

PARA LOS NIÑOS

La fabricación de los juguetes en casa, interesa más á los pequeños que los juguetes mismos

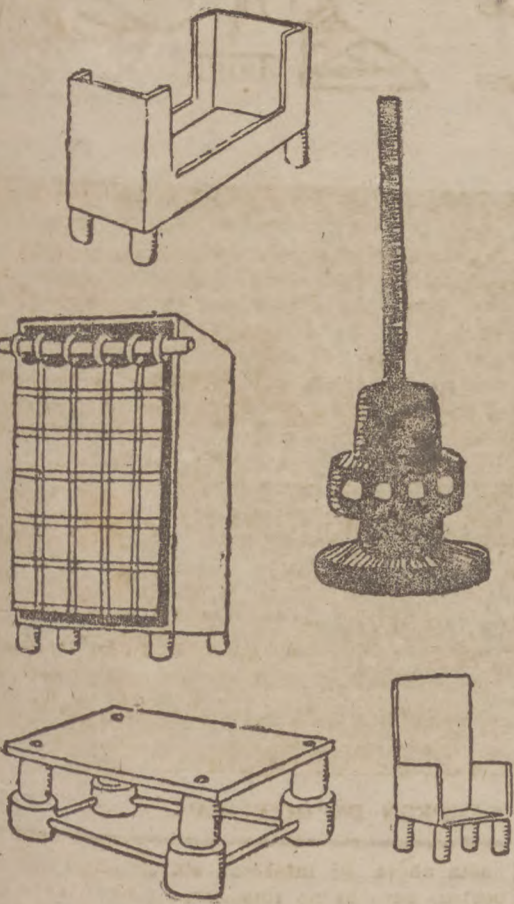


Figura número 3.

¿Parecerá paradójico que diga que la mayor parte de las madres no saben divertir, recrear á sus hijos?... ¡Pues es así! La causa. ¡Inexperiencia? ¿Falta de imaginación?... ¡No lo sé!... Pero muy á menudo ocurre que una mujer, que ama lo más tiernamente á su bebé, ignora los medios de proporcionarle entretenidas distracciones. Y estos medios no son cuestión de fortuna. Pa- ra dejar de divertir á un "bambino" no existe más pobreza que la de espíritu, que no acierta á inven-

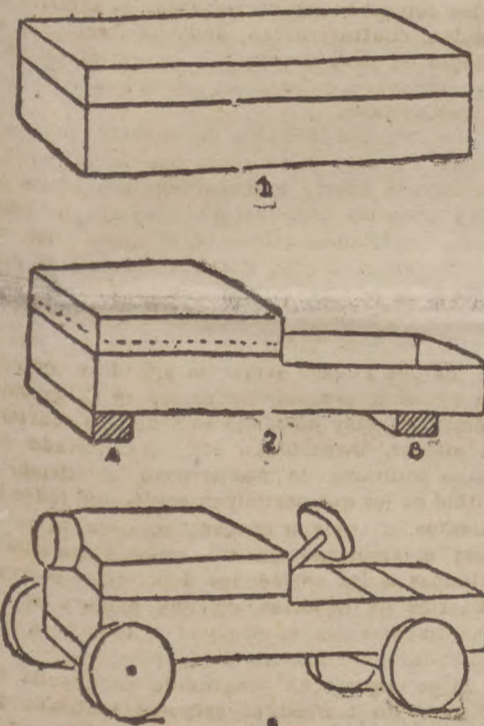


Figura número 4.

tar el "bibi" sugestivo, el juguete de trapos, colorado, imprevisto, nuevo...

Si se reflexiona acerca de la influencia que puede tener la diversión en el niño, se llegará lógicamente á pensar que aquélla debe ser ostensiva, "dosificada"... casi, casi como la lactancia. En efecto, ¿no es el juguete una especie de lactancia moral? El mismo niño lo demuestra cuando desde la cuna tiende sus dedos obstinados al mango de un paraguas que le choca, hacia la flor cuyo color le seduce ó sobre las ropas, cuya superficie le agrada tocar. Forma, color; tacto y gusto, he ahí lo que le atrae y llama su atención... ¿Qué ofrecemos nosotros á esta "curiosidad visual" que despierta con la vida y que pronto se ha de acrecentar con una intensa "curiosidad auditiva"? El juguete fabricado en "serio", incoloro, banal, á menudo mentiroso; la muñeca de los des-

varios infantiles, el sonajero discordante, la "bergerie" de fantasa; todo esto indica la falta de imaginación poética ó entretenida; peor aún, ponemos á los ojos del pequeño el impresionable mastodonte de cartón - piedra ó de porcelana, el caballito de ojos mecánicos y el juguete perfeccionado, más complicado que un problema algebraico, precisamente cuando el más insignificante trozo de madera ó un recorte de trapo sería acogido con alegría por el "bebé" de nuestros ca- riños.

El juego puede y debe formar, sin fatiga, el gusto del niño. Nos es preciso, pues, escoger un juguete armouioso, original, al mismo tiempo que fácilmente accesible á sus sentidos; no educados todavía; y es más, fabricado por nosotros mismos, bajo la mirada encantadora del rorro, puede y debe ingerir al niño el genio inventivo y la destreza manual.

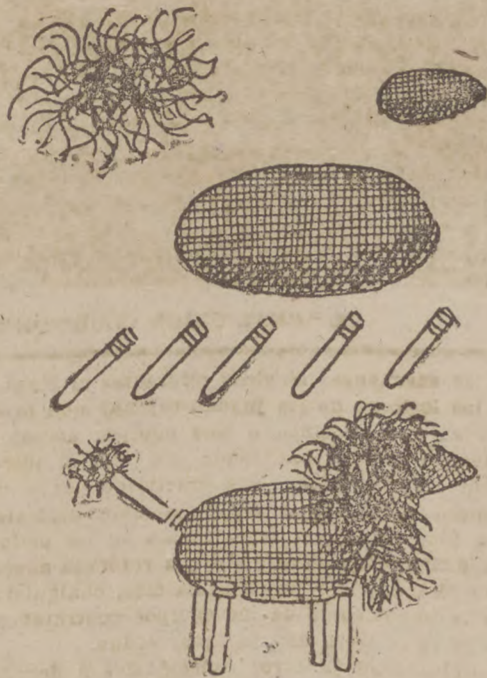


Figura número 2.

Por muy "apretado" que sea nuestro presupuesto doméstico, no será necesario restringirlo más para confeccionar juguetes regocijantes, desde la muñeca de trapos, hasta el mobiliario filiputense, fabricado con un cartón fuera de uso, sin olvidar la casita, el establo, el "auto" improvisado... Se pueden variar hasta el infinito estos objetos destinados á ser rotos pronto, pero que encantan á nuestros pequeños. ¡Basta un poco de paciencia y de sentido de observar bien las cosas!

Por ejemplo: el dibujo anterior representa un teatro hecho con una caja de cartón, en el fondo de la cual se ha practicado una abertura. El mobiliario y las vidrieras con que se arregla lo que llamaríamos el escenario, pueden ser recortadas de un catálogo y pegadas sobre un papel fuerte que sirve de tela de fondo y forma la decoración. Con un poco de crin, unos pedacitos de madera, rodajas de corcho, plumas y alambre se construyen los personajes, cuyos vestidos de papel se pintan á gusto del consumidor, que no es otro que el infanzón de nuestras ansias.

¿Queréis un automóvil? Pues la caja de cartón, vacía é inservible, nos lo proporciona. Se corta un trozo de la tapa, dejando íntegro el que indica el puntillado. A y B son dos pequeñas traviesas de madera que se pegan en el lugar que indica el dibujo. El número 3 nos da el "auto" completo; cuatro rodajas de corcho hacen las veces de ruedas y otra rodajita más pequeña figura el volante, cuyo eje puede ser una cerilla ó un mondadientes. Un sexto trocito de corcho, más grueso, en la parte posterior del "auto" puede señalar el faro...

"The Fox"

Fábrica de peletería. Única en la región. ECHAI- DE, número 8.



MARRODAN Y REZOLA

Esta cama construye las mejores prensas y material para la elaboración de vinos y sidras. Numerosas instalaciones realiza- das. Pídanse catálogo gratis.



Figura número 1.

¡Aquí tenemos un mobiliario con calefacción y todo! ¡Y económico, porque la estufa gasta muy poco!... Cajas de cartón recortadas; pequeños tallos de madera y pedacitos de corcho, que en cualquier casa se encuentran... á punto de tirar. La estufa hay que pintarla de negro y las man- chitas blancas, de rojo, imitando al fuego... por aquello del poco gasto, de que antes hablé. Ya tenemos la casa con su mobiliario y el tea- tro para la expansión y recreo de sus vecinos...

SE VENDE

Automóvil "RENAULT", 12/16 HP., último mo- delo, con luz y arranque eléctricos, torpedo seis asientos, ruedas metálicas.
Automóvil "DARRACQ", 15 HP., torpedo seis asientos, con luz eléctrica, ruedas desmontables y una de recambio.
Español "coupé" "limousin" "PANHARD - LEVASSOR", 16 HP., sin válvulas; luz y arran- que eléctricos, ruedas metálicas; una de recambio.
Razón: "GARAGE LIOT", SAN MARTIN, 55. - Teléfono 23 - 28.

VENTA

Automóvil "LANCIA", torpedo, con arranque y encendido eléctricos, cinco asientos, de 25 HP., y en immejorable estado y á toda prueba.
Referencias: Garaje Bengoechea. IPARRAGUI- RRE.

HIPOTECA

se tomarían 200.000 pesetas con garantía de finca, magnífica situación.
Informes: corredor comercio LAMPOS. Telé- fono 3 - 64.

Alcohol de quemar
"EL LEON"
JOSE GROS San Sebastián

Antigüedades

y muebles antiguos. Fábrica de muebles estilo an- tigo. José Arrieta. RENTERIA.



Calzados AMBIELLE

Casa central y oficinas

HERNANI 27



SUCURSALES:

San Juan, 7

Urbietta 18,

Fuenterrabía, 12

SAN SEBASTIÁN

Paseo de Colón, 20, — IRÚN



Ya sólo nos falta un perro para irnos tranquilamente á ver la función, dejando al chucho fiel de guardián del domicilio.

¡Aquí está el perro... ó cosa parecida! Un poco de crin, dos pequeños saquitos de trapo negro ó de un color oscuro forrados de guta y de diferente tamaño, y cinco trocitos de madera guar- necidos de hilo, en una de sus extremidades, para poderlos coser y formar el pequeño can que tengo el gusto de presentar á ustedes... ¡Valor material del juguete, diez céntimos! ¡Por algo es el chucho un animal democrático!

Pues bien; todas estas diversiones y otras mu- chas que se pueden hacer, creadas por el "papá" ó la "mamá", despertarán la imaginación de los pequeños mucho mejor que otros juguetes le- chos "en serio"... Y en posesión de éstos, que los mismos niños habrán visto nacer, por decirlo así, envidiarán menos, ó sencillamente, no los recordarán siquiera; las pomposas muñecas de raso y cin'a, los juguetes costosos y ricos, que las mis- mas "mamás" al cabo de un ratito de haberlos regalado... los retiran apresuradamente de las ma- nos de sus hijitos... ¡porque podrían estropearlos!

BARONESA DE LERIN.

Señoras

Si queréis aprovecharos de gangas, visitad la CASA RIPOLLES. Corte vestido gris color por 30 pesetas; de fular seda, 27; de crepón, 30; de seda negra superior por 30; de punto seda, 33; de esponja, 12; de lana, 15; de punto de París, 10'90. Guantes, velos, flores gran fantasía, precios de fábrica. Raso impermeable á 18 pesetas metro; Paillet á 3'50; tafetán á 4; sedas lavables á 2'90. Reclamo, corte vestido batista á 3 pesetas. CASA RIPOLLES. GARIBAY, 8.

"San Jorge"

FABRICA DE MUEBLES.

Barrio de Liceaga. Teléfono 42.

HERNANI.

Especialidad en muebles de estilo vasco, arcos y mesas antiguas.

El Andorrano FUNDADO EN 1860 SAN SEBASTIAN - BILBAO

CAMISERIA :: ROPA BLANC :: LAYETTES GENERO DE PUNTO, Etc.

Jerseys y Sweaters de eda BUFANDS : NOVEDADES

Depósito de los géneros "TETRA" :: Géneros de lana "MEDICAL"

LOS ALMACENES MEJOR SUITIDOS EN LOS MEJORES GENEROS R GARIBAY 11 y PEÑAFLORENDA 8. Tel. 607

Barandiarán y Comp.^{ia}

Hierros, aceros, metales, tornillería, remaches, tuberías de todas clases, robinetería, bombas, máquinas y he- :: rramientas para talleres y minas ::

Alameda, 3 :: Teléfono 3-52 :: San Sebastián

