

EL PUEBLO VASCO

ABONO: TRIMESTRE,
CAPITAL, 4 PTS. FUERA
4,50. EXTRANJERO, 10
TELÉFONO. 18 ■ ■ ■

REDACCIÓN, ADMINIS-
TRACIÓN, IMPRENTA Y
FOTOGRAFADO
GARIBAY, 34 ■ ■ ■

POETICA FRANCESA

Proyectos financieros de Caillaux

París, 24—5,30 t.
Monsieur Caillaux, ministro de Hacienda, ha hecho ante la comisión indicaciones sobre los proyectos financieros que se proponen someter a la aprobación del Parlamento.

El ministro ha declarado que esos proyectos, no estando todavía definitivamente ultimados, no podrá dar a la comisión más que líneas generales, acerca de ellos.

Ha expuesto que la situación del Tesoro le permitirá hacer frente a todas las necesidades del presente, tanto mejor, cuanto que la Cámara votó ayer un proyecto de emisión de bonos del Tesoro, que el ministro está autorizado para emitir.

El ministro ha indicado que la última emisión de bonos se ha elevado a 200 millones y que ha sido hecha al tres y medio por 100. El ministro explicó el déficit del presupuesto de 1914, añadiendo que éste es de 794 millones, que reduciendo las cifras hasta donde sea posible, lo reducirán a 600 millones, que hay que buscar.

Para el año próximo el ministro apuntará un plan mero de equilibrio, pero al presente puede afirmar que no se propone gravar más los impuestos directos existentes.

El Gabinete anterior pedía un empréstito de 1.300 millones, 900 para las atenciones de la guerra y 400 para los gastos anteriores en Marruecos.

El nuevo Gabinete no quiere que el empréstito sirva para cubrir el déficit. La cuenta especial de la Marina es un presupuesto extraordinario, que es preciso también liquidar.

La cifra no está todavía fijada. Para cubrir esta necesidad el ministro piensa recurrir a un impuesto sobre el capital y a una adición a los derechos de sucesión. El proyecto estableciendo estas medidas será presentado en seguida.

Respondiendo a una cuestión de MM. J. Roche y Bedoucé, el ministro ha declarado que en virtud de los trabajos hechos por el anterior Gabinete, se autorizará la emisión en Francia del empréstito ruso y del servio. Por este motivo se han obtenido para Francia de parte de Rusia y de Servia, importantes ventajas.

NOTAS PALATINAS

Madrid, 24—6 t.
NAVIDAD EN PALACIO
Mañana no se celebrará capilla pública en Palacio.

Esta noche, de nueve a doce se cantarán los maitines del maestro Andressi. Por enfermedad del maestro Zubiaurre dirigirá el tenor de la capilla señor Marcellán. A continuación se cantará la misa mavr.

UNA CACERIA
Uno de los primeros días de Enero se celebrará en Riofrio una cacería en honor del Cuerpo diplomático.

REGALOS PARA LOS INFANTES
Se han recibido en Palacio multitud de regalos para los infantes.

La infanta Isabel les ha regalado un hermoso nacimiento.

ECOS DE SOCIEDAD

Los que viajan.—En el sudexpreso de anoche salieron para Madrid los marqueses de Argüeso y sus hijos.

me tan sentido como sincero por la pérdida que lloran.

—Conforme oportunamente dijimos, falleció en Madrid el 21 del actual y confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad, el respetable señor don Ramón Eicrriro y Arregui, ponzonoso caballero que en nuestra ciudad gozaba de general aprecio.

De nuevo nos asociamos muy sinceramente al dolor que por tan irreparable pérdida afige a su desconsolada familia, en particular a su hijo don Ramón, querido amigo nuestro.

Varias.—Por Real decreto del ministerio de Gracia y Justicia, ha sido rehabilitado el título de conde de Quintanilla a favor de la señora María de la Concepción Pérez de Guzmán el Bueno y Salabert, hija de los condes de Torre-Arias.

LA LOTERIA

Se ignoraba hasta ayer el paradero del billete 21.829 que en el último sorteo de la Lotería Nacional, celebrado el día 22 del actual en Madrid, resultó premiado con 80.000 pesetas.

El citado billete, según dijimos oportunamente, se expendió en la Administración número 1, establecida en la Plaza de Guipúzcoa, a cargo de doña Rosa Instauder.

Lo adquirió una persona conocida en San Sebastián que se reservó un décimo de él, tan solo, remitiendo los otros nueve a un amigo que desde Buenos Aires se los tenía encargados.

También este billete se sintió imitador de los agraciados con el gordo y el segundo!

Macanas y armas al hombro

Con sinceridad completa: Yo estoy viviendo estos días como quien anda sobre ascuas. ¿No es cosa de que uno ría si le desean buenas Pascuas y... le piden dos pesetas? Por que lo lógico fuera que los que tanto me hieren (y anhelan verme contento) entendieron bien el cuento y, como quien tal no quiere los cuartos me remitieran. Por lo demás, mi barbero que, con ademán altivo me felicita estos días ¿puede anhelar mi alegría si me late el año entero mientras me deshecho vivo? Y el sereno, que a la puerta me deja las horas muertas expuesto a una pulmonía ¿cómo se atreve, el tunante a decir, con buen talante, tenga usted felices días? Y el bendito del portero que me gruñe ó que me grita y el chico del carbonero y hasta la niña chiquita del vecino del tercero, todos, en fin los que tratan de aburrirme ó anularme mientras pasa el año entero ¿no son unos embusteros al ir a felicitarlo cuando si pueden, me matan? En fin, que estoy sobre ascuas en estas fiestas sonadas y entre gentes embusteras. Lector, ten felices Pascuas. Mis palabras son sinceras porque... no te pido nada.

Mañana, en atención a la solemnidad del día y siguiendo la costumbre establecida no se publicará EL PUEBLO VASCO.

LA CUESTION DE LOS ASCENSOS

Dice el ministro de la Guerra

Madrid, 24—6 t.
El ministro de la Guerra estuvo hoy en Palacio, conferenciando con el Rey.

Cuando salía del regio alcazar le abordaron los periodistas.

El ministro les dijo: —La conversación ha sido larga. He hablado con el monarca de varias cosas. Pero nada tiene relación con los ascensos del ejército de frica ni con el de la Península. Esto no es asunto urgente, pues aunque ahora se firmen los ascensos hasta el 20 de Enero no se harían las promociones.

Ellos ascensos serán firmados con hojas de servicios a la vista, pues a muchos de los agraciados no los conozco siquiera personalmente.

Muerte de Julio Claretie

Algunas notas biográficas

París, 24—5,30 t.
El señor Julio Claretie, miembro de la Academia francesa y administrador de la Comedia, ha muerto.

Nació en Liénoyes, el 3 de Diciembre de 1840. Nadie como él, ha seguido su vocación contra viento y marea. Escritor precoz, a los 14 años publicó una novela titulada "Le Rooker des fiancés", con el pseudónimo de Arud Laoretie. Después ha sido poeta, historiador, publicista, y autor dramático.

Su padre le destinaba para el comercio; buen hijo, se sometió a la voluntad paterna; pero en vez de llevar los libros de la casa, escribió un diario de correspondencia de la guerra de Italia. Un buen día, no queriendo seguir fingiendo más, abandonó definitivamente el comercio, consagrándose a las letras que le dieron la celebridad.

Desde 1867 hasta 1870, que colaborador de muchos diarios y revistas, entre otros en "Figaro", "L'Independance belge", "L'Illustration", "Pappel", tomando gran parte en la evolución de la prensa contemporánea.

En la guerra que estalló en aquella época, Julio Claretie, asistió a las primeras operaciones en calidad de corresponsal de "Pappel" y de "L'Opinion Nationale", no regresando a París hasta el 4 de Septiembre. Miembro y secretario de la comisión encargada de inventariar y publicar los documentos de la familia imperial, hizo las veces, durante el asedio, de capitán de Estado Mayor. Después de la paz, tomó de nuevo su pluma de periodista y durante muchos años escribió una crónica de actualidad firmando Perdican, en "L'Illustration" y dos veces a la semana en "Le Temps" un artículo de actualidad, siempre muy documentado, lleno de anécdotas, de recuerdos del pasado, que se publicaron con su nombre y bajo el título de "La vida en París".

Nombrado administrador de la Comedia francesa, el 20 de Octubre de 1885, después de la dimisión de Emilio Perrin, Julio Claretie dirigió hasta su muerte los destinos del teatro de Moliere.

Infatigable trabajador, haciendo suceder las obras, literarias a las históricas y dramáticas, consiguió un bagaje formidable que le abrió las puertas de la Academia francesa el 26 de Enero de 1888, en la vacante de Cuvillier-Fleury.

Su obra es de tan amplios horizontes que resulta extraordinariamente difícil hacer una nomenclatura completa. Citaremos, sin embargo las novelas: "El señor ministro", "El príncipe Cilak", "El candidato", "Briehautan", "Los amores de un interno", etc. En las obras de historia y literatura: "Los últimos Montaguards", "El campo de batalla de Sedam", "París asediado", "Camila y Lucie", "Desmoullins", "Historia de la Revolución de 1870-71", "La Fontaine y Lamartine", "Beranger", "Moliere". En las obras dramáticas: "Los ingratos", "Raimundo Lindey", "El regimiento en campaña", "Les Muscodius" (Gymnase), "El señor ministro" (Gymnase) en colaboración con Dumas (hijo) y Busnaek y "El príncipe Ziuhtk" (Gymnase).

Julio Claretie había viajado por todo el mundo y había visto, conocido y retenido muchas cosas, habiendo anécdotas interesantísimas. Tenía muchos amigos y muchos detractores, y sobre todo una autoridad que le dio su larga carrera profesional, brillantemente seguida.

Julio Claretie, era Comendador de la Legión de Honor.

LOS ULTIMOS MOMENTOS
Julio Claretie, era Comendador de la Legión de honor intestinal complicada con una "enteritis". La enfermedad le atacó el pasado sábado, al salir del teatro.

La mañana del domingo fué un continuo sobresalto para la familia del ilustre escritor; por la tarde los efectos de la enteritis disminuyeron confiándose en salvarle.

La noche del domingo al lunes fué bastante buena, pero el enfermo había llegado a un estado de debilidad extrema.

La muerte de Julio Claretie, fué dulce, falleció ayer, a las tres de la tarde, sin sufrimientos, asistido hasta el último momento por su esposa y su hijo.

DESFILE DE PERSONALIDADES
Durante todo el día han desfilaro ante el cadáver de Julio Claretie, todas las personalidades francesas. También ha acudido a rendir el último homenaje al ilustre finado, el Presidente de la República, Mr. Raimundo Poincaré.

Se están haciendo los preparativos del entierro, que será sin duda, una verdadera manifestación de duelo en la que tomará parte toda Francia.

Es casi seguro que será enterrado en el panteón de hombres ilustres.

Felices Pascuas

Estamos en Pascuas. Son éstas las Pascuas risueñas, en que se hace alto en las diarias ocupaciones y en las que se procura disipar el mal humor. En estos días repartimos felicitaciones entre los amigos y éstos nos corresponden con lisonjas. El cartero que nos trae diariamente pensamientos ajenos, deja caer en nuestras manos unos versos de felicitación. El peluquero que nos atiende durante el año, nos obsequia con unas frases cariñosas. El camarero del café que frecuentamos cotidianamente, también nos dispara al oído unas palabras que parecen agradables.

Todos nos agasajan con amabilidades desusadas. Todos nos desean felicidades sin cuento, a las que correspondemos en la medida y cantidad adecuadas.

Estas Pascuas se nos han acercado, lloviendo copiosamente. Cuando escribimos estas líneas, los horizontes tienen un gesto huraño, como si quisieran desentonar en el ambiente alegre de estas fiestas tradicionales. Pero no importa; se impone oficialmente el buen humor y a él nos entregaremos sin reservas.

Las máquinas de nuestros talleres no harán cir su estrépito mañana. La redacción, consumidora implacable de energías, permanecerá solitaria, con la extrañeza de un excepcional abandono. Las cuartillas dormirán veinticuatro horas en el absurdo atañido de un armario. El timbre del teléfono, callará también sus estridencias. Todo permanecerá en calma. Todo en silencio. Los periodistas—rasgo también excepcional—nos entregaremos a la amable obligación de no hacer nada.

¡Felices Pascuas!—dicen por ahí todos los ciudadanos. Y nosotros que con el público nos comunicamos diariamente, no habremos de atentar contra la cortésia general, olvidando este saludo para los lectores. Antes al contrario, con el cariño que ponemos en nuestra diaria labor, hemos de asociarnos al homenaje del día, diciendo a los que nos leen: ¡Felices, muy felices Pascuas!

MAXIMO.

PESCADORES DETENIDOS

Un diario local dió ayer la noticia de haber sido detenidos por las autoridades francesas varios pescadores de Fuenterrabía, a consecuencia de haberlos encontrado ejerciendo sus faenas en aguas jurisdiccionales de la vecina República.

Aunque es muy difícil delimitar la zona que a una y otra nación corresponde, lo cierto es que el torpedero "Grandeur", de servicio en la ría internacional apresó cuatro lanchitas que ocupadas por otros tantos pescadores onditarras, se habían destacado de una pequeña flota de vaporcitos pesqueros.

Las lanchas apresadas y los pescadores fueron conducidos a San Juan de Luz, donde quedaron a disposición de las autoridades de Marina.

Ayer por la mañana conversamos en nuestro muelle con algunos pescadores, que no daban importancia al incidente.

A aguas neutrales—decían—van a pescar unos 30 ó 40 vaporcitos de San Sebastián, Pasajes y Fuenterrabía, sin que hasta la fecha se haya nadie propasado, no explicándose cómo ha podido ocurrir este incidente, en el que sin duda la razón debe estar de parte de los que con tanta rigurosidad han obrado.

Pero así como ellos—por los franceses—tienen buen cuidado de detenernos creyendonos incurso en falta, nosotros suplicamos por conducto de EL PUEBLO VASCO al señor comandante de Marina, que nuestro cañonero vigile también las aguas y proceda en la misma equitativa forma.

Y entonces veremos quién es el que sale reor parado, cumpliendo a rajatabla la ley, como nuestros amigos piden.

Según nos comunicaron a última hora las autoridades de San Juan de Luz, pusieron en libertad inmediatamente a los pescadores detenidos, una vez que la autoridad superior conoció lo ocurrido, quedándose con las chanelas y tres redes.

Champagne Moety et Chandon, 9,50.
Champagne Pomey, 14,50.
Benedictine, 9,50.
VERGARA, 18. — TELEFONO 863

La huelga del Ferrol

Madrid, 24—6 t.
Comunican de El Ferrol, que las directivas de las entidades obreras de aquella capital han acordado continuar la huelga.

El coronel de Reutter al consejo de Guerra

París, 24—5,30 t.

Strasburgo.—La semana próxima comparecerá ante el Consejo de guerra, el coronel Reutter, con motivo de los sucesos de Saverne.

Según otras informaciones, el proceso no se sustanciará hasta el 1.º de Enero; pues hasta esta fecha no quedaría terminada la información abierta por las autoridades militares de Saverne.

Una casa de gramófonos de Strasburgo había fabricado discos en los cuales se habían impresionado cuplés y monólogos satíricos relacionados con los incidentes de Saverne. La policía de Strasburgo ha confiscado estos discos. El propietario de éstos formuló una reclamación, pero el tribunal ha declarado que la confiscación es legal.

La policía había cogido también en diferentes localidades un documento publicado en Saverne en el que se reproducen de una manera cronológica los artículos insertados en un diario local en la época del conflicto entre las autoridades militares y la población de Saverne.

UN MANIFIESTO
Berlín.—El prefecto de policía de Londres Mr. von Fagon, ha dirigido a la "Gaceta de la Cruz", una carta que es un verdadero manifiesto contra el juzgado de Saverne.

En ella sienta el principio de que los ejercicios militares son actos de la soberanía del Estado; por lo tanto, si se les opone alguna resistencia como ocurrió en Dettmoller, los soldados tienen el derecho de orillar esos obstáculos. Las diligencias a propósito de un acto de la soberanía del Estado, son ilegales.

Por consiguiente, no hay derecho a perseguir al teniente Forstner.

En el caso en que la ley sea diferente podría modificársela, pues si nuestros oficiales y particularmente aquellos que están cerca de un país enemigo corren el peligro de realizar una custodia deshonrosa, entonces el más noble de los oficios quedaría cubierto de oprobio.

Se pone en duda la autenticidad de esta carta. El "Berliner Tageblatt" y la "Gaceta Nacional, dicen: "¿Cómo un prefecto de policía de Berlín puede calificar de país enemigo (reindesland) a una villa alemana como Saverne?"

URGENTE

Por ausentarse sus dueños se venden los muebles de un piso con dos meses de servicio y en un solo lote por menos de la mitad de su coste.

Pedro Egaña, número 5, 1.ª izquierda.

HENDAYE-GALERIES

PLACE DU MARCHÉ.—HENDAYE
PERFUMERIA-MERCERIA
Casa de confianza que vende a precios económicos.

El ascenso de los maestros

En virtud de real orden del ministerio de Instrucción Pública, del 15 de Diciembre último, han ascendido a 2.500 pesetas doña Socorro Alvaro Molina y don Tomás Calavia, de San Sebastián.

A 2.000 pesetas, don Guillermo Martínez Pérez, de Irún.
A 1.650 pesetas, don Pedro Salvador Cormenzana, de las escuelas de Atocha.
A 1.375, don Juan Cruz Tellería y Unáue, de Anzuola y don Honorio Mozo, de Tolosa.
A 1.100 don Gregorio Manuel Salazar, de Ormaiztegui; don Felipe Ayerbe, de Albistur y don Felipe Tellería, de Muñilloa.

Para poder obtener este ascenso, deberán solicitarlo de la Dirección, los maestros don Rafael Pardo, don Juan Rodrigo Conde, don Sixto González, don José Ramón Juaristi, don Félix Minondo, don Francisco Varona y don Ramón Bereciartúa.

Las maestras ascendidas en esta provincia, son las siguientes:
A 2.000 pesetas, doña Lucía Petra Laspiur y Goñi, y doña Adelaida Ruiz y Carreras, de San Sebastián.
A 1.375 doña Tomasa Barandiarán, de Zumarraga; doña Josefa Luisa Eguino, de Fuenterrabía; doña Pía Fermína Astiain, de San Sebastián y doña Juana Echaide, de Idiazabal, y
A 1.100 doña María Francisca Romana Otolaza, de Vidania; doña Baulista J. Arrieta, de Albistur y doña Fermína Echañiz, de Gauria. Doña Lucinia Molina, deberá solicitar el ascenso.

Conservas Trevijano
Cuanto las prueban las prefieren a todas.

HOY Y MAÑANA EN SALON NOVEDADES

Notabilísimas sesiones cinematográficas. Tarde: a las 4, 5, 6, 7 y 8. Noche: de 10 a 11 y media.
Hoy jueves: REVISTA PATHE (estreno); con las escenas de las modistas donostiarras, impresionadas el día de Santa Lucía. EL DIAMANTE NEGRO (1.050 metros; policíaca) y película cómica.
Mañana viernes. Dos hermosas cintas de largo metraje. EL SUEÑO DE AISA (850 metros, comedia). LA MUERTE DEL REY DEL COBRE (dramática, 850 metros). Butaca 0,50.

GALLETAS PAKERS--RENERIA
SON LAS MAS EXQUISITAS
NURVA CREACION "SUBLIME" PAKERS

CHAMPAGNE MONS