

señales de vida aquella gloria donostiarra, que tan prematuramente nos ha abandonado.

La escena que en aquellos momentos se produjo, es imposible de describir.

A la madre del finado, costó largo rato arrancarla del cadáver de su idolatrado Joshe Mari.

MANIFESTACIONES DE PESAME

La noticia de la muerte de Usandizaga cuando por la capital rápidamente.

En todas las Sociedades y Centros de recreo se colocaron las banderas a media asta en señal de duelo.

El alcalde, don Carlos de Uhagón, fué uno de los primeros en acudir a la casa mortuoria.

Esta no recibía, y en su nombre lo hacían parientes é íntimos de la casa, como don Javier Peña y Goñi, y otros.

A medida de que avanzaba la mañana, la concurrencia aumentaba y los pliegos colocados en el portal, se cubrían rápidamente de firmas.

Transmitida la noticia a Madrid, se recibieron en seguida sentidos telegramas de pésame.

El presidente de la Sociedad de Autores, de los músicos de "La Sinfónica", de Martínez Sierra, que colaboró con el finado en "Las Golondrinas", de los maestros Vives, Gaviola, Bretón y otros muchos, que hacían esta lista interminable.

El Obispo de la diócesis, envió a su secretario - capellán a dar el pésame, y Monseñor Irazorza, Prior de las Ordenes Militares, y muy amigo del gran Joshe Mari, acudió en persona a la casa mortuoria.

EN BILBAO

En la capital hermana, produjo la noticia honda impresión, según nos comunican.

El presidente de la Coral Bilbaína, se apresuró a manifestar el pésame, por telegrama, al presidente del Orfeón Donostiarra y a la familia, y el alcalde de la capital hermana, hizo lo propio, con el alcalde donostiarra.

También telegrafaron el presidente de la Diputación de Vizcaya, el de la de Alava y el alcalde de Vitoria, el de Pamplona y el de su orfeón, de Tolosa y de la mayoría de los pueblos de la provincia.

EL MAESTRO GURIDI

El director de la Coral Bilbaína, gran amigo del finado, telegrafó en seguida de conocer la noticia de la muerte de Joshe Mari Usandizaga, el gran pesar que la producía y que se ponía en camino para San Sebastián, pues quería abrazar a su discípulo.

En efecto, anoche llegó por la línea de la costa, el joven maestro Guridi, que tanto afecto ha profesado siempre a su compañero de carrera.

Le acompañaban algunos amigos y fué recibido por elementos del Orfeón Donostiarra.

JOSE MARIA USANDIZAGA

Contaba, cuando ha muerto, 28 años de edad, y no podía haberlos aprovechado mejor, puesto que pocos serán quienes a esa edad alcanzan su gloria y su nombre.

Si una ni otro le alejaron—y bien pudo haberlo—de los trabajos, cuando con verdadero afán y obscuramente, trabajaba por conseguirlos, lo que prueba su humildad y honradísimo carácter.

Nació en San Sebastián, aunque la cruel dolencia que padecía obligaban a sus padres a alejarle con frecuencia de la vida de la capital, para proporcionarles los aires del campo, donde en la actualidad se encontraba, hasta que la gravedad de su estado obligó a que le trasladaran a San Sebastián.

Para nadie fueron un secreto las grandes disposiciones artísticas musicales que desde niño demostró Joshe Maria Usandizaga, cualidades que demostró bien pronto en el piano, su instrumento preferido, ante el que pasaba horas enteras deleitando a sus amigos, que no se cansaban de escucharle.

Estas primeras manifestaciones supieron aprovecharse y un día suyo, don José Domercq, le puso en relaciones con el gran pianista Francis Planté, que, al oírlo, no pudo ocultar su admiración, recomendándole se trasladase a París para cursar estudios en el célebre Conservatorio "Schola Cantorum". Tuvo profesores eminentes: Vincent d'Indy, César Franck, barón de la Fontaine, que enseñaron a Joshe Mari a ser artista, cuando este sólo contaba 14 años de edad.

Su dolencia obligó a regresar a la patria. Vivió a París, donde fué compañero suyo el maestro Guridi. Los veranos los pasaba siempre en España. Terminaron sus estudios y radicó en San Sebastián; mas el estado delicado de su salud, le obligaban a pasar largas temporadas en Vidania, Urnieta, Lesaca, y últimamente, en Yanci.

"Mendi Mendiyán", la escribió estando enfermo y casi siempre en cama. La famosísima producción que triunfó en Madrid y sirvió para confirmar su talento, "Las Golondrinas", fué compuesta en el caserío "Aguirre", de Urnieta, caserío ya histórico, situado frente a la línea férrea, en la falta del monte "Agor".

"La llama", la componía en Yanci, pintoresco lugar en las montañas de Navarra, situado detrás de las peñas de Haya, en la hermosa cuenca del Bidasoa. Los que han tenido ocasión de oír algunos fragmentos de "La llama", nos hacen elogios, considerando dicha producción como una de las más soberbias.

Una de las últimas veces que Usandizaga se mostró en público en San Sebastián, fué en el Teatro Victoria Eugenia, dirigiendo la introducción de "Las Golondrinas", en la función a beneficio de la Asociación de la Prensa, celebrada en el mes de Enero último.

Después, se trasladó a continuar su intensa labor a los pueblos que hemos mencionado, y, por último, ya conocen nuestros lectores el triste desenlace del compositor gloria de San Sebastián.

PESAME DE LA REINA

Al medio día, desde Miramar se trasladó a la residencia del señor Usandizaga, la sub-comisión del monumento a S. M. la Reina doña María Cristina, de la que había recibido especial encargo de dar el pésame en su nombre a la familia del finado, en la audiencia que le fué concedida por la augusta dama, y de la que en otro lugar nos ocupamos.

La subcomisión cumplió el triste cometido, oyendo frases de agradecimiento profundo para el piadoso recuerdo de la augusta dama, que siempre dispensó singular afecto al honrado y joven maestro.

LOS ACTOS DE HOY

REUNION IMPORTANTE

Convocados por el presidente del Orfeón Donostiarra, don Javier Peña y Goñi, se reunió anoche en el Sindicato de Iniciativas los representantes de las Sociedades de la capital y de la Prensa local.

El señor Peña y Goñi, dió cuenta en sentidas frases del fallecimiento de don José María Usandizaga, gloria musical donostiarra, que pasó por España, con honra y prestigio, el nombre de nuestro querido pueblo.

Desde luego, no tenía que encaecer el sentimiento profundo que en todas las clases de la sociedad había producido tan irreparable pérdida, y para recoger ese unánime sentir de la opinión, congregaba a los allí presentes, a fin de darle expresión en un homenaje póstumo para Usandizaga.

Conformes los reunidos, se dió cuenta del siguiente programa a que han de sujetarse hoy los funerales y conducción del cadáver de Usandizaga:

LOS FUNERALES

Tendrán lugar a las once de la mañana en la parroquia de Santa María.

La capilla, reforzada con valiosos elementos, y el Orfeón, entonanán la misa de Perossi, y el "Dies Iren", del maestro Esaola.

LA CONDUCCION

En seguida de terminados los funerales, se organizará la comitiva, en la siguiente forma: Clero con cruz alzada.

Coche fúnebre.

Féretro conducido a hombros de amigos, alternando con los socios del Orfeón Donostiarra.

Detrás, presidencias del duelo, familia, autoridades y representaciones que vengan de fuera.

Orfeón Donostiarra, Banda Municipal, y detrás las coronas de las Sociedades y Centros de recreo, con las Juntas directivas y socios, y cerrando marcha la banda "Iru - eñulo".

EL TRAYECTO

El recorrido que se ha señalado para la comitiva fúnebre, es el siguiente: Casa mortuoria, por el Bulevar, hasta el Gran Casino, y parada. La orquesta ejecutará ante el cadáver un andante para cuarteto, original de Usandizaga.

Vuelta por la Alameda, y nueva parada ante el Círculo Francés.

Continuará por el Paseo de Salamanca, deteniéndose ante el Teatro Victoria Eugenia, cuya empresa dedica una corona al maestro.

La orquesta del teatro ejecutará el preludio del tercer acto de "Las Golondrinas".

Continuará el cortejo fúnebre por el puente de Santa Catalina, despidiéndose el duelo a la salida, cantando el orfeón el Ave María, de "Mendi - Mendiyán", una de las más bellas creaciones de Usandizaga.

El acto promete resultar una manifestación de duelo pocas veces vista en San Sebastián.

VARIAS NOTICIAS

A la reunión de anoche, en la que se acordó esa grandiosa manifestación de pésame, acudió, por el Círculo Francés, el señor Desandies; por la Real Sociedad de Foot - ball, el señor Lobato; por el Círculo Easonense, el señor Bago; por el Círculo Mercantil, el señor Aristigueta; por la "Euskal - Billera", el señor Toribio; por "Leku - Zarra", el señor Tellechea; por "Donosti - Zarra", el señor Ayala; por el Círculo Integrista, el señor Iru - eñulo; por el Club Cantábrico, el señor Arizaga; por el Club Náutico, el señor Vignau; por el Aero Club, el señor Tamés; por la "Umor - Ona", el señor Muriano; por la "Iru - eñulo", don Pío Artoña; por la Asociación Musical, don José Oriate; por la Unión Artesana, don Antonio Vega Seoane, y otros.

Todas estas Sociedades y otras muchas, entre ellas la Asociación de la Prensa, el Gran Casino, el Círculo Easonense y la Banda Municipal, han ofrecido coronas.

De los pueblos se anuncia el envío de otras muchas y la llegada de comisiones.

El telegrama que el alcalde de Bilbao envió al señor Uhagón, decía así:

"Enterado por Prensa triste nueva fallecimiento maestro compositor José María Usandizaga, hermosa realidad divino arte, doy a usted el más sentido pésame en nombre del pueblo de Bilbao y mío propio, ruegolo lo transmita a su atribulada familia, lamentando hondamente pérdida que priva a Donostia y Vasconia entera, de un genio que hubiera dado muchos días de gloria."

En señal de duelo fué suspendido anoche el concierto que en el Bulevar debía dar la Banda Municipal.

NOTAS POLITICAS

Madrid, 5-12-11

EN GOBERNACION

El señor Sánchez Guerra ha estado en Palacio, para informar al Soberano de los asuntos de su departamento y especialmente de las medidas sanitarias adoptadas para evitar cualquier contagio del exterior.

El ministro no pasó a la firma de don Alfonso ninguna disposición.

El señor Sánchez Guerra conferenció por teléfono con el gobernador de Barcelona, sobre la cuestión de los ferroviarios del Norte.

Las impresiones del señor Andrade son optimistas y no cree que se llegue al planteamiento de la huelga.

El gobernador de Valencia le comunicó que cerca de la playa de Oliva naufragó el barco pesquero "Carmelita", de la matrícula de Carlagena.

La tripulación consiguió ponerse a salvo.

Máquina de viaje

Se vende una de ocasión y en perfecto estado informará esta Administración.

Institutriz

ofrécese, con buenos informes, para acompañar señoras ó niños. Informarán en esta Administración.

Hablando con Dato

Madrid, 5-12-11

En la visita que el Rey realizó a la Exposición de anteproyectos del monumento a Cervantes, le acompañó el jefe del Gobierno.

El señor Dato marchó después a su despacho oficial, donde recibió a los representantes de la Prensa.

En su conversación con los periodistas, se expresó en términos que delataban la satisfacción que le había producido la presencia de tantas obras de arte.

La Exposición—dijo—es colosal y representa un esfuerzo extraordinario y una admirable organización. Diríase que el genio de Cervantes ha inspirado a tan distinguidos artistas.

Ninguna de las obras es rechazable y tanto el Monarca como yo, hemos quedado grandemente impresionados del certamen.

El Soberano expuso la conveniencia de conservar todos los proyectos en el Museo de Arte Moderno, sacándose después fotografías y editándose un álbum, que se repartirá profusamente para que sea apreciado por todos el esfuerzo del arte en España.

Aparte de los premios señalados, y para los artistas a quienes éstos no alcancen, se repartirán, para recompensar los méritos contralados,decoraciones y distinciones oficiales.

La elección de los premios será para el Jurado competente un conflicto embarazoso.

Terminó diciendo que las noticias de Marruecos no acusan novedad.

Las víctimas del toreo

Madrid, 5-12-11

Comunican de Ubeda, que en la novillada celebrada ayer en aquella plaza cogió el cuarto toro al banderillero Hipólito, hermano del espada del mismo nombre, que actuaba en la lidia con "Ale" y "Riverito".

El toro derribó a Hipólito, dándole una tremenda cornada en el muslo derecho.

El infortunado torero falleció a las siete de la tarde, rodeado de los compañeros de su cuadrilla.

Maniobras militares

Madrid, 5-12-11

Dicen de Guadalajara que ha llegado un tren militar conduciendo al regimiento de pontoneros de Zaragoza, en viaje de maniobras.

Manda la fuerza el coronel don Pablo Parediana.

De aquí marcharán a Toledo en varias jornadas, tendiendo puentes sobre los ríos Henares, Jarama y Tajo.

Después regresarán a Guadalajara, volviendo a tomar el tren para Zaragoza, donde se encuentra el regimiento de guarnición.

En el Hospital Militar ha ingresado un cabo del regimiento que intentó subir al tren cuando estaba en marcha, cayendo al suelo y pasándole las ruedas por un de las piernas.

Se cree que habrá necesidad de proceder a la amputación.

Se llama la víctima del infortunado accidente, Cipriano Domínguez.

C. rcle Francis

Monsieur Deslandes, president, informe nos sociétaires de la perte douloureuse qu'ils viennent de faire dans la personne de monsieur J. M. Usandizaga, membre d'honneur du Cercle Français, et les prie de lui faire l'honneur d'assister aux funérailles qui auront lieu aujourd'hui et les invite à se réunir au Cercle, demeurant avant l'heure fixée pour la cérémonie.

De Barcelona

BARCELONA, 5 (7 L)

EL TIEMPO

Llueve copiosamente desde el amanecer, habiendo descendido la temperatura de una manera alarmante.

En la alta montaña ha comenzado a verse la nieve.

ANTE LAS ELECCIONES

En los Centros políticos se nota la agitación precursora de las elecciones municipales.

Los partidos de la izquierda esperan la llegada del señor Leroux para estudiar si procede una coalición contra la que se proponen formar los partidos de la derecha.

Los izquierdistas no nombrarán hasta tanto los candidatos.

El jefe de los radicales se propone formar una candidatura con nombres de altura y de verdadero prestigio; pero tropezará, indudablemente, con las escisiones que reinan dentro de su partido, en defensa de las cuales saldrá, desde el próximo jueves, el nuevo periódico de Emiliano Iglesias.

Los regionalistas tratan de elevar al Municipio elementos que desputan dentro de la juventud del partido.

Los conservadores adictos y los liberales, se proponen presentar algunos candidatos.

Los nacionalistas-republicanos, discuten si han de continuar unidos con los radicales ó, por el contrario, acudirán solos a la lucha.

El presidente del Centro de la Defensa Social ha invitado a todos los partidos de la derecha, desde los regionalistas hasta los jainistas, a que lleguen a una inteligencia para luchar contra las izquierdas.

LAS ZONAS NEUTRALES

La comisión mixta sigue trabajando para el mayor éxito de la asamblea y manifestación en defensa de las zonas neutrales.

El gobernador ha concedido permiso para celebrar la manifestación, por estimar dicho acto legal.

En el local de la Liga se reunirán los senadores y diputados, a fin de adoptar acuerdos relacionados con la celebración de la asamblea.

Mañana, por la noche, se celebrará un importante mitin.

Para el próximo sábado están organizados catone, que se celebrarán en diversos locales. OFICIALES ALEMANES FUGADOS

Se asegura que un general y dos oficiales alemanes que se hallaban prisioneros en el castillo de Millepaube, en Compiel, lograron evadirse y pasar la frontera, disfrazados, hasta llegar a Barcelona.

Añádese que también se escaparon otros oficiales, a los cuales no los acompañó la fortuna, y fueron detenidos.

En el Victoria Eugenia

"EL PILLUELO DE PARIS"

Con un argumento que guarda un ligero parentesco literario con los melodramas sentimentales de sabor cursi y que tan del agrado son de las masas populares, han hecho un libreto pleno de situaciones cómicas, cuyo diálogo no está exento de cierta gracia.

El maestro Montañari, ha puesto al libreto una música apropiada, justa, que puede servir de modelo de ópera cómica. No abundan en esta obra los valses y la música bailable de las operetas modernas. Es música alegre, retazona, pero de otro género. Se aproxima más al modelo clásico, puro de ópera cómica italiana, esa música de "El barbero de Sevilla" que perdura a través de todas las tendencias y escuelas modernas. Sin embargo, en los números de factura más seria y elevada y en algunos recitativos, se advierten reminiscencias de la peculiar manera de hacer de Puccini, el autor de "La Bohème". No sabemos si Montañari pertenece a la moderna escuela italiana, en la que figuran maestros tan notables como Zandonai, Alfano y Montemezzi, ni si su obra es anterior ó posterior a "La Bohème"; pero lo cierto es que advertimos en semejante con Puccini, principalmente en los recitativos.

"El pilluelo de París" tiene un vals, un dúo, un dueto y algunos números cómicos, verdaderamente inspirados y que se oyen con sumo agrado. El público aplaudió calurosamente la obra.

Y tan calurosamente como la obra, aplaudió su interpretación, que fué realmente notable. Para la señorita Cillag, fueron los aplausos más calurosos de la tarde. Esta artista ha conquistado al público donostiarra, que la quiere y la mira como a una de sus artistas favoritas.

Ayer había en el público gran interés por ver a la señorita Cillag en el papel de Renata, porque se presumía que las travessuras del pilluelo encajarían admirablemente en el temperamento de esta artista, toda gracia delicata y desenvoltura. Como se presumía, hizo una creación de su papel, por lo que fué ovacionada con gran entusiasmo.

Otro artista, de los muchos y excelentes de esta compañía, es el señor Valle. También el público le distingue con su cariño. Ayer estuvo delicioso, prendiéndose su labor con grandes aplausos, hasta el punto de interrumpirse la representación una de las veces por romper el público en aplauso cerrado.

Muy bien las señoritas Castagnetta y del Lago y los señores Borghese y Gonzalvo.

Creemos innecesario hacer el cumplido elogio de la magnífica y sentuosa presentación y de la sabia discreción del maestro Bellezza. Es, algo que la compañía Garamba puede ostentar siempre como el elemento primordial de su excelencia.

MILÓN DE CROTONA.

Hoy, a las diez y cuarto, "La princesa del dólar", magnífica opereta que tiene un excelente reparto.

NOTAS MUNICIPALES

ENSEÑANZA MUSICAL

Durante el presente mes, el concejal encargado para inspeccionar el servicio de la banda municipal es don Avelino Barrioia.

Han quedado ya definitivamente terminadas las obras de reforma que se han llevado a cabo en el edificio de la Academia municipal de música de esta ciudad, habiéndose efectuado una nueva distribución y ampliación de locales para salas de clase.

Con destino a la Academia municipal de música, se ha adquirido un magnífico piano.

ENSEÑANZA PRIMARIA

Ha cesado en el cargo de maestra de la escuela rural mixta de Igara, doña Jacoba Ibriou.

En la sección de Fomento del Ayuntamiento, se han recibido los títulos administrativos expedidos por el rectorado de la Universidad de Valladolid a favor de doña Beatriz Dolgado Sánchez, nombrada maestra interina para regentar la escuela nacional de primera enseñanza rural de Igara, en cuyo negociado deberá presentarse la interesada.

VARIAS NOTICIAS

El día 22 del actual se verificará en la Casa Consistorial la subasta para el arriendo del frontón municipal de Atocha, al tipo de 45.000 pesetas anuales.

Todas aquellas personas que tengan facturas pendientes de cobro relacionadas con las regatas de traineras últimamente celebradas, pueden presentarselas en la sección de Fomento del Ayuntamiento.

LA SESION

Si se reúne número suficiente de señores concejales, hoy celebrará sesión el Municipio.

En la orden del día no figuran asuntos de interés.

GRAN CASINO

"La Argentinia" y los estrenos constantes de películas del reciente invento Kinecolor, explican la boga de las sesiones de espectáculo variado de la actual temporada; pero si ello no fuera bastante, la selección de cuadros de cinematógrafo corriente, aporta al espectáculo un interés que no tiene otra base que la calidad de estas películas.

Hoy mismo se estrena una grande, que lleva por título "La hora del ensueño", de póstico asunto, como su nombre indica, pero de tan artísticos y bellos cuadros, que rara vez se proyectará algo que la iguale.

ROBES & MANTEAUX MAISON DUBLANC PLACES DE LA MAIRIE, BIARRITZ Madame Rondeau participa a su distinguida clientela que marchará de San Sebastián hacia el 15 del actual mes de Octubre. SAN SEBASTIAN, Calle Gual, LORANDI, 3

Ecos de Sociedad Los que vinjan.—Regresó de Valladolid, después de haber obtenido brillantes calificaciones en los exámenes sufridos en aquella Universidad, nuestro distinguido amigo don José M. Corcos. —Después de pasar la temporada veraniega en esta ciudad, han salido para Bilbao doña Consuelo Dondiz, viuda de Galdano y su hija María Luisa. —Hoy sale para Barcelona, nuestro estimado amigo, don Manuel Michelena, acompañado de su distinguida esposa y bellas hijas. —Después de pasar entre nosotros el verano marchó a la corte nuestro distinguido amigo don Manuel Feltrer acompañado de su esposa y bella hija. Han regresado a Madrid: —De San Sebastián, el embajador de los Estados Unidos y Mrs. Willard. —El embajador de Italia, conde Bonin Longare. —Los condes de la Encina. —De Fuenterrabía, los marqueses de Sánchez. —De Guernica, la condesa viuda de Montefuerte. —De Sanlúcar de Barrameda, los marqueses de Casa Real. —De Navia, el senador don César Lataes. —De El Escorial, los señores de Díaz Merri. —Don Angel Salcedo. —De La Granja, los condes de Albay. —Los señores de Retortillo y León (don Luis). —De San Vicente de la Barquera, don Sebastián Gómez Acebo. —De Andalucía, el general de Ingenieros de la Armada señor Puga y su familia. —De Santander, el subdirector de Obras Públicas, señor Rendueles. —De Galicia, los señores de Retortillo (don Agustín). Se han trasladado: —De Biarritz a Tafalla, la marquesa viuda de Feria. —De San Sebastián a Ciudad Rodrigo, el conde de Montarco.

Notas tristes.—Viéronse concurridísimas las misas celebradas ayer en las iglesias de San María, de Tolosa, del Santísimo Sacramento, Capilla de Charama, Reparadoras y Padres de las almas de San Sebastián, que fueron aplicadas en sufragio del alma de la distinguida señora doña Dominica de Lazcano y Bereciarte, viuda de don Gregorio Vizanu, a cuyos hijos y a su infam apreciable familia renovamos la sincera expresión de nuestro sentido pésame. —Por el alma del respetable señor don Eusebio Echeverría Lizarribar se celebrará la misa de Deja Vela hoy, miércoles, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial del Buen Pastor.

A sus desconsolados hermanos renovamos la expresión de nuestro sentido pésame. —Todas las misas que se celebren hoy, miércoles, en la iglesia del Buen Pastor, y en la iglesia del convento de Aranzazu, así como las de 11 a 12 en las Reparadoras, se aplicarán en sufragio del alma del distinguido señor don José Robles Ruiz. A su desconsolada viuda y demás familia renovamos la expresión de nuestro sincero y afectuoso pésame. —A avanzada edad falleció ayer en San Sebastián la virtuosa señora doña Crispina de Martiarena y La Gándara, viuda de Sánchez Garijo, dama que gozaba de grandes respetos y simpatías.

A sus hijas é hijo político don Eufasio Martínez enviamos la sincera expresión de nuestro sentido pésame. Por el alma de la finada se celebrarán funerales a las once de esta mañana, en la parroquia del Buen Pastor y acto seguido tendrá lugar la conducción del cadáver al cementerio de Polce.

El aniversario de la República portuguesa Madrid, 5-12-11 Lisboa.—Las fiestas organizadas con motivo del aniversario de la proclamación de la República continúan con arrollo al programa señalado por el Congreso Nacional. Este lo forman 152 representantes de los distintos grupos políticos. El nuevo presidente de la República ha prestado juramento de fidelidad a la Constitución.

Sentimiento nacional Madrid, 5-12-11 El fallecimiento de Usandizaga ha producido general sentimiento. La Prensa dedica al ilustre músico vascos sentidos artículos. Se han enviado numerosísimos telegramas de pésame a la familia, por personalidades del campo literario y musical. En Valencia han celebrado una reunión eminentes devotos del arte musical, lanzando la idea de realizar un homenaje a la memoria de Usandizaga. Los periódicos de Zaragoza expresan también el dolor que ha causado la muerte de Usandizaga. En Santander y otras capitales, la noticia ha producido dolorosa sorpresa.