

La Semana Deportiva

EN BROMA

Foot-ball y toros

En Bilbao se ha suscitado estos días una pintoresca campaña en pro y en contra del "football"; en pro y en contra de los toros. "Pescadilla", desde "El Noticiero Bilbaino", y "San Tito", desde el "Club Cocherito", de Bilbao, han sido, y amenazan seguir siendo, portavoces de esa campaña.

He de empezar por advertiros algo muy importante. Que bajo el pseudónimo de "Pescadilla" no se oculta ningún "percebe" periodístico, ni bajo el de "San Tito", un santo patrono de los deportes. Es el primero, todo un formidable "liburón" en esto de las controversias periodísticas; y, el segundo, si no es un santo, es un ángel exterminador de los deportes, ó el "Santiago" que quisiera extirparlos, como hizo con los moros en Clavijo.

"Pescadilla" y "San Tito" son dos ilustres periodistas, con cuya amistad me honro. Al primero, á "Pescadilla", es natural que le infunda cierto pánico el noble deporte del "football", porque en él se utiliza una red, y las "pescadillas" siempre la red odiaron. Suprimirla, y esa "Pescadilla" pica en nuestro anzuelo.

En cuanto á "San Tito"... Yo creo, sinceramente, que "San Tito" no odia el "football" porque el odio no encaja en su espíritu un poco bromista. Lo combate por pasar el rato. Toda su vida se la pasa "San Tito"... "Pasando el rato".

Por lo demás, mis dos queridos compañeros, amantes entusiastas y defensores de los toros, la hermosa fiesta española, debieran también serlo de la fiesta inglesa. Hay muchas razones para ello.

En primer lugar, si son amigos de los cuernos, poco había de costarles serlo también de los "corners". En segundo lugar, España é Inglaterra, viven hoy en una consoladora "entente" cordial. Y la expresión de esa "entente" no puede ser otra que la alianza, el abrazo fraternal de los toros con el "football", porque los toros y "football", son como los glóbulos rojos de la sangre hispana y de la inglesa.

España é Inglaterra, no podrán conservar su estrecha amistad, si entre las dos fiestas establecen un antagonismo "Pescadilla" y "San Tito". Porque cualquier día España haría una cornada á Lloyd George, ó Inglaterra nos pondría en "corner" la pelota de Marruecos, colocándonos en situación comprometida. Y eso equivaldría á mandarnos al "cuerno" de un "shoot" formidable.

Pero hay otra razón muy poderosa, queridos "Pescadilla" y "San Tito", que aconseja la terminación de vuestra campaña contra el "football".

Vamos á tener en breve, según Dato, unas elecciones á la inglesa. Quiere esto decir, que habrá ni pucherazos, ni bastonazos, ni navajadas, porque todo esto tiene mucho de español y muy poco de inglés, y dejaría en mal lugar al ilustre presidente del Consejo. En cambio de todo eso, en las elecciones á la inglesa, es natural que haya mucho puntapie ó mucha patada—como ustedes gustan—y claro está, necesitamos entrenarnos, y para ello, nada mejor que el "football". Porque sin garrazos á la española, ni puntapiés á la inglesa, ¿qué vamos á hacer los españoles un día de elecciones. Si hasta el día de elecciones nos suponemos la gresca, ¿qué va á quedarnos del goño de la raza?

Cesar, pues, queridos amigos, en vuestra campaña. Os lo pido en nombre de los "cuernos" que tanto amais; en nombre de los "corners" que amar debierais, siquiera por analogía; y, sobre todo,—y esto es lo más grave—en nombre del equilibrio europeo y de la pureza del sufragio universal, que únicamente puede resultar incólume con unas elecciones á la inglesa.

Toros y "football", son dos hermosas fiestas que debemos defender. La primera, porque está en nuestra sangre; la segunda, porque hará nuestros músculos.

Siluetas deportivas

ENRIQUE BASKU.

Cuenta en la actualidad 20 años de edad, y es el mejor de los "backs" con que cuenta el "Crún Sporting Club" en su notable cuadro de jugadores.

Cuando apenas contaba quince años empezó á distinguirse por las excelentes facultades que reunía como zaguero. Por aquel entonces formaba parte del "Bidassoa Foot-ball Asso."

Más tarde, arrastrado por su arraigada afición al deporte inglés y atraído por los triunfos y actividad deportiva del veterano Club los campeonatos infantiles celebrados en San Sebastián por los años de 1903 y 1909 y en los cuales jugó de "back" derecha, llegando en unión de sus compañeros á las finales, que él no pudieron á pesar de los esfuerzos realizados apropiarse el título de campeones.

De buenas á primeras, le trasladaron al primer team, habiendo siempre jugado en el puesto de la zaga.

el segundo. Jugó en Coruña en contra del «Real Club Coruña», dos partidos, saliendo vencedor en ambos. En Madrid, asistió á la inauguración del campo del «Madrid Foot-ball Club» tomando parte en dos encuentros, el primero sin vencidos ni vencedores, y obte-



niendo un señalado triunfo en el segundo. Los madrileños quedaron encantados de su maravilloso juego, diciendo de él que era el primero entre los zagueros vistos en la corte de España.

Ha luchado en contra del «Real Racing Club» en dos ocasiones, no haciéndolo más veces por las circunstancias exigidas en las bases del campeonato de España, anteriores á las actuales. Entre los «equipiers» de la región vasca es muy conocido y estimado entre quienes tiene muchos partidarios como «back» insustituible en el lugar de la derecha.

En Francia ha tomado parte en el campeonato de la nación vecina, con el «Nautique de Bayona». Asimismo, y con el «Sporting», figuró en la «Challenge de Pyrenées», retirándose de ella por incidentes ocurridos en Dax, donde se disputaban la semi-final.

Como jugador del «Ruby» perteneció al «Stade Hendaye», actuando de «trois-quarts» en varios «matches» y alcanzando muchos éxitos.

En el «sports» vasco resulta un notable pelotari del juego á mano. Posee el campeonato de Francia, organizado por el «Comité Cote Basque» en contienda de tres contra tres.

Para darse cuenta de su valía en la pelota á mano, baste saber que venció en desafío al conocido y afamado profesional «Zurdo de Hendaya», pelotari que varias veces ha jugado en el frontón Moderno de Atocha.

Basku, con Arzak han formado la formidable pareja de «backs» que tan poderosamente ha llamado la atención en los campos del foot-ball. Decíase de ambos, que sin disputa, componían la primera pareja de España. En los tiempos presentes, el intrépido Enri-

que se encuentra en la plenitud de sus facultades.

Tiene fuerte patada, es muy ágil, posee mucha vista, es por demás valiente y sus entradas son imponentes, por la velocidad y fuerza con que las hace. Es muy seguro, inteligente y maestro. «Back» que realice un juego de cabeza cual el suyo, no es aventurado el decir que no lo hay por estas tierras.

Es jugador que se crece en la lucha. Su nota característica estriba en que se entusiasma de su propia labor y á medida que va transcurriendo el tiempo, lucha con más fe y ardor. Es de complexión robusta, mejor diríamos, es un atleta. Para la selección vasca hacia él inclinan, los más, la preferencia de señalarlo en su puesto.

Actualmente sirve en el ejército francés, siendo protestado por el «Real Racing» solamente, en el curso del actual campeonato regional.

OSTIKOLARI.
Irún 10 de Febrero de 1914.

metros de la meta contraria; logra esquivar á Solaun y Hurlado, y lanza un soberbio cañonazo, y pasa la pelota por encima del larguero, rozándolo.

(Ovación.)
Sigue el partido animadillo y los delanteros bilbaínos dan ocasión de lucirse á Poto Sena y Arrate, que defienden la puerta como leones, con más coraje el primero que el segundo, lo que ya constituye un gran elogio del veterano jugador, pues Arrate es toda una "firmilla" en eso de deshacer los ataques del adversario, cuando á punto están de ser coronados con el éxito.

Poto Sena, tuvo ayer soberbias entradas, llenas de corazón. Bien colocado siempre, allí donde el momento lo requería, vimos en él al Sena de "aquellos tiempos" tan llenos de triunfo para él.

Hay un soberbio "shoot" de Zabala, seguido de una oportuna carga de Gregorio Sena al portero bilbaíno, que logra esquivarlo, no sin trabajo.

Momentos después, Machimbarrena defiende el avance del ataque bilbaíno, y se ve precisado á pasar la pelota á Leturia, que trata de rematar Barrena, lanzándose sobre la meta y sufriendo en la boca de ella una carga de los "backs" bilbaínos, que el "referé" castiga con un "penalty". Lo tira Sena (A.), y el balón entra como una bala en la red.

(Ovación.)
Un "goal" Bilbao, por uno San Sebastián.

Sigue el partido, y hay un "corner" contra San Sebastián, que lo tira Belauste (R.); y los donostiarras vuelven á poner el pelotón en "corner", que también lo tira Belauste, "shootando" Eguía, que lanza fuera la pelota.

Echevarría corre rápidamente su línea, y "shoota" desde el ángulo del campo, yendo la pelota como una bala al "goal" donostiarras. Pero Eizaguirre para con vista, lanzando el pelotón fuera del campo por encima del larguero.

(Gran ovación al estupendo guardameta donostiarras.)
Hay un golpe de castigo contra el "Athletic" por carga ilegal, y después un interesante momento de lucha litánica entre los delanteros bilbaínos y los medios donostiarras, distinguiéndose Echart, que dá algunas cabezas insuperables y consigue, al fin, pasar la pelota á los suyos.

Vuelven los bilbaínos á hacerse con la pelota, y registramos una tremenda entrada de Arrate en mitad del campo, inutilizando un temible ataque de los contrarios.

Se castiga una mano á Bilbao.
Una serie de regateos maravillosos de Sidler, entusiasman al respetable. El suizo corona su obra pasando la pelota á Zabala, que centra magistralmente, pero Solaun salva el peligro.

Nueva arremetida de Sidler, coronada con un "shoot" nada recomendable para el adversario, pero Ibarreche detiene la pelota.

Momento de preciosas combinaciones de Pichichi y Echevarría á unos metros de la puerta y consiguiente emoción en el público, que Arrate se encarga de desvanecer con un soberbio bombazo enviado al campo contrario.

Sigue el partido, interesante en grado sumo, pero nada de particular ocurre durante él, como no sea un golpe de castigo contra San Sebastián, que á poco Zubizarreta lo convierte en "goal" con una oportuna cabezada. Pero la pelota pasa por encima del larguero, suena el silbato y se dá por terminado el primer tiempo, quedando ambos equipos empatados á uno.

EL DESCANSO.
El resultado del primer tiempo acreció el interés del partido.

Durante el descanso, el público comentaba con calor las incidencias del partido en su primera parte, coincidiendo todos en que ante la igualdad de las fuerzas beligerantes, era imposible predecir el resultado.

En todos los grupos ó grandes elogios al juego elegante, entusiástico, pero sin violencia de los "equipiers" donostiarras, sin que por ello se escatimaran las alabanzas á sus adversarios.

SEGUNDO TIEMPO.
De nuevo quedan alineados los dos equipos con el consiguiente cambio de terrenos.

Esta parte del encuentro, resultó más animada que la primera. Observamos más fuego en la lucha y un enorme entusiasmo, mayor, si cabe, en los donostiarras que en los bilbaínos.

La excesiva extensión que va adquiriendo esta reseña, y aparte de esto, la convicción que resulta menos fatigoso que una reseña detallada de los diversos momentos del partido, el análisis del comportamiento de los "equipiers" y notas dominantes de su juego, me obligan á ser breve en esta segunda parte. Relataré, pues, tan solo los momentos culminantes.

Un avance combinado de Zuazo y Belauste (R.), "shootando" el primero, con parada estupenda del guardameta donostiarras.

Los delanteros donostiarras, sobre todo Sidler, Sena y Zabala, desarrollan un juego precioso, anulando los intentos de los formidables medios bilbaínos, que nada consiguen ante la agresividad de aquéllos.

Leturia, Machimbarrena y Echart, tienen momentos felicísimos, deteniendo con habilidad la pelota y traspasándola á sus delanteros que saben aprovecharlo con ataques temibles, que gracias á la certera intervención de Solaun, no quedan coronados con el éxito.

Echevarría, corre la línea desde la mitad del campo, centra matemáticamente, y Zuazo, que acude oportuno, falla, y al intentar remediar su fallo con un nuevo "shoot", Poto Sena, entrando con un coraje enorme, pone

la pelota en "corner", cayendo violentamente á suelo, efecto de un encontronazo con Belauste (R.)

Ramón, tira el "corner" en forma tan inimitable, que el balón cae en la misma boca de la puerta donostiarras, y recogiólo Belauste con la cabeza, cuela la pelota en la red.

(Ovación formidable á los dos hermanos.)
Dos Bilbao, por uno San Sebastián.

Los donostiarras se animan y atacan con enorme entusiasmo. El público anima á los jugadores con bravos y aplausos.

Un pase de Zubizarreta á Ramón, que centra, y oportunísima cabeza de Arrate, que impide á Pichichi, que avanza sobre la pelota, censurar el "shoot".

Los bilbaínos se crecen y hay un momento en que llegan á dominar francamente, pero momentos nada más, porque los donostiarras recobran sus entusiasmos, sus medios recogen la pelota, y Artola "shoota" sin resultado.

Los delanteros bilbaínos atacan rudemente, llegan á la misma puerta y todos vemos el pelotón en la red donostiarras. Arrate, toca con la mano el balón, y el "referé" concede un "penalty" contra San Sebastián, que tira Belauste (J. M.), y Eizaguirre, demostrando una enorme serenidad y vista envidiable, está á punto de detener la pelota, llegando á desviarla bastante, pero no lo suficiente para evitar que por el ángulo derecho pentre en el "goal".

Tres Bilbao y uno San Sebastián.
De nuevo se crecen los donostiarras, y desde este momento hasta el final, dominan bastante á sus adversarios.

Vemos avances arrolladores de Sidler, Zabala y Gregorio Sena, que entusiasman al público, pero la fortuna no les acompaña.

Machimbarrena es una muralla que no deja pasar nada, al igual que sus dos compañeros.

Por fin, Sidler, bien secundado por Zabala, avanza, y desde unos diez metros lanza una cañonazo y la pelota entra en la puerta bilbaína.

Ha sido un "goal" precioso que todo el público aplaude con entusiasmo.

Poco después termina el partido con el triunfo del "Athletic" por tres "goals" contra dos la Real Sociedad.

RESUMEN.
Los delanteros donostiarras demostraron ayer poseer un gran juego de combinación y, sobre todo, una gran fortaleza y habilidad para esquivar al temible trío de los medios bilbaínos.

Sidler es un prodigio. Hábil é inteligente, dribla tan á la maravilla, que desconcierta á sus adversarios aun cuando sean tan formidables Joshe Mari.

Zabala corre muy bien la línea y sabe castigar la pelota á Sidler, en quien con fortuna tiene puesta toda su confianza.

Gregorio Sena, superiorísimo. Tiene una habilidad pasmosa para dar al pelotón un detenero; corre con rapidez y posee además, un bonito juego de cabeza.

Barrena, incansable, se le ve en todas partes, y ayer supo compensar la inferioridad de Elosegui, que no pudo hacer su juego por encontrarse resentido de una pierna, Barrena no jugó en la segunda parte debido á una carga que sufrió, siendo sustituido por Artola, que cumplió como bueno.

Machimbarrena, Leturia y Echart, sobre todo el primero, inmejorables, distribuyendo bien el juego y contentiendo con habilidad á los delanteros bilbaínos.

Poto Sena y Arrate, sencillamente enormes. Son dos defensas de verdadero peso; arrancan con coraje y valentía, y tienen una seguridad que ha de dar muchos días de gloria al equipo.

De Eizaguirre no hablemos. Es un prodigio de portero. Sus manos parecen imán que atrae el pelotón. Coscólo grandes ovaciones y todas merecidísimas.

De los bilbaínos, todos bien; pareciéndonos Pichichi bastante desacertado en los momentos supremos, debido al pánico que le infunden las entradas de Arrate. Joshe Mari, apático en la primera parte y superior en la segunda mitad de la segunda.

Solaun y Hurlado, los de siempre, maguos; sobre todo el primero.

HERMOSA CONFRATERNIDAD.
Terminado el partido, los jugadores donostiarras fueron ovacionados por el público.

Gran número de aficionados y jugadores bilbaínos, acompañaron á la estación á los jugadores donostiarras, vitoreándolos con loco entusiasmo.

Los aficionados bilbaínos pasearon en hombros por la sala de espera á los "equipiers" donostiarras, oyéndose vivas ensordecedoras á la Real y al "Athletic", que no terminaron hasta que arrancó el tren.

El gran Pichichi, que se hallaba en la estación, fué vitoreado por los donostiarras, que supieron corresponder dignamente á la hermosa hospitalidad que Bilbao les tributó.

Espectáculos como el que ayer contemplamos en Bilbao, hablan muy alto en favor de la cultura de ambos pueblos, y de esperar es que de día en día se estrecharán más los lazos de los dos notables Clubs, para bien del sport y pregon de la cultura de dos pueblos hermanos.

MANTEROLA Y C. - San Sebastián
CONTADORES DE ELECTRICIDAD

LEASE LA REVISTA
"NOVEDADES"
BIARRITZ Se vende EL Pueblo Vasco
Rue de Franco.