

HOMENAJE A MARIA.

EN EL PRINCIPAL

TOMA DE POSESION



Resultado de un certamen.

micélio ¿son una conquista del Derecho moderno? En Navarra existían en el siglo XIII. Premio de 75 pesetas a Juan P. Esteban y Chabarría (Zaragoza), por "La sombra del coloso". Premio de 25 pesetas a Javier Garriz (Olague), autor de "Intervención del Valle del Roncal en las luchas por la independencia de Navarra". Premio de 25 pesetas a Federico Garraida "Ochagavía", por "El Castillo de Irati". Tema IV. — Trabajos acerca de cualquier punto relacionado con la arqueología vizcaína. Premio de 100 pesetas a Serapio Huici (Madrid), autor de "Ermita de San Miguel de Zumechaga". Premio de 50 pesetas a Luis Antonio de Vega (Bilbao), autor de "Las peñas de Arrechinaga". Premio de 25 pesetas al mismo autor, por su trabajo "Ante el ídolo de Mikeldi". Tema VI. — Concepción de un estilo arquitectónico vasco; elementos típicos que para integrarlo pudieran recogerse de las viejas construcciones del país. Premio de 200 pesetas a Joaquín Irtzar, arquitecto. Tema VII. — Trabajos sobre cualquier tema relacionado con el pasado, el presente y el porvenir de la capital alavesa. Premio de 75 pesetas a Jesús de Izarra (Vitoria), autor de "Gremios, Cofradías y Vecindades del antiguo Vitoria". Premio de 50 pesetas al mismo autor, por su trabajo "El rosario de la Patrona de Vitoria". Premio de 25 pesetas a Dámaso Villanueva (Vitoria), autor de "La carta del Zadorra". Tema VIII. — Narraciones amenas. Premio de 25 pesetas a José Sayés Basterrechea (San Sebastián), autor de "Amaya". Tema XII. — Poesía. Premio de 100 pesetas a José Martínez Díaz (Tolosa), autor de "Sudores y afanes". Premio de 25 pesetas a Miguel Inchaurreondo (Euzkadi), autor de "Sembrando el trigo marzal". Otro premio de 25 pesetas a Eloy Iglesias (Irún), autor de "El florón vascongado".

TEMAS EN EUSKERA

Tema I. — Método para aprender a escribir cartas en euskera. Premio de 175 pesetas a Lucio Arregui (Urdieta). Tema II. — Tema histórico. Premio de 50 pesetas a Justo María Mocoora (Pamplona). Tema III. — Asunto lingüístico o de difusión del idioma. Premio de 50 pesetas a Leoncio Guridi (Oñate). Tema IV. — Asunto de moral, relacionado con alguna costumbre del País Vasco. Premio de 50 pesetas a Justo María Mocoora. Premio consistente en un lote de libros vascos a Lucio Arregui (Urdieta). Tema V. — Narraciones amenas. Premio de 35 pesetas a Margarita Unzu (Durango). Otro premio de 25 pesetas a Tomás Garbizu (Lezo). Premio de 25 pesetas al P. Hipólito (Calahorra). Premio de 25 pesetas a Gregorio Ruiz Ercilla (Durango). Tema VI. — Poesía dedicada a Fernando Ametzketarra. Premio de 25 pesetas a Emiliano Múgica (Albistur). Tema VII. — Poesía de tema libre. Premio de 25 pesetas al P. Diego de Alzo (Fuenterrabía). Otro premio de 25 pesetas a Juan Garbizu (Pasajes Ancho). Tema VIII. — Izkirimiriak. Premios a Tomás Garbizu (Lezo), José Almandoz (Lezároz) y Luciano Aristizábal (Oyarzun). Felicitamos cordialmente a los autores laureados y les instamos a que prosigan tenazmente en esta labor de difundir la cultura vasca y de propagar literariamente nuestro viejo y venerable idioma.

G. de ZUMUARREGUI.

La casa de las medias VICENTE MERINO. — NARRICA, 6.

MAXIMUM PAGA TODO SU VALOR POR ALHAJAS Y TODA CLASE DE OBJETOS, Bengoechea, 1.

Negocio interesante

Fabricante de ricos mobiliarios ofrece a persona que quiera exponer o a particular: suntuosa habitación Luis XV, verdaderos muebles de arte y rico comedor moderno, creación de arte. Para aprovechar en seguida. Escribid: Seane, Agence Havas, BURDEOS (Francia).

Los peregrinos donostiarros en Aránzazu

Con ser tantas ya las veces que la peregrinación donostiarra ha subido las cumbres del Aloña en devota manifestación de fe y de piadosa devoción a la Santísima Virgen de Aránzazu, debemos confesar que en pocas ocasiones hemos experimentado tan gratas y singulares emociones como este año. Parece que la Virgen nos reconoce por suyos, y dispone y quiere que no abandonemos su morada sin que se graben en nuestras almas recuerdos indelebles.

La solemnidad de los cultos religiosos que se han celebrado en la Basílica, la esplendidez del tiempo, la contagiosa alegría y santa animación que en todos los donostiarros hemos notado, ha hecho de esta decimocuarta peregrinación una jornada llena de encantos y de increíbles emociones.

Ya para las siete y media de la mañana del domingo estaban congregados en la Basílica los diligentes peregrinos, preparándose para recibir el Pan de los Angeles.

La misa de comunión, que la celebró el P. Arbizu, franciscano, ha tenido singular realce con los escogidos motetes encáusticos interpretados por el coro de la peregrinación.

El celebrante hizo una fervorosa y oportuna plática de preparación a la recepción del Sacramento.

Pero el acto principal de este día ha consistido en la imponderable y grandiosa misa, que nos ha dejado sobrecogidos de dulce admiración. Fue el oficiante el R. P. Vieñua, director de la peregrinación. Se cantó una de las mejores misas de Perosi, acomodada a las masas corales por el señor Elizagaray. Estos coros alternos, cuando se los lleva a una perfecta ejecución, siempre logran un efecto de belleza inenarrable.

Previamente durante la misa el jesuita P. Ansoleaga, declamador sobrio, pero elegante y distinguido, ha esclarecido con maestría insuperable verdades referentes a las grandezas y privilegios de la Santísima Virgen, verdades que necesariamente acrecentan el fervor mariano y el deseo de ser siemprev peregrinos de la Virgen Madre, extendiéndose en aplicaciones prácticas de las verdades expuestas a las necesidades con que hoy tropieza todo cristiano en la vida de sociedad.

Aprovechándose las esplendides del tiempo se verificaron durante la tarde variadas e interesantes excursiones a los prazos de Urbía y a las cimas del monte Aloña.

En la función de la tarde volvimos a escuchar las siempre encantadoras armonías de la Beneficencia.

Ocupó la Sagrada Cátedra el P. Arbizu, franciscano, desarrollando con su habitual elocuencia bellos temas relacionados con la Virgen de Aránzazu.

Hoy, lunes, de nuevo hemos visto muy de mañana en la Basílica a todos los peregrinos, dispuestos a cumplir el último de los actos religiosos que figuraban en el programa.

Recibieron la Sagrada Comunión en la misa de las siete y media; a su terminación, ocupó la Sagrada Cátedra, pronunciando una tiernísima plática de despedida a la amada Virgen. Dió también las gracias a la venerable comunidad de Aránzazu por sus constantes atenciones que ha dispensado a los peregrinos desde su llegada.

Se sintió muy obligado hacia los organizadores de la peregrinación, por lo bien que todos los años saben prepararla.

Dirigiéndose a los peregrinos les manifestó que, así como el hermoso diatnabulo es recuerdo de la decimoquinta peregrinación, esta Basílica conserva notables recuerdos de todas las anteriormente celebradas por los peregrinos donostiarros. Se han acogido con agrado las últimas palabras que han dirigido a los peregrinos, pidiendo plegarias por el restablecimiento de la madre enferma de la Presidenta de la peregrinación, doña Juana Bohave de Marín.

El regreso a San Sebastián, con muy buen acuerdo, lo han verificado por Azpeitia, deteniéndose en la Basílica de San Ignacio de Loyola.

En la capilla de la Conversión se ha improvisado una hermosa función, con rosario, cánticos a los dos Patronos de Guipúzcoa y bendición del Santísimo.

El P. Ansoleaga, en breves y tiernas palabras, ha recogido el saludo de los peregrinos a su padre San Ignacio, haciéndoles notar que la Santísima Virgen de Aránzazu ha correspondido a sus delicadezas, recibiendo con agrado el saludo que le llevaron de su Divino Hijo desde el Sagrario de la parroquia de Oñate y encomendándoles saludasen de nuevo al Delfino Corazón en la casa donde nació su predilecto peregrino San Ignacio de Loyola, hoy morada del que es general de la Compañía de Jesús.

A las siete de la tarde reanudaron los peregrinos el viaje de regreso, llegando felizmente a San Sebastián a las nueve de la noche y siendo cariñosamente recibidos por sus deudos y amigos en la plaza de Guipúzcoa, que hacía el efecto de un grande y selecto día por lo animado, de un gran día de San Sebastián.

El concierto de la Banda municipal

El domingo, a mediodía, tuvo lugar en el Teatro Principal el anunciado concierto de la Banda municipal. El teatro vióse lleno de un público que con gran interés, asiste a estas sesiones tan instructivas como notables.

En el programa, muy bien dispuesto, figuraba en primer lugar la ópera de "Oberon", tan conocida y tan gratamente escuchada siempre. Alcanzó una perfecta interpretación que hizo resaltar debidamente los mil bellos efectos y la brillantez característica de las obras de Weber.

Oímos después con singular agrado tres números de la Suite "Iberia" del gran Albeniz; la deliciosa Serenata, la Zambra Granadina y las Sevillanas, que alcanzaron una ejecución esmerada, terminando la parte primera con las "Danzas del Príncipe Igor", obra que cada día cuenta con más partidarios, por la razón sencilla de que cuanto más se oye, van apreciándose en ella nuevas bellezas; la interpretación nada dejó que desear; toda la expresión y sonoridad que requiere fué cuidadosamente resaltada, evidenciando el cariño con que había sido estudiada esta ideal obra de Borodine.

La parte segunda componíase de "La Procesión del Rocío" de Turina y la ópera del "Tannhauser". La primera de ellas, notabilísima página musical que en el género de música descriptiva española ocupará siempre un preferente puesto, fué muy bien tocada, valiéndose a la Banda ruidosos aplausos que fueron aún más entusiastas al terminarse de interpretar la obra de Wagner. La ópera del "Tannhauser", brillante, espléndida, siempre atrae; y así sucedió ayer, llegando a exteriorizar el público de modo rotundo su entusiasmo y prodigando a la Banda al finalizar la obra una ovación justa y merecida.

La Banda municipal en cada uno de estos conciertos nos da prueba creciente de sus méritos; su labor de ayer pone de manifiesto esta afirmación.

El maestro Ariz, con laudable celo, y sus profesores, con verdadero cariño, van desarrollando una actividad que da prueba patente de los propósitos artísticos que a todos ellos les anima.

Merecen por esto una felicitación que de buen grado los dedicamos, deseando que estos conciertos se organicen a menudo, porque no sólo instruyen, sino que establecen entre el público y la Banda una relación que es siempre necesaria; y prueba de ello, es que cada vez asiste más público a estas sesiones, detalle éste que apuntamos con verdadera satisfacción.

LUSHE MENDI.

Nuevos vocales de la Junta de Beneficencia

Ayer tarde, se reunió la Junta de Beneficencia, con objeto de dar posesión de sus cargos a los nuevos vocales de dicha entidad que lo son el párroco señor Barrera y los señores Rivilla y Pradera (don Luis).

La Junta ha visto con la mayor satisfacción la acertada designación de dichos señores que han de prestar una colaboración tan eficaz como inteligente.

El cierre de bares y tabernas

El domingo por la noche, regresaron de Madrid los comisionados del gremio de bares y tabernas que habían ido a gestionar se derogara la orden de la Junta local de Reformas Sociales relativa al cierre de bares y tabernas.

El presidente de aquella comisión, que lo es el señor Herce, visitó ayer por la mañana al alcalde accidental, señor Reala, a quien dió cuenta de las gestiones realizadas. Han visitado los comisionados al señor Martínez Anido, el cual parece que ha encontrado muy naturales las peticiones de los bareros y cree que por tratarse de una población de vida intensamente turística como es San Sebastián, no puede extremarse demasiado la rigidez en estas disposiciones. Para que se lo expusieran así, aconsejó a los comisionados que visitaran al presidente del Directorio, en la esperanza de que serán atendidos.

El señor Rezola manifestó a los periodistas que el señor Herce le había comunicado sus impresiones optimistas, pero que los bares y tabernas seguirán cerrando a las diez de la noche, pues siendo ella una disposición de la Junta de Reformas Sociales, no se consideraba facultado para derogarla ni suspenderla, por más que las gestiones que a tal efecto se hacen, parece que marchan por buen camino.

"BENZ"

Motors "DIESEL", sin compresor, del nuevo modelo patentado, para aceites pesados, desde 5'50 HP., con arranque en frío y pequeño consumo de combustible.

Aprovechad las enormes ventajas del sistema "DIESEL". Innumerables referencias.

N. DE ZUBIGARAY.

Ingeniero industrial.

Apartado, 311. — B I L B A O. — Diputación, 4.

TRES PARES CALZADO 24,95

En Urbieita, 34, Sección Económica de la Casa Tello, se realizará la venta de miles de pares de calzado para señora, caballero y niños, al precio reducido de 24,95 los

TRES PARES :-: Urbieita, 34

EL PRESBITERO

Don Ramón Goñi y Aramburu

(CURA ECONOMO DE LA VILLA DE EZQUIOGA)

Falleció en Ezquioga el 10 del corriente, a los 45 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.

R. I. P.

Sus desconsolados hermanos, doña María (viuda de don Ramón Soraluze), Madre María de los Angeles (Religiosa de la Compañía de María), doña Vicenta, don Juan, don Pedro (presbítero; ausente) y doña Manuela, hermanos políticos, don T. Gabriel Urdampilleta y doña Catalina Veilla; tíos, sobrinos primos y demás parientes participan a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida y les suplican encomienden su alma a Dios y se sirvan asistir a los funerales que por el eterno descanso del finado se celebrarán hoy, MARTES, a las ONCE de la mañana, en la Iglesia parroquial del BUEN PASTOR, verificándose acto seguido la conducción del cadáver desde la PLAZA DEL BUEN PASTOR, 5 al cementerio de Polloe, por cuyos piadosos actos les quedarán eternamente agradecidos.

Domicilio: PLAZA DEL BUEN PASTOR, 5, entresuelo.

San Sebastián, 13 de Mayo de 1924.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

GRAN FUNERARIA U. E. P. F.; Fuenterrabía, 21. Teléfono 17-09.

Farmacia y Laboratorio de Análisis clínicos

Dr. CALLES

Ex director de la Farmacia y Laboratorio del Hospital Civil :-: Análisis de orinas, esputos, sangre, etc.

Vacunas específicas contra las recidivas de los tumores malignos

GARIBAY, 18.-Teléfono 13-68