

EL PUEBLO VASCO

ABONO: TRIMESTRE.
CAPITAL, 4 PTS. FUERA
4,50. EXTRANJERO, 10
TELÉFONO, 18 ■ ■ ■

REDACCIÓN, ADMINIS-
TRACIÓN, IMPRENTA Y
FOTOGRAFADO
GARIBAY, 34 ■ ■ ■

LA VISITA A ESPAÑA DE MR. POINCARE

Muy pronto va a recibir España la visita del jefe de Estado de la nación vecina. El presidente de la republicana Francia devuelto, cortés, la visita del Rey de la hidalga España.

Un acontecimiento de esta magnitud tenía que ser fuente de disquisiciones y comentarios los más diversos. Hay quien cree que el viaje presidencial vendrá a sellar una confabulación franco-española; llámese *entente*, tratado o lo que se quiera. No falta quien, suponga que no habrá tales confabulaciones, ni tratados, ni *ententes*. Confabulaciones para un cambio de servicios de guerra en África? ¡Fantasías moriscas! ¡Tratados de carácter comercial? Eso ya parecería más hacedero si fuera tan fácil medir, dosificar y entretejer determinados intereses materiales de una y otra nación. El *et, des*, no tiene entrañas y no hay liris que lo ablanden. Las reglas de sumar, restar, multiplicar y no las de la retórica sublime serían menester que se pusieran en juego, acompañadas de una buena estadística de las importaciones y exportaciones de ambos pueblos, para llegar á ciertas uniones. Y ya hemos convenido, ha tiempo, que los *intereses creados*, son el más sólido, el más *perdurable* de los aglutinantes...

Pero sean cuales fueren los móviles ó los resultados de la visita presidencial, todos estamos de acuerdo que (cuando menos) el abrazo de ambos jefes de Estado será signo de una corriente de cordialidad; un acto de caballerosa cortesía que todos (sean cuales fueren nuestras ideas y nuestra distancia del ambiente político en Francia predominante), deberemos acoger con viva simpatía y desde luego con hidalgo respecto. No sería licito ni prudente señalar para los que formamos aquí en las filas de las derechas políticas, subrayar abstenciones ó manifestar frialdades recelosas ante los actos que se realicen en homenaje del huésped preclaro, el jefe de una nación, que para acoger con clamorosa simpatía al Rey de España, no tuvo en cuenta que éste procedía de un país cuyo espíritu político-religioso, dista no poco del que en estos tiempos reina en la Francia radical.

Pocos días hace que en la ciudad donostiarra hemos recibido á Barthou, elementos de colores políticos bien distintos. Barthou regresó á su país encantado de su breve paso, por la nota de cultura que dió la ciudad. Sin embargo, nadie abdicamos aquí de nuestros principios doctrinales.

Hoy es Poincaré quien viene y no como simple presidente de un Gobierno de esta ó de la otra tendencia política, ni siquiera como estadista cuyas particularidades políticas puedan ahogar ó promover las simpatías de éste ó los recelos de aquél. Poincaré se nos viene orlado de todos los esplendores de la representación más culminante de una nación. De la Francia toda. Por consiguiente no de la Francia anticlerical ó de la Francia sindicalista, sino también de la Francia eccléptica, la Francia que fué hija predilecta de la iglesia, ya que no se ha extinguido ni ha de extinguirse jamás los hijos de la raza ingente de San Luis y de Juana de Arco. Francia entera viene con Poincaré. España toda debe acogerle con entusiasmo. Ve cada cual, según sus miras peculiares, lo que haya de significar el encuentro de Poincaré y de don Alfonso; nosotros en el solo atisbamos el abrazo al francés nuestro hermano.

Y que así no fuera; que hubiésemos de ser tan menguados y exigentes que en momentos de tan delicada solemnidad, requiriésemos, motivos de vuelo más subalterno para tender nuestra mano amiga á Poincaré, y aún entonces habríamos de encontrarnos con que la aureola de las simpatías del último gesto político de aquel ilustre hombre de Estado, nos atraía reciamente. Es Poincaré, un hombre ecuanímo, serenamente benévolo, de una vasta cultura, que como gobernante, señala desde su presidencia, una orientación, por decirlo así, pacificadora de los espíritus encauzadora de la cosa pública por vías que en un *vesánico* desenfreno parecían olvidadas en Francia por los que tantas subversiones cometieran en su fobia morbosa. No hemos de olvidar que si bien no nos sea dable tributar un aplauso cerrado á su total historia política, viene actualmente Poincaré siendo el blanco de las iras de las avanzadas del radicalismo francés. La misma presidencia que hoy ocupa significa en cierto modo, una tregua del espíritu anticlerical, pues bien sabido es, que Poincaré tuvo en la elección, frente á su candidatura apoyada hasta por las derechas más extremas, otra de carácter totalmente opuesto, defendida con feroz por los sectarios de Combes, enardecidos por Clemenceau.

Nosotros nos asociamos sinceramente al homenaje que España prepara al insigne francés, anticipándole desde ahora, la bienvenida más cordialmente entusiasta y hacemos votos porque su visita dé ocasión á venturosos sucesos para ambas naciones.

CHAMPAGNE MONS
GALLETAS PAKERS-- RENTERIA
SON LAS MAS EXQUISITAS
NUEVA CREACIÓN
"SUBLIME" PAKERS

Calefacciones de todos los sistemas
de todos los sistemas
BARANDIARÁN Y ALLENDE, INGENIEROS, EASO, 4.

EL BRILLANTE FESTIVAL DE ANOCHE LA SINFONICA, LA CORAL DE BILBAO Y EL ORFEON DONOSTIARRA

Zodos los ejecutantes son ovacionados

Se ha celebrado en el Victoria Eugenia el primer gran concierto de los anunciados. Un público numeroso, distinguido y entusiasta del arte, ha saboreado las mil bellezas de las obras en él interpretadas con irreprochable propiedad y ha aplaudido conforme merecían, á los felices intérpretes que en tan notable audición han tomado parte.

La artística fiesta ha terminado á hora avanzada. Esto nos priva de extendernos en detalles y nos obliga á escribir estas notas, que si bien son rápidas ó hilvanadas á vuelo de pluma, no por eso dejan de estar inspiradas por el entusiasmo sincero, que en nosotros ha producido el hermoso festival de anoche.

La orquesta Sinfónica de Madrid á la que aún no habíamos escuchado nos produjo desde el primer momento el agradable efecto que puede producir todo buen conjunto, que como la Sinfónica reuna excelentes condiciones de *sonoridad*, *unión*, etc.

Es indudable que se encuentra á una altura envidiable.

Al ejecutar la *overtura Leonora* núm. 3, obra con la cual comenzó el concierto, obra obligada de todo programa interesante, estableció en la sala, la primera ovación de la noche.

A continuación, y después de oír el *Coro variado de la Cantata de Bach*, una página hermosa, sería, como todo lo de este autor, escuchamos con verdadero placer el *Don Juan de Strauss*, uno de los poemas sinfónicos más preciosos que hemos escuchado, lleno todo él de ricos efectos orquestales, apasionado y brillante, que no fué aplaudido todo lo que merecía.

Es verdad que toda obra de este género no convence á la mayoría en la primera audición y á esto queremos atribuir el que ayer no alcanzara mayor éxito, aunque no cabe dudar que por una manía incomprensible en personas que se precian de ser buenos amantes del arte no quieren dar paso á esta música y se quedan en eternum, con las gavetas de Gluck y los minuetos de Mozart...

La obra es, como decimos, hermosísima y digna del mayor aplauso y fué interpretada perfectamente y dirigida por Arbós con verdadero afán, así como "El aprendiz de brujo", obra que oímos después y que dada la ejecución irreprochable que alcanzó, ejecución que como hasta ayer no la hemos presenciado y que hizo alcanzar á orquesta y director calurosos aplausos.

En la segunda parte se escuchó con verdadero placer el *Requiem Alemán*, de Brahms, la obra maestra del gran músico hamburgués, la que le consagró un genio al darle á conocer en 1868. Muchos van á escuchar por primera vez esta obra con cierta prevención. El nombre del autor, por un lado, y el que sea *Requiem* por otro, les predisponen á la idea de que ha de ser en primer lugar no de fácil comprensión, y en segundo música triste, lúgubre, impregnada de severidad, pero al oírse se encuentran gratamente sorprendidos. Los pasajes de la Biblia y del Evangelio, tratados por Brahms que escogió entre ellos, dicho sea de paso, los menos terroríficos, los que menos imponen; el carácter de los mismos, en que figuran las promesas del perdón, y de la Resurrección, y el sello dominante en general en toda la obra, en la que se respira un optimismo consolador, hace olvidar toda idea pesimista, pa-

ra que escuchando esta obra soberanamente hermosa atraiga y sugestione sobremanera. Hace unos días hemos tratado de esta magnífica producción, así que nos dispensa de entrar en pormenores. Indicaremos que los coros de la Coral y Donostiarrá se lucieron en toda la obra, que fué cantada con la maestría propia, peculiar de ambas artísticas entidades; que los solistas señoritas Flores y señor Peña se lucieron, especialmente en los números quinto y tercero de la obra, respectivamente, en los que pusieron, una vez más, de manifiesto su gusto artístico y cualidades que les adornan, obteniendo grandes aplausos y que, en una palabra, aquella interpretación en la que coros y orquesta rivalizaron con empeño, para que el conjunto resultara como resultó magnífico, espléndido...

No quisiéramos terminar estos apuntes sin enviar calurosa felicitación al maestro Arbós, que como siempre, estuvo felicísimo; á la Sinfónica de Madrid, á la notabilísima Coral de Bilbao, al Orfeón Donostiarrá y comisión organizadora de estos festivales, que son manifestaciones del más exquisito arte, que honran á esta ciudad y en general á todos los que tomaron parte en el soberbio concierto de anoche.

Esta noche se celebrará el segundo festival con el programa ya conocido.

LUSHE-MENDI.

La fiesta onomástica del Nuncio

Hoy celebra su fiesta onomástica S. E. el Nuncio de S. S. Monseñor Ragonessi. EL PUEBLO VASCO se complace en enviarle desde sus columnas respetuosa felicitación, dedicándole todas las bienandanzas á que sus altos méritos y sus singulares talentos le hacen merecedor.

Homenaje á Trueba

En nuestro querido colega *El Pueblo Vasco* de Bilbao, y en el número correspondiente al día de ayer, leemos lo siguiente:

"Ayer tarde, en la redacción de *El Nervión*, bajo la presidencia de don Teófilo Viar, se reunieron los señores Camacho, Mourlane, Naverán, Salcedo, Terán y Aznar, con el objeto de cambiar impresiones sobre el certamen artístico que ha de servir de base á la velada que se celebrará como homenaje al dulce poeta de las Encartaciones.

Se examinó un cuestionario de temas, propuesto por el digno presidente de la comisión organizadora del homenaje, don Carmelo de Echeagaray, quedando en principio aprobado dicho cuestionario, en el que hay temas interesantísimos.

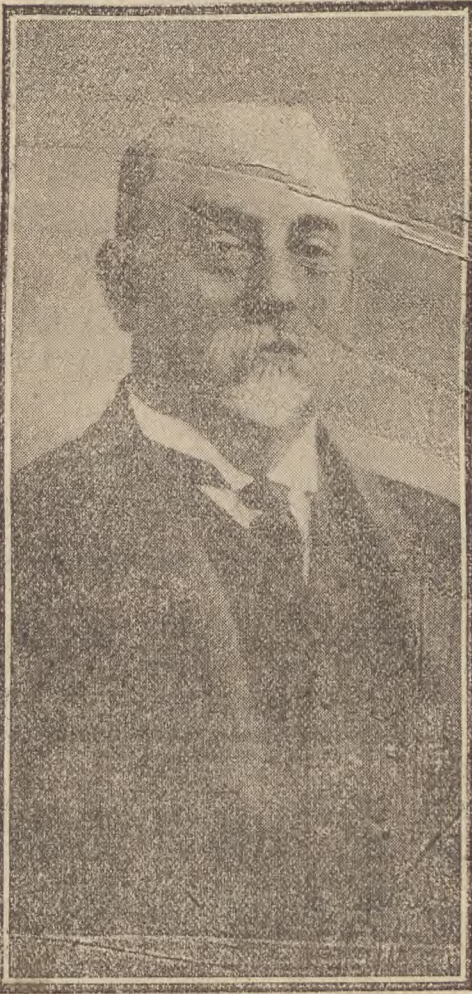
La comisión está satisfachísima de la marcha de las gestiones para la mayor brillantez de los actos que han de constituir el homenaje.

En breve, apenas se completan algunos detalles, se publicará la lista de temas y premios, con el objeto de que los que hayan de concurrir á ellos dispongan de tiempo necesario para hacer un trabajo reposado y concienzudo."

Fallecimiento del señor Salazar

Después de larga enfermedad penosa, falleció ayer don Julián Salazar, y la noticia de su muerte, rápidamente propalada, causó general sentimiento.

El señor Salazar—cuya figura se había deslucido en la vida local lo suficiente para atraerse las simpatías de los donostiarras.



—quienes como donostiarrá lo consideraban—, gozaba en San Sebastián de una gran popularidad. Capitán de la marina mercante, realizó algunos salvamentos de naufragos arriesgando su vida hasta que, cansado de luchar con los hombres y con los elementos, arribó á nuestra ciudad, decidido á no abandonarla.

Tuvo el señor Salazar aficiones periodísticas, especializadas para defender á la marina mercante, y, á la vez, para elogiar á San Sebastián y las costumbres del país vasco. En su vida política fué republicano de la derecha—otro republicanismo, ciertamente, del que ahora se estiló—y desempeñó el cargo de concejal, con el indicado carácter.

Como antes decimos, la noticia del fallecimiento de don Julián Salazar ha sido para San Sebastián causa de profundo duelo, en el que tomamos parte muy viva, al tiempo que enviamos á la familia del finado nuestro pésame más expresivo y sentido.

Hoy, en Salón Novedades

Sesiones cinematográficas de hora y media. Variadísimo programa. Hoy: ALGUNOS PECES TRANSPARENTES (película de Oceanografía). LA EMBOSCADA (dramática, americana). REVISTA PATHE (estreno). TENEBROSA MAQUINACION (dramática, de 900 metros). CUESTION DE ESTATURA (cómica). A las cinco y media y siete de la tarde. De diez á doce noche. BUTACA, 0,50.

EL TEMA DE LA DISIDENCIA

Declaraciones del Sr. Burell

No hay arreglo posible y el Gobierno no acudirá á las Cortes.

Madrid, 3—11 n. 7

"Heraldo de Madrid" publica en su número de esta noche, interesantísimas declaraciones del señor Burell, que están siendo objeto de infinidad de comentarios en los círculos políticos por la importancia grande que encierran.

Según "Heraldo de Madrid" el señor Burell ha negado que haya habido en ningún momento, ni siquiera asomos de aproximación, entre las dos ramas liberales que capitanean los señores conde de Romanones y García Prieto.

Lo único cierto—añade el señor Burell—es que el Gobierno se halla predispuesto á una inteligencia, mediante concesiones importantes, tales como la concesión de algunas carteras y varios otros altos puestos.

Pero los amigos del señor García Prieto entendieron que eso no podía aceptarse, sino mediante una rectificación total de conducta, un programa serio de Gobierno y la constitución de un Gobierno en el que hallándose representantes de todos los grupos del partido liberal, y con una persona como el señor García Prieto al frente del mismo, fuera una garantía de que aquel programa se cumpliera en todas sus partes y fuera un hecho la rectificación de conducta.

Ninguno de los que siguen al señor García Prieto aceptarían proposiciones por ventajosas que sean del conde de Romanones, y esto no lo ignora el personalmente, por haber oído que el arreglo sólo sería factible mediante desaparición de la Presidencia del Consejo.

—Pero eso no parece ya probable?—le replicó un periodista.

—De ninguna manera. No lo creo y por eso á día siguiente de la vuelta á París de M. Poincaré habrá una reunión de ex ministros democratas y en ella se acordará el programa con el que hemos de ir á las Cortes.

—Y qué se acordará en esa reunión?

—En esta reunión se acordará el programa que será expuesto en su discurso por el señor García Prieto en el Congreso. Y con ese programa al frente iremos al Parlamento, para allí afirmarnos, no como disidentes, sino como un partido organizado.

Así, que todo cuanto se diga de ciertas actitudes de concordia, es inexacto y esto lo sabe mejor que nadie el propio conde de Romanones.

No creo que el conde de Romanones lleve á S. M. el Decreto sobre la reapertura de las Cortes. ¿Puede legislar en esta forma? Puede éi realizar en el Parlamento una labor seria de Gobierno? El presidente sabe que no.

En estas circunstancias es imposible que el conde intente valerse de manos agustas para destruir un partido que es y ha sido de gran provecho para los intereses de la Monarquía.

Estas declaraciones están siendo comentadas porque de ellas se desprende que hoy por hoy es poco menos que imposible el arreglo del pleito de los disidentes.

Regata de vagabundos

Se corrió ayer la sexta prueba de la regata de vagabundos, en que se disputan la Copa Charama y otros varios premios, siendo el resultado de aquella regata el siguiente:

- 1.ª "Anita", por los señores Otermín, quedando la tripulación con 24 puntos para la regata final.
- 2.ª "Paquete", por Churruca y Tutón (T.), con 27 puntos.
- 3.ª "By", por Arrillaga é Inciarte, con 21 puntos.
- 4.ª "Luchana", por Peña y Tutón (F.), con 22 puntos.
- 5.ª "Dóriga", por Córdoba é Inciarte (F.), con 17 puntos.
- 6.ª "Bokaria", por Letamendía y Amezuza, con 22 puntos, y
- 7.ª "Papooso", por Sena y Egaña, con 37 puntos.

Hoy se correrá la séptima y última prueba de esta regata.

Los Exploradores de España

El próximo lunes se reunirán todos los grupos en las Escuelas de Anara.

El objeto de la reunión es dar instrucciones, para formar los distintos grupos de especialistas.

El explorador que falte á la reunión y no justifique el motivo, será expulsado de la sociedad.

Véase en quinta plana: Viajes extraordinarios por la Compañía Trasatlántica á La Habana.

Grandes Almacenes "AU LOUURE" - Paris
CASA EN HENDAYA: AVENIDA DE LA ESTACION
HOY RECLAMO

Sarga de lana negra, calidad superior, ancho 1,30 valor 3,95; el metro, 2,95. Inmenso surtido de tejidos para trajes de caballero á precios excepcionales.



Coros mixtos de la Sociedad Coral de Bilbao con el director de la misma, el ilustre maestro Valle (X), que tan brillantemente contribuyen al éxito de los grandes festivales artísticos; el primero de los cuales se celebró anoche.