

De Bilbao

Bilbao, 20 (11 n.)
LA PELOTA

En el frontón Euskalduna han jugado esta tarde un partido á remonte Egusquiza y Aramburu contra Berolegui y Campos.

Ganaron los primeros dejando á sus contrarios en 35 para 50.

Jugaron á continuación los hermanos Beñes I y III contra Chistu y Navarrete.

Ganaron los primeros que se apuntaron el tanto 45 cuando sus contrarios sólo tenían 33.

En el frontón de Deusto jugaron los hermanos Perea contra Nervión y Villaro.

Ganaron el partido los primeros.

A continuación se jugó un segundo partido á cesta, conteniendo Claudio y Machim contra Elorriaga y Amedillo.

Ganaron el partido Claudio y Machim.

LA CATASTROFE DEL CIRCO
Hoy ha celebrado una reunión la Junta de padres de las víctimas de la catástrofe del Circo.

Tomaron los siguientes acuerdos:
Primero. Protestar de la apertura del Circo no sólo por hallarse todavía el asunto bajo la acción de la Justicia, sino también por las pésimas condiciones del mismo, pues se halla construido con materiales viejos procedentes del antiguo Circo de La Concordia y en caso de incendio ardería el edificio como la yesca.

Segundo. Impedir por cuantos medios estén á su alcance que se realice la apertura.

Tercero. Publicar una hoja en la que explicarán todo lo ocurrido en este asunto hasta el día.

LOS NACIONALISTAS
Los nacionalistas han celebrado hoy una jira á Valmaseda.

Salieron en seis trenes especiales, cuatro de ellos partieron de Bilbao y dos de Zorroza.

A la fiesta concurrieron la banda de Galdácano, los tamborileros de la Juventud Vasca de Bilbao y los dulzaineros de Zamudio.

En la iglesia de San Severino de Valmaseda todos los nacionalistas que asistían á la jira oyeron una misa.

Durante el Santo Sacrificio, la banda de Baracaldo ejecutó varias piezas de carácter religioso.

Terminada la misa, en el frontón se celebró un festival vasco.

Se bailó un aurreku de honor en el que tomaron parte distinguidas señoritas de Bilbao y Valmaseda.

A continuación bailaron los spatadantzaris de la Juventud de Bilbao.

Luego se jugó un partido de pelota muy interesante.

Lucharon Aguirre y Ermua contra Gorri y Altube.

Estos vencieron á sus contrarios.

Por último, el joven de Muréaga, José Mendivil, ejecutó varios ejercicios de fuerza.

A la llegada del último tren de Bilbao se organizó una manifestación en la que figuraban las banderas de los "batzokis" que concurrieron á la jira.

La manifestación se dirigió al Paseo del Espolón, donde se celebró un mitin.

Hablaron en vascuense don Evaristo Bustinza y en castellano los señores don Ramón Vieña, don Justo Orueta y don Ramón Buenaga.

Después de comer se celebró una romería vasca que se vió animadísima.

A la fiesta concurrieron las autoridades, diputados provinciales y concejales del partido.

Horrible infanticidio

Madrid, 20—11 n.

En la Casa de Maternidad se ha descubierto un horrible infanticidio.

Una hermana de la Caridad que presta sus humanitarios servicios en dicho establecimiento recibió en el torno á una criatura que presentaba en el cuello una tremenda herida.

La hermana alarmada por este horrible suceso llamó en su auxilio á otras hermanas que se encontraban en dependencias contiguas.

Acudieron éstas y algunos médicos, trasladando al niño al interior.

Los médicos que le apreciaron la herida pudieron ver que el niño conservaba aun la vida, pero que no podría ser salvado.

En efecto, al poco rato, dejaba de existir. Avisado el Juzgado, practicó diferentes diligencias, dando por resultado la averiguación de ciertos datos muy interesantes.

Un guardia de Seguridad ha dicho que estando de servicio cerca de la Casa de Maternidad se le presentó una mujer participándole que había dado á luz un niño y que no sabía dónde estaba el torno para depositarlo.

El guardia vió que la indicada mujer llevaba un fío bajo el brazo, cubierto por una colcha encarnada y una toquilla azul. Acompañó á la mujer hasta el torno y el mismo llamó.

Luego le pidió los documentos á la repetida mujer, pero ésta afirmó que no los poseía.

El guardia la dejó marchar y ahora el Juzgado ha dado órdenes para que sea detenida.

Los médicos han asegurado que la herida del niño le fué causada quince minutos antes de su muerte, esto es, momentos antes de ser recibida en el torno.

El suceso ha causado impresión.

LA INFANTA ISABEL EN BARCELONA

Barcelona, 20—10 n.

Ha llegado en el torpedero "Jaime" la infanta Isabel, siendo recibida por las autoridades.

El cañonero "María Victoria" hizo las salvas de ordenanza.

Se hospedó la ilustrada viajera en el Hotel Colón.

La infanta estuvo esta mañana en la Catedral donde fué recibida por el dean y los canónigos.

Luego visitó el traatlántico de su nombre, donde fué obsequiada con un banquete.

En una mesa se sentaron la infanta, el general Weyler y las autoridades; y en varias otras el resto de los invitados.

El marqués de Comillas brindó por la infanta, diciendo que á la ilustre dama debe mucho la marina mercante.

Terminó brindando por el Rey por la infanta y por España.

NOTAS POLITICAS

Madrid, 20—11 n.

UNA INTERVIU CON VILLANUEVA
Un redactor del "Heraldo de Madrid", ha celebrado en Tetuán una interviu con el presidente del Congreso, señor Villanueva.

El señor Villanueva ha declarado á su interlocutor que propondrá al Congreso que vengan á Marruecos Comisiones de diputados y senadores con el fin de que estudien el problema marroquí.

—Yo—ha agregado—vengo como diputado, sin más objeto que estudiar tan importante cuestión.

El año 1904 vine otra vez con el mismo objeto.

A varios amigos míos de esta región que tienen gran influencia con los kabilenos les he rogado que aconsejen á éstos que depongán su actitud, haciéndoles ver las ventajas de la paz.

El señor Villanueva se ha mostrado muy reservado.

Se limitó á agregar que el Raisuli ejerce gran influencia sobre los moros y que España debe conquistarlo.

COMENTARIOS
A falta de noticias políticas de interés, en el Congreso se ha seguido comentando esta tarde el viaje del señor Villanueva á Marruecos.

Unos sostenían que el viaje del presidente del Congreso es oficial, y otros, por el contrario, opinaban que el señor Villanueva lo realiza con carácter puramente particular.

Lo cierto es que á su regreso expondrá al Gobierno las impresiones de su viaje.

OTRO ARTICULO DE "PIMENTEL"
El "Diario de Barcelona" publica otro artículo firmado por "Pimentel", contestando á lo que dijo el conde de Romanones refiriéndose á su primer artículo.

Dice "Pimentel" que no quiere revelar su nombre para que no se crea que busca la notoriedad.

Añade que el año de 1909 publicó un artículo contra el señor Moret por expreso encargo de un entonces ex ministro liberal.

Los jaimistas en Mondragón

A hora bien avanzada llega á nuestro poder la información que de los actos efectuados por los jaimistas en Mondragón, nos remite nuestro corresponsal.

Por las circunstancias de disponer de poco tiempo y poco espacio, nos impiden publicarla.

Sólo diremos que los actos anunciados, especialmente el mitin, estuvieron animadísimos, y resultaron muy brillantes.

La campaña en Marruecos

Madrid, 20—11 n.

Tetuán.—En el Santuario de Zelam, se está celebrando una importante reunión de moros notables.

Se espera con interés el resultado de la reunión.

Llegada de infantes

Madrid, 20—11 n.

Comunican de El Ferrol que han llegado los infantes don Carlos, doña Luisa, Ranero y Felipe.

Mañana visitarán el arsenal y serán obsequiados con un banquete.

Regatas en Gijón

Madrid, 20—11 n.

Comunican de Gijón que se han celebrado las anunciadas regatas, disputándose la copa del señor García Sol.

En la segunda vuelta chocaron los balandros "Ciruki" y "Mariposa", únicos que tomaban parte en la carrera.

El primero sufrió algunas averías.

El jurado declaró nula la regata.

Art-Studio. J. AIZPURUA-Fotógrafo

Sellos para colecciones

más de 20.000 diferentes. Alameda, 27.

LAS CORRIDAS DE AYER En San Sebastián, dos cogidas

No nos equivocamos al predecir que en la plaza habría una buena entrada.

A pesar de que el cambio de tiempo desanimó mucho al público, á comenzar la función hay una gran entrada en la parte cálida y nada más que regularcilla en la sombra.

Se esperan grandes faenas de los dos simpáticos chiquillos y como ya los tenemos en sus puestos y el presidente ordena se abra el chiquero, pasamos á reseñar lo que haga el

PRIMERO

"Macarillo" núm. 24, negro bien armado. Antes de salir, se coloca el "valiente" "Airosito" en su pedestal y como el toro no se fija en la "estatua" decide el hombre dejar la suerte para otra vez. ¡Todo sea por Dios!

Los matadores no se lucen con la tela y como la gente deja al bicho campar libremente, se pasa un verano antes de que el de Taberno aguante tres puyazos por dos caídas y un quite lucido de "Pacorro".

"Torero" y "Chanelo", colocan tres pares; abierto el primero y buenos los otros dos, escuchando palmas nutridas.

El nene "Pacorro" brinda y realiza una adornada faena de muleta, moviéndose un poco, é intercaldando dos pases de molinete vistosos y aplaudidos.

Luego el novillero no hace gran caso de la muleta y "Pacorro" se desespera al no poderlo cuadrar. Al fin aprovecha un momento que el toro decide pararse y arrea un pinchazo hondo, al que sigue una caidita y delantera que termina el acto. (Palmas).

SEGUNDO

"Pavito" núm. 1, Berrendo en jabonero más pequeño.

"Hipólito" torea con buen estilo por verónicas, navarras, faroles y larga afarolada que arranca palmas merecidas.

En el primer tercio no vemos nada que nos entusiasme y entre si huye ó no, toma el becerro tres varas, entrando suelto dos veces más sin que le pinchen.

"Hipólito" coge las cortas y obligando mucho quiebra medio par sin gran limpieza por no acudir el torete con suficiente gas. Después cuarteo otro par cayéndose los palos y otro más en buen sitio, desistiendo de continuar porque el bicho no quiere "coles".

Termina Rodas con medio regularcillo. José Sánchez coge muleta y espada, comenzando su labor con un ayudado, al que siguen varios pases sin nada de particular. Entra recto y decidido clavando un pinchazo bueno que se aplaude.

Continúa valiente y vuelve á pinchar superiormente cogiendo hueso.

En tablas arrea candela el hombrecito muy valiente y sale por los aires al clavar una contraria que tumba al de los pitones y hace pasar á la enfermería al espada que escuchó una gran ovación por su valor innegable.

TERCERO

"Ramilleto" núm. 11. Más grande y bien armado.

Es esperado por el Don Tancredo colocado de rodillas sobre el pedestal. El novillo sale directamente hacia la estatua y le empuña al infeliz "Airosito" que es campaneado horriblemente por el vientre, pasándose el novillo de un pitón á otro.

El público se emociona y el Tancredo pasa también al "taller de reparaciones" al parecer con un puntazo.

A todo esto, el primer tercio resulta movidito, pues el novillo es bravo y tiene poder, dando lugar á caídas de peligro y á quites de lucimiento.

Toma cuatro varas por tres caídas y un jaco, cambiando el tercio el Presidente cuando el torete conserva mucho poder por no haber apretado los del "chuzo". Esto origina su poquito de bronca, pues el respetable prevee una desgracia.

Los banderilleros cumplen su cometido como pueden y durante el tercio sale de la enfermería el joven "Hipólito" que es recibido con aplausos.

Llega á la muerte el Taberno con mucho poder y "Pacorro" se vé y desea para dominar al astado que proporciona sustos hasta al "Blanquito".

Después de laboriosa faena coloca una estocada delanterilla y atravesada, entrando desde lejos.

En un arrancada, se ve en peligro el nene, que vuelve á entrar con rectitud dejando la espada delantera, haciendo doblar á la res. (Silencio).

CUARTO

De la enfermería dicen que "Airosito" padece una rotura subcutánea de la pared muscular del vientre.

El animal de ahora se llama "Calalán"; es berrendo en negro, grande y cornigacho, tirando á brocho.

En el primer tercio, el bicho se muestra voluntariosillo al principio y más tarde al final, cumpliendo bien en general, pues aguanta cinco puyazos por dos caídas y ninguna defunción caballar, dando ocasión á "Hipólito" para que se luzca en quites. Cambiado el tercio, los de turno nos aburren un tanto con su falta de decisión, motivo por el cual pasamos por alto su labor.

Y también por alto, con algún arte y valentía, pasa "Hipólito" al novillo después

de brindar la muerte del mismo á un espectador de barrera del 2.

El chico continúa solito y con maneras el muleto, haciéndose con el berrendo por no perderle la cara un instante.

Luego se entablara el buró y la cosa se hace pesadilla, porque el novillo está incierto y el espada poco decidido.

Cuando ya el público se impacienta, entra el muchacho con el toro humillado y mete una contraria y atravesada sin que el enemigo haga gran cosa por el malador.

Pretende entrar de nuevo en tablas, pero por no levantar la cabeza el bicho, no lo logra, llegando el primer aviso.

Al fin vuelve á clavar otra estocada igual á la anterior, que escupe el novillo.

Intenta el descabello tres veces y llega el segundo aviso que protesta el público que se peralta de que el joven lidiador ha hecho cuanto ha podido por quitarse de delante al dificultoso Taberno.

A todo esto continúan los intentos de descabello que llegan á nueve y acierta cuando se dá orden de que salgan los mansos.

El público, no obstante, otorga al muchacho una gran ovación. ¡Más vale así!

QUINTO

"Liebreillo", berrendo en negro.

"Pacorro" torea bien por verónicas y á "Hipólito" continúan ovacionando las masas. El torete es bravo y noble, aprovechándose los "chaves" que hacen alarde de valentía, á la par que de "vis cómica".

Vemos recortes, tocaduras de testuz, pitones, arrojamientos y hasta su poquito de "ventajas" para interesar al público que loco de entusiasmo aplaude sin cesar.

"Pacorro" rodó por el suelo; igual suerte corrió el compañero y "Blanquito" con oportunidad libró á los "suicidas". El tercio animadísimo y con emocionantes "escenas".

Coge los palos "Pacorro" y clava dos soberbios pares, llegando con valentía, cuadrando en la cara y levantando los brazos con arte y elegancia.

Ovaciones al gran rehiletero.

Luego brinda al sol y torea con tranquilidad y adornos al noble salamanquino, sobresaliendo un ayudado por bajo, otro de pecho y un molinete. (Ovación).

Entrando desde cerca y recto arrea el mozo una superior estocada hasta lo colorado que hace rodar y vale al espada estruendosa ovación y concesión de oreja, que solicitan todos los espectadores. Uno de éstos se echa al ruedo y abraza y besa á la criatura.

Esto se ha animado y que Dios se lo pague á los chiquillos.

SEXTO

También berrendo en negro y atendiendo por "Perdigón".

Continúa la ovación á "Pacorro" y el compañero torea por verónicas, navarras y de frente con el capote á la espalda, ganando aplausos.

A pesar de que "Blanquito" trabaja para que el novillo se libre del tuestón, no lo consigue y se decreta el pitonético acto.

De él se encargan los chicos de turno que unas veces en el manso y otras en el suelo dejan varios pares, rodando en el último el rehiletero.

"Hipólito" brinda al tendido 5 y comienza el asunto muleteril con tres pases naturales verdaderamente notables y de torero enterado. Sigue el hombrecito cerca y confiado, mezclando pases de pecho ayudados y otros con tocamiento de pitones y adornos valerosos.

En cuanto el fogueado, que acudió bien á la flámula junta las manos, á él se vá el joven Pepito Sánchez con decisión y valentía, metiendo toda la espada en lo alto y saliendo el chiquillo con limpieza.

La fiero no dobla á pesar de la ración de "jierro" y tras algunas vueltas, vuelve el matador á entrar á herir, dejando otra buena estocada, á la que sigue un descabello certero.

El público aplaude y algunos entusiastas se cargan en hombros á los chiquillos que cuentan con grandes simpatías entre la afición donostiarra.

Esta salió contentísima de la fiesta, que si bien pesó mucho al principio, luego resultó alegre y entretenida, pues tanto "Pacorro" como "Hipólito" derrochan valentía y voluntad para agradar á la afición, no afligiéndose, á pesar de que los toretes fueron de algún respeto y la mayoría llegaron broncos y con poder á sus manos.

LOS HERIDOS

El joven "Hipólito" que, como saben los lectores, fué cogido al entrar á matar á su primer toro, penetró en la enfermería quejándose de dolores en el brazo y diferentes partes del cuerpo. Reconocido por el facultativo de guardia, resultó que había sufrido varelazos de escasa importancia, por lo que pudo salir de nuevo al redondel, aunque con las molestias consiguientes.

Al terminar la corrida, los dolores aumentaron y el valiente diestro tuvo que guardar cama, resintiéndose del brazo izquierdo que se inflamó un tanto.

El otro herido, el decidido sugestionador Manuel Fernández (á Airosito), sufrió un puntazo de alguna gravedad en el vientre, á pesar de lo cual el muchacho solicitó de los facultativos autorización para realizar de nuevo la suerte en el toro siguiente.

Como es natural, no se le consintió y después de curado se le obligó á ingresar en el hospital, en donde según nos digieron continuaba en buen estado.

Mucho celebraremos que ambos muchachos curen rápidamente de sus dolencias.

S. M.

LA PROPIEDAD Y EL ABONO

Ayer terminó el plazo concedido á los propietarios de localidades, para que recogieran las suyas respectivas y como era de esperar, dado el entusiasmo que ha despertado la próxima temporada, por el magnífico cartel preparado, todos ellos retiraron sus billetes, alcanzando la recaudación, algunos miles de pesetas más que el año anterior.

Hoy comienza el plazo señalado á los abonados del año último, para que renueven sus abonos y como dicho plazo termina el día 25, pueden darse prisa los que piensen continuar con las mismas localidades, pues la empresa, como tiene solicitados infinidad de nuevos abonos, no podrá conceder ni un solo día más de prórroga.

Advertimos al público, que ultimadas las obras en las nuevas oficinas de la Sociedad, Garibay núm. 4, desde hoy empezarán á realizarse todas las operaciones en dicho nuevo local, de nueve de la mañana á una de la tarde y de tres de la misma á nueve de la noche.

En otras plazas

EN LA PLAZA DE MADRID

Madrid, 20—11 n.

Muchísimo calor. Una tarde de toros, muy adecuada para pasarla en una constante ducha. El público llenando las gradas y sadando el triple del dinero de la entrada.

Primero.—No sabemos el color de la piel, ni falta que hace.

"Algabeño II" que es el primer espada entretiene al bicho con pases aceptables.

El chico suda un poco, pero pincha con tanta fortuna, que agarra una muy señora y respetable estocada.

Baten palmas los morenos y hay vuelta al anillo con accionado de brazos completamente morisco.

Segundo.—Tampoco nos dicen como viste, ni nos interesa.

Eusebio Fuentes, ese chico que corre veloz al montón de los fracasados, pasa de muleta como puede para hacer rabiari al novillo le pincha tres veces.

Luego mete la mano para dejar media delantera.

Tercero.—Es un novillo que se mete con los jacos con bastante coraje.

"Larita", ese otro astro coletudo que se bebe una gaseosa en compañía de un cornúpeto, da pases valientes, acariciando los pitones del toro y dándole consejos constantemente.

Luego le envía un viaje, colocándole todo el estoque en el interior.

Cuarto.—"Algabeño" se manifiesta como los políticos de la situación; no hace nada.

Con el estoque se acerca tres veces para meterle al bicho tres pinchazos hondos, que le quitan sangre y fuerza.

Luego descabella y á cobrar.

Quinto.—No es bueno, peor tampoco malo, sí sease que no hay aquello del dicho.

Fuentes pasa con arte y deja media en su sitio.

Dobla el toro y hay ovación.

Sexto.—"Larita" toma los palos con la misma frescura que si tomase un bock.

Llega hasta la cabeza y allí hace unos gestos raros que á nadie convencen.

Luego pone los palos con el mismo arte que los pondría el que escribe estas líneas.

Y para final, como contraste, hace "colosal faena"—eso dice el teléfono—y arrea una estupenda estocada.

Aunque no oímos las palmas, dicen que se oyeron en toda la Península. ¡Exajerar!

BN LINEA CONOPCION
Vicente Pastor no ha tomado parte en la corrida por encontrarse enfermo.

"Cocherito" ha tenido que cargarse con la muerte de los seis bichos.

Primero.—Es un buen animal. Toma cinco varas, sin matar á nadie.