

ECOS DE SOCIEDAD

Horas de soledad en el campo

PAGINAS DE OTONO

Los que viajan.—Con el triste motivo del fallecimiento de su señora madre, llegó ayer de madrugada el diputado don Cortés don Rodrigo Soriano, en el rápido de Barcelona, que precipitadamente salió a tomar en Reus. —Regresaron a Madrid lo marqueses de Comillas. —Se encuentran en París los señores de García Loygorri. —De Madrid regresaron a Bilbao don Enrique Ocharan, don José Amézola y don José Sagarnaga. —Han salido para Dax la señora viuda de don Leandro Uranga y su sobrina Juana Guadiana de Berasategui. —Para París y Londres salen hoy don José María Arizcuetua y su distinguida señora y bella hija, con objeto de dejar a ésta en un colegio de la capital de Inglaterra. —Para Londres salieron ayer la encantadora hija de don Eugenio Londaiz y su hermanito don José Luis.

Botas.—En Bilbao han contraído matrimonial enlace las señoritas Leonor y Dolores Tejero con don José González y don José María Hormacacha, respectivamente.

Los recién casados, para quienes deseamos eterna luna de miel, llegaron a nuestra ciudad en viaje de novios, que continuarán a París y otras poblaciones del extranjero.

Natalicios.—Ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño, la distinguida señora de nuestro particular y querido amigo el director de la Academia y la Banda Municipal, don Regino Ariz.

Enfermedades.—El ministro de la Guerra, general Luque, se encuentran tan mejorado de su indisposición, que ha podido abandonar el lecho.

Deseamos el rápido y total restablecimiento del paciente.

Notas tristes.—Se verificó ayer la conducción al cementerio de Pollos del cadáver de la ilustre dama doña Manuela de Barroeta-Adamar, viuda de Soriano, fallecida en su palacio de Mira Concha la madrugada del sábado.

El acto constituyó una verdadera manifestación de duelo en la que participaron prestigiosas personas de la localidad y representaciones muy nutridas de todas las clases sociales.

En sufragio del alma de tan virtuosa y respetable dama se celebrarán solemnes funerales hoy, lunes, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Sebastián el Antiguo.

Nuevamente ofrecemos a sus atribulados hijos y demás familia el testimonio de nuestro dolor.

Acompañado de numerosos amigos de la familia doliente, a la que reiteramos la expresión de nuestro pésame, fué conducido ayer al cementerio el cadáver de la bondadosa señora doña Celedonia Garmendia Fernández, viuda de Novo, fallecida el día anterior.

Por el eterno descanso del alma de la finada se celebrarán funerales en la parroquia del Buen Pastor, a las nueve de la mañana de hoy.

Todas las misas que hoy se celebren en las iglesias de Santa María, San Vicente, Buen Pastor y P. P. Jesuitas y mañana en la de las Reparadoras, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la respetable y virtuosa señora doña Josefa Arrizabalaga y Furundarena, viuda de Luariz-Ayardi, que falleció el día 11 de Octubre de 1911.

Renovamos la expresión de nuestro pésame más sentido a sus desconsolados hijos y demás deudos.

En el panteón de familia, del cementerio de Pollos, fué ayer inhumado el cadáver del prestigioso e ilustrado diplomático don Adriano Rotondo Nicolau, fallecido en Madrid.

Nos asociamos al dolor que por tan sensible pérdida aflige a su desconsolada familia y en especial a su hermano don Emilio, distinguido amigo nuestro.

El señor Sánchez Román.—Ayer tuvimos el gusto de saludar a nuestro distinguido amigo particular el ex ministro liberal don Felipe Sánchez Román, que procedente de Oporto pasó con dirección a Burdeos y París, con motivo de asuntos de interés particular.

Varias.—Por su brillante comportamiento en la campaña de Marruecos, ha sido recompensado con la cruz roja pensada, nuestro paisano y particular amigo el bizarro teniente coronel de Infantería don Julio Echagüe.

Despachos de provincias

Madrid, 12—11 n.

INCIDENTES EN LAS RAMBLAS

Barcelona.—Esta mañana circulaban por las Ramblas algunos individuos conduciendo cartelones en los que se anunciaba la zarzuela, "La suerte de la fea".

Un individuo afiliado a los "requetés" intentó arrebatarse uno de estos cartelones y se produjeron incidentes.

Hubo algunos palos y varias detenciones.

CAIDA DESGRACIADA

Orense.—En el kilómetro 34 de la línea del Norte, se cayó del tren en marcha un individuo aragonés, llamado Benito Pajes. Quedó muerto en el acto.

HALLAZGO DE ARMAS

Orense.—En el pueblo de Bande han sido hallados 120 fusiles y 4.430 cartuchos.

Con este motivo se ha abierto una información para averiguar la procedencia de estas armas.

LYAUTEY A MARRUECOS

Cádiz.—Ha salido para Marruecos el general Lyautey.

Fué despedido por el capitán general y otras autoridades militares.

Al alejarse de la ciudad, y ya en pleno campo, con silencio, con luz, ¿no habéis experimentado esa meditación y estremecimiento profundos que sobrevienen a la soledad? ¿No os habéis detenido acaso como en un recogimiento íntimo, cual si fuierais a vivir nueva vida de reposo y contemplación?

La sombra de unos árboles; la blancura de la yerba; la vista de una casa solitaria; el ruido de un arroyuelo; el paisaje todo ¿no os dicen nada?

Las mañanas de otoño son mañanas que piden el campo, la luz; son mañanas que incitan al hombre a saber vivir; a sentir el paisaje y el correr de las aguas de sus fuentes. Agua austera; agua cristalina; agua límpida y magnífica. Tú fuiste quien hizo exclamar a David: "¿Oh! si alguno me diera a beber agua de aquella cisterna que hay en Betléem junto a la puerta."

Tú eres estimulante de nuestro espíritu; quien nos acompañas tan blandamente en las horas quietas de nuestras pláticas silenciosas. Tú, agua de las fuentes; de los arroyos; de los estanques y de las bulliciosas cascadas. Tú alegras la vida y purificas nuestros pensamientos. Tú regocijas nuestro espíritu y tonificas nuestros cuerpos. Tú, por último, como ha dicho ya un profundo pensador, eres la substancia que representa la necesidad; esa necesidad que tan a menudo se ve en la Escritura y en Betulia hizo armar el brazo de Judit. Tú, agua, eres necesaria. Purificanos y preservanos.

Estamos sentados en pleno campo. Las flores se mueven a compás de sus movimientos. No son rígidas como los del hombre. No esperan el efecto de sus movimientos. Por eso su belleza es incomparable.

Meditemos unos momentos. Hay literaturas rígidas o mecánicas; literaturas bellas u orgánicas. Las primeras idolatran la frase; son la imitación. Las segundas robustecen el pensamiento: son el corazón, el genio, el entusiasmo.

Los movimientos de las primeras son rígidos como los del hombre. Los de las segundas son bellos como los de las flores. Ninguno de los dos se parecen. Como no se parecen la gloria y el éxito. Entre la una y el otro existen los misterios impenetrables, sólo accesibles a la primera.

Contemplemos unos momentos las montañas. Sus alturas nos asombran; nos anonada. Cuando el hombre las domina se siente cansado. Cuando logra dar cima a aquellas alturas, experimenta el escalofrío de la gloria. Pero descansa.

Ese descanso son las lágrimas. Y esas lágrimas serán siempre inherentes a la gloria. Sin embargo, hasta alcanzarla; hasta subir a la cúspide de esa montaña, el hombre, ambiciona, cree, tiene hambre, y sed de grandeza, se sobrepasa a sí mismo y cuando la saborea... se echa a llorar.

Necesitamos hablar. Cuando estamos solos en las mañanas otoñales el campo y nuestro espíritu se comunican y se hablan. Los diálogos son entonces silenciosos.

Pero nada hay que nos prive la palabra. Cuando el primer hombre habló, cuando el pensamiento encontró su expresión, el páramo se hizo dueño del mundo. La unión del pensamiento y la palabra, son la potencia y la genialidad, con las que el artista, determina, concreta y matiza.

Desde las alturas de las montañas donde nos encontramos, vemos el mar. El agua de nuevo. Las montañas y el agua están en calma. Las unas son la elevación. Las otras la profundidad.

Sin embargo, la elevación de las montañas, nunca es turbulenta. La profundidad del mar tiene una superficie que al agitarse produce turbulencias. La elevación y la profundidad son majestuosas. Y esa majestuosidad necesita el artista para su obra.

Si no la tiene, será liviana aún con ser grande, como la movilidad espuma del mar. Pues la grandeza no implica nunca profundidad. Puede ser grande una obra sin ser profunda. O viceversa. Puede ser profunda sin ser grande. Grandeza y profundidad, son el mar; el océano...

Nuestro paseo por el campo se hacía fecundo en ideas, como si germinaran con mucha mayor robustez que entre los libros y las bibliotecas.

Pasado, presente, porvenir. Todo se agolpa ante nuestra memoria. Las imágenes más claras y los recuerdos más felices. Las tristezas de la vida y la alegría que producen las cosas. Pasaba a nuestro lado un mocecito alegre y fuerte. Y a compás de su paso seguro cantaba una melodía. Seguíale una yunta de ganados. Y mientras nuestro pensamiento se distraía ante el cuadro rústico, aquel hijo de las montañas dejaba escuchar las voces, las cadencias, el ritmo, de aquel cántico mitad ensueños; mitad amores; lamentos y evocaciones de su razón.

¡Destino feliz! Vida sin complicaciones. Vida sin vanidades. Vida sin simulacros ni apariencias. Simplificación de la vida, en fin, siempre abundante en goees y en cuadros de felicidad.

Cuando yo ví aquel sencillez aldeano; cuando contemplé después todo el horizonte que me rodeaba, pensé. Cuánto camino se anda en el mundo y cuán tarde se llega a su final.

La vida se complica, como se complica la visión de la naturaleza haciéndola raquítica y sentimental. La visión impura de la naturaleza, se convierte en vergonzosa mímica con el lenguaje. Necesitamos elevar nuestros pensamientos y ver la realidad del paisaje, del mismo modo que la realidad, de la vida.

Una y otra hay filósofos que las han trastornado convirtiéndolo ya en lágrimas ya en risotadas prostituidas, ya en miserables evocaciones sentimentales.

Nuestros pastores, y nuestra gente del campo es fuerte y dura como el hierro de las montañas que habitan. Nuestros hombres de mar rudos ante el embate. Copiemos de uno y otro, el valor, la robustez, la esperanza.

Abandonemos para siempre las turbaciones e intranquilidades de una vida complicada. Y no pensemos en la decrepitud. Rechacemos esa filosofía del pesimismo que ha

ce de los hombres locos delirantes; prodigios de imidad. ¡Diálogos inmortales que nacéis bajo la sombra austera de un roble, o al rumor de fontanas cristalinas!

Dados la paz que para siempre descendió de la Cruz a la cristiandad. Y con esa paz la dulzura y tranquilidad del paisaje que con matices y delicadezas cual secretos de la creación, estarán siempre destinadas a las almas sensibles y escogidas.

ADRIAN DE LOYARTE.

UNA FIESTA

Madrid, 12—11 n.

En el Asilo de la Paloma, se ha celebrado una fiesta en honor de los conejales del Ayuntamiento de París.

Los conejales, acompañados de sus colegas de Madrid se trasladaron al Asilo en automóvil.

Allí, los exploradores realizaron varios ejercicios y luego los conejales parisinos, en unión de los asilados, plantaron algunos arbolitos.

El alcalde de París dejó 500 pesetas para el Asilo.

Más tarde, fueron obsequiados con un banquete, en el Hotel Ritz.

Poincaré en Marsella

París, 12—11 n.

Comunican de Marsella que a las seis y media de la mañana apareció a la vista el acorazado "Diderot", en el que hace el viaje desde Cartagena el Presidente de la República, M. Poincaré.

Para esperarle salieron algunos buques de guerra hasta fuera del puerto.

El aviador Garros salió en aeroplano para saludar al buque en alta mar.

A las nueve y media penetró en el puerto el buque conduciendo al Presidente.

En este momento se rindieron los honores correspondientes.

Los barcos dispararon salvas; las bandas entonaron La Marsellesa y el público congregado en el muelle aplaudió a Poincaré.

Complimentaron a M. Poincaré después de desembarcar, autoridades y representaciones oficiales de Marsella.

Desde el puerto marchó el Presidente hasta la prefectura, y desde este sitio a la Cámara de Comercio.

El público le ovacionó en el trayecto.

En la Cámara de Comercio se le ha obsequiado con un banquete de quinientos cubiertos.

Cuando entró en Marsella M. Poincaré, un teniente de caballería cayó del caballo, fracturándose una pierna.

El Presidente de la República le visitó más tarde en el hospital.

M. Poincaré ha participado que viene muy satisfecho de los agasajos que se le han prodigado en España.

Por la noche salió Poincaré para París, recibiendo el mismo homenaje de cariño del pueblo.

Bomba, Machaco, y Gallo, en Madrid

Por otras plazas

Madrid, 12—11 n.

"Bombita", "Machaco" y "Gallo" han despachado esta tarde seis Murubios.

Al salir las cuadrillas hay pitos para el "Gallo" por su último éxito.

Primero

Ricardo dibujo dos verónicas colosales. Hace un quite enorme y suena una ovación.

Con la muleta, empieza con un pase de pecho, seguido de otros cuatro de la misma clase, dos naturales, un ayudado, uno de molinete y otro de rodillas, todos superiorísimos.

El público corea la hermosa faena con bravos y olés.

Se tira a matar y coloca media delanterilla. Más pases y media en todo lo alto. (Gran ovación y vuelta al ruedo).

Segundo

Cárdeno braga.

"Machaco" dá en dos tiempos cinco verónicas.

Coge los palos y quiebra sin clavar, siguiendo con tres pares al cuarto y venos.

Con la muleta realiza una gran faena, con naturales, de pecho, ayudados y literalmente metido entre los pitones.

Entra con coraje y señala un pinchazo enorme.

Más pases y una superiorísima que mata. (Gran ovación y vuelta al ruedo).

Tercero

"Gallo" dá varias verónicas y navarras magníficas. (Ovación.)

"Bombita" dá una larga cambiada magistral. (Ovación.)

Con la flámula hace una faena vistosísima, con pases de rodillas y cambiándose la muleta por la espalda.

A toro abierto entra y atiza medio mandoble, saliendo de estampía para el callejón.

Más pases y media delantera, un pinchazo pescueceró, otro igual y varios más.

El animal quedó hecho una cuba.

Descabelló a la segunda y hay muchos pitones.

Cuarto

Negro.

"Bombita" le saluda con varios lances artísticos.

Brinda a un amigo suyo y en un dos por tres se hace con el manso.

Hace una faena realmente maravillosa, con pases de todos los colores.

Entra a matar y atiza una delantera que produce vómito.

"Bombita" recibe del brindado una tarjeta en la que dice que regala 800 pesetas al Montepío Taurino.

Quinto

Negro.

"Machaco" lo frija con varios capotazos.

"Bombita" dá una larga cambiada superior.

Con los trastos el cordobés hace una mediana faena y atiza una hasta la bola, descabellando a la primera. (Gran ovación.)

Seis

Negro.

"Gallo" dá varias verónicas y navarras colosales.

Los tres espadas son ovacionados en los quites.

"Gallo" coge los palos y coloca un gran par al quiebro y otro al cuarteo.

Hace luego una faena soberbia, con naturales, de pecho y cambiando de mano la muleta, entre la ovación del respetable.

Entra a matar y dá un buen pinchazo, luego otro, y termina con una pescuecera.

La corrida ha gustado.

EN VALENCIA

Se han lidiado esta tarde bichos de Concha y Sierra.

"Copao" bien en su primero, al que mató de una gran estocada. (Ovación y oreja.)

Belmonte toreó bien de capa al segundo.

Al dar un pase fué derribado.

Dió dos pinchazos y media perpendicular.

Al intentar el descabello, de nuevo salió derribado.

"Varelito" hizo una faena regular en el tercero y una gran estocada.

"Copao" en el cuarto trasteó regularmente y lo despachó de una entera.

Belmonte lanceó al quinto magistralmente. Luego gran faena metido entre los pitones.

Con el pibeño, desafortunado. Dió seis pinchazos. (Pitos.)

El sexto es retirado al corral por ser pequeño.

LA VIDA DONOSTIARRA

De la animación a la tranquilidad.—Como vivían las muchachas hace treinta años y como viven ahora.—Un mar de "Sagardua" Ni en Cafrería.—Frescura diplomática.

La transición es algo brusca. De aquella multitud de bañistas de la playa de aquella aglomeración de gente de nuestras calles y paseos, no queda nada.

La quietud y el sosiego reinan por completo. En la vida de los pueblos se hace necesario este paréntesis para que con toda calma se saquen de las deducciones del pasado provechosas enseñanzas para el futuro.

Es tal la fé que tenemos en el porvenir de esta ciudad que con un plan bien meditado se logrará en pocos años crear la temporada de invierno y conseguir que sea tan brillante como la estival.

Que se creará no hay que dudarlo, y antes de mucho hemos de ver a la reina doña María Cristina, nuestra augusta protectora, residendo aquí los inviernos, lo cual arrastrará a varias familias a imitar su ejemplo.

Para la preparación de este nuevo recurso conviene que se estudie el procedimiento y se emprenda una labor de propaganda incesante.

Entretanto, resignémonos llegada esta época, a ver marchar esos trenes repletos de forasteros que nos abandonan después de tres meses de animación y de jolgorio, causándonos la natural melancolía.

Quedamos en que estamos en familia, pero familia muy numerosa según el padrón municipal, compuesta de cincuenta mil individuos.

Continúa con las reflexiones morales que este periodo de tranquilidad, exento de sucesos, invita a exponer.

¿Sabéis cuál era la vida de las muchachas donostiarras hace treinta años, esto es, de las que al leer esta crónica, se reconocerán en su hoy virtuosas madres de familia?

Salían de paseo las tardes buenas de invierno, a pie, hacia Ategorrieta vestidas con sencillez y el único sombrero de la estación. Al anochecer se retiraban a casa de alguna amiga a jugar a la siete y media hasta la hora de cenar.

Al teatro iban solo los jueves y domingos cuando había compañía que era de tarde en tarde. Durante la semana, con rara excepción de alguna que otra mañana de compras, se quedaban en casa ayudando a repasar la ropa y ocupadas en las faenas domésticas junto a una madre hacendosa que las preparaba con su ejemplo a ser útiles en el matrimonio.

En verano toda la diversión consistía en el baño de mar por la mañana, el paseo a la Concha por la tarde y la música del bullevar por la noche. Un gasto de diez céntimos de la silla añadidos a los 50 del baño.

Con semejante existencia, que hoy se estimaría imposible, se creará que las muchachas se aburrían soberanamente y en su semblante reflejaban la tristeza y la desesperación.

Al contrario, lo sonrosado de sus mejillas, la frescura de su cutis y el desarrollo de toda su persona, demostraba la satisfacción de una vida sana espiritual y corporalmente.

Eran mucho más felices que las de ahora, porque no hacían en ellas presa esa funesta enfermedad de moda, la neurastenia, que no es más que el exceso de placeres causados del consiguiente desgaste de los nervios.

Compárese las con las jóvenes del día que en el frenesí de las diversiones nada les basta ni nada les satisface.

Hoy una muchacha del mundo easeonense y del mundo todo, necesita para no hacer mal papel, de tres a cuatro vestidos y otros tantos sombreros en cada estación y como éstas son cuatro, multiplíquese. Y en las familias en que hay cuatro a más mujeres, el acabose.

El programa de verano de una donostiarras es temible. Playa por la mañana; excursión y merienda por la tarde, en tren, tranvía o automóvil, según los medios, pero nunca a pie. A primera hora de la noche Casino y más tarde después de cenar, teatro, cine o collón, generalmente alternando. Todo esto intercalado con algunos sports y té en los sitios de moda. Cambio de traje dos ó tres veces al día, según el género de espectáculo a

que asisten y acostarse a las dos de la madrugada.

La casa nada más que para comer y dormir.

Con esta clase de vida, bastante más rigerada en invierno, pero no excepcional en verano, para callejear, no es posible pueda haber salud en la juventud y en la salud es una cosa que depende de las precauciones que se adopten para conservar mucho más que de los remedios que se emplean para recobrarla, de ahí esas enfermedades que destruyen en flor el organismo de las muchachas.

No busco exageraciones, a cada tiempo que darle lo suyo y claro está que el tiempo y las circunstancias han variado mucho. De hace treinta años y sería ridículo pretender que nuestras bellas hicieran la vida que llevaron sus mamás.

Pero un poco de moderación en esas entretenidas diversiones, para dedicarse todo a la realidad de la vida práctica cada día más difícil, sería muy conveniente. Pero los resultados de ese abandono se pagan después al constituir un hogar.

¡Y de los muchachos no hay nada que decir!

Y tanto, pero estimó necesario dejar en otra ocasión.

¡Qué lejos estamos de las cinco pesetas dominicales que los más afortunados tenían del peculio paterno, contra el gravísimo y sin pizca de aprensión de los actos de su madre!

Siempre ha habido desaprensivos, mas no ahora, nunca.

Es un mal que no se remedia con sueldos y mejor será no menearlo.

Gran cosecha de manzana este año.

En el campo, el prodigioso fruto está gajando las ramas de los árboles con sus feras verdes, amarillas y encarnadas manzanas.

Las manzanas, apiladas ya en montones en algunos sitios, aguardan a la tosca maza ó la perfeccionada maza estrujar sus redondos cuerpos y les brotar lágrimas de oro.

El ambiente se impregnará pronto de fuerte olor a "sagardua" y los aficionados aprestan a beber cubas y más cubas.

Con cosechas como la actual hace falta exportación en gran escala para que el precio.

Los cálculos de los inteligentes pronostican que con la sidra que se fabricará en otoño, habría para llenar la Concha si se vaciara. ¡Animo bebedores!

La otra tarde junto al Rompeolas un bicho galo con una cuerda al cuello era arrastrado por una cañita de muquisus con intención de arrojarlo al mar.

Sin un velador a la vista que pudiese auxiliarlo de la barbarie, corrí presuroso a auxiliarlo del felino, pero ya se me había adelantado un chico de unos diez años que loz se lanzó sobre los que tiraban de la cuerda y atándoles su conducta dió solución al animalito que huyó á refugiarse en el bodega inmediata.

Hice delante de los cafres el elogio de los sentimientos humanitarios de aquel chacho y preguntándole quién era, me contestó: un "boy-scout".

En el banquete que dió la Municipalidad de Bayona al Presidente Poincaré, a su lado por aquella villa, había en el menú un plato denominado "Ensalada franco-española" como por lo regular, en la mesa se apreciaban los arreglos diplomáticos, que por su frescura y su significación, interesaban fielmente la inteligencia de ambas naciones.

ALFREDO DE LAFFETTE

Es sustituido con otro de Anastasio Linares. "Varelito" al dar un pase es engañado y volteado.

Sufrió una herida que le coge desde la ingle derecha hasta el vientre.

"Copao", después de una faena valiente despachó con una buena estocada.

EN BARCELONA

Se han lidiado en la nueva Plaza, toros Moreno Santa María.

Al salir las cuadrillas, "Minuto", que despiende del público, es ovacionado.

Primero

"Minuto" hace una faena valiente saliendo un pase de pecho.

Suelta un metisaca y termina con una tocada buena.

Segundo

Gaona coge los trastos y hace una valiente faena de muleta.

Entra con coraje y dá una buena estocada que basta.

Tercero

Joselito hace una faena vistosa.

Un pinchazo y una regular estocada.

Cuarto

"Minuto" hace una faena valiente que aplaude.

Entra a matar y coloca una entera mata.

Quinto

Gaona banderillea superiorísimamente siendo ovacionado.

Con la flámula hace una hermosa faena con pases de pecho, de molinete y de rodillas, magníficos.

Dá un pinchazo y termina con una tocada superior. (Gran ovación.)

Seis

Joselito hace una gran faena y atiza superior estocada. (Ovación y oreja.)