

EL CARNAVAL EN SAN SEBASTIÁN

La becerrada de la Euskal-Billera

Transecurrió el día sin incidentes y con escasa animación en la vía pública, por trabajar en la mayoría de los talleres y fábricas. Al mediodía, por la tarde y por la noche, hubo conciertos en el Bulevar y en la plaza de la Constitución, con asistencia de bastante público, sobre todo por la noche. Las máscaras brillaron por su ausencia, especialmente en aquellas que "esperábamos" por su gusto y condición. De los de escoba y lienzo de saco, hubo en abundancia. El Carnaval callejero se ha relegado, sin duda, para la infancia, pues niños hubo muchos, y muy bien vestidos, por la vía pública. ¡Ah! Se nos olvidaba: y esto es muy importante. Ayer no llovió. Para hoy, tenemos noticias de que el Real Aero Club dará tres premios de tres á cuatro de la tarde, á las tres máscaras que más se distinguen entre las que paseen por frente á dicha Sociedad.

La novillada benéfica

Puede estar orgullosa y satisfecha la simpática Sociedad de recreo "Euskal-Billera" organizadora de la gran novillada que á beneficio de la Casa de Beneficencia y de las Cantinas escolares de San Sebastián, se celebró ayer tarde en la hermosa plaza de toros. A pesar de que el tiempo estuvo amenazador por la tarde, el público acudió en gran número al llamamiento caritativo, y la entrada, sin llegar al lleno, fué buena. La fiesta resultó entretenida, y á no ser por el desagradable accidente ocurrido á un valiente lidiador durante la lidia del último becerro, todo hubiera sido alegría y jolgorio en la tarde de ayer. Pero el público salió impresionado con la desgracia acaecida al simpático muchacho, y los espectadores dedicaban frases llenas de dolor, que mitigaban los sufrimientos al pobre ahogado, que padece lesión de alguna importancia. El sobresaliente de espada, entusiasta aficionado José Simón, que entre sus amigos ha popularizado el seudónimo de "Talegulla", se había distinguido por su valentía y acierto en la lidia de los primeros becerros. El fué quien á la salida del segundo se hincó de rodillas, y con temeridad y limpieza ejecutó un colosal cambio, que se premió con estruendosa ovación; también derrochó vista y oportunidad haciendo dos buenos quites, y á petición del público tomó los palos en el mismo becerro, y con gracia y estilo los dejó clavados en el sitio de los buenos rehileteros. En el cuarto novillo echó un capotazo frente al tendido 8; el torero le persiguió de cerca y el joven aficionado tomó precipitadamente la valia, causándose, al caer en el callejón, la fractura de la pierna derecha. En hombre fué conducido á la enfermería, y al enterarse muchos espectadores de la importancia del accidente, abandonaron sus asientos sin poder contener la dolorosa impresión que causó la desgracia. Aparte de esto, el espectáculo no pudo salir mejor, y sin hacer detallada reseña de cuanto presenciáramos, procuraremos recordar lo más saliente, siquiera pare que no digan los simpáticos lidiadores que los concedemos menos importancia que á los profesionales del arte. Ya nos conformaríamos, por lo menos, con que en las corridas de abono se derrochara la valentía como ayer se derrochó en el ruedo donostiarra (¡no hubo ni una "espantá" en toda la tarde!), y con que las estrellas del toro despacharan los toros con la brevedad y el acierto que ayer mostraron los "competidores" de Josefito y Belmonte. En el primer tercio pareció que habíamos vuelto á los tiempos de los Calderones. Dos solos picadores actuaron toda la tarde; ni una vez siquiera se hicieron los "remolones", y para colmo de gloria, defendieron tan superiormente las cabalgaduras, que con los mismos "jamelgos" que salieron de sus casas volvieron á ellas al terminar la corrida. ¿Que quiénes fueron esos dos maestros del arte de picar? Pues los valientes aficionados Félix Sáinz y Angel Martiarena, que demostraron ser, además, unos excelentes caballistas.

Los banderilleros también rayaron á gran altura, sobre todo los que pagaron sus rasgos de valor con algún que otro revoleón. Luis Ancoeta, cuya estética causó la admiración del sexo débil, pareó en gracia y decisión en el primero y tercer becerro, llegando á la cara de los enemigos y quedándose ante ellos hasta que le "avisaban" que allí no se podía estar. En el primero, demostró su admiración por Josefito, y, al igual que éste, entró á dejar "minutero", que de primera intención no logró clavár. No sabemos por quién siente fervorosa admiración Federico Rodríguez, pero el "estilo del traje", la elegancia y finura en la ejecución y la manera de dejar clavados los palos en lo más alto del morrillo, indicaban que pertenecía á la cuerda de los "zoanistas". ¡Vaya un par el segundo que clavó al que rompió plaza!

Manuel Sáez, nos recordó á "Bombita" con aquel jugueteo montera en mano al salir de la suerte, y Juan Irastorza no se parece á nadie, porque tiene escuela propia. Y... "eche par" el de Echebarre (Francisco), que quede competir con el propio "Magritas".

Los "mañores" no conocían el miedo, y el que más y el que menos hizo cosas plausibles. Francisco Hernández, más conocido por Paco el Pólvora, saltó á matar el primero, "echando fuego", y después de una faena valentona y en la cual dió pasos excelentes, tuvo una "explosión" de coraje y se perdió como los buenos, á pesar de que el novillo tenía la cara por el suelo. Movió la muleta, salió el becerro como un "cohebe" y el matador, sin inmutarse, aguantó la acometida y dejó una colosal estocada, que fué premiada con ovación, oreja, vuelta al ruedo, puros, prendas de vestir y regalo de las presيداتas. Todo merecidísimo. Manolo Lizarralde tuvo sus "chispazos" de arte (no siempre han de ser de "corriente alterna"), y primeramente en la breca, más tarde con las banderillas, y finalmente al matar

el segundo bicho, demostró que si habla y discute de toros, es porque sabe y puede. Toreó bien por verónicas, hizo quites oportunos, y al tocar á palos cogió un par y lo dejó clavado en buen sitio, adornándose al terminar con recortes y tocadura de pitones. Con la muleta estuvo cerca, y no se acordó ante las dificultades del enemigo. De tanto atraerse (¡será gloton!) dejó de primeras una estocada enhebrada en el lado donde sólo pinchan los valientes ("entrando" á mano derecha), y terminó con una superiorísima que hizo polvo al bicho. Se ganó otra ovación con vueltas, puros, prendas y regalo. "Deo Relampaguito", cuyo bajo seudónimo se ocultaba el buen aficionado Ezcuardia, vestía lujoso terno azul y oro. Se fué al "toro" sin más estorbos que la muleta y la "espá", y después de brindar al eminente maestro Usandizaga, llevó á efecto una labor tan reluciente como el traje y el seudónimo. Llegó la hora de la verdad, y á "toma y dame" dió un pinchazo y se llevó un revoleón, al mismo tiempo que el novillo rodaba como si se le hubiera caído un "rayo". Otra ovación con vuelta, vegueros y regalos por partida doble.

A Manuel Gutiérrez le correspondió matar el torote más difícil, y el buen aficionado perdió varias muletas, algo de la "indumentaria pedestre" y la paciencia, aunque no así el valor, que supo conservar hasta que vió morir al enemigo tras de tres pinchazos y media buena. También fué obsequiado por la presidencia.

¿Quiéren ustedes más detalles? Pues apunten que el despojo lo hicieron dieciséis arrogantes alabarderos con su jefe, pifano, tambor y una joven y bella abanderada, la simpática señorita Concepción Sansinenea. Que el zaguante dió guardia de honor á la presidencia al pie del palco, y que durante la lidia se desarrollaron preciosísimos "episodios" cada vez que los novillos arremetían á los de la alabarda, que contenían la acometida con seriedad; una vez con las lanzas, y otras—cuando alguno caía en tierra ó perdía el arma—hasta con los pies. Anoten también que el arrojado aficionado Eduardo Noya dió el salto de la garrocha en tres de los novillos, sobresaliendo en el tercero por lo limpiamente ejecutado, y en el cuarto porque al saltar se llevó con los pies la magnífica divisa que pendía del morrillo del toro.

Estos fueron bravucones al principio, y se les apagó el gas al final. Y para terminar, felicitemos á las bellas y distinguidas señoritas de Uragón, Lafitte, Sansinenea y Herreros, que presidieron la fiesta, realzándola con su presencia, y hagamos ostensible la felicitación á los organizadores, que han visto coronada su obra con el éxito clamoroso y merecido.

¡Muy bien, pero muy bien, señores de la "Euskal-Billera"! Así se organizan los espectáculos y se dá gusto al público!

SANTO MANO.

Soberanos y príncipes

París, 23-11-30 a.

EL PRINCIPE DE MONACO. Comunican de Montecarlo que el príncipe de Mónaco inaugurará mañana solemnemente el monumento erigido en honor de Massenet, el inspirado compositor fallecido hace dos años. A la ceremonia asistirá M. Viviani, ministro de Instrucción Pública de Francia, el subsecretario de Bellas Artes y el prefecto de los Alpes Marítimos.

Por la noche se estrenará en el teatro de aquella capital, la ópera "Cleopatra", producción del finado é insigne autor de "Manon".

LA REINA DE RUMANIA. Dicen de Viena que mañana le será practicada á la Reina Isabel de Rumania, "Carren Syla", una nueva operación quirúrgica en la vista, bajo la dirección del profesor de Oftalmología de esta Universidad.

DE LA CORTE ALEMANA. Anuncian de Berlín que el Emperador ha regresado de su viaje á Galsruhe. La princesa Cecilia ha salido para Kiel, donde asistirá como madrina á la botadura de un nuevo acorazado. Su esposo, el kronprinz, no puede asistir á la ceremonia, por continuar enfermo de la garganta.

LOS RESTOS DEL DUQUE DE TOSCANA. Notifican de Berlín, que la corte de Viena tiene ultimados todos los preparativos para el traslado de los restos del último gran duque de Toscana, Leopoldo II, sepultado en la basílica de los Santos Apóstoles de Roma, en cuya ciudad se refugió después de su destronamiento. El gran duque falleció en Enero de 1780.

La actitud de Cuenca

Madrid, 23-11 n.

Comunican de Cuenca que se ha celebrado una gran asamblea popular para tratar del acuerdo del Gobierno, relacionado con la construcción del ferrocarril de Madrid á Utiel. La asamblea ha tenido lugar en el palacio y jardines de la Diputación. En la reunión se ratificaron los poderes á la Junta de Defensa, que quedó ampliada con representantes del Colegio de abogados, clero, Colegio Médico y otras entidades. Han dimitido todas las autoridades y se han dado de baja en la contribución todas las artes, oficios y profesiones. Se reclama la presencia de los representantes en Cortes de la provincia para tratar del asunto. Si éste no queda resuelto antes del 1.º de Marzo, no se podrán celebrar las sesiones de quintas, y la Junta del censo se verá en situación difícil. La ciudad se halla dispuesta á no ceder un ápice y mantener su actitud en tanto no se resuelvan íntegramente sus aspiraciones.

LA PROTESTA DE UN PUEBLO

Dícese que la protesta hecha por el vecindario de Cuenca, contra el proceder del Gobierno en el asunto de la subasta del ferro, carril de Valencia, será recogida y llevada al Parlamento por un ex ministro liberal. Este ex ministro ha dicho que se ha comovido con Cuenca una enorme injusticia. El hecho de que Valencia tenga más diputados y quiera tener un ferrocarril directo con Madrid, nada significa para la comisión de este atropello, según criterio del mencionado ex ministro.

Teatro Principal

"EL ENEMIGO".

Ayer, en las funciones de las seis de la tarde y nueve y media de la noche, se puso en escena el último drama de López Pinillos "Parlamento, titulado "El enemigo". Recientemente estrenada esta obra en Madrid, ya la crítica emitió su juicio favorable á la misma, después que el público hubo tributado sus ovaciones al autor. Abundan en ella situaciones de una gran fuerza dramática, llenas de emoción, que dieron á Mercedes Gómez Ferrer ocasión de demostrar, una vez más, sus aptitudes de actriz de recursos, que sabe llegar hasta el público y hacerle sentir la obra. El primer actor, señor Castillo, admirablemente penetrado con la obra: y, como siempre, cosechando aplausos. Muy bien cuantos, además de los citados artistas, intervinieron en la representación. Tanto la función de la tarde, como la de la noche, se vieron muy concurridas.

Higiene y medicina

HAY QUE SABER ALIMENTARSE.

Corresponde el segundo lugar entre los alimentos sólidos, por su importancia, á las "grasas" de que nos proveen los animales (manteca, nata, quesos, etc.) y los vegetales (aceitunas, nueces, almendras, maíz, avena, etc.) y que constituyen para el hombre un alimento indispensable, productor de calor, debiendo formar parte de nuestras comidas, especialmente en invierno, aunque sean de digestión algo difícil, los intestinos se encargan de emulsionarlas para favorecer su asimilación. No obstante, hay que advertir á las personas que tengan el hígado delicado, que no deben hacer uso de ellas. De los alimentos de origen animal, los más ricos en grasas son la manteca que contiene 843 gramos por kilo y la yema de huevo que posee 313. Siguen á éstos el jamón, los quesos, natas, etc. La yema de huevo contiene una grasa fosforada llamada lecitina, que es un excitante de las facultades intelectuales, siendo fácilmente asimilada por las células nerviosas, particularmente las cerebrales. Del reino vegetal obtenemos grasas por los aceites de distintos frutos (aceitunas, nueces, almendras, etc.) y de varios cereales, principalmente el maíz y la avena. De estos, las frutas oleaginosas, contienen un 85 á 90 por 100 de substancias nutritivas, ó sea 40 á 60 por 100 de aceite y 30 á 35 de albúmina. Los cereales en cambio, tienen mucho almidón 60 ó 70 por 100, bastante albúmina 10 á 15 por 100, pero poco aceite ó grasa. Los "hidratos de carbono", que representan una combinación de agua y carbono, son los alimentos sólidos que por su importancia en nuestra alimentación siguen á las grasas. El principal es el azúcar. Del reino animal, obtenemos pocos alimentos de esta clase, si se exceptúa la miel que contiene 746 gramos de azúcar por kilo y la leche de vaca que lo posee en corta cantidad, así como los productos que con ella se fabrican (quesos, mantecas, cremas, etc.) El reino vegetal, por el contrario, nos ofrece gran número de productos ricos en azúcar, en almidón y en maiz. El principal azúcar artificial es el que se obtiene de la caña de azúcar (posee 927 gramos por kilo) y la remolacha. Luego hay los naturales, que son la levadura ó azúcar de fruta, el azúcar de uva, y el de malta que se forma durante la germinación de la cebada. El almidón se encuentra en mayor ó menor cantidad, en todos los alimentos de origen vegetal. Los cereales, trigo, maíz, arroz, patata, etc., contienen un 60 por 100; las leguminosas, guisantes, lentejas, judías, etc., tienen mucho menos. Los hidrocarburos son alimentos muy necesarios para la vida, pues nos proveen de energía y calor. Gran número de experimentaciones se han llevado á cabo para averiguar hasta qué punto nos provee de energía el azúcar. Ultimamente, en Francia, se dió á los soldados de varios regimientos una ración extraordinaria de azúcar, para probar si eran capaces de un esfuerzo superior al de sus compañeros, sin disminuir de peso. Estas experiencias, al parecer, han sido concluyentes, aunque yo creo que se ha exagerado un poco, como asimismo exageran los higienistas que afirman que la energía de los Estados está en relación directa con la cantidad de azúcar que consumen sus habitantes y así pretenden explicar la energía del inglés y la apatía del ruso, sin tener en cuenta que contribuyen mucho en ello otros factores importantísimos, como son las condiciones de raza, el régimen de alimentación y el entrenamiento. Pero sea lo que dicen exagerado ó no, lo cierto es que las legumbres, los cereales, las frutas y el azúcar que son en general alimentos de fácil digestión que no dejan residuos perjudiciales en el organismo, deben formar parte de nuestra alimentación mayor de la que generalmente se acostumbra.

Dr. J. GIRO SAVALL.

LEASE LA REVISTA

"NOVEDADES"

Art-Studio.-J. AIZPURUA-Fotógrafo

NOTICIAS

A los padres de familia.—Rogamos al del remitido que con este título publico hace dos días nos facilite las señas de su domicilio, para transmitirle algunos informes relacionados con el asunto á que en su escrito se refería.

¿Sabéis cuál es el alimento mundial sano y nutritivo? El Caldo de Cereales gars del Dr. Falp.

De viaje.—Ventajosamente contratado uno de los principales teatros de Biarritz, hoy de esta capital, y en aquella dirección distinguido y notable pianista don José...

Traslado de pensión.—Ha sido trasladada esta provincia el pago de la pensión mensual de 100 pesetas que percibía en Madrid Prolán Alaez de los Ríos, sargento retirado.

La debilidad nerviosa, los vahídos y de memoria, se curan con el Vino Ona.

Clases pasivas.—En la Delegación de Hacienda se ha abierto crédito de 141.000 setas para el pago de haberes de Clases pasivas por la corriente mensualidad.

El Vino Ona da fuerza y vigor á los débiles, abre rápidamente el apetito y regula la sangre de los anémicos.

Lástima de...—Entre las denuncias que formularon los guardias municipales durante una contra un boyero que maltrataba á los animales que arrastraban el carro que guiaba en el barrio del Antiguo.

El público, bastante prudente, se limitó á inclinarse. Señor acaide: que lo aparejen porque multa va á ser poco.

Café Oriental.—Helados: Turrón de Alente. Crema á la Vainilla.

Pero si es una broma.—Como estamos Carnavales todo pasa, según suele decirse, hoy este dicho le pareció un poco excesivo á una inquilina de una casa de la calle...

Toda emocionada se acercó á un guardia municipal contándole que dos máscaras habían estado en su casa de visita se le varon «sin su permiso» un par de zapatos charol, unas medias de seda y otros objetos por valor de 50 pesetas.

CARNAVAL

CARETAS, CONFETTI Y SERPIENTES. VENTA AL POR MAYOR Y MENOR.

Casa Serra.—AVENIDA, 23. ULTIMOS OCHO DIAS DE LIQUIDACION.

¿Pero son hombres ó mujeres?—preguntó el guardia. Y al contestarle que eran mujeres se sonrió, pero puso el parte. Es posible que no aparecieran los zapatos, que cuesta mucho buscar á un ladrón y éste se disfraza...

Confetti preciosos colores. Bazar X, Eleano, 3.

Una caída y un herido.—En una finca del barrio del Antiguo se metió ayer un niño llamado Rufino Pérez á cortar leña.

Apareció el guarda y temeroso echó á correr el niño, saltando una tapia y cayendo en la regata que desemboca en la bahía.

Presenció esta caída el obrero José Gurruchaga, que se lanzó al agua á salvar al niño produciéndose una herida incisa en la pierna izquierda, pasando á ser curado en la Casa de Socorro, desde donde se le trasladó al domicilio.

Este rasgo de humanitarismo bien merecido que las autoridades hagan algo en pro del niño Gurruchaga.

El Jarabe Orive cura la tos. Torneros.

El tiempo.—Ayer continuó bueno en tiempo pero muy peligroso en el Cantábrico, cuyo efecto no permitió que los vapores pesqueros salieran á sus faenas, lo mismo que las embarcaciones menores.

En el puerto no hubo movimiento de buques mercantes. A las tres y media de la mañana se avisó por teléfono desde Igueldo anunciando proximidad de una gran perturbación atmosférica con acompañamiento de agua y viento, esta última en los montes.

CARNE LIQUIDA. del Dr. Valdes Garcia de Montevideo. ES EL MEJOR TONICO-RECONSTITUYENTE para ANEMIA, TISIS, CONVALESCENCIAS.

Conservas Urcia.—Logroño.

Anuncios preferentes

Frontón Moderno.—Partido á remonte hoy á las cuatro. Berolegui y Aramburu contra Echaniz y Arzamendi, sacando Echaniz, 9, y Berolegui, del 8.

RAYOS X. Electricidad médica. Material transportable para el empleo de Rayos X en el domicilio del enfermo. G. GARIBAY, 14.

SOCIO. Se necesita para un negocio lucrativo y marcha. Razón en esta Administración.