

LOS CRIMENES DEL ALCOHOL

Espantosa matanza en Wurtemberg

Un campesino mata á sus parientes y á varios vecinos.

París, 28-11-30 n.

Comunican de Berlín que un crimen, que recuerda de una manera singular la carnicería de Malhausen-sur-Melz, el 5 de Septiembre último, en el que trece personas cayeron bajo los golpes de un loco llamado Wagner, ha ensangrentado, una localidad wurtemberguesa, la pequeña ciudad de Obestendorf, en los arrabales de Maebach.

Entre tres y cuatro de la mañana un campesino llamado Kimmerlen, que vivía en Beilstein, un pueblo cercano, llegaba á Obestendorf y se introducía en la granja de su suegro, el campesino Laver, donde vive actualmente la mujer de Kimmerley, que la embriaguez y la barbarie de su marido, habían hecho huir del hogar conyugal.

Kimmerley se dirigió inmediatamente al cuarto en que descansaba su suegro, y con ayuda de un martillo, le hizo varias heridas en la cabeza, golpeándole hasta que perdió el conocimiento.

Después fué á sorprender á su mujer en su cama, dándole varios golpes en el abdomen, hiriénola mortalmente.

A consecuencia de los golpes la pobre mujer falleció pocas horas más tarde.

Como su cuñado, atraído por los gritos de dolos de las víctimas, llegaba á su vez, el asesino, tomando un fusil de caza, lo descargó sobre él á quemarropa. El joven cayó mortalmente herido.

Su mujer que había llegado para socorrerle, fué igualmente herida, si bien levemente.

Sin embargo, el ruido de los disparos y los gritos de los heridos, habían reunido á numerosos campesinos en los alrededores de la granja.

Estos vieron á Kimmerlen al salir, siempre con su fusil y amenazando con matar á los que se aproximaban.

En efecto, algunos valientes que le cortaron el paso, recibieron algunos disparos. Cuatro de ellos fueron heridos gravemente.

Un pánico espantoso se apoderó entonces de los campesinos, hasta el punto de que no se atrevieron á informar á los gendarmes hasta el día siguiente.

Kimmerlen había vuelto á casa de sus padres en Beilstein. Se encontraba en una granja del pueblo, cuando vino á su hermano acompañado de un gendarme.

Comprendiendo que venían á detenerlo, pidió permiso para retirarse á un cuarto inmediato con el fin de escribir una carta. Un momento más tarde se oyó una detonación. Kimmerlen se había suicidado disparándose un balazo en el cerebro.

Se ignoran los móviles del crimen; pero se cree que el asesino ha obrado bajo un acceso de locura alcohólica.

INOCENTADAS

Madrid, 28-11 n.

EL MUNDO

Este periódico ha publicado en el número de hoy una curiosa inocentada.

Dice que anoche, en el rápido de Barcelona, llegó á Madrid Belmonte, al que se le dispuso un entusiasta recibimiento.

Añade que hoy ha sido obsequiado con un banquete en "La Huerta" el citado diestro.

ESPAÑA NUEVA

El diario soriano publica otra inocentada. Asegura que los frescos de Goya que se conservan en San Antonio de la Florida, han sido destruidos casi por completo.

A B C

La más curiosa de las inocentadas aparece en este diario.

Publica en la portada una hermosa fotografía, en la que aparecen los señores Maura, Dato y Sánchez Guerra; el primero, en medio, con sus brazos sobre los hombros del presidente del Consejo y del ministro de la Gobernación, como abrazándolos.

Al pie de la fotografía se lee lo siguiente: "La esperada conciliación. Don Antonio Maura abrazando al presidente del Consejo de ministros, señor Dato, y al ministro de la Gobernación, señor Sánchez Guerra, en demostración de la buena armonía que reina entre todos los elementos del partido conservador." Agrega que la fotografía fué hecha en la noche de ayer en el despacho del señor Maura.

SOBRE UNA INOCENTADA

El ministro de la Gobernación ha dicho refiriéndose á la inocentada de «A B C» que el cuerpo que le repinta en el arreglo fotográfico, no es imagen de él, que no ha llevado nunca corbata blanca como don Melquíades y menos anillo.

Con tal motivo ha habido entre ministro y reporteros bromas amables.

MANTEROLA y Cia - San Sebastián CALEFACCION ELECTRICA

UN RASGO DE WILSON

París, 28-11-30 n.

Comunican de Nueva York que el Presidente Wilson ha salvado de la destrucción la residencia del juez Leville, en Richburg.

Volvía el Presidente en automóvil de una partida de golf, cuando al pasar por delante de la casa del citado juez vio salir gran cantidad de humo y llamas por la puerta de la casa.

Mr. Wilson, después de tranquilizar á la esposa del juez, que se hallaba en una casa próxima, de visita, procedió á atajar el incendio, ayudado por su "chauffeur" y algunas personas.

El incendio quedó dominado antes de que llegasen los bomberos.

Art-Studio.-J. AIZPURUA-Fotógrafo

De Pamplona

Pamplona, 28-10 n.

NIEVE

Durante la noche última cayó una gran nevada. La ciudad apareció, por lo tanto, envuelta en ese sudario tantas veces mentado al hablar de la nieve.

Por la mañana el tiempo cambió algo, descargando una lluvia bastante violenta, que coadyuvó á la licuación de la nieve.

Sigue el mal tiempo. El frío es respetable y por ello hoy domingo, la gente ha buscado refugio en sitios abrigados, en los que se puede expansionar un poco el espíritu.

LA PELOTA

Han jugado Elgoibar y Olazola contra Fernández, Barrategui y Basterrica.

Venció la triplicé, como nos dice nuestro humorístico corresponsal.

NUEVA LINEA

A pesar del mal tiempo, salieron algunas personas hasta la nueva línea férrea San Sebastián-Pamplona, con objeto de ver la llegada de los trenes que se hicieron funcionar en calidad de pruebas.

De Vitoria

Vitoria, 28-10 n.

NIEVE

Hemos tenido nevada. Una nevada de mucho respeto.

En algunos sitios la nieve ha alcanzado regular altura.

Durante el día ha seguido nevando y lloviendo.

El día ha sido detestable. Por eso el público ha buscado los espectáculos para refugiarse de las inclemencias atmosféricas.

VELADA EN HONOR DEL PRELADO

En el Centro Católico se ha celebrado una velada en honor de nuestro amantísimo prelado.

El doctor Melo ocupó un palco en unión de las dignidades del cabildo.

Hubo exhibiciones cinematográficas y lectura de algunos trabajos literarios.

RECTIFICACION

Se ha rectificado la noticia de que el jefe de los integristas vitorianos hubiese hecho retractación de sus ideas acogiéndose á la bandera del tradicionalismo.

La noticia es completamente falsa.

OTRA AGRESION DE LOS MOROS

Cañoneo desde el "Ludgate"

Madrid, 28-11 n.

LA INTERVENCION DEL «PELAYO»

Gibraltar.—Los oros de la costa angherina han vuelto á hacer fuego contra el vapor inglés «Ludgate», que, como ya es sabido, naufragó frente á Tarifa.

El acorazado español «Pelayo», que se halla protegiendo los trabajos de salvamento del buque inglés, se apresuró á contestar á los cañones agresores.

Al efecto, el comandante del «Pelayo» hizo que pagaran á bordo del «Ludgate» cuarenta hombres de Infantería de Marina, con dos cañones de tiro rápido.

Desde el «Ludgate» los soldados españoles cañonearon á los moros.

Facilitaron la operación los proyectores del «Pelayo».

Los moros huyeron hacia las colinas, dejando en la costa algunas bajas.

A bordo del «Ludgate» no ha habido que lamentar ninguna pérdida, ni siquiera hay heridos.

Continúan los trabajos para socorrer al «Ludgate», y siguen también las operaciones de descarga.

Castigo de un blasfemo

En los primeros días del mes de diciembre en una parroquia del Ayuntamiento de Liria (Galicia), ha ocurrido un suceso que á las claras testimonia lo abominable que es el pecado de la blasfemia y cómo Dios lo castiga, aun en esta vida.

He aquí, en pocas palabras, lo sucedido: Un hombre de Meñomin se ocupaba en encender un horno para cocer el pan que habían de comer en su casa. La leña ardía con dificultad por estar verde, por lo que el desgraciado prorumpió en horribles blasfemias, después de lo cual la leña ardía siempre con dificultad.

Una vez caliente el horno, se introdujo en él la masa para hacer el pan, y á la vez de una mujer vecina, que había reprendido al primero por su indigno proceder.

Cuando creyeron estar suficientemente cocido, vieron, con asombro que el pan del blasfemo estaba quemado y por dentro de la corteza tenía un color sanguineo; al probarlo, observaron un sabor tan repugnante, que nadie lo pudo comer.

Por el contrario, el pan de la mujer resultó hermoso á la vista y de un sabor exquisito, á pesar de haber amasado con la levadura del otro.

El infeliz blasfemo, arrepentido y avergonzado, enseñó su pan á muchas personas, algunas de las cuales lo conservan como testimonio del castigo á su pecado.

LA "GI CONDA" A FRANCIA

París, 28-11-30 n.

Roma.—A las nueve y media de esta mañana, el embajador de Francia ha llevado la Gioconda al Palacio real, donde ha sido admirada por los Reyes.

Mañana el famoso lienzo será llevado á París.

Entrega de unas insignias

Los comisionados de Irún en Burgos

Madrid, 28-11 n.

Burgos.—La comisión encargada de entregar al Regimiento de San Marcial la corbata y cruz conmemorativa del centenario de la célebre batalla, llegó á esta capital en el rápido del sábado.

En la estación le esperaban la oficialidad del Regimiento, al frente de la que figuraba el coronel del mismo, el alcalde de Burgos señor Cuesta y otras personas.

Desde la estación marcharon los comisionados al Hotel París, en donde se alojaron.

Más tarde recorrieron los círculos de recreo, siendo obsequiados con espléndido lunch en el domicilio del coronel ya mencionado, naciendo los honores la señora é hija del distinguido militar.

Después visitaron al capitán general, cumplimentándole; estuvieron en el Ayuntamiento visitando todas las dependencias del edificio y cuanto encierra de notable.

En el teatro fueron obsequiados con un champagne de honor.

Hoy á las once de la mañana se ha verificado en medio de gran entusiasmo el acto de entregar la corbata y cruz ya indicadas al Regimiento de San Marcial.

La ceremonia se ha celebrado en el patio del cuartel, formando los soldados con uniforme de gala.

La comisión fué acompañada por el gobernador militar de la plaza en representación del capitán general.

El gobernador militar revisó las fuerzas, tocando después la banda el himno de San Marcial y la jota clásica que se toca en Irún durante las fiestas de San Marcial.

En el cuarto de banderas se verificó acto continuo la entrega de la corbata y cruz, con gran solemnidad.

En este acto pronunciaron patrióticos y elocuentes discursos, el señor Rodríguez, presidente de la comisión del Ayuntamiento de Irún, el gobernador militar y el coronel del Regimiento de San Marcial.

Terminada la ceremonia los comisionados fueron obsequiados por la oficialidad con un exquisito lunch.

BANQUETE

A la una y media del mediodía, los comisionados fueron obsequiados por el capitán general señor marqués de Valtierra, con un banquete, al que asistieron, además de éste y los comisionados, el alcalde de Burgos, el general gobernador, una comisión del Regimiento de San Marcial y la familia del marqués de Valtierra.

Por la tarde fueron obsequiados con un champagne de honor por la redacción de «La Voz de Castilla».

Los comisionados mprestranse agradecidos á tanto agasajo.

OTRO BANQUETE

A las ocho de la noche la oficialidad del Regimiento de San Marcial obsequió con un gran banquete á los comisionados iruneses.

A la hora de los postres, el coronel del regimiento y el oficial señor Cajal, pronunciaron brindis de alabanza y elogio para el Ayuntamiento y pueblo de Irún, por su patriótico comportamiento.

Ambos fueron ovacionados.

EN EL TEATRO

Terminado el banquete la comisión se dirigió al teatro, donde presenciaron una entretenida representación desde el palco del Ayuntamiento.

Al entrar los comisionados en el teatro, la orquesta interpretó la marcha de San Marcial de Irún, que fué escuchada por el público puesto en pie, con estruendosos aplausos y vivas á Irún y al Regimiento de San Marcial.

Los comisionados, que se encuentran altamente satisfechos á los grandes agasajos de que han sido objeto por parte de las autoridades, jefes y oficiales del Regimiento y pueblo burgalés, saldrán mañana en el rápido para Irún.

Terrible ciclón en Valencia

Madrid, 28-11 n.

Valencia.—Ha estallado hoy un violento ciclón que ha causado enormes destrozos.

Infinidad de árboles han sido derribados.

Las casetas de las ferias también han sido víctimas del ciclón.

Muchos cristales de las casas han sido destrozados.

Los daños son de gran importancia.

El fundador del "Daily Telegraph"

París, 28-11-30 n.

HOMENAJE A UN VIEJO PERIODISTA Londres.—El fundador del gran periódico «The Daily Telegraph», lord Burnham, ha cumplido la edad de ochenta y un años.

Con tal motivo los periodistas ingleses le han hecho objeto de una manifestación de respeto y de cariño.

En gran número han acudido á Hall Barn, donde el ilustre periodista vive retirado, para felicitarle efusivamente.

Le han presentado un mensaje, autorizado por 250 prestigiosas firmas.

Los directores de «The Daily Mail», «Pall Mall Gazette», «The Daily Chronicle» y otros han pronunciado frases cariñosas, que lord Burnham ha agradecido con palabra conmovedora.

El fundador de «The Daily Telegraph», no obstante su edad avanzadísima, se conserva fuerte.

Tiene el cabello, bastante abundante aun, blanco como la nieve y no usa peluca.

Mediante una línea telefónica directa entre su residencia de Hall Barn y las oficinas de «The Daily Telegraph», se comunica á diario con sus colegas del periódico por él fundado.

EL SINIESTRO DE ESTA MADRUGADA

Un terrible incendio destruye por completo el Teatro-Circo

Un soldado de ingenieros llegóse hasta nuestra redacción á las dos de la madrugada. El teatro Circo está ardiendo nos dijo.— Y puestos rápidamente á cumplir los deberes informativos abandonamos la redacción. Llovía con alguna violencia y hacía un viento huracanado. Cuando salimos á la calle vimos en el cielo los resplandores rojizos del incendio. Estos resplandores, semejaudo una aurora, denotaban la gran importancia del siniestro.

Caminamos deprisa, dejando que el agua cayese impune sobre nosotros. El cielo iba iluminándose cada vez más. Indudablemente el incendio tomaba más grandes proporciones. En la dirección de nuestra carrera marchaban agentes municipales y bomberos. También algún transeunte trasnochador ó repentinamente alarmado en su casa. En el boulevard respiramos ya olor de incendio. Los horizontes adquirían colores rojizos cada vez más pronunciados. Seguía lloviendo aunque con menor violencia. En cambio el viento soplabá cada vez con más furia. ¡Noche terrible para el fuego! Cuando llegamos cerca del teatro Circo le advertimos ya envuelto en llamas por todas partes. Supusimos desde luego que quedaría reducido á un montón de ruinas. Las bombas funcionaban admirablemente. Los bomberos se multiplicaban en el esfuerzo. Se enviaban á las llamas agua, mucha agua. Pero todo parecía innecesario. El teatro Circo, tan bullanguero en la tarde de ayer, no será hoy más que un solar lleno de escombros. Y celebremos que el viento huracanado no propagase las llamas á otros edificios, porque entonces tendríamos seguramente que dar cuenta de una verdadera catástrofe.

LA PRIMERA ALARMA

Esta madrugada, á las dos menos cuarto, el oficial de ingenieros de guardia en el cuartel de San Telmo, advirtió que salían del Teatro Circo grandes llamaradas.

Percatándose enseguida que se trataba de un enorme incendio, dió la voz de alarma, telefoneando al cuartel de bomberos de la Brecha.

El ex presidente del Real Aero Club, señor Azcona, que, acompañado del distinguido joven don Luis Iruretagoyena, por allí pasaba, advirtió el fuego, y sabedores de que en el edificio habitaba la conserja del teatro con su familia, tras grandes esfuerzos consiguieron derribar una de las puertas laterales, subiendo al segundo piso, é hicieron salir á todos.

Mientras tanto el fuego aumentaba, ayudado por el viento que soplabá, adquiriendo bien pronto caracteres alarmantes.

Todo el escaso público que á tales horas está en la calle, acudió enseguida al lugar del siniestro.

EMPIEZAN LOS TRABAJOS

En cuanto se recibió aviso del siniestro en el cuartel de bomberos de la Brecha, salió inmediatamente la bomba automóvil con el retén de guardia, comenzando los trabajos de extinción y aislamiento de los edificios contiguos.

Los regimientos de Ingenieros y Sicilia, que ocupan el cuartel de San Telmo coadyuvaban, bajo las órdenes de los oficiales, eficazmente á los trabajos de los bomberos.

Entre tanto llegaron todos los bomberos y los aparatos de incendios, organizándose activamente todos los servicios.

Los bomberos trabajaban con gran ardimiento tratando de localizar el fuego.

Toda la bechumbre del Circo se hundió con gran estruendo. El interior del teatro era una inmensa hoguera, que iluminaba fantásticamente toda aquella parte del cielo.

Grandes chispas caían á mucha distancia, poniendo en peligro á los que se aventuraban á acercarse á las proximidades del siniestro.

EL FUEGO SE PROPAGA

Tal era la violencia del fuego, que por más que los bomberos trabajaban sin descanso, se propagó al edificio próximo, donde está instalado el Bar Internacional.

Un tabique cerca del cual trabajaban varios bomberos se derrumbó, siendo un milagro que no cogiera debajo á alguno.

Los ingenieros trabajaban por evitar que el fuego se propagara al cuartel, pues dada su proximidad, corría peligro.

Toda la manzana formada por el Circo, el Bar y los corralones del Rompeolas, fueron bien pronto una gigantesca hoguera, que inundaba terrible pavor.

La atmósfera se hizo irrespirable. Enormes chispas caían en los tejados de las casas próximas, teniendo los bomberos que establecer retenes en ellos para sofocar cualquier conato de incendio que pudiera producirse.

Poco después de circular por la ciudad la noticia del siniestro, fueron llegando las autoridades, quienes dieron órdenes encaminadas á evitar que el incendio adquiriera mayores proporciones.

A causa del incendio se ha cortado la corriente que suministraba luz al cuartel de San Telmo.

Muchos muros se derrumbaron, no quedando más que los cimientos.

Todos los cables de la electricidad han caído, dejando sin luz á las casas cercanas.

Desde las ventanas del cuartel de San Telmo, bomberos y fuerzas de ingenieros é infantería, con mangas pertenecientes al Municipio y al Ejército, arrojan columnas de agua sobre la formidable hoguera.

Se ha requerido el auxilio de las fuerzas de ingenieros alojadas en la Casa de Misericordia, las cuales han acudido prontamente.

SINTOMAS DEL FUEGO

El representante de la empresa arrendataria del Teatro Circo, señor Noguera, ha manifestado que esta tarde los empleados del teatro advirtieron algunos síntomas de fuego, notando olor á quemado.

Alarmados, revisaron todo el edificio, no encontrando nada que hiciera firme sus primeros temores.

Esto hace comprender que el fuego ha permanecido oculto toda la tarde y gran parte de la noche, minando sordamente una parte del

edificio, hasta que, ya con gran incremento, se declaró violentamente, haciendo inútiles cuantos trabajos se han llevado á cabo para reducirlo.

OTROS DETALLES

Para salvar á la conserja del Teatro-Circo, Sabina Iraundegui, y familia, hubo necesidad de derribar una puerta lateral, atrancada por dentro con una gruesa barra de hierro. Esta verdadera proeza la realizó el señor Azcona, quien, como decimos más arriba, fué de los primeros en notar el incendio.

El señor Azcona, acompañado de don Luis Iruretagoyena y del sereno, apellido de Lasa, penetraron resueltamente en el edificio, subiendo por una escalera que conduce á las habitaciones ocupadas por la conserja.

En medio de la escalera encontraron á un hijo de la conserja, llamado Mariano, que bajaba tambaleándose á consecuencia de la asfixia.

Inmediatamente lo cogieron, conduciéndolo á la Inspección municipal, donde fué auxiliado.

Luego procedieron al salvamento de la conserja y tres personas más, que dormían en el segundo piso del teatro.

A última hora se ha logrado localizar el fuego, consiguiendo salvar una parte del Bar Internacional.

El Circo es un asua. Las llamas se elevan á gran altura.

Mucho público ha acudido al lugar del siniestro, presenciando el incendio desde respetable distancia, pues resulta peligroso acercarse al edificio siniestrado por las numerosas chispas que salen de la hoguera.

Las autoridades todas presencian los trabajos de salvamento.

Gran número de fuerzas de la benemérita forma el cordón para evitar que los curiosos se acerquen, y trabajan en el incendio.

El fuego sigue propagándose á las cuatro y cuarto de la madrugada.

Aunque se creía que se podría salvar parte del Bar, parece imposible que así suceda, pues el fuego adquiere en aquella parte enormes proporciones.

RASGOS HEROICOS

El Teatro Circo tenía una cornisa como de medio metro de anchura que daba vuelta á todo el edificio.

Cuando el señor Azcona se dió cuenta del incendio, él y el sereno Miguel Lasa vieron que un hombre corría por la cornisa y trataba de arrojarla á la calle.

A veces le contuvieron, y entonces fué cuando se lanzaron, juntamente con el señor Iruretagoyena, sobre la puerta, derribándola y penetrando en la casa. Rodeados de llamas llegaron hasta las habitaciones, consiguiendo salvar á dos mujeres y dos hombres que padecían los primeros síntomas de asfixia.

Para darse cuenta de la temeridad que este hecho encierra, basta decir que un grupo numeroso allí presente, no se atrevía á acercarse al teatro, pues las llamas eran enormes.

También merecen un caluroso elogio el señor gobernador civil, marqués de Alarín, y el alcalde, así como los señores Granés (presidente de la comisión de Gobernación) y don Carlos de Uhagón (vicepresidente de dicha comisión), quienes dando muestra de gran arrojo estuvieron siempre en los sitios de mayor peligro, ayudando en la extinción de siniestro.

Un alero, ardiendo, cayó una de las veces á los pies del gobernador, siendo un milagro que no le hiriera.

El cuerpo de bomberos y la guarnición toda de San Sebastián, se está portando heroicamente, siendo objeto de muchas alabanzas.

EL FUEGO SE RECRUDECE

A las cuatro y media comienza á soplar un fuerte viento, recrudeciéndose el fuego.

Enormes llamas salen de la manzana siniestrada, pareciendo que el incendio está en los primeros momentos.

De las casas vecinas se han sacado todos los muebles y ropas, refugiándose en otras casas más distantes.

Lo avanzado de la hora nos impide seguir esta información.

Hemos procurado recoger cuantos detalles se relacionan con este siniestro, para servirlos á nuestros lectores.

El incendio ha causado enorme impresión, pues es de tal magnitud que puede asegurarse supera al último incendio que destruyó otro teatro: el de Bellas Artes.

Dada la hora avanzada en la cual transita poquísima gente por la calle, la alarma no ha sido tan grande.

A la hora de cerrar la edición del presente número (cinco de la madrugada) el fuego continúa con gran intensidad. La guarnición y los bomberos continúan los trabajos para localizarlo.