



TODOS LOS DEPORTES



EL GRAN MATCH INTERNACIONAL DE MESTALLA

ESPAÑA VENCE DIFÍCILMENTE A ITALIA POR UN GOAL A CERO

El equipo español hizo una mediocre exhibición en Valencia, valiéndose su triunfo al juego brillante de su defensa y a la actuación soberana de Zamora. Los italianos se distinguieron por su juego brioso y bien combinado

EN VALENCIA
ESPAÑA, 1; ITALIA, 0

EN MESTALLA

VALENCIA, 15 (varias horas). Ha sido enorme la animación para presenciar este partido internacional. No sólo de toda la región levantina, sino desde todos los puntos de España, y en especial desde Barcelona y Madrid, han acudido centenares de aficionados deseosos de presenciar el encuentro, que era tomado por la mayoría de los aficionados al fútbol como la revancha que se ofrecía a España por la tarde desgraciada de Colombes. Esta animación se manifestó claramente en las calles de la ciudad horas antes del encuentro y en el campo de juego desde las cuatro de la tarde, pues poco después, y a pesar del calor reinante, Mestalla rebosaba de público sin que hubieran quedado localidades por vender.

A las cinco de la tarde acude al campo el Príncipe de Asturias, que ha retrasado su regreso a Madrid para presenciar este partido. Es recibido con una gran ovación, que se prolonga largo rato.

EQUIPOS Y ARBITRO

A las cinco y diez minutos salen los equipos. En primer lugar aparecen los italianos, que reciben una gran ovación. Al frente de ellos iban los directivos, llevando un ramo de flores su capitán. Poco después salen los españoles y la ovación se repite entusiasta y atronadora. En esos momentos el entusiasmo es enorme.

Los jugadores se estrechan las manos y en grupo forman ante la tribuna donde se encuentra el Príncipe y lanzan varios hurras de salutación.

En este momento, y en medio de grandes aplausos, salen al campo unas bellas señoritas vistiendo el traje regional y hacen entrega a los capitanes de los equipos español e italiano de mensajes cariñosos, en los que se les ofrece el saludo de la afición valenciana.

También hay entre los presidentes de las Federaciones los cambios de flores y saludos que en estas fiestas han constituido ya protocolo, mientras que el público comienza a impacientarse, deseoso de que comience el encuentro.

Seguidamente, y bajo las órdenes del árbitro inglés Kingscotta, se alinean los equipos, que, como se verá por la formación, es por la parte de España el mismo que jugará en Berna.

Italia:

- Combi**
Rosetta, Calligaris
Genovesi, Burlando, Gandini
Conti, Baloncieri, Della Valle, Magozzi, Farlovesi
España:
Alcázar, Echeveste, Errazquin, Cubells, Pjera, Gamborena, Samitier, Pasarín, Quesada, Zamora

Los italianos visten camiseta azul con pantalón blanco; y los españoles, el clásico "maillot" rojo con el escudo nacional.

EL PARTIDO

No bien comenzado el juego, España empieza a dominar y en los primeros minutos del encuentro llevan nuestros jugadores varios avances con la clásica furia española. No bien han sacado los italianos—pues fueron los españoles los que eligieron campo—hay un avance bien llevado por Conti, que Peña corta, haciendo un gran pase al ala contraria. Recogida la pelota por Cubells, éste pasa con gran precisión a Pjera, que logra internarse y enviar un gran centro, un poco retrasado, que Samitier remata fuera.

Otro nuevo avance de los españoles, con nueva situación de peligro para los italianos, que salvan bien las situaciones comprometidas.

Durante veinte minutos se intensifica el ataque de los españoles, pero no rinde fruto porque la línea delantera trabaja muy descohesionada. Los interiores no se entienden con sus extremos, menos Echeveste que Cubells, y en los extremos hay sobreabundancia. Sin embargo, hay dominio, que no se traduce en goals por los defectos apuntados. Pronto comienzan los medios italianos a hacer juego acertado, que descohesionan aún más el ataque español, lo que vale a los azules para ser ellos los dominadores, alternando en el ataque con los españoles.

En esa forma se va desarrollando el partido, cuando se producen dos jugadas que debieran ser otros tantos goals, uno para cada bando. En un avance de los nuestros, Errazquin recoge un pase y empalma un chut fuerte y raso que marcha hacia el palo; y cuando todos creían seguro que entraba en la portería, Combi, en una soberbia estrada, alcanza la pelota con la punta de los dedos y logra despejar.

A los pocos momentos es la línea delantera italiana la que ataca. Della Valle, recogiendo un pase superior de su extremo, avanza en tromba sobre Zamora y larga un cañonazo, al que hace Zamora una parada enorme.

A partir de este momento, comienzan a flojear nuestros medios, agotados por el juego realizado con anterioridad, y además porque no se entienden entre sí.

EL GOAL DEL TRIUNFO

Cuando se va acercando el final del primer tiempo, hay una escapada española llevada por Pjera, que hace un pase a Cubells, que falla al rematar, pasando entonces la pelota hacia el punto en que se encuentra Errazquin que, oportunísimo, mete el pie y da un chut raso, fortísimo, logra goal.

El jugador irunés es muy ovacionado. Los italianos se encoraginan con este tanto y buscan la meta contraria. En uno de sus avances el delantero centro y el interior y extremo izquierdas llevan una jugada preciosa pero al rematar Zamora está vigilante e impide que se logre el tanto.

Unos momentos más de presión por parte de Italia y se pita el final del primer tiempo cuando los españoles logran un "corner" tirado por Peña y al que entra en tromba al reinante Errazquin, Echeveste y Samitier, sin resultado.

Esta primera parte ha sido en casi su mitad de dominio español grande, pero sin efectividad; después hubo dominio alternativo; y aunque al final los españoles lograron marcar, fueron en ese momento los italianos los que más dominaron. Por eso el público no está muy tranquilo y se espera con inquietud el segundo tiempo, por suponer que va a traer interesantes novedades.

DOMINIO ITALIANO

Esta impresión anterior se confirma no bien ha comenzado el segundo tiempo. Y se confirma con la desagradable novedad de que son nuestros jugadores los que van a sufrir las consecuencias. Desde el primer momento se ve que nuestra línea media no rinde su acostumbrada potencialidad, con lo que los delanteros han cedido por completo en el ataque y comienza a manifestarse la presión sobre la portería española.

Gamborena, que juega con un quiste en el cuello, se ve imposibilitado de seguir sosteniendo el ataque de sus adversarios, llevado en las más de las ocasiones por el tercio de interiores, ya que los extremos desperdician ocasiones muy buenas.

Ocurre, además, que los dos medios alas no le prestan ninguna ayuda, ni tampoco los interiores, y la línea se agota en un esfuerzo baldío, hasta que hacia el final del encuentro va dando la sensación de que no existe en el campo.

A partir del momento en que se acentúa el dominio absoluto, que es cuando se lleva un cuarto de hora de juego, empieza Zamora, secundado admirablemente por los dos zagueros, a hacer maravillas y a impedir que los contrarios puedan marcar.

En momentos de gran apuro, hace paradas enormes el gran portero nacional y bloca en siete ocasiones, bien cubierto en algunas de ellas por los zagueros, pelotas dirigidas con gran fuerza que parecían tan seguras. Estos momentos, aunque de gran nerviosidad para el público que el partido en trance de perderse, son los más emocionantes y mejores del encuentro.

No hay manera de que el dominio de los italianos cese. A los despejes de Zamora y Pasarín y Quesada, que son hoy los tres únicos verdaderos internacionales en el bando español, no responde nada. Ni los medios ni los delanteros. De estos elementos, Errazquin hace alguna que otra escapada, pero baldía por su solo esfuerzo personal, ya que ni se apoya en medios ni tiene interiores que le ayuden.

Siguen corriendo en esta forma los minutos y con ellos el fin del partido, en que se ve llegar el goal y hasta el triunfo italiano, pues la reacción de los nuestros no aparece. Sin embargo, Zamora persiste en su maravillosa seguridad y los zagueros no desmerecen en su anterior actuación, y así se puede llegar a los noventa minutos de tiempo reglamentario, sin que la portería española haya sido traspuesta por un chut de los delanteros italianos.

El público despierta a los jugadores con una gran ovación. No se sabe si se aplaude más a los italianos que a los españoles o es que se aplaude a todos en conjunto. Lo que significan esos aplausos no es, desde luego, pago a la labor de nuestros jugadores, salvo la excepción de las defensas, sino la manifestación satisfactoria del espectador al ver ganado un partido que, a última hora, se vio justamente perdido muchas veces, sobre todo en tres de ellas y en las cuales Zamora, "el único", quitó la pelota de los pies de delanteros italianos, en el preciso momento en que iban a introducirla en nuestra red.

COMO JUGARON

Pobre y difícil victoria española. Hemos vencido, es cierto; pero no podemos estar orgullosos de ella. Después de la Olimpiada España juega cuatro partidos internacionales contra Austria, Portugal, Suiza e Italia; y mientras fuera vence netamente a sus adversarios por dos a cero y tres a cero, en su casa alcanza dos victorias difíciles por dos a uno y por uno a cero. El balance da, por consiguiente, ocho tantos por nuestra parte por uno solo en contra. Pero hablando de este último partido internacional del domingo en Valencia, tenemos que decir...

No soñáramos con la victoria de uno a cero los que estuvimos en Colombes la tarde en que Italia eliminó a España. Queríamos que nuestra España tuviera un más sólido triunfo el domingo o, por lo menos, que demostrara de una manera indudable la superioridad sobre los italianos; y no fué esto, ciertamente, lo que sucedió.

En los veinte primeros minutos el dominio fué español, al que siguió después un dominio alterno, con un final del primer tiempo algo peligroso para los españoles. Más tarde, en la segunda parte, sólo estaba en el campo un equipo y ese era el italiano. Zamora, auxiliado por Pasarín y Quesada, tuvo que ser el continuo dique para detener a los italianos.

Las consecuencias de este dominio en la segunda parte, nacieron de que al equipo español le faltó la línea de medios. Lo que hasta ahora no le había ocurrido a España en ningún partido internacional le sucedió el domingo. La línea media fracasó también no sólo por la actuación de sus componentes, sino también porque los interiores no bajaron en ningún momento a prestarle la ayuda que les era necesaria. Echeveste descohesionó el ataque y privó de todo peligro al ala izquierda, que actuó sin eficacia. En el ala derecha, Cubells se entendió algo mejor con Pjera, pero sin hacer nada de particular, siendo el que dió sensación de más peligro Errazquin.

La defensa estuvo toda la tarde bien colocada. Pasarín sobresalió, muy bien secundado por Quesada.

Zamora, enorme, como se desprende del curso de la información. Puede decirse que a él le debe España la victoria.

Técnica y homogéneamente, Italia se mostró superior a nosotros, haciendo una excelente labor, en la que descojaron sus medios, que sirvieron al ataque después de hacer una labor destructiva del contrario, y bien los tres interiores, aunque sin poder rendir más por no ser los extremos lo suficientemente veloces. Farlovesi, demasiado pesado, perdió ocasiones magníficas. Bien la defensa, y sobre los reñitidos jugadores, Calligaris.

MAS OPINIONES

El conocido aficionado tolesano Sr. Irazusta, que se encuentra en Valencia y que ha presenciado el partido, nos ha enviado dos telegramas, en los que nos da la siguiente información:

Errazquin aprovechó para marcar el tanto de la victoria española un pase inesperado de Cubells. El goal fué soberbio.

Zamora hizo durante el encuentro, y en especial en su segunda parte, paradas enormes, siendo apoyado de manera estupenda por Pasarín y muy bien por Quesada.

La línea media, mal Gamborena, handicapado por el quiste que sufre en el cuello, no se vió apoyado por sus alas, que jugaron bien a ratos, pero dominó lo malo en su actuación.

Errazquin confirmó su plaza de internacional; pero jugó sin interiores, que estuvieron ambos a dos muy mal durante todo el partido.

Por lo que se refiere a los extremos, Alcázar y



RICARDO ZAMORA, el coloso guardameta nacional.

Pjera, tenían bastante con combatir al miedo que les producía Calligaris.

El equipo italiano jugó todo él muy bien, sobresaliendo Calligaris, Baloncieri y Burlando, que llevaron con gran acierto todo el juego por alto. Jugaron más que los nuestros y merecieron ganar. Pero se encontraron con Zamora, Pasarín y Quesada, tres grandes internacionales. Zamora quitó de los pies al delantero centro italiano dos goles que eran seguros, y con los pies hizo una parada piramidal.

EL PUBLICO

Se mostró muy correcto y aplaudió a los italianos con gran entusiasmo, y hubo momentos en la segunda parte en que comenzó a manifestar su disgusto contra la mala actuación de algunos de nuestros jugadores.

EN LOGROÑO

El Tolosa F. C. (mixto) vence al Deportivo Logroño por 1 a 0

El domingo se celebró el anunciado partido entre los equipos que encabezan estas líneas.

El juego fué muy nivelado en todo el transcurso del "match", siendo los ataques tolesanos los que daban más sensación de peligro, pues la línea delantera actuó con plausible acierto.

El primer tiempo terminó con empate a cero, jugando ambas partes con mucho entusiasmo.

Después del descanso, el Tolosa consiguió el único tanto válido de la tarde, y con él la merecida victoria. Este "goal" fué marcado por delantero centro, Otegui, que, después de varios meses de alejamiento forzoso de los campos de "foot-ball", reapareció en las filas tolesanas.

Del "eleven" tolesano destacó la labor realizada por Laramendi; y basta decir que sustituyó dignamente a E. Iguarán. Siguiéronle en méritos Esparza, Otegui y Alcorta menor.

El Deportivo Logroño nos asombró por sus grandes progresos. Es ya un equipo digno de tenerse en cuenta, al cual le auguramos muchos triunfos.

Se distinguieron Omist, Lecea y Vidal. El árbitro se mostró en todo momento parcial por sus paisanos. Anuló al Tolosa tres "goals", dos de ellos injustamente.

El público riojano confundió el juego viril del Tolosa F. C. con el juego sucio, y el tramó con los jugadores guipuzcoanos.

¡Esoa publicitos! — SILVE.

MADRES

Vuestros hijos serán fuertes, sanos y robustos, tomando a diario el chocolate nutritivo **Verkos**

PEDIDLO EN LAS BUENAS TIENDAS DE ULTRAMARINOS

A los pies todos los hombres cuando tú pasas te miran por que limpias tus zapatos con la gran "CREMA LUMINIA"

Dr. LARRE Nariz, garganta y oídos. 10 a 12 mañana y 3 a 5 tarde. PLAZA DE GUIPUZCOA, 9, 1.º. Teléf. 26-48.

JIRA A AZPEITIA

El homenaje del Fortuna a sus campeones

Los fortunistas, además de sus virtudes deportivas —tantas veces manifestadas—, saben mantener bien estrechos los vínculos de fraternal camaradería; y si en la palestra de sus actividades honran al deporte, en el terreno de la cordialidad y del reconocimiento saben igualmente mostrarse tan entusiastas y tan disciplinados.

No vamos a repasar su larga historia, porque está en la mente de todos los que siguen paso a paso la marcha ascendente del deporte entre nosotros. En el florecimiento de todas sus ramas, los fortunistas han puesto sus más nobles esfuerzos.

Con modestia, pero con una tenacidad admirable, el C. D. Fortuna ha laborado por el imperio de "todos los deportes"; y acaso su ideal polidesportivo le haya privado de una prosperidad material, tan fácil para los Clubs que sólo rinden culto preferente al deporte de moda: al balón...

Para festejar los brillantes triunfos alcanzados en los campeonatos provinciales y nacionales de pelota por sus jugadores —los hermanos Recondo, Sagarna, Hernández, Adarraga y Arrese—, el C. D. Fortuna organizó una jira-homenaje a Azpeitia.

En dos magníficos "autocars" realizaron la excursión los fortunistas, partiendo el domingo, por la mañana, en alegre camaradería.

En Zumaya se detuvieron para visitar la espléndida finca-museo del insigne pintor eibarrés don Ignacio Zuloaga. Los excursionistas quedaron admirados de las bellezas artísticas que se encierran en la suntuosa mansión de Zuloaga, firmando en el álibum con palabras de agradecimiento por las atenciones recibidas.

Hicieron su entrada triunfal en Azpeitia minutos después de las once de la mañana, siendo simpáticamente acogidos por los elementos directivos de la Unión Azpeitiana.

Cumpliendo el programa convenido, fué su primer número el partido de pelota, que se jugó al mediodía, en el Frontón Vista-Alegre, entre las parejas del C. D. Fortuna, Celestino Recondo y José Martínez (éste en sustitución de Manolo Recondo, indispuerto), y de la Unión Azpeitiana, Belouki y Segurola.

El encuentro, sin que fuera de alta calidad (pues Febo calentaba de firme), sirvió para entretener a la numerosa concurrencia y para demostrar la valía de los cuatro "amateurs" de nuestro viril deporte.

Fueron muy celebradas las buenas jugadas de Celestino Recondo y las del enciclopédico Cartón, así como el excelente toque de la pareja azpeitiana.

Por tres tantos de diferencia triunfaron los fortunistas, escuchando los cuatro "jokalaris" muchos aplausos.

A continuación del partido se celebró el banquete en el Casino de Azpeitia, cuya cocina goza de universal reputación. El espléndido "menú" que sirvieron mereció los honores de los numerosos comensales, constituyendo este ágape, en el que estuvo representado el Club azpeitiano, uno de los actos más agradables de la excursión.

La notable banda de tamborileros se encargó de amenizar el banquete; y entre música, buen condimento y mejor apetito, se deslizó la comida que, con su proverbial esplendor, sirvió el Casino de Azpeitia.

Muchos excursionistas fueron luego a visitar el Santuario de Loyola mientras llegaba la hora del partido de "foot-ball" que, en el campo de Arana, se jugó entre los equipos de la Unión Azpeitiana y del C. D. Fortuna.

A las órdenes del señor Elustondo, los "elebens" se alinearon en la forma siguientes:

Unión Azpeitiana: Belouki; Beguiristain, Az-

plazu; Azcune, Uriarte, Cartón; Amas, Olachea, Trueba, Echeverría, Olate.

C. D. Fortuna: Odrizola; Franco, Sorlaice; Franco, Ezcudia, Ambrosio; Idiazabal, Subijana, Zubillaga, Chopetia, Arré.

Este encuentro tuvo fases muy interesantes. En los dos equipos vimos grandes deseos de quedar bien. Y advertimos en las filas de uno y otro bando jugadores de un brillante porvenir.

Al minuto de comenzar, Idiazabal logró el primer "goal", empatando muy pronto Trueba. Luego, Zubillaga, recogiendo un pase adelantado, remató el segundo tanto para el Fortuna; y Olate, desde el extremo, colocó un balón en la red de Odrizola.

Antes de finalizar el primer tiempo, Trueba marcó el tercero para la Unión Azpeitiana.

En el segundo tiempo, Subijana consiguió empatar; y ya casi al final, los azpeitianos, en una carga cerrada, obtuvieron el "goal" del triunfo.

Como antes decimos, el partido fué entretenido y bien jugado en general, predominando el juego de combinación y prodigándose los tiros a "goal".

El sustituto de Belouki (que se retiró), Aclona, defendió muy bien su marco.

Beguiris (el zaguero realista) y Azpeitia constituyeron una gran pareja. En la línea de medios azpeitiana, Uriarte nos demostró que son justos los elogios que de él se hacen, siendo cooperado muy bien por el "peque" Cartón y Azcune. En el ataque, Trueba muy bueno en sus pases y dirección de la línea; Olate y Amas, rápidos y centradores notables; y Olachea y Echeverría, igualmente notables.

En conjunto, el equipo azpeitiano nos gustó mucho por su conocimiento del juego y por su gran entusiasmo.

Los fortunistas hicieron también una buena exhibición. Muy segura la defensa y de primer orden el medio centro, Ezcudia.

De los delanteros, superiores los dos extremos y muy oportuno el centro, formando con los interiores, muy voluntariosos, una línea de peligro.

El árbitro cumplió su cometido imparcialmente.

Cumplido el programa gastronómico-deportivo, los fortunistas se reunieron en la plaza para emprender el regreso en los "autocars" de Carmelo. Al partir, los azpeitianos les tributaron una cordial despedida, disparándose cohetes y dándose vivas al Fortuna y a Azpeitia.

Los excursionistas atravesaron los pintorescos poblados de Réglil y Vidania para entrar en Tolosa y Hernani, pueblo natal de los Recondo, donde fueron éstos despedidos con las muestras de cariño y simpatía de que gozan entre los fortunistas. Y rindiendo culto al buen humor, en sus más sanas manifestaciones, retornaron a la capital los excursionistas del C. D. Fortuna, después de haber disfrutado de un día delicioso, dedicado a festejar las hazañas pelotísticas de sus campeones.

Nosotros, que tuvimos la fortuna de ser copartícipes en la expresión de este merecido homenaje a los Recondo y compañía, guardaremos el más grato recuerdo de la excursión a Azpeitia.

J. HUTZ.

Salón NOVEDADES

La famosa película-revista, nueva edición, "NOVEDADES INTERNACIONALES". Estreno de la magnífica cinta en cuatro largos partes

"WILLIAM RATCLIFF".

Basada en una obra famosa del inmortal Enrique Heine.

Doctor MOZO VIAS URINARIAS, PIEL Y SECRETAS.

Médico por oposición del Sifilicomico. CLINICA DE NUESTRA SEÑORA DE ARANZAZU. Consulta de 11 a 1 y de 3 a 6. PLAZA DE LASALA, 4, 1.º. — Teléfono 0-88.



LACTOFITINA IBERO

TÓNICO RECONSTITUYENTE INFANTIL

QUE LOS MÉDICOS RECETAN PARA FORTALECER A LOS NIÑOS, PORQUE ES EL MÁS EFICAZ Y LES SABE A GOLOSINA

Preparación del LABORATORIO IBERO