

TODOS LOS DEPORTES

EL CAMPEONATO DE FUTBOL EN GUIPUZCOÁ

LA REAL SOCIEDAD VENCE AL OSASUNA Y EL REAL UNION AL TOLOSA F. C.

En Atocha, los "rojillos", triunfan en los 45 minutos primeros y en la segunda parte pierden la batalla por dos goals a uno. En Amute, los tolosanos en una mala tarde se ven copiosamente derrotados (7-1) por los iruneses. En las otras regiones triunfan los equipos favoritos



EN ATOCHA

Real Sociedad, 2; Osasuna, 1

MITAD Y MITAD

Bajo nuestro punto de vista crítico, el domingo asistimos en Atocha a dos encuentros de 45 minutos con dos resultados lógicos, indiscutibles.

El primero fué la antítesis del segundo; y viceversa. Es curiosa esta transformación tan radical del juego de dos equipos clasificados en la suprema categoría, y en un espacio de tiempo tan corto. Y, sin embargo, el "foot-ball" guarda en el arca de sus secretos estas y otras cosas sorprendentes.

El Osasuna venció netamente en los tres cuartos de hora primeros; triunfó en el campo y en el tanteador. Los rojillos se impusieron a sus rivales por todo: por juego, por codicia, por brío, por entusiasmo... El "goal" que marcaron en los primeros 30 minutos, era el premio merecido a su plausible esfuerzo. Y no anduvieron los navarros muy lejos de aumentar el "score" a su favor, como resultado de su notable dominio.

El juego que desplegaron en esta fase primitiva del "doble" encuentro del domingo, encaja perfectamente en su clásica modalidad, antes de ahora alabada por nosotros. Una defensa enérgica, de potente despeje, en la que Juanín es el puntal más sólido y admirable; una línea de medios incansable, de rápidos movimientos, valiente en sus entradas, nutriendo juego al ataque sin creaciones brillantes, pero con efectividad material; y unos delanteros fogosos, alimentando bien a sus extremos y llegando raudos al terreno del hule, donde se embarullan con exceso.

Desplegando esta táctica, de un valor físico insuperable, lograron los rojillos sembrar el más lamentable de los desconciertos en las filas realistas; los campeones de Guipúzcoa, tan dueños de sí mismo en la sensacional contienda de Amute como días antes, poseídos de un dominio perfecto del juego frente al Real Unión, en Atocha aparecieron reducidos a una modesta "segunda categoría". La "furia" de los navarros bastó para segarles toda la flor colorida de sus recursos, apareciendo como humildes margaritas del "foot-ball".

Y el punto vulnerable, el fallo evidente en el juego de los donostiarros, parecía incomprensible por los propios actores y causantes de aquella crisis, que ponía sendos nubarrones en la deseada victoria de los realistas.

El secreto de aquel dominio de los rojillos no residía únicamente en la multiplicación de sus esfuerzos; consistía también en la eficaz cooperación que les prestaban sus rivales, los realistas, haciéndoles su propio juego.

No advirtieron acaso cuán estrechamente era marcado Juantegui por el diminuto y ya notable jugador Ariz, quien llevaba detrás como "alabardero" infranqueable al gran Juanín? Entonces, ¿por qué aquella insistencia en darle copioso juego al extremo derecho? Y Campos, compañero de ala de Juanchito, ¿no vio que, al estrechar el cerco defensivo por aquel lado, convenía al ataque, realista buscar su radio de acción por el centro, poniéndose en inteligencia con Urbina, conductor de la línea?

Y los medios, ¿a qué despejar el campo invadido por patrones sistemáticos o rechazos de cabeza, en vez de servir por pases rasos, sin violentar la acción ofensiva, haciendo que se estrellara ante la defensa vigorosa de los navarros?

Cuando se ha llegado a integrar un equipo de los méritos deportivos de la Real Sociedad, hay derecho a exigir a los jugadores un poco más de reflexión técnica en el juego; de nada vale una hábil mecánica en el manejo del balón, si sólo ha de servir la cabeza como un instrumento más de juego. Y el timón en los días de temporal, es de un valor muy apreciable si se quiere evitar el naufragio...

Y hemos en el "otro" partido, en los 45 minutos en que se resolvió la victoria de la Real Sociedad. La furia de los rojillos fué pronto convertida en suave brisa cuando los donostiarros quisieron llevar el juego por los cauces de su técnica superior, por los pases rápidos y precisos por bajo. Por ahí debieron comenzar su labor, y a buen seguro que, de dominados, hubieran pasado a dominadores en aquellos fatales 45 minutos.

Dos "goals" de magnífica factura se apuntó la Real Sociedad. Muy hábiles fueron los dos remates de Campos; pero el mérito principal estaba en la línea de medios, en Trino, que creó las oportunas situaciones para este éxito.

El Osasuna ya no pudo contrarrestar este juego, en que las entradas recias no tenían igual efectividad por la primera parte. Los balones ya no "volaban" por las alturas; y los momentos de peligro se acentuaron frente a la meta que guardaba Osés.

Los rojillos tuvieron que resentirse del espléndido esfuerzo que realizaron en su parte victoriosa, y ya no pudimos admirar en ellos la explosión brillante de su juego fogoso.

La Real Sociedad, dueña ya de la situación, ejerció un dominio casi neto sobre el Osasuna; y éste salió mejor librado en el "score", de lo que se presentaba a la vista de las situaciones comprometidas en que se vio su meta.

Tuvo, pues, el partido del domingo dos aspectos: el juego de los equipos completamente antagónicos; y si bien es cierto que la victoria final fué para la Real Sociedad, justo es que otorguemos al Osasuna las palmas merecidas por el triunfo de los 45 minutos.



Aspecto interesante del "match" de campeonato entre la Real Sociedad y el Osasuna. (Fot. Marín.)

El numeroso público congregado en Atocha, de dió una gran ovación al equipo navarro al aparecer en el campo. La acción donostiarra demostró con esta manifestación de simpatía a los rojillos que sabe "enterrar" las cosas pasadas. Eso es lo deportivo y lo hospitalario.

La presión osasunista fué la dominante hasta los 30 minutos, en que Goiburu, recogiendo un balón pasado, remató formidablemente el único "goal" para Osasuna.

A partir de este tanto, los realistas, rectificando algo su juego equivocado, pusieron en aprieto a Osés y por las dos alas vimos cosas notables y un estupendo chut de Juantegui, que rebotó en el larguero.

La señal del descanso fué acogida con gran júbilo por parte de los entusiastas del equipo navarro, que, a juzgar por el ruido de sus aplausos en el curso del "match", no eran pocos.

En las filas realistas dominaba el disgusto por la desafortunada labor de los suyos. Y llegó el segundo tiempo, recibiendo con nuevos y entusiastas aplausos a los equipos.

Cambió rápidamente la decoración. A los diez minutos de juego, la Real Sociedad había conseguido el empate. La ovación fué inenarrable. Como el pánico que se hubo apoderado en los partidarios del "team" donostiarra.

Trino puso el balón a los pies de Urbina; y éste, después de un corto avance, sirvió un pase adelantado, que Campos se apresuró a recoger y marcar el "goal" tan ansiado.

Y con rapidez sorprendente llegó el tanto de la victoria. Encorajados los realistas, avanzaron desde el centro del campo; Galatas hizo un pase largo a Campos, y otra vez el interior derecho colóse con habilidad el balón en la red de Osés.

¿Ovación? No; el delirio en las masas. Los rojillos se vieron desde aquel momento imponentes para seguir haciendo su juego; todas las líneas flaquearon visiblemente: los "backs" se colocaron desactivamente a la defensa; en la línea de medios, Urquiza perdió una gran parte de su movilidad; y los delanteros, mal servidos, se encontraron bloqueados por la defensa donostiarra.

Hubo un incidente, que determinó la expulsión de Portu y Matías. Antes habían sido amonestados por el árbitro. El Osasuna sufrió otra baja: la del pequeño Ariz, resentido de una lesión anterior.

El partido fué perdiendo su anterior colorido y la Real Sociedad se impuso, luchando sus delanteros con la vigorosa defensa de Juanín y el acierto o la suerte de Osés.

¿Cómo jugaron los equipos? Ya hemos referido al principio de esta crónica la metamorfosis que experimentaron en las dos partes de la contienda. Por consiguiente, satisficieron a medias; y no es lo bastante para contentar a los que en la Real Sociedad y el Osasuna tienen puestas sus más caras ilusiones en el presente campeonato.

En la labor individual hay que destacar dos figuras principales: Juanín, que no cometió una sola falta en el curso del "match". Bien colocado, sereno, despejando con seguridad, fué digno del título de internacional que ha conquistado recientemente. Y Trino, si no tan completa como la del zaguero osasunista, su labor en la segunda parte del encuentro valió por todo un partido. Gracias a su seriedad y su insistencia en mantener el juego raso, se logró en gran parte la reacción del conjunto realista; y el "goal" del empate tuvo su iniciación en una de sus grandes jugadas.

Los guardametas tuvieron algunas ocasiones de lucimiento. Izaguirre hizo alguna parada de efecto; y Osés estuvo también afortunado en la defensa del marco.

Ninguno de los tres "goals" pudo serles imputables.

Los "backs" de la Real Sociedad se embarullaron algo en el primer tiempo. Galdós se mostró más seguro en todo el encuentro.

El compañero de Juanín, Abascal, estuvo algo descolocado; pero cumplió.

En la línea de medios realista, Portu no fué ni sombra del centro medio de Amute. El juego por alto debe entusiasmarle al voluntarioso Portu. De ahí provino la flaqueza de su juego, ya que, entre Urquiza y Miqueo, la lucha resultaba desigual y quiso apoyar con el cuerpo, ya que con la cabeza no podía nivelar la lucha. ¡Balón al suelo, gran Portu!

las "cabezas" y las bolears. Hay que rectificar, amigo. Trabajó muchísimo, pero en algunos momentos sin eficacia.

En la línea navarra, el pequeño Ariz hizo un medio tiempo espléndido. No puede mejorarse su actuación, sobre todo cubriendo el ala derecha realista. Ariz llamó grandemente nuestra atención. Urquiza es otro delantero más en la línea de medios. Corre, salta, avanza y retrocede. Desbarata juego, lo crea, y... por fin se agota. Hay que repartir más equitativamente las facultades. Que los partidos duren 90 minutos. Ochofca siempre cumple bien.

En el ataque donostiarra observamos los mismos defectos de siempre. Es más grato alabar que censurar; pero nuestra misión es la de poner en evidencia lo bueno y lo malo que a nuestra percepción alcanzan.

Juantegui está espléndido de facultades. La nueva fórmula del "off-side" es para Juanchito un pasillo muy recto con dirección al marco de los tiros. Falta sólo que su compañero de ala, Campos, rectifique su tendencia a driblar hacia el exterior y a pasar en un terreno demasiado corto. El día que su inclinación de juego vaya camino del centro, Juantegui se verá menos marcado por la defensa y encontrará campo amplio para aprovechar los pases al terreno del extremo.

Urbina estuvo huérfano de sus interiores. Estos parecían divorciados del centro, como si nada tuvieran que ver con él. Galatas, siempre laborioso, con tendencia marcada a actuar de medio centro, debe hallar un contacto más constante con Urbina, que sigue siendo el "amo" en el arte de pasar bien.

Echenique tiene un buen "sprint", pero doña Prudencia le sujeta con exceso. A ver cuándo le mandas a pasear esa señora, gran Coupé.

De los delanteros navarros, Gurrucharrí el mejor de todos, con Muguro; Goiburu es algo desplazado de su puesto habitual, estuvo muy voluntarioso; y Miqueo, mucha fogosidad; pero escasa habilidad ante el "goal".

El árbitro, señor Bentigui, imparcial y enérgico a ratos... — J. HUTZ.

Teatro Victoria Eugenia

GRAN COMPANIA DE RAMBAL
Funciones para hoy, martes:
A las seis y cuarto y diez y media, el sainete en dos cuadros y en prosa, original de Antonio Ramos Martín, titulado

EL SEXO DEBIL

Presentación de los modernos Espectáculos Rambal. ESTRENO de la revista de magia, fantástica, cómica - lírica - dramática - coreográfica y de gran espectáculo, en diez y siete cuadros, con un intermedio, en prosa y verso, original de Enrique Rambal y Javier de Burgos, música del maestro Aurelio González, titulada

B A - B Y

MADRES

Vuestros hijos serán fuertes, sanos y robustos, tomando a diario el chocolate nutritivo

Verkos

PEDIDO EN LAS BUENAS TIENDAS DE ULTRAMARINOS

A. RODRIGUEZ

DENTISTA. FUENTERRABIA, 6, L.

Mañana, miércoles, en el MIRAMAR

EL MILAGRO DE LOS LOBOS

La mas sorprendente maravilla cinematográfica.

En la impresión de esta película, que es de enorme emoción y fantástica presentación, participaron cuatro personas devoradas por los lobos hambrientos.

EN AMUTE

Real Unión, 7; Tolosa F. C., 1

A las órdenes del señor Saracho, del Colegio de Vizcaya, se jugó anteayer el partido eliminatorio entre el Real Unión y el Tolosa F. C., siendo la asistencia de espectadores mayor de la que se esperaba; y de entre ellos, en mayoría tolosanos y vizcaínos.

El tiempo, espléndido; y la animación, extraordinaria.

Los equipos se alinearon como sigue: TOLOSA F. C.: Goenaga; E. Iguarán, Alonso; Caldona, Esparza, J. Iguarán; De Diego, Alcorita, Garmendia, Alcorita, Urreta.

REAL UNION: Emery; René, Recarte; P. Requeiro, Gamborena, Villaverde; Sagarzazu, Alza, Errazquin, Echeveste, Azurza.

Actuaron de jueces de línea los señores Muguera y Sorroza, del Colegio vizcaíno.

En el sorteo correspondió la elección de lado a los tolosanos, que se colocaron de espaldas al sol.

De salida, los unionistas se hicieron dueños de la situación, dominando netamente a sus adversarios, principalmente en los 20 primeros minutos. Durante el mismo lanzaron fuertes chuts, algunos no desviados y otros detenidos por el portero. hasta que al cuarto de hora se dió el primer tanto en favor de Irún, marcado por Alza.

Cinco minutos después, Errazquin, recogiendo un centro de Sagarzazu, manda el esférico a la red de un cabezazo.

Próximamente a los 35 minutos, una escapada del extremo derecho tolosano, que chutó cruzando la pelota, motivó el único "goal" a favor del Tolosa.

Finalizó el primer tiempo con el resultado expuesto, registrándose en nuestras anotaciones los siguientes datos:

Real Unión: "Corners", 8 (cinco lanzados por Sagarzazu, y tres por Azurza); "fauls", 1; chuts, 21; cabezas a "goal", 3; tantos, 7; y "off-sides" 1. Tolosa F. C.: "Corners", 1; "fauls", 5 (uno de ellos en el área, castigado con golpe franco, que lanzó René y detuvo el portero); chuts, 4; cabezas a "goal", 0; tantos, 1; y "off-sides", 0.

SEGUNDO TIEMPO

A los 20 minutos, Errazquin, recogiendo un pase corto por alto de Azurza, se apuntó el tercer "goal". Cuatro minutos después, Azurza, de un pase de Sagarzazu, internado, marcó el cuarto. Poco tiempo después, Alza, haciendo honor a otro pase de Sagarzazu, señaló el quinto. El mismo Alza, a consecuencia de otro pase de Sagarzazu, se apuntó el sexto; y, por último, Errazquin, recogiendo un directo largo de Villaverde, marcó el séptimo de un cabezazo bien colocado.

Real Unión: "Corners", 6 (cuatro lanzados por Sagarzazu, y dos por Azurza); "fauls", 5; chuts, 19; cabezas a "goal", 3; tantos, 5; y "off-sides", 6. Tolosa F. C.: "Corners", 1; "fauls", 5; chuts, 1; cabezas a "goal", 1; "goals", 0; y "off-sides", 1.

COMENTARIOS

Por los datos expuestos, y por el resultado del partido, claramente se deduce que el equipo del Tolosa fué netamente dominado, llegando el dominio irunés a ejercer en larguísima ratos tan enorme presión, que de todos es conocido tal caso por embotellamiento.

La impresión dominante es que, si bien el Tolosa ha mejorado, todavía le queda muchísimo para pretender vencer al Real Unión; y que una lucha entre ambos, no tiene, por ahora, ni color.

Las defensas tolosanas, especialmente Iguarán y el portero, tuvieron una buena tarde. Goenaga paró mucho. Iguarán se vió favorecido por muchas jugadas que se dieron por alto. De haber tenido Irún un poco más suerte en sus chuts, y de haber practicado el juego por bajo para desbordar a las defensas contrarias, el Tolosa hubiese visto aumentado su "score" en contra con cuatro o cinco tantos más.

El equipo irunés jugó bien; pero sin dar de sí cuanto cabe aún esperarse de él.

El árbitro cumplió su misión con entera imparcialidad y con acierto. — OSTIKOLARI.

La marcha del campeonato

	J.	G.	P.	E.	Pts.
Real Sociedad	2	2	0	0	4
Real Unión	2	1	1	0	2
Osasuna	2	0	1	1	1
Tolosa F. C.	1	0	1	0	0
C. D. Esperanza	1	0	0	1	1

(J. jugados; G. ganados; P. perdidos; E. empatados; Pts. puntos.)

José María Arbide ABOGADO

FUEROS, 4. TELEFONO 1-54.

Olegario Arbide y Allende ABOGADO.

Procurador de los Tribunales FUEROS, 4. TELEFONO 1-54.

EN ATOCHA

Una exhibición de futbol femenino

"Poseer la salud, la belleza y la fuerza — dice Hebert — deben ser, desde el punto de vista físico, los más grandes deseos de la mujer."

Así lo han comprendido esos núcleos numerosos que forman los Clubs "fémimas" del extranjero, que no solamente practican los deportes variados en manifestaciones privadas, sino que llevan la propaganda de estos bienes físicos a los campos populares con sus equipos de atletismo y "foot-ball", especialmente.

Ayer asistimos en el campo de Atocha a la anunciada exhibición de "foot-ball" femenino, a cargo de los equipos Atalante Brussels Club (campeón de Bélgica) y Brussels Fémina Club. La novedad del espectáculo atrajo al campo de la Real Sociedad un público bastante numeroso. Y a fuer de sinceros, diremos que la presentación de las futbolistas belgas produjo la mejor impresión en los espectadores. Más que su ciencia del juego, de la que no están exentas en general, llamó la atención su vigor físico, su resistencia, sus cualidades atléticas.

Dos tiempos de 30 minutos jugaron, y en ningún momento dieron signos de flaqueza; al contrario, su juego se caracterizó por la rapidez, por la codicia y por el entusiasmo que pusieron en la contienda.

Fijándonos en la calidad del juego que desarrollaron, nos pareció de mejor clase el del Atalante, que lucían "maillot" morado a rayas.

Su línea delantera, especialmente, dominaba el pase con bastante perfección, destacándose la interior derecha por su empuje y gran conocimiento del juego.

Las del Fémina (rojas) pusieron acaso mayor brío y mucha codicia; pero no vimos en ellas el dominio del balón de sus rivales, que vencieron por dos "goals" (uno de "penalty") a uno.

En general, el juego de los dos equipos entretuvo; y no faltaron aplausos en diversas fases de la contienda.

Ubarrechena, el "equiper" de la Real Sociedad, arbitró con mucha galantería. Le vimos titubear mucho antes de decidirse a imponer un castigo.

A las puertas del campo escuchamos algunas quejas de varios socios de la Real Sociedad, a quienes se hizo pagar la entrada en el partido femenino de ayer.

Según nos enteramos, este "match" estaba organizado por los promotores de la "tournee", los que cedían el treinta por ciento de la entrada bruta a la Real Sociedad, la que, a su vez, había pensado donar este producto a la Beneficencia.

Suponemos que al conocer esta decisión, indudablemente desconocida por aquellos socios, habrán dado por bien satisfechas las pesetas recaudadas en taquilla.

FUTBOL NACIONAL

Los partidos de campeonato

En Madrid

ATHLETIC, 6; UNION SPORTING, 1
MADRID, 19. — Bajo el arbitraje del guipuzcoano Ezcurdia, se celebró el partido de campeonato entre el Athletic y el Unión Sporting.

Poloio reapareció en la defensa atlética, haciendo pareja con Olaso (L.), al que sustituyó en el extremo izquierda Fuentes.

Tuduri aprovechó un centro de De Miguel para marcar el primer "goal".

Los unionistas empataron después de un fuerte chut, que Barroso detuvo difícilmente, cayéndose el balón de las manos.

Palacios hizo el segundo tanto para el Athletic. En el segundo tiempo, el mismo Palacios marcó el tercer "goal", siguiendo el dominio de los atléticos, que lograron tres tantos más, rematados por Palacios, de un gran "corner" y, de un centro de Fuentes, Tuduri. El sexto tanto lo obtuvo Burdiel.

El Athletic demostró su superioridad sobre el Unión Sporting en todas las fases del "match". Ezcurdia arbitró imparcial y enérgicamente.

En Vizcaya

ATHLETIC, 2; ACERO, 0
BILBAO, 19. — En el campo de San Mamés se enfrentaron el Athletic y el Acero. El "match" llevó al campo de los atléticos una gran concurrencia, deseosa de ver el juego que desplegaban los de Olaveaga, vencedores del Baracaldo en el primer partido de campeonato.

El Athletic alineó un equipo incompleto por indisposición de varios de sus titulares. Presentó el siguiente "once": Vidal; Germán, Laca; Arceaga, Carmelo, Hierro; Cantolla, Eguía, Suárez, Aguirre (J. A.), Chirri.

En el primer tiempo, el Athletic tiró un "penalty" (Suárez), marcando el primer "goal".

En la segunda parte, Aguirre hizo el segundo tanto para el Athletic.

El Acero, que hizo una labor muy estimable, no pudo franquear la meta atlética.

ARENAS, 3; SESTAO, 1

En el campo de Las Llanas jugaron su "match" de campeonato el Arenas, de Guecho, y el Sestao, venciendo los areneros por 3 a 1.

A poco de comenzar el encuentro, Ribero obtuvo el primer "goal", sin que se marcara ningún otro tanto en el primer tiempo.

Al reanudar el "match", el Sestao logró el empate, aumentando grandemente el interés de la lucha hasta los últimos minutos, en que el Arenas

Dr. SENRA

De once a una y de cuatro a siete. Enfermedades secretas. Piel. Vias urinarias. CALLE DEL PRINCIPE, número 51.