

# EL PUEBLO VASCO

ABONO: TRIMESTRE,  
CAPITAL, 4 PTS. FUERA  
450. EXTRANJERO, 10  
TELÉFONO. 18 ■ ■ ■

EL DIA POLITICO

ESPAÑA EN MARRUECOS

EN EL AFRICA DEL SUR

LOS LIBROS DEL CENTENARIO

## Otra vez á la huelga en Riotinto?

Las relaciones de los señores Maura y Dato

Madrid, 11—11 n.

ANDRADE EN MADRID

El gobernador civil de Barcelona ha llegado hoy á Madrid.

Su viaje está relacionado con el proyecto de reforma de la policía de Barcelona y otros asuntos de interés para aquella capital.

Seguramente, el señor Andrade no regresará á Barcelona hasta fin de la semana próxima.

El señor Andrade estuvo en el ministerio de la Gobernación á las diez y media de la mañana, siendo recibido por el señor Sánchez Guerra.

A las doce y media se interrumpió la conferencia, porque el ministro de la Gobernación tuvo que recibir á los periodistas, á quienes manifestó que estaba conferenciando con el señor Andrade, pero sin facilitar detalles de la entrevista.

Sin embargo, no es aventurado suponer que la conferencia versó sobre el proyecto de reforma de la policía de Barcelona y que en ella el señor Andrade expuso al ministro su deseo de tener asenso en el futuro Parlamento para intervenir en la discusión que ha de suscitarse con motivo del decreto sobre las Mancomunidades.

También es verosímil que se hayan ocupado del nuevo giro que adoptará la política local de Barcelona, con motivo de la actitud de los radicales, á causa del reparto de varas en el Ayuntamiento.

ALMUERZO

El señor Dato y el ministro de la Gobernación han almorzado hoy juntos.

Durante el almuerzo cambiaron impresiones entre otras cosas, acerca del encasillado.

COMENTARIOS A UNA CONFERENCIA

Se ha comentado mucho la conferencia celebrada por el subsecretario de Gobernación, el conde de Romanones y el señor Burell. Dícese que han tratado de elecciones.

LO DE RIOTINTO

El gobernador de Huelva ha participado al ministro de la Gobernación que no es cierto que la guardia civil haya cometido atropellos, como dicen algunos periódicos.

También dice el gobernador que no ha concedido permiso para la celebración de la asamblea de Nerva, por dominar entre los obreros dos criterios y ser posible ocurrieran sucesos desagradables.

Esta mañana se reunieron en el domicilio social del Instituto de Reformas Sociales los delegados patronales y obreros que forman la comisión arbitral.

Uno y otros delegados mantuvieron sus diferentes puntos de vista, no habiendo, por lo tanto, fórmula de concordia.

Los delegados obreros han salido algo disgustados de la reunión, visitando Egocheaga y Moreno al señor Dato para darle cuenta de la intransigencia de la delegación de la Compañía.

Los obreros han dicho que si en la reunión que se celebrará mañana no hay fórmula de concordia, se declarará la huelga en la zona minera.

Ya parece que están hechos los preparativos en Huelva y zona minera para cumplimentar este acuerdo á la primera orden.

UNA FELICITACION

El corresponsal en Madrid de "Las Noticias" de Barcelona, informa en este periódico, en correspondencia postal, que el día primero de Enero visitó el señor Maura al jefe del Gobierno, en su domicilio, y como no lo encontrase en aquel momento dejó una tarjeta, en la que se leían estas palabras: "Felicitaciones por ahora".

Como es natural, se comenta esta correspondencia y esta felicitación de don Antonio.

UN ENCUENTRO Y UN SALUDO

Dice "La Tribuna", que paseando el señor Maura por el Retiro se encontró con el señor Dato, que, acompañado de otro señor, también pasaba.

El señor Maura saludó al señor Dato afectuosamente y siguió su camino.

## Otra víctima del hambre y el frío

Madrid, 11—11 n.

En la calle de Toledo fué recogida una mu- jer gravemente enferma.

Conducida por los agentes á la Casa de Socorro, falleció.

Los médicos han certificado que ha muerto de hambre y de frío.

Y con ésta, son ya seis las víctimas de los frores de la estación, y de la falta de recursos para hacer frente á las necesidades de la vida.

## URGENTE

Por ausentarse sus dueños se venden los muebles de un piso con dos meses de servicio y en un solo lote por menos de la mitad de su coste.

Pedro Egaña, número 5, 1.º izquierda.

## Cobarde agresión

Un sargento y cuatro soldados muertos.—Varios heridos.

Madrid, 11—11 n.

Un telegrama oficial recibido de Tetuán, participa que al efectuar esta mañana una descubierta una compañía de Arapiles cerca del Mogote, los moros que estaban ocultos en los accidentes del terreno y favorecidos además por una densa niebla, hicieron una descarga sobre la mencionada compañía.

Inmediatamente el capitán don Emilio Izquierdo, hizo formar á las fuerzas, repeliendo bravamente la agresión.

El enemigo tuvo tres bajas, huyendo después de realizado tan cobarde agresión.

Nuestras bajas fueron cinco muertos y cinco heridos. De éstos, dos lo están de gravedad.

NOMBRES DE LAS BAJAS

Resultaron muertos el sargento Encina y los soldados Domingo Coco, Demetrio Cano, Antonio Puenteudena y Salvador López.

Resultaron heridos Catalino Eceja, Miguel Rodríguez del Vado, este gravísimo; Francisco Rivera y Juan López Esalera.

El cabo Julio Pozo que lució con gran valentía y eficacia, resultó herido.

GRUPOS CAÑONEADOS

A las once de la mañana se observó que algunos grupos de moros vivaqueaban en el Mogote.

Los cañones de las posiciones cercanas hicieron certero fuego, dispersándolos.

VISITANDO EL LUGAR DE LA AGRESION

El general Primo de Rivera fué al lugar donde los moros cometieron la agresión de que antes se ha dado cuenta.

También el general Aguilera estuvo en este lugar, visitando después ambos generales el Alfo Comisario é informándose con todo género de detalles.

¿UNO DE TANTOS RUMORES?

Dícese que el Raisulí ha sido asesinado por uno de los que le eran adictos y que con este acto ha cometido traición.

Pero como es un rumor sin fundamento serio, fuerza será esperar que se confirme la noticia para creerla.

ESTABLECIMIENTO DE UN HOTEL

Ha llegado á Tetuán el propietario del hotel Bristol, con objeto de instalar en esta población otro hotel.

FIEBRES TIFOIDEAS

Tetuán.—Obsérvase que las fiebres tifoideas producen un respetable contingente de enfermos.

Por ello se ha pedido á la península el envío de elementos para vacunar á los soldados, sobre todo á los reclutas que sienten más esta enfermedad.

A ARRUIT

El comandante general de Melilla, comunica al ministro de la Guerra, que la batería del grupo montado, salió hoy con dirección al monte Arruit, realizando un brillante recorrido de 76 kilómetros.

UN AUTOMOVIL

En el correo ha llegado á Melilla un automóvil ligero de 30 á 40 caballos, marca Hispano-Suiza, destinado al servicio de las posiciones.

UNA EXPEDICION

Se ha recibido en el Ministerio de la Guerra un telegrama oficial de Larache.

Dice el telegrama que salieron de esta plaza dos columnas llegando sin novedad á Xarku kula-Abid.

Añade que de Alcázar salió una compañía llegando sin novedad á Larache.

Dice también el telegrama que salió de Larache un convoy de víveres y municiones para la posición de Parkus.

El infante don Alfonso ha realizado vuelos sobre Avilla.

También da cuenta el telegrama de la llegada del capitán Francisco Medina, que cayó en poder de los moros el día primero de Octubre último, entre Tángier y Cuesta Colorado, reteniéndole el Raisulí en su poder.

El cantinero huyó hace quince días, habiendo llegado hoy á la plaza.

POR LOS SOLDADOS DE AFRICA

En todas las iglesias ha habido hoy colectas para remitir fondos á los soldados que prestan servicio en el ejército de operaciones.

Las colectas han sumado una cantidad respetable.

## ZERRIBLES TEMPORALES

París, 11—11'30 n.

Comunican de San Petersburgo que el temporal de nieve, que persiste desde hace días, es más fuerte cada vez. Ha adquirido proporciones de calamidad pública.

En algunos puntos la capa de nieve que cubre el suelo tiene tres metros de espesor. Hace ya cuarenta y ocho horas que no se ha efectuado ningún entierro, á causa de la nieve que cubre los cementerios.

Los trenes, cuyo número ha sido reducido, llegan á sus destinos con diez y doce horas de retraso.

En los alrededores de la capital están empleados cuarenta y ocho mil hombres en limpiar el suelo de nieve.

De todas las provincias se reciben noticias semejantes.

Hasta ahora las personas muertas de frío son unas ciento cincuenta.

Las líneas telegráficas no funcionan.

## ¿Se convierte la huelga en revolución?

Inglaterra moviliza

el Ejército colonial

París, 11—11'30 n.

Comunican de Londres que en tres días la situación provocada en Africa del Sur por la huelga de las Caminos de hierro, reviste graves caracteres.

Se han dado órdenes de movilización en diversas poblaciones, en particular en Durban y en Pretoria.

Sesenta mil hombres, desentando la milicia del Transvaal, han sido llamados á filas. Los soldados de los regimientos de guarnición allí han recibido orden de incorporarse á ellas inmediatamente.

Han sido ocupados muchos puntos estratégicos, especialmente en las líneas de los ferrocarriles, medida necesaria para evitar los atentados de que eran objeto los trenes, sobre todo en la línea de Tchaunesbury á Glevand.

En Tchaunesbury y en Pretoria, han sido detenidas muchas personas por pronunciar discursos subversivos. Entre ellas figura monsieur Poutsma, conocido por "Jim Parkin del Africa del Sur".

Se han expedido telegramas por la Federación de Uniones obreras Sur Africanas, á los representantes del partido obrero en la Cámara de los Comunes, pidiendo que intervengan.

Las detenciones verificadas han sorprendido vivamente á la "Trade Union", y parece haberlos desconcertado.

No obstante, la impresión dominante en el Transvaal es que el Gobierno ha de combatir un movimiento de una fuerza tal, que puede degenerar en una revolución lo que empezó por una simple huelga.

ASALTO DE JAGERSFANTEIN

Los rumores de que nos hicimos eco ayer de que había sido asaltada la población de Jagersfontein, se han confirmado.

Los bassontos se han sublevado con el pretexto de la muerte de uno de ellos, fallecido, según los sublevados, á consecuencia de un puntapie dado por un blanco.

Los bassontos pidieron que les fuera entregado el culpable, y á pesar de las promesas que les hicieron de que las autoridades castigarían al blanco, quemaron las empalizadas del campo denominado "compound", cuya entrada está prohibida á los indígenas, y asaltaron el cuartel ocupado por los trabajadores blancos.

Estos huyeron á la mina, y allí, armados de escopetas y revólveres, se prepararon á defenderse del ataque de los negros.

Los bassontos, á pesar de la intervención del director de las minas, M. Debell, quien se melió entre ellos sin ninguna arma, intentando de llevarlos á la razón, atacaron el grupo de construcciones defendidas por los blancos.

Llenos de pánico por la actitud de los naturales, las mujeres y los hijos de los mineros, apoderándose de cuantos vehículos encontraron, huyeron á la población vecina de Fauresmith, pidiendo socorros.

Todos se dirigieron á Jagersfontein, donde los negros ya habían entrado en razón.

Cuarenta hombres del regimiento de Bedfordshire y muchos oficiales de artillería de Bloemfontein, han llegado á Jagersfontein con dos cañones Maxim.

Se dice que en caso de que esta difícil situación perdure, el Gobierno del Africa del Sur, devolvería sin escote, á sus respectivas aldeas, á todos los indígenas que trabajan en las minas.

## ULTIMA HORA

En Londres se reciben alarmantes noticias acerca de la situación en el Sur de Africa.

Pero, además, los indios han vuelto á sublevarse.

Han abandonado el trabajo en muchas plantaciones, y acometen á los blancos, á quienes acusan de tiranos.

En una colisión murieron ayer cinco de ellos, y dos europeos resultaron heridos.

Varias propiedades agrícolas han sido devastadas é incendiadas.

También reñeron los cablegramas de Capetown que ayer chocaron dos trenes.

Las locomotoras resultaron destrozadas.

Hay que lamentar numerosas desgracias.

LLAMAMIENTO A LAS ARMAS

El "Diario Oficial", de Pretoria, inserta una proclama llamando á las armas á los ciudadanos útiles del Natal y Orange.

Con esta medida, el Gobierno dispondrá de sesenta mil hombres para hacer frente á la situación.

EL SAQUEO DE JAGERSFONSTEIN

En Londres se han recibido telegramas de Johannesburgo, dando nuevos detalles del asalto y saqueo de Jagersfontein por los indios.

Estaba defendida la población por 500 blancos.

La lucha que se entabló en las calles fué muy encarnizada.

HUELGA EN PRETORIA

Comunican de Pretoria que la huelga general se ha declarado y toma gran incremento.

Se cree que las fuerzas con que cuenta el Gobierno serán bastantes para contener la irrupción de los indígenas y mestizos.

SE AGRAVA

Despachos posteriores de Pretoria dicen que se agrava la situación por momentos.

Han sido detenidos cuarenta promotores de la población indígena.

Ha ocurrido ya un terrible choque entre blancos y negros.

Las mujeres y niños huyen despavoridos.

En Natal todavía circulan los trenes.

## «Maria del Coro», novela histórica por Práxedes Diego Altuna

Acabamos de leer la tercera novela histórica de las presentadas al concurso abierto con motivo del Centenario. Su autor la llama novela histórica y está bien denominada. Ya en otra ocasión hablamos del concepto amplio que existió modernamente sobre este género. Novela histórica puede ser la que trate de historia remota, reconstrucción de la vida en las civilizaciones pasadas, y en este género citáramos «Los últimos días de Pompeya» y muchas más. Pero no hay porque negar que otras novelas de épocas muy recientes pueden llamarse históricas. En realidad como escribe el Rector de la Universidad de Salamanca, todo el que describe costumbres hace historia.

He aquí, pues, en nuestras manos, este libro de Altuna. El señor Altuna ha hecho un libro grueso, tremendo, que cuenta con casi 350 grandes páginas de apretada letra. Yo que conozco hace años á Práxedes Diego Altuna, diría que nos ha enviado, como un acorazado, este mensajero de su espíritu, para bombardear nuestra inteligencia. Es, en efecto, un libro apabullante por su gruesa mole. Mas nosotros lo hemos recibido bien. Somos lectores de profesión y pasan muchos por nuestros ojos durante el año, para que nos asuste otro nuevo, aunque tenga 500 páginas. Póese lo le hemos saludado con la mayor cordialidad y cariño.

Al dar una impresión de este libro, no queremos hacer crítica, en el sentido antiguo de esta palabra. Modernamente, la llamada crítica literaria, tiene el acierto de ocuparse más de las sugerencias que producen los libros al lector—en este caso al crítico—que de inventar el argumento y los defectos gramaticales y literarios que contengan.

leyendo las páginas de Altuna, lo primero que nos sorprende es que los personajes son tipos vivos, hombres que se lanzan á la acción y los vemos que se mueven con soltura y desembarazo. No se trata de muñecos de arteificio, de sombras sin vida, que se proyectan en la tela y se desvanecen sin dejar color humano. Y ya llegado á este punto, me dirán que esto se consigue—y de seguro que es cierto—cuando se lucha, cuando se trabaja, cuando se respira con igual amplitud el aire del salón como el aire del campo, el ambiente de la sala de estudio y el bullicioso de la calle. Tengo la certeza que Altuna está completamente saturado de todo esto, que llamamos «formas de vida»; pero no prosigo más, porque en este caso, apartándome del asunto de esta crónica, tendría que hacer las semblanzas de Altuna, orador, periodista, político, poeta, autor dramático, y otras muchas facetas, en fin, de la personalidad adorable de este inquieto señor Altuna...

Otra de las cosas que se notan, agradablemente, en esta novela, es el ambiente, el carácter de los personajes, inconfundiblemente donostiarra, el color local. El autor, como donostiarra, ha vivido todo esto íntimamente en el fondo de su alma, y, por eso, consigue la evocación comunicativa. Sin embargo, más adelante, haremos algunas observaciones sobre este punto. Contra lo que creen muchos retóricos, estas cosas del ambiente, del aura sutil que envuelve á un país, no se consiguen apresar con recetas literarias. Nada más absurdo para obtenerlo, que empedrar las páginas de la novela ó artículo con nombres y terminachos locales. No solo no basta esto, sino que sirve para denunciar la falta de ambiente. Ocorre lo mismo que en un bosque silencioso, donde un leve ruido de hojas, no solo no altera el silencio, sino que nos da la medida y existencia de él. Una cosa es la literatura «receptiva» y otra la «productiva». En el momento de la producción la primera no sirve para nada. El escritor, fándose en las recetas y fórmulas literarias, no producirá más que cosas enclenques y llenas de arteificio. ¡Qué nos importan las innumerables figuras que se encuentran en los textos y en las obras maestras, si por tratar de imitarlas y ponernos en armonía con ellas, olvidamos y no somos capaces de verter en prosas y versos, plenos de pasión y pensamiento, las vibraciones más fuertes de nuestra propia vida y la manera con que se refleja en nuestro corazón y en nuestra inteligencia, el espectáculo del mundo y del universo que nos rodea!

Siempre estará por encima de las reglas retóricas, el instinto artístico. Sobre la estética de los libros, la estética íntima, la intuición inefable de un espíritu fino. Todo artista, debe tener un concepto previo del resultado de su producción. Como dice Baudelaire, un buen poeta al comenzar el soneto, debe tener ya hecho su último verso. La sumisión literal á las reglas, conduce á resultados pintorescos. Cuando en los tubos de ensayo, en Química, se echan

varios cuerpos para formar combinaciones distintas, sino ayudan la intuición y la experiencia, ocurre que el precipitado que se anuncia ha de dar un color amarillo; pero el tubo, burlándose de los químicos incipientes, dá un precipitado verde. Y en este punto, se me ocurre un breve suceso que justifica la inutilidad de las reglas. Un poeta penetró en un bar elegante y pidió que le sirviesen cierta bebida exótica. El mozo quedóse un poco suspeso, y después de largo rato, vino con el líquido en cuestión. Probó el rictus é inmediatamente hizo un gesto de desagrado, añadiendo que aquello no estaba bien. ¿Cómo que no está bien—replicó el mozo—si precisamente tenemos ahí un libro con 500 recetas? Acabemos—dijo el poeta indignado— así ha salido esto, como cosa hecha solamente con recetas; y salió en seguida, mientras el mozo quedaba estupefacto mirando al extraño parroquiano...

Y ahora que hablo de recetas, se me ocurre citar una muy recomendada en literatura por algunas gentes.—Lea usted á los clásicos.— ¿Usted no conoce á los clásicos—, ahí encontrará usted oro puro—. Al oír recomendar esto se me ocurre sospechar—con muchas probabilidades de acierto—que estos señores no conocen una palabra de los modernos. El oro puro existe en algunos de los llamados clásicos—no en todos—y en algunos de los modernos. Es tan interesante ó más que los clásicos, leer los modernos, que reogen los anhelos, las inquietudes, las vibraciones de los hombres en los tiempos en que vivimos. Precisamente por ser más modernos, deben de contener todo lo anterior y además lo contemporáneo, como el último círculo que forma en el agua del estanque la piedra arrojada al fondo, contiene á todos los círculos anteriores. Además en lo que se refiere al castellano, los modernos han enriquecido los matices, han dado mayor flexibilidad al idioma, adaptándose, como la piel al cuerpo, á las sensaciones más sutiles de la poesía. Han traído también á la poesía el paisaje, que en los antiguos solo aparece por excepción. Y para confirmar todo esto, ahí está Azorín, á quien nadie podrá tachar de «anti-clásico» con su último libro «Clásicos y Modernos» y no clásicos solos.

¿En qué forma, de qué manera ha hecho Altuna su novela? Ahora vamos á decirlo. Así como el comandante Munarriz, en su novela 1813—no es muy grato citar de nuevo la simpática obra del señor Munarriz—escribió la novela de lo que sucedía fuera de la ciudad, aunque aquellas gentes miraban con inquietud y anhelo lo que pudiera ocurrir en ella, el señor Altuna ha hecho la novela de dentro en la mayoría de sus páginas. Claro está, que no faltan referencias á lo de fuera, en ocasiones hasta demasiado prolifas, como veremos luego. Y aquí, en este punto, me acuerdo de otra novela que en cierto modo, tiene semejanza con la del señor Altuna. Nos referimos á «Paz en la Guerra» de don Miguel de Unamuno. El episodio novelesco es muy sencillo, casi no lo es, pero cómo se transparente todo el modo de ser de Bilbao, sus costumbres, su psicología íntima, á través de aquellos anhelos é inquietudes con que se comentan los episodios, los sufrimientos, de la plaza sitiada por los carlistas, mientras se espera el avance de los ejércitos libertadores! ¡Cómo no acordarse de aquel fuerte y simpático Ignacio, de don Juan y otros personajes de la novela! De todos aquellos que suben á las montañas próximas con objeto de atisbar el avance de los soldados, y vuelven al pueblo, con un optimismo adorable, diciendo «se ven humos, se ven humos». Y las proclamas del periódico del pueblo, que irritado contra las arrogancias de los carlistas, se declara liberal más que nunca y partidario del libre examen, cosas que hacen exclamar al prudente don Juan—«no tanto, no tanto».— Y aquel rasgo final, de un humorismo inefable, á lo Eca de Queiroz, que ocurre cuando entra el ejército libertador, con cuyo motivo aquellos mismos que se declaraban partidarios del libre examen, se encuentran oyendo respetuosamente misa de campaña, bajo la serenidad de cielo azul, indiferente á las cálidas disputas de los hombres...

En general las páginas de esta novela desfilan donostiarismo, que cuaja en imágenes

**GALLETAS PAKERS-- RENTERIA**

SON LAS MAS EXQUISITAS

NUOVA CREACION "SUBLIME" PAKERS

**Se desean vender**

85 acciones del Banco de Tolosa. Pueden dirigirse á esta Administración.

De seis á nueve y de diez á once y media de la noche. Estreno de DEMONIOS? grandiosa cinta de 1.100 metros. REVISTA PATHE (estreno). Notabilísimo programa