afectado por las obras del embalse de los saltos del Duero.

La Confederación Hidrológica, teniendo en cuenta el mérito artístico del templo, ha ofrecido desmontarlo y volverlo a construir en el lugar que se le indique.

En 1903 fué objeto de un estudio, para el inventario del patrimonio artístico nacional, esta notable obra gótica.

El ministro dió cuenta de haber llevado a la "Gaceta" los decretos dictando normas para el funcionamiento del Cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios.

—Otro estableciendo el régimen para cubrir las cátedras vacantes.

—Otro jubilando, a petición propia, a don Francisco Rodríguez Marín, jefe superior del Cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios y director de la Biblioteca Nacional.

—Nombrando director de la Biblioteca Nacional a don Miguel J. Artigas, que era director de la Biblioteca Menéndez Pelayo.

EN TRABAJO

El ministro del Trabajo, al recibir a los periodistas, les dió cuenta de los actos celebrados ayer en Somosancho para repartir las tierras del coto del marqués de Viana.

Dijo que el acto había sido hermoso y declaró que fué un mal día para los usureros que tanto explotan a los campesinos.

Al pasar por Avila saludó a las muchachas de la colonia de aprendizas que están pasando unos días en aquella ciudad.

Hizo elogios de esta organización y dijo que piensa llamar la atención de las clases pudientes para que apoyen estas instituciones que permiten el mejoramiento de las obreras.

Luego se mostró muy agradecido a la Prensa, porque todas las notas que facilita la Secretaría de su ministerio son publicadas, a pesar de que no tienen un carácter de publicaciones obligatorias.

Añadió que la Prensa realiza una gran labor de colaboración que debe ser estimada por su sentido patriótico.

Después anunció que todos los domingos realizará un viaje para conocer organizaciones sociotarias. Haría más viajes si no fuese porque todas las visitas acaban con un banquete, a lo cual es retractario y además significa un gasto que debe evitarse.

EN GOBERNACION

El ministro de la Gobernación, después de acompañar al jefe del Gobierno a la misa en sufragio de su esposa, se trasladó al ministerio, donde recibió la visita del gobernador civil de Almería, alcalde de Avila y otras personas.

Después marchó a Toledo para pasar el día con su familia.

EN HACIENDA

En el ministerio de Hacienda se ha facilitado una nota oficiosa en la que se dice que la real orden publicada ayer por la «Gaceta» sobre la pignoración de bonos oro de Tesorería, no constituye una medida aislada, sino que es parte principal de la cuestión de fondo, cuyo complemento irá obteniendo el desarrollo, acomodándose convenientemente.

En el empréstito hay muchos valores cuidertos al parecer en su totalidad por disponibilidades españolas, pero no es así; y en tanto que las cantidades con que se pagaron las suscripciones resulten parcialmente debidas al extranjero no se habrá conseguido la finalidad porque se acometió aquél.

La Banca secunda con noble patriotismo la labor del Gobierno a este respecto.

MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DE INSTRUCCION

El ministro de Instrucción ha hecho manifestaciones acerca de los planes de reforma de la Segunda Enseñanza.

Dijo que ha puesto todo su empeño en que el nuevo plan sea bueno.

Quiere que en lo sucesivo se tenga en cuenta que quien ostente el título de bachiller posee verdaderamente una educación.

Ha llevado el proyecto a dos Consejos de ministros. En el primero no se hizo más que darle un repaso general; y, en el segundo se trataron asuntos de importancia, relacionados con ese plan.

Ayer hizo tres copias, una de las cuales la envió al director general de Primera Enseñanza.

En cuanto el proyecto esté aprobado, lo llevará a la "Gaceta".

Los periodistas le preguntaron si se mantendrá el Bachillerato elemental y el universitario; y el ministro eludió la respuesta.

Se limitó a decir que el plan es muy distinto del actual.

Será aprobado durante todo el mes de agosto.

También anunció el ministro que pronto se aprobará el reglamento de oposiciones a cátedras.

No sabe si llevará el proyecto de Segunda Enseñanza al próximo Consejo de ministros.

Como quiera todo el mes de agosto para aprobarlo, en realidad no es uno de los asuntos más urgentes para que resuelv el Gobierno en el Consejo próximo.

EL COMPOSITOR PENELLA VUELVE A LA SOCIEDAD DE AUTORES

El compositor Penella, que recientemente fué expulsado de la Sociedad de Autores, ha sido readmitido.

El presidente de la Sociedad, señor Linares Becerra, le escribió una carta dándole cuenta de este acuerdo.

EL SEGURO OBLIGATORIO OBRERO

"Heraldo de Madrid" publica una conversación que uno de sus redactores ha celebrado con el ministro del Trabajo.

El ministro dice que el ideal sería implantar todos los tipos de seguros obreros al mismo tiempo y con carácter de obligatoriedad; pero no hay más remedio que irlos escalonando.

Cree que el seguro de maternidad es uno de los que deben tener obligatoriedad antes; y se hará cuando la situación de la Hacienda ofrezca un aspecto más brillante.

En el seguro obrero obligatorio se lucha aún con bastantes dificultades; pero los Comités paritarios van allanando el camino.

Después elogia el ministro la gran obra que están realizando las Cajas de Ahorros.

El viaje del Príncipe de Asturias

París. — El príncipe de Asturias, la marquesa de Camarasa y el doctor don Juna Elósegui se encuentran en Berna, después de visitar Friburgo, Viena, Neufchatel y Lausanne.

Se proponen trasladarse ahora a Interlaken y subir al Junfrau, para marchar luego a Zurich y Saint-Moritz.

ANOCHE EN LA PLAZA DE TOROS

La primera nocturna constituyó un gran éxito

Como era de esperar, la primera de las corridas nocturnas constituyó un éxito formidable. La animación en San Sebastián fué enorme, pues todo el mundo se lanzó a la calle para dirigirse a la plaza de toros. La temperatura agradable contribuyó también a ello.

El aspecto de la plaza, fantástico. El alumbrado es soberbio, digno de una plaza de la categoría de la nuestra. Es sin disputa superior a todos los que existen en España. El público así lo reconoció, siendo unánimes los elogios.

Quinito, Joselito de la Cal y Martín Bilbao, se encargaron de la lidia de seis novilletes de Santos, que por su mansedumbre no se prestaron al lucimiento de los muchachos. De éstos, Quinito demostró ser el más torerito; no tuvo mucha suerte, pero estuvo breve y apuntó —sobre todo con el capote— cosas de buen torero. Dió la vuelta al ruedo en su primero y fué aplaudido en el otro.

Joselito, muy valiente y voluntarioso se llevó todas las simpatías. Todo lo intenta, con más o menos acierto. Le dieron la oreja del quinto, aunque al matar se le fué la mano.

Martín Bilbao, más ignorantón que los otros, es también muy voluntarioso. Le revolcaron los novillos varias veces; y «Chatillo» fué su providencia en más de una ocasión. Este bregó muy bien toda la noche.

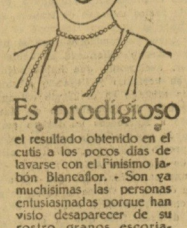
Terminada la novillada se quemaron unos fuegos artificiales en el redondel. El público desfiló muy satisfecho y deseando que se repita la fiesta.

La animación fué grande por toda la ciudad hasta altas horas de la madrugada, viéndose repletas las terrazas de los cafés como en los días de la Semana Grande.

En suma, un espectáculo que llevado con el tacto que acostumbra nuestra Empresa, constituirá una nueva atracción veraniega.

El abono para las corridas de agosto

Volvemos nuevamente a recordar a los abonados de la temporada anterior, que podrán recoger sus localidades, si lo desean, los días 28 y 29 del corriente en las taquillas de la calle Garibay, 4, entendiendo que de no retirarlas en las fechas señaladas, pierden sus derechos, poniéndose esas localidades a la venta. Los nuevos abonos se recogerán los días 30 y 31 del actual y 1.° de agosto.



Es prodigioso

el resultado obtenido en el cutis a los pocos días de lavarse con el Finísimo Jabón Blancaflor. - Son ya muchísimas las personas entusiasmadas porque han visto desaparecer de su rostro, granos, escoriaciones y eczemas. - Pero también son muchas las que, aún teniendo la piel sana, han obtenido una finura de cutis extraordinaria lavándose cada día con el Jabón

BLANCAFLOR

elaborado con las untuosas Aguas Termales de La Garriga. Haga Vd. la prueba hoy mismo y dentro unos días mírese en el espejo. Vd. recordará para siempre la hora en que hizo este feliz experimento. - No espere a que se le termine su "otro" jabón. Empiece ahora y así podrá comparar.

Concesionario Exclusivo: A. PUIG; Valencia, 293; BARCELONA.

SEMANA VASCA

Exposición, aurresku de honor, salve y concierto

Hoy se celebrará la jira a Zubieta: una misa, tiro, partido y romería Gran animación y amplio servicio de comunicaciones. El Orfeón cantará el Ave María

LA EXPOSICION

Ayer, al mediodía, se inauguró oficialmente la Exposición instalada en el Casino. Asistieron las autoridades, el Comité de la Semana Vasca y varias personalidades.

Las obras expuestas ocupan dos salas de la planta baja del Casino. En la primera figuran numerosos lienzos del pintor Ibáñez de Aldecoa; la mayoría de estos cuadros la forman tipos y escenas de pescadores. Notamos progreso en la obra de este artista leguitiano. Su pintura es menos sombría e interpreta fielmente los motivos que pudiéramos llamar de gentes del mar.

En la sala contigua se exhiben varias bellas fotografías del país; litografías de la Casa Laborda y Labayen, en las que se reproducen paisajes y edificios vascos pintados con fina sensibilidad y acierto por el excelente artista Carlos Landi, y las notas costumbristas de Pepe Arrúe.

Lo mejor de la Exposición es el envío de León Barrenechea, de cuya obra nos ocupamos bien recientemente con el elogio y el interés que en justicia merece. Son esculturas en las que, como dijimos, se entona un himno a la raza vasca. Gallardo muestra del talento e inspiración de nuestro gran escultor.

El conjunto de la Exposición es muy notable, y, seguramente, ha de verse visitadísima. Vale la pena contemplar esta colección artística, nota de buen gusto que ilustra a la Semana Vasca.

Las autoridades y público dedicaron grandes elogios a los expositores.

EL "AURRESKU" Y LA SALVE

A las seis de la tarde, según estaba anunciado, se celebró en la Plaza de la Constitución el "aurresku" de honor de la Semana Vasca. Mucho público se situó frente a la Casa Consistorial, en cuyos balcones había numerosos invitados.

aL cuerda estuvo formada por el alcalde y su hija la señorita Prado; el señor Castañeda y su hija; los señores Martínez Irriberri, Lartigue y Cendoya con sus respectivas señoras; el señor Goitia con la hermana del señor Prado; y el señor Olaizola con la señorita de Silva.

Hizo de "aurresku" don Antonio Orueta; y de "atzesku", el señor Caseañeda, que fueron muy aplaudidos. El alcalde, señor Prado, que abrió plaza, se retiró acto seguido; y luego comenzaron las evoluciones típicas.

Terminado el "aurresku", los invitados fueron obsequiados con un refresco en los salones del Ayuntamiento, para dirigirse acto seguido a la iglesia de Santa María, donde se celebraba la Salve. La comitiva, precedida de los "txistularis", siguió el itinerario acostumbrado; y los concejales entraron en la iglesia bajo la bóveda de las espadas de los "espadantzaris".

La Salve fué cantada muy bien por la Schola Cantorum de Pasajes, reforzada con elementos de orfeón y acompañada al órgano por el maestro Olaizola; y después la comitiva, de igual forma que a la ida, regresó al Ayuntamiento, donde penetraron también bajo el arco desfilando.

Los señores Zalduá y Alzaga fueron felicitados por la excelente organización del "aurresku", así como los demás elementos organizadores de los distintos actos con que ayer se inauguraba la Semana Vasca.

EL CONCIERTO

Uno de los números artísticos que figura en el programa de la Semana Vasca, es el concierto del Orfeón Donostiarra y la Orquesta Sinfónica, que tuvo lugar en el Gran Kursaal.

Acudió regular concurrencia, pero distinguida, destacando el elemento femenino, que daba al salón especial simpatía.

La primera parte estaba encomendada a la Sinfónica, agrupación que con tanto celo y competencia dirige el maestro Larrocha.

La ejecución de la "Sinfonía en re", del vizcaíno Arriaga, resultó admirable como sonoridad, justeza y afinación, siendo muy aplaudida.

Tras breve descanso se reanudó el concierto, tomando parte conjuntamente el Orfeón y la Sinfónica, dirigida por el maestro Larrocha.

Primeramente interpretaron la página de Beethoven "Canto elegíaco", que obtuvo una acabada ejecución, tanto la parte instrumental como la de canto, oyéndose los merecidos aplausos.

A continuación se ejecutó la obra "Mar tranquila y viaje feliz" (Beethoven), página que podemos dividir en dos partes, con una segunda de un "vivace" dificultoso y de gran efecto, que fué interpretado con seguridad y afinación por el conjunto, repitiéndose los aplausos.

Después, la "Pavana", del maestro francés Faure, nos deleitó grandemente, tanto por la parte musical como por la interpretación dada a tan bella página, obra que cuanto más se oye más gusta.

Se destacó sobremanera el solista de flauta señor Valdovinos.

Una gran ovación fué el premio a los artistas.

Finalmente se interpretó "La verdadera patria", de Grieg, para voces de hombre, solo de barítono y orquesta.

Hace años que esta obra figuraba en el archivo donostiarra, sin que fuera ofrecida al público; y podemos decir que mereció la aprobación general, apreciando que se trata de una partitura llena de bellos pasajes y escrita a base de la vida de mar.

La orquesta tiene papel principal y detalles de música imitativa, como los de la sirena de vapor, que fueron ejecutados con justeza.

Muy bien el señor Cortajarena en el solo, cantado con voz bien timbrada y diciendo admirablemente.

El público premió con una gran ovación al conjunto artístico; y particularmente al maestro Larrocha, que dirigió el concierto con su habitual maestría.

PARA HOY

A las siete de la mañana, diana por los "dantzaris" de la Academia de "txiru" y bailes populares guipuzcoanos, acompañados por los músicos fugiras de San Sebastián y Hernani.

A las nueve, en la iglesia parroquial del histórico barrio de Zubieta tendrá lugar una solemne misa, oficiando el señor arcipreste de San Sebastián y estando la parte musical a cargo de los eminentes artistas señores Laborda y Olaizola.

A las nueve y media, concurso popular de tiro al blanco ("blankolaris") en la plaza del barrio de Zubieta.

A las once, sensacional partido de pelota a rebote entre Chiquito de Zubieta, Embil (padre e hijo) y Recondo (españoles) contra Madré, Urruty, Patxoia y Parrot (franceses).

A las doce, suspensión del juego para rezar el Angelus en el centro de la plaza.

A las tres de la tarde, gran romería vasca en el Hipódromo de Lasarte, amenizada por tres bandas de tamborileros de San Sebastián, una de Hernani, dulzaineros, "triki-trixa" y la típica y antiquísima "silboka", que será tocada por un "artzai" de la sierra del Aitzgorri; "makildantzaris", "bereciarris", "ferrinzilarris", "txalaparta ris", cortejo de boda y Ayuntamiento antiguo.

Habrá puestos de roquillas, "piper-opillas", sidrería campestre, puestos de "pregi-arrayas"; concursos de "bolaris" y "tokalaris"; y venta de "berizo berriak", con participación del laureado.

El Orfeón Donostiarra cantará el "Avemaría" y algunos coros populares.

La romería se dará por terminada al tocar el Angelus en las parroquias de Lasarte y Zubieta.

Los romeros que deseen acudir a Lasarte, aparte de un amplio servicio de tranvías constantes y autobuses, tendrán tres trenes que saldrán de la estación de Amara y llegarán hasta el mismo Hipódromo. Las horas de partida serán a las 2,35, 3,30 y 4,36; y las del regreso del Hipódromo, a las 6,55, 7,55 y 8,50.

El billete, en tercera, costará seis céntimos reales.

Una advertencia importante.—A la romería habrá que acudir con indumento vasco. Por lo menos, con boina y alpargata. El que no lo haga así, dando de lado el color del certamen, pagará una peseta por entrar al Hipódromo.

Los actos del lunes.—Mañana, en la Plaza de la Constitución, a las doce y cuarto, primera eliminatoria del campeonato de "aitzkolaris". Lucharán Recalde y el Navarro; y el vencedor se clasificará para la final, que se jugará el sábado, en el campo de Atocha, contra Agiñeta o Queisheta.

La conferencia del P. Hilario se trasladará al miércoles, en local que se anunciará oportunamente.

LA VIDA DEL CIRCO

Fallece la madre del clown y éste hace reir

Un clown italiano que anoche había de debutar en el circo de Amara, llegó de París con su madre; y al tomar ésta un helado en un café, se sintió indispuesta, falleciendo unas horas después en su casa. El clown trabajó anoche a pesar de su desgracia, pues no podía retrasar su debut.

LOS CIRCOS PARISH

Estos días se viene anunciando en los periódicos la actuación en Eibar de un circo que se titula Parish. Como el domingo pasado actuó en San Sebastián el verdadero circo de tal nombre, el representante del Circo Parish denunció ayer el caso al alcalde y juez municipal de Eibar, protestando contra la ostentación de aquel nombre.

ALAVA

Mucho loco y tuberculoso en la provincia

Vitoria. — El gobernador ha recomendado al jefe de policía que se entere de si en una barraca de la feria se exhiben unas muchachas, para que, de ser ciertas las denuncias presentadas, no se consienta el espectáculo.

—El gobernador visitó el Hospital, del que hizo muchos elogios. Le extrañó el número de tuberculosos que en él se acogían y el contingente de locos que da la provincia. Como esto pudiera ser debido al gran consumo de alcohol, se propone adoptar medidas contra los becdos.

GRAN KURSAAL HOY, DOMINGO, 27

A las 7 menos cuarto y 11 menos cuarto. ULTIMOS DIAS DEL PROGRAMA DE MUSIC - HALL

Todas las atracciones del programa y los tres grandes éxitos:

"MARINO & NORRIS", en sus cantos y melodías exóticas.

"WIRLWINDS TRIO", los colosales patinadores acrobáticos.

"BALLET LILLIAN BORGUESE", siete bellas danzarinas.

Soberbia atracción artística. Fantásticos efectos de luz.

Mañana, lunes, el mismo programa de hoy.

A las seis: THE - DANSANT DE MODA.

Presentación de la orquesta americana "COLUMBIA COLLEGINNS", que alternará con la española "LOS GALINDOS" y la de color "HAVANE CUBAINS JAZZ". Tres orquestas de primera categoría.