DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

EL PUEBLO VASCO

SAN SEBASTIAN
Viernes 25 de Junio de 1926

Año XXIV—Núm. 8 085. DIARIO INDEPENDIENTE. Fundador: Rafael Picavea.

LA VIDA EN LA CORTE

ACERCA DEL PIROPO

En cierto mitin celebrado en Madrid, una oradora anatematizó duramente el piropo. Alberto Insúa escribió algunas admoniciones a este propósito. Y la señorita en cuestión respondió, enviando a "La Voz" una carta en la que hacía aclaraciones importantes. La señorita en cuestión manifiesta que no ataca al piropo, sino a la frase torpe y salaz que muchos hombres groseros vierten en los oídos de las mujeres que encuentran en la calle. Contra el piropo moderado y fino, contra el piropo madrigal, no tiene nada que decir; por el contrario, lo ensalza como una galantería muy estimable, y lo agradece.

La lectura de esta carta nos ha desconcertado un poco. Somos enemigos declarados del piropo, en todas sus manifestaciones; pero creemos que cuanto se haga por desterrarlo será inútil, si no se cuenta con el auxilio de la mujer. Si la mujer no sólo no se irrita contra la audacia de un desconocido, sino que la aprueba y aun la agradece, nada se puede hacer. Peor aún: por cortesía, desde que sabemos que el piropo merece la aprobación femenina, aun nosotros, los que no los decimos, terminaremos por pronunciarlos para aparecer galantes.

Nuestro criterio es, sin embargo, radicalmente hostil a esos madrigales tan ensalzados por los amantes del "casticismo". No podemos ver en ellos más que una falta de educación. Murmurar al paso de una mujer que al siquiera nos ha sido presentada, una alabanza a sus ojos, a su boca, a su talle, a su manera de andar, es, por lo menos, una impertinencia indefendible. Nos resistimos a creer que ningún hombre defienda de buena fe un criterio distinto. En una ocasión realizamos un experimento que extinguió en nosotros todas las dudas que pudiésemos albergar respecto a la sinceridad de tales opiniones. Cierto ilustre "casticista" publicó un artículo, hace algunos años, en una de esas ocasiones en que las autoridades han pretendido cohibir el piropo. El insigne escritor aparecía profundamente indignado contra las órdenes dadas a los guardias, y aseguraba que se intentaba extinguir una de las costumbres más poéticas y más netamente españolas. En su artículo vertía una considerable cantidad de retórica sobre el hecho de que al piropo se le llamara "flor", y se dijese "echar una flor"; de esto deducía que el piropo era lírico, delicado y amable. También se jactaba de que en ningún otro país como en España se cultivase esa costumbre, y en ello encontraba numerosas razones para felicitarse de haber nacido español.

—He aquí —nos dijimos, después de leer el fogoso artículo— un hombre que parece verdaderamente complacido del piropo. Vamos a ver si es verdad.

Y nos confabulamos con algunos amigos.

Una tarde, el egregio casticista salió a pasear con su novia. Nuestros extrañables camaradas los señores Gómez, López y Pérez se habían estacionado en la calle, a distancias convenientes. Cuando la gallarda pareja estuvo cerca de Gómez, Gómez frunció los párpados, recogió el cuerpo como si fuese a dar un brinco, extendió una mano hacia la mujer y exclamó:

—¡Me la comía a usted, sin dejar tanto así!

E hizo chascar contra los dientes la uña del pulgar, que se había dejado crecer a propósito.

El eminente casticista dirigió a Gómez una mirada furiosa.

Cien metros más allá, López se inmovilizó repentinamente ante la novia del escritor, como si le hubiese dado un aire, colocó la mano izquierda en la cadera, se pegó un papirotazo en el ala del sombrero y gimió:

—¡Jozú, Jozú y Jozú! ¡Vaya una gachí en sus cabaes, compare e mí arma! ¡Si tiene unos pies que parecen dos rosas de pitiminí caminando como dos jilguerillos hacia la misma gloria!

El casticista se mordió los labios, quizás para evitar una respuesta agresiva.

Doscientos metros más allá surgió Pérez. Se quitó reverentemente el sombrero y suspiró, con los ojos en blanco:

—¡Viva su señora madre de usted, prenda!

El casticista apretó su garrote.

Dos minutos después nos tocó nuestro turno. Nos acercamos a la excelente señorita y comenzamos a decir:

—Son tus labios un rubí, partido por gala en dos...

El ilustre cronista no pudo aguantar más, y se acercó a nosotros amenazante:

—¿Se dirige usted a esta señorita?

—En efecto.

—¿Y qué tiene usted que decirle?

—Un madrigal, caballero; estaba ofreciéndole un madrigal delicadísimo...

—¡Una necedad!

—Perdón, caballero; no estoy conforme. Se trata de unos versos muy celebrados que nadie tachó de incorrectos hasta ahora.

—¿No le es a usted igual recitármelos a solas, detrás de las tapias del Retiro?

—¡Caballero, yo me he permitido piropear a esa mujer porque...!

—¡A esta mujer no la piropea nadie!

—Pues usted perdone.

Sabíamos cuanto nos interesaba. El casticista defendía el derecho a piropear él a todas las que le pareciese conveniente, pero imponía fuertes restricciones en cuanto a conceder el mismo derecho a los demás cerca de las mujeres que le interesasen.

Si ustedes conocen algún caso igual, repitan la experiencia. El resultado será el mismo.

Ningún hombre defiende con sinceridad que el piropo sea una práctica respetable. Ninguna mujer debe recibir tampoco con agrado estos sufragios del ansia callejera, más o menos disimulada, y que son el fruto y la revelación del hambre erótica que consume a España, la nación de Europa que peor comprende a la mujer y al amor.

W. Fernández Flórez.

(Se prohibe la reproducción.)

NUESTROS ARTISTAS.

Kaperotxipi premiado

Recientemente publicabamos una impresión sobre los pintores guipuzcoanos en la Exposición Nacional de Bellas Artes que desde Madrid nos envió un querido compañero. En aquel artículo se destacaba el cuadro "Primavera", del joven y laureado pintor xarauztarra Mauricio Flores Kaperotxipi y se lamentaba de que no le haya sido dada ninguna medalla.

Con rara unanimidad la crítica madrileña ha venido elogiando este lienzo vigoroso, y no ha quedado revista, periódico o simple hoja de circunstancias sin reproducir la bella obra del artista vasco: todos le han consagrado detenido juicio y comentarios halagadores que bastarían para demostrar las excelencias del cuadro y para satisfacer a su autor, compensándole de la desilusión sufrida al ver premiadas obras que no debieron admitirse, mientras la suya pasaba inadvertida para el Jurado.

Tardía y mezquina ha llegado la recompensa: Mauricio Flores Kaperotxipi está entre los artistas premiados con bolsa de viaje. Pero si no es el justo tributo a su labor tiene, al menos, caracteres de reparación y trata de subsanar un olvido que hubiera coronado los desaciertos del Jurado, el cual no reconoció a tiempo—o, abrumado a recomendaciones, no pudo reconocer—los méritos de "Primavera", señalados unánimemente por la crítica y la opinión autorizada desde el primer momento.

Esta pobre recompensa vale, pues, tanto como una medalla. Que sea nuevo acicate para que Kaperotxipi siga adelante por la ruta ascendente bordeada de flores y espinas. Por lo que supone, después de oído el coro de alabanzas entonado por todas las plumas que no se mojan en tinteros ajenos, y por lo que es, hemos querido airear esta grata noticia.

Iñigo de ANDIA.

ATENEO GUIPUZCOANO

Gran Semana Humorística Internacional

Con motivo de la celebración de la Gran Semana Humorística Internacional, tendrá lugar una Exposición de artistas humoristas.

Todos los artistas guipuzcoanos o residentes en Guipúzcoa que, se consideren con dotes para concurrir, quedan invitados a dicho certamen.

Para llenar los requisitos correspondientes como tales invitados, deben dirigirse al Comité de Dirección de la "Gran Semana Humorística", Ateneo Guipuzcoano, Avenida de la Libertad, 12, 1.º

Podrán presentar hasta cuatro obras, sometiendo si quieren un mayor número de ellas al Comité de admisión, para que éste seleccione.

El plazo de admisión expirará el día 31 de julio a las nueve de la noche.

AMERICA

La colosal superproducción americana, hoy, ESTRENO de la segunda jornada en el

Salón Novedades

DESDE MADRID

Reflexión e impulso

Nadie que sea un poco avisado habrá menester de largas ni enrevesadas filosofías acerca del político, para que comprenda que es suerte de un pueblo tenerlo y gran infortunio carecer de él; porque el político es el guía, el director, el consejero; el que piensa por todos y en bien de todos; el que tiene la constante preocupación de la mejora popular y la procura con su celo y la logra por su perseverancia, y así este político, del que abstractamente hablamos, es bendición de Dios, dádiva generosa de la providencia. Téngase en cuenta que en todas las ascensiones populares, a través de todos los tiempos, se señala la presencia de un gran político, como en toda las decadencias se ve la mano de un torpe o de un inepto director. Ximénez de Cisneros es ejemplo de lo primero; el de Lerma y el Conde-duque lo son de lo segundo.

La verdad es que con cualesquiera regímenes, quienes guían, quienes dirigen, quienes aconsejan, quienes piensan son los políticos. Y estos directores y guías y consejeros son los que están arriba y los que se hallan en tales alturas, no para dejarse arrastrar por los vientos de la muchedumbre, ni para flotar como boyas en el mar encrespado de una opinión difusa, sino para resistir las oleadas y contrariar los vientos y encauzarlos e imponerse a ellos cuando sea menester.

Lo que quiere decir que, aun cuando de abajo surja el impulso, de arriba viene la luz, y de las capas superiores son, constituyendo una minoría selecta, quienes primero la reciben y la reflejan o difunden por todos los ámbitos nacionales, si son buenos políticos. Esta condicional no es caprichosa, porque en el nuestro, como en todos los países del mundo, ha habido y hay políticos que son una bendición y políticos que son un azote, como los hay quen o dan un paso sin la compañía de la reflexión, o que no se mueven sin el tirón del impulsivismo. Estos hombres impulsivos son peligrosos por los conflictos que innecesariamente suelen suscitar y que comprometen grandes cosas. Por fortuna, los hombres públicos suelen hallarse en período de madurez, en el cual la experiencia de los años da extraordinario relieve al concepto de la responsabilidad.

PATRICIO.

DISIMULO.

—¿Qué te pasa, rica? ¿No te gusta salir de paseo?

—Sí... Pero..., esperaba que, paseando, me dijeses que me ibas a comprar un sombrero...

NOTAS LOCALES

Arriba los corazones

Hace tiempo nos quejábamos justamente de que con las públicas lamentaciones a nada práctico se conducía a los pueblos. Era que entonces lloraban algunos la pérdida de los recreos. Hoy es otra la causa de los lamentos: la baja del franco. Para evitar los perjuicios que causa a nuestro comercio, se han propuesto diversas medidas variantes, entre ellas la edificación de una muralla parecida a la de la China, en Behobia, hasta el desfile de los viajeros en traje de baño por la frontera. Ha habido benemérito vecino de Donostia que, llevado de su amor a la ciudad, convocó hace días a las entidades mercantiles locales a una reunión para, según les dijo, obligar la subida del franco. Este iluso señor, cuyas aptitudes es lástima no las conociera a tiempo Briand, creyó, sin duda, que la cuestión financiera francesa era tan fácil de solventar como se organiza una verbena popular o un alarde musical, pongo por caso.

¡Cuánto mejor sería, en lugar de dedicarse a estériles floriqueos, poner un poco de atención en algunos otros asuntos de vital importancia para la población!

No hace mucho, hablando de la llegada a esta ciudad, a primeros del próximo Agosto, del trasatlántico "Manuel Arnús", conduciendo a Pasajes algunos centenares de viajeros norteamericanos acaudalados, escribimos proponiendo la forma de agasajar a estos turistas.

Creíamos sinceramente que cuestión tan trascendental hubiera merecido el entusiasmo general. Otra desilusión. Hombres como el conde de Güell, marqués de Comillas, que tantas pruebas de cariño tiene dadas a esta ciudad, y a quien se debe la iniciativa de estas expediciones que tienden a dar la importancia debida al puerto de Pasajes, no ha merecido siquiera un telegrama de agradecimiento. Pues no es nada la cosa, y se conoce que la gente no se ha percatado de su importancia. ¿Sabéis la riqueza que supone para el pueblo, en especial para los hoteleros y el comercio en general, la llegada de ricos viajeros, aburridos de su estancia a bordo y deseando divertirse en tierra? El puerto de Pasajes: he aquí el magno problema de San Sebastián, su única salvación. Debíamos todos preocuparnos constantemente de resolver este importantísimo asunto. Cuanto antes debiera habilitarse para la recepción de grandes trasatlánticos de lujo. Déjense de fantastas las capitales competidoras. La posición de Pasajes es incomparable: a diez horas de París y de Madrid, en trenes lujosos de vía ancha. A unos minutos de nuestra capital es su puerto obligado. ¿En qué otro puerto de desembarco pueden hallar los turistas las atracciones y comodidase de Donostia?

La implantación de la tercera vía, del mismo ancho que todas las internacionales, facilita mucho el problema del transporte de viajeros, evitándoles molestias. El día en que se consiga que la revisión de los equipajes de los viajeros se haga en las estaciones termales de destino que merezcan importancia, como se hace en Italia, habremos adelantado mucho.

Y tantas cosas más. Pero perdonen ustedes, señores, que yo me refería al gran turismo, a la gente acaudalada; pensaba en lo que ha sido San Sebastián, olvidándome de las nuevas orientaciones que se proponen dar a la ciudad algunos de sus mentores. ¿Qué dirán de mí los que a toda costa desean la implantación de los trenes botijos?

GIL BARE.

Información palatina

El viaje del príncipe de Asturias a Galicia.-Un caluroso elogio al rey de España.

Madrid, 24 (12 n.).

LA MAÑANA DEL MONARCA.

El rey despachó con el presidente durante más de una hora. Luego recibió a diferentes personalidades a quienes tenía concedida audiencia.

También estuvo el rey en el Palacio de la Biblioteca para ver algunos documentos cervantinos traídos de Alemania y donados a este centro por intervención del señor Marín, director de la Biblioteca Nacional.

EL VIAJE DEL PRINCIPE DE ASTURIAS

El alcalde de La Coruña estuvo en Palacio, donde se entrevistó con el conde del Grove para ultimar el programa de los festejos en honor del príncipe de Asturias durante su viaje a Galicia.

El príncipe desembarcará en La Coruña el día 24 de Julio, dirigiéndose a Santiago de Compostela, donde hará la ofrenda al Apóstol.

Marchará a La Coruña el día 29 y permanecerá allí hasta el 5 de Agosto, día en que saldrá para Vigo.

UN ELOGIO DEL REY DE ESPAÑA

París. — En un extenso artículo, "Le Journal" habla del viaje del rey de España a París, y recuerda que fué el primer artífice de la colaboración francoespañola en Marruecos, haciendo observar al propio tiempo que esta cordialidad de relaciones servirá para vencer las dificultades que puedan surgir en el nuevo tratado de comercio franco-español.

Habala luego de las dificultades surgidas en Ginebra, y dice que Francia tiene más interés que nadie en lograr que España y el Brasil tengan puesto permanente en el Consejo.

Termina diciendo que la colaboración francoespañola no podrá ser más fecunda en parte alguna que en Ginebra.

PARA LA PROPAGANDA DE SAN SEBASTIAN

Anteprograma de festejos en sobres timbrados

Hoy viernes, se pondrán a la venta en los estancos de San Sebastián, unos sobres con sellos de correos de veinticinco céntimos, los cuales se venderán a diez céntimos, por lo no dudamos, se agotarán antes de la noche, pues el venderlos a este precio no es otro objeto que el de hacer propaganda de nuestra ciudad para el próximo verano, puesto que en dichos sobres, ha anunciado el Centro Municipal de Propaganda e Información, un antepograma de los festejos que han de celebrarse.

Dentro de breves días, se pondrá a la venta, también en los estancos, otra remesa de estos sobres, en los cuales se incluye igualmente, una hoja de papel para escribir una carta.

LA CONFERENCIA DE PARIS

Razones de la lentitud de las conversaciones

Los cabileños de Tazza no creen en la sumisión de Krim y serán llevados a Fez para que la comprueben por sí mismos.

"El Liberal", de Bilbao, publica en su número de hoy, la siguiente información que, desde París, le envía "El Tebib Arrumi":

"Por cierto tiene el cronista que, en España se están a estas horas haciendo los más fantásticos cálculos acerca de la lentitud con que se desarrollan las conversaciones hispano-francesas sobre Marruecos. Diez días han transcurrido ya desde que comenzaron los "pourparlers" y salvo el acuerdo de sustitución de soldados franceses por unidades españolas en el sector del Yebel Ammara y en el de Targuist, en firme aún no se ha tomado ningún otro acuerdo, ni siquiera el tan esperado y que se logró que fuera en primera lugar en el programa de las conversaciones del castigo que habrá de aplicarse a Abd-el-Krim.

No es pecar de optimista, sino hacerno eco de la realidad el decir que esa lentitud no está motivada ciertamente porque haya surgido hasta la fecha ningún tropiezo entre los negociadores. La verdad es que en los principios esenciales se ha llegado a acuerdos firmes que dan la orientación fija. Así estos acuerdos sustantivos son el de proseguir en la colaboración política y militar entre los dos Gobiernos, el de estimar que es preciso apartar a Abd-el-Krim de Marruecos y dejarle en situación que le impida volver a ejercer influencia alguna sobre el Rif, a más de imponerle una pena aflictiva tan recia como lo permitan los sentimientos de humanidad que Francia y España no pueden olvidar, y por último la necesidad de interpretar en estos momentos el Tratado del año 12 que como se sabe, dejaba a resolución posterior la fijación de los límites geográficos de ambos Protectorados entre sí, misión que se realizaría cuando dichos territorios, por estar dominados o sometidos, permitiesen los trabajos sobre el terreno de una comisión mixta.

Estos acuerdos esenciales, lo repetimos ya están adoptados, pero al margen de ellos, o mejor dicho en su detalle dan y darán lugar a una serie de debates muy minuciosos, tanto que cada nombre y cada cifra suscita una cuestión de inteligencia y acuerdo, que requiere un detenido estudio y discusión por ambas partes contratantes.

El mismo carácter técnico que se ha dado a las conversaciones, explica sobradamente la amplitud de los debates. No se trata de cosas genéricas ni menos aún de resolver problemas teóricos, sino de dar aplicaciones prácticas, sólidas y definitivas, a lo que ya teóricamente fué acordado, y al hecho novísimo, pero muy interesante, de la colaboración entre Francia y España. Podemos anunciar a nuestros lectores que como resultado de los estudios y controversias que estos días se vienen sosteniendo, se llegará a la redacción de un Convenio entre Francia y España, que vendrá a sustituir al ya consumado de 1925 concertado de Madrid, si bien este convenio de ahora ha de abarcar extremos mucho más dilatados que el que le precedió y fué la primera fórmula de la inteligencia franco-española. Tan dilatados son estos estos extremos, que alcanzan a las mismas cuestiones de orden económico, tras de pasar por latitudes tan distintas como son las de régimen político, organización de las oficinas de información indígena, tribunales de justicia, Gobierno de kabila, persecusión del contrabando, a más de las ya citadas cuestiones de límites y de la lógica y natural de próxima actuación militar combinada sobre las tribus recalcitrantes en la rebeldía. De todos estos aspectos del problema se lleva ya bastante discutido y anotado, sosteniendo cada representación los puntos de vista convenientes a las necesidades e intereses de cada país.

Estamos, pues, en los momentos álgidos de la conversación, y quizás en la víspera de la negociación del nuevo Convenio. Nadie debe de extrañar la lentitud, si se quiere, la premiosidad con que hasta aquí se han desarrollado los "pourparlers" entre los delegados franceses y los españoles; ha sido hasta ahora una labor de desbrozamiento, de fijación de posiciones, de expresión de deseos y voluntades; de aquí en adelante comenzará ese trabajo previo que pudiéramos llamar de roturación, a plasmar en fórmulas definitivas, que cuanto más estudiadas hayan sido antes de su formulación más garantías de solidez y acierto revestirán."

COMUNICADO OFICIAL

"Continúa la entrega de armamento, habiendo recogidos en los parques, hasta el día 23 inclusive, 12.378 fusiles.

Regresó procedente de Melilla, en el crucero "Victoria Eugenia", el Gran Visir, acompañado de la Comisión de notables que formaron su séquito en la visita a toda la zona recientemente ocupada, y todos los cuales hacen presente su satisfacción y asombro ante el esfuerzo realizado por la nación protectora y su absoluta confianza en la consolidación de la paz.

Sin más novedad en el resto de la zona de Protectorado."

Madrid, 24 (12 n.).

LA SUSCRIPCION PRO-PRISIONEROS

La suscripción iniciada en favor de los ex-prisioneros de Abd-el-Krim, asciende a 75.778 pesetas.

LOS RESTOS DEL "ESPAÑA".

Melilla. — Como resultado de los trabajos que se realizan para la extracción del acorazado "España", se sabe que los buzos han sacado cincuenta toneladas de estaño y cobre.

Ahora se va a proceder a la extracción de proyectiles en la santabárbara del buque.

LA ACCION DE CASTRO GIRONA.

Melilla. — El general Castro Girona sigue en la alcazaba de Suada, organizando la intervención militar en las cabilas sometidas. No volverá a Melilla hasta que se lleve a efecto el relevo de las fuerzas francesas en Targuist y Yebel Aman por las fuerzas de las columnas de los generales Carrasco y Dolla.

LA DESCONFIANZA RIFEÑA

París. — El enviado especial de "Excelsior" en Fez dice que los indígenas y disidentes de Tazza y los rifeños de la región Norte de Uazan están firmemente convencidos de que Abd-el-Krim no se encuentra prisionero y de que la persona que se halla recluída en Fez no es más que un comparsa pagado por los Gobiernos de Francia y España para engañar a los indígenas.

Con tal motivo, el servicio de información indígena para deshacer tal afirmación, proporcionará a los cadíes rebeldes de la región de Fez salvoconductos en regla para que puedan cerciorarse por sí mismos de que el cabecilla se encuentra prisionero.

Entretanto, esas tribus disidentes siguen las hostilidades contra las tropas francesas, con gran encarnizamiento, y en abastecidas misteriosamente de armas y municiones de un modo regular.

AYUNTAMIENTO.

Se ha encontrado trabajo para las telefonistas

PAGO DE GASTOS.

Por la Alcaldía han sido favorablemente resueltas las propuestas de la Ponencia de Fomento concediendo las cantidades necesarias, como en años anteriores, para sufragar los gastos ocasionados con motivo de los festejos tradicionales de San Juan Bautista y de San Pedro en Igueldo.

LA SESION DE HOY.

Hoy por la mañana se reúne la Comisión municipal Permanente para celebrar su sesión semanal ordinaria con arreglo al siguiente orden del día:

Comunicaciones de gracias de don Celedonio Mendía y de don Santiago de Acarreta, torreros del faro de los Ahorcados por el acuerdo adoptado en sesión del 4 del corriente.

—Comunicación del jefe de la Secretaría Auxiliar de la Presidencia del Consejo de ministros, expresando su agradecimiento por el acuerdo adoptado de dar el nombre de Primo de Rivera a una calle de la ciudad.

—Invitación del señor párroco de Igueldo a la misa mayor que se celebrará el día de San Pedro.

—Jornales y cuentas.

De la Ponencia de Hacienda. — Sobre incumplimiento del contrato de suministro e instalación de una caldera en el Matadero de Cemoriya.

De la Ponencia de Gobernación. — Proponiendo el nombramiento de un guardia municipal efectivo.

De la Ponencia de Obras. — Proponiendo la adquisición de diez toneladas de brea sólida mineral con destino a la conservación de pavimentos de asfaltado de la ciudad.

—Idem ídem de diez toneladas de brea sólida, destinada de petróleo, con igual destino.

—Idem se concede, por una sola vez, a las familias de los obreros don Vicente Garmendia y don José María Olaciregui, fallecidos al servicio del Ayuntamiento, el socorro correspondiente a los años de servicio al Municipio.

—Idem se aplaza toda decisión inmediata sobre las reparaciones de seguridad y garantía del teatro Principal.

LOS UESCADORES.

El martes próximo, día 29, festividad de San Pedro, la Sociedad de pescadores de Nuestra Señora del Carmen celebrará junta general ordinaria en el local de la Escuela de la Lengua y Declamación Euskara.

FALLECIMIENTO.

El cónsul español en Valparaíso anuncia el fallecimiento en dicha ciudad de Joaquina Izaguirre Istillart, hija de José y Pabla, a fin de que si existe alguna pariente de la finada en Guipúzcoa pueda dirigirse directamente al dicho Consulado, donde facilitarán informes detallados sobre este particular.

LAS TELEFONISTAS.

Parece ser que este verano las telefonistas que quedaron en situación de excedencia a consecuencia de la instalación del teléfono automático tendrán una ocupación.

Diez de ellas han sido destinadas al Gran Kursaal, una en la Contabilidad del secadero de ropa, otra en el Comité de Carreras y también se colocará a una en la Comisión de Obras para ayudar al ingeniero y a dos en Contaduría municipal.

Quedan, por lo tanto, cuatro sin ocupación; pero como una de ellas se ausenta de San Sebastián, el Ayuntamiento no tiene más que tres por colocar.

VARIAS REUNIONES

Hoy, a las siete y media de la tarde, se reunirá la Delegación del Trabajo; a las seis y media, se reunirá la Comisión de plantillas y sueldos.

A las tres y media de la tarde el alcalde asistirá a la reunión de la Casa de América, que tendrá lugar en el Ateneo Guipuzcoano.

LAS CAJAS DE AHORROS.

El alcalde ha recibido un telegrama del concejal señor Coll, que se encuentra en la corte formando parte de la Comisión que gestiona el asunto relativo a las Cajas de Ahorros, anunciándole que la Comisión fué recibida por el ministro del Trabajo, no habiendo podido visitar al general Primo de Rivera por estar suspendidas estos días las audiencias.

EN PASAJES.

Bendición de una bandera

Ayer, a las diez de la mañana, tuvo lugar en Pasajes de San Juan el solemne acto de la bendición de la bandera nacional de dicha villa.

La comitiva partió del Ayuntamiento con la banda de música La Constancia, llevando la bandera que había de ser bendecida el concejal don Antonio Collado y dirigiéndose a la iglesia de San Juan, donde el párroco don José Alcaín bendijo la enseña, actuando de madrina la señora del alcalde de Pasajes de San Pedro, señor Odriozola, y de padrino el alcalde de Pasajes de San Juan, señor Yarza.

Después se celebró en la Casa Consistorial un banquete presidido por los padrinos, y en el cual ejecutó un magnífico concierto al piano el joven Ambrosio Echart, de Pasajes de San Juan, a quien se aplaudió calurosamente.