DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIÁN

El Pueblo Vasco

DIARIO INDEPENDIENTE

Año IV. Núm. 1.230

Salón en la CALLE DE CHURRUCA, 2 — SAN SEBASTIAN.—Lunes 19 de Noviembre de 1906 — Oficinas y talleres PLAZA DE GUIPUZCOA 17

Nada es tan raro como un buen sastre—En la caza, en el **golf,** en el Club, por todos se reconoce un traje de **Duchen,** sastre, plaza de Armas, Bayona.

LA CÁTEDRA DE VASCUENCE

La idea expuesta por don Martín Anguiozar no es nueva, lo que no impide que la tengamos por excelente.

En distintas ocasiones hemos excitado á nuestras corporaciones populares desde las columnas de la fenecida «Unión Vascongada», para que restablecieran esta enseñanza cuya historia es la siguiente:

El 4 de Junio de 1885 varios vecinos de esta provincia á cuya cabeza formaba don Ladislao de Zabala, dirigieron á la Diputación provincial una atenta solicitud en súplica de la creación de cátedras de vascuence en cada una de las localidades que la corporación estimase oportuno, separada del cuadro de enseñanzas oficiales, voluntaria y gratuita para todas las clases y edades y de acuerdo con las demás Diputaciones y con los Municipios que quisieran establecerlas, para que hubiese la debida uniformidad en los reglamentos, métodos, programas y asignaciones y para el más cumplido servicio de tan patriótica institución.

La Diputación, en sesión celebrada en 24 de Noviembre del mismo año, adoptó el informe de su comisión de Fomento en que alabando la iniciativa de los solicitantes y asociándose con entusiasmo á su pensamiento, reconocía la conveniencia y utilidad de la creación de dicha cátedra, pero que antes procedía que fuese oído el Consistorio de Juegos Florales Euskaros. Este organismo presentó un luminoso dictamen proponiendo las bases para la organización de la enseñanza del vascuence indicando los profesores, libros de texto y programas que habían de servir.

Se abrió la cátedra al año siguiente y tres ó cuatro cursos después, sin duda por incumplimiento del reglamento fué languideciendo, hasta quedarse casi sin alumnos y la Diputación se vió precisada á suprimirla

En Bilbao, por el contrario, adquirió gran incremento bajo la sabia dirección del ilustre vascófilo don Resurrección de Azcúe, al que por su ausencia en el extranjero donde se dedica á confeccionar la obra maestra del Diccionario Vasco Francés Español, sustituye con notable acierto el profesor don Evaristo Bustinza.

Este curso último lo han terminado con brillantez treinta alumnos, entre ellos varias señoritas.

Y á este propósito y para que se vea que aquí siempre ha estado latente el deseo del restablecimiento de la cátedra de vascuence, transcribimos del discurso pronunciado por el Presidente del Consistorio de juegos florales euskaros en la velada de certamen literario de las pasadas Fiestas euskaras, los párrafos pertinentes al caso:

«Si mencionamos con tanto entusiasmo »el favorable resultado de los exámenes »de la cátedra de vascuence de Bilbao, es »con objeto de estimular á la Diputación »de Guipúzcoa á que imite tan plausible »ejemplo, creando en esta ciudad una »cátedra análoga.

»Sabemos que se nos ha de contestar »que ya existió hace algunos años, explicada por el ilustrado presbítero don »Gaspar de Oregui, y que bajo que su »provincia por falta de alumnos

»S. M. la Reina doña María Cristina, »queriendo rendir un homenaje de consideración y aprecio á la lengua del pue»blo euskaldun fué una de las discípulas »más constantes.

Pero no importa, los tiempos han cam»biado y hay que aprovechar en estos »instantes el deseo de muchas personas »ansiosas de conocer el idioma euskaro y »la Diputación de Guipúzcoa está en el »caso de restablecer esa enseñanza»

Creemos con el señor Anguiozar y el presidente de los Juegos Florales, que en estos momentos es grande la oportunidad de restablecer la cátedra de Euskera porque hay muchísimos vascongados ávidos de perfeccionarse en la lengua materna y muchos tambien vascongados, que por desgracia no la hablan y desean poseerla.

Más estimamos que esta carga le corresponde levantar á la Diputación, como sucede en Vizcaya, para que puedan concurrir libremente no solo los naturales de Guipúzcoa, sino tambien los nacionales y extranjeros que lo deseen.

La cátedra debiera establecerse, para mayor realce, en el Palacio provincial, proveerla por oposición ó concurso, oido (cual se hizo antes) el parecer del Consistorio para fijar libros y programas.

Hoy, que con motivo del concierto económico se anuan las voluntades de los vascos y está en vías de realización el proyecto de Academia Vascongada, y en fin se respira una atmósfera de vascongadismo, estaría muy en su lugar que la Diputación se decidiera á restablecer la cátedra de vascuence.

Un Vasco.

POR AHÍ...

Los sabios buscan con afán el ser que sirve de eslabón entre el hombre y el mono.

Según un periódico de Melbourne, ha sido descubierto en Port Darwin.

Se trata de una mujer que tiene los pies iguales á las manos.

La esposa del popular astrónomo Flammarión no consiente que cambie más que en la corte el color de su marido.

Con las recomendaciones del cabello hace alucinaciones.

—¡Vaya un capricho!

Una de las razas de perros que más gustan en Londres, es la del perro chino comestible.

Algunos ejemplares alcanzan el precio de 500 pesetas.

Dice «El Adelantado de Segovia»:

«Hemos oido que los notarios de esta ciudad han acordado distribuir por iguales partes la mitad de los productos de sus respectivos bufetes.»

Será el primer caso que se dé de una repetición semejante.

Según datos recientísimos, antes de 1896, ó sea antes de ponerse en vigor la ley sobre el matrimonio civil, el divorcio era en Hungría cosa muy rara. Ahora en cambio, la progresión en los casos de divorcio va aumentando de año en año, extraordinariamente

En 1896 á poco de empezar á regir la ley, los divorcios en Transleithania fueron en número de 380: en 1897 eran 675: en 1898, 1 343: en 1899 1 800: en 1 900 2 904: en 1901, 4 507: en 1903 4 768; en 1904, 5 713, y en 1905 6 517

Los estadistas sensatos al ver esa progresión, se aterran previendo el peligro, no lejano acaso, del divorcio universal Y todo por la Ley del matrimonio civil.

¡Aprendan, aprendan los que deben!

Los americanos son los que tienen los dientes en peor estado

Hay aun gentes que se resisten á creer que el alcohol haga siniestros efectos en el organismo. En el último congreso antialcohólico, se ha celebrado una experiencia muy curiosa que ha hecho ver que todos los medios son pocos para combatir tan terrible veneno

Se eligieron cincuenta tiradores de mérito, entre soldados y suboficiales y se les ordenó que hicieran una serie de tiros á 200 metros. Esta operación la repitieron algunos días con el mismo excelente resultado. Llegó un día en que se les hizo beber antes de tirar 50 gramos de alcohol y aquel día hicieron menos blancos en proporción de un 30 á 50 por 100.

La crisis religiosa en Francia

DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL

París 18, 10 n.

Los inventarios

Se confirma que Mr. Clemenceau ha ordenado que se proceda á hacer los inventarios de los bienes de las iglesias en aquellas localidades en que todavía no se ha realizado esa operación.

Los inventarios hechos hasta el día ascienden á la cifra de sesenta y cinco mil y faltan exactamente por hacerse tres mil seiscientos cinco, repartidos en cuarenta y seis departamentos.

Pero la repartición es muy desigual, pues al paso que en el Aveyron, por ejemplo, faltan por realizar alrededor de cuatrocientos cincuenta inventarios, en otros departamentos, por el contrario, sólo faltan por realizar tres ó cuatro.

La asamblea de los Prelados

Según dice «Le Journal des Débats», es inexacto que la comisión permanente del Episcopado haya sido convocada para fines de mes, con objeto de preparar la orden del día de una próxima Asamblea general.

Es probable, añade el citado periódico, que los Prelados se reunan para tratar de los asuntos de la Iglesia de Francia; pero esa reunión no tendrá el carácter de asamblea general, y en nuestra opinión permanente en ningún sentido ha sido convocada.

ACTUALIDADES

EL ARTE Y LA NECESIDAD

Periódicamente oimos quejarse á la prensa de la rapidez con que nuestras grandes joyas del arte antiguo van desapareciendo de España Unas son varios ejemplares de libros, otros bibliotecas enteras con preciosos pergaminos; luego tapices de inestimable valor, ancuosa argentería obra de geniales artífices; después, cuadros maravillosos de Zurbarán ó Rivera, de Velazquez ó Goya. Dicese que ahora son algunos Grecos de Toledo los que peligran.

Los artistas se quejan con justísima razón de que esos preciados tesoros vayan desapareciendo, y piden de continuo al Gobierno que dicte disposiciones adecuadas para que el capital extranjero no consuma esos despojos.

Sí; es preciso hacer algo para que España, no se vea privada de su glorioso patrimonio artístico ¿Qué hacer? Esto ya es más difícil. Al propietario de un cuadro, de un tapiz, de un mueble antiguo puede exhortársele á que no enagene su propiedad, pero si la necesidad le constriñe, es inicuo impedirle que lo venda. Lo único á que puede obligársele es que en igualdad de circunstancias lo dejen en casa, adquiriéndolo el Estado por ejemplo.

Es lo que sucede en otro sentido con los españoles que emigran. Al verlos salir en largos éxodos, deploramos con harto fundamento que la nación sufra esa sangría suelta, sobre todo habiendo tan vastas extensiones territoriales por colonizar. ¿Que hacer? El Gobierno puede y debe regularizar la emigración, debe vigilar que no se trafique con la carne del emigrante; pero impedir que haya ¿con qué derecho?,.. Es lo que dicía el famélico que busca trabajo en otra parte: «Faciltenseme medios de trabajar y vivir en España; pero que no se me obligue á vivir en ella á condición de morirme de hambre».

Cosa análoga pudiéramos decir de esas obras antiguas que también emigran. Sabemos de un anticuario que adquirió cierto cañón renacentista, desenterrado en campos riojanos. Era un bloque cuadado de acero con el ánima practicada pacientemente á golpe de cincel, obra asombrosa de que los peritos apenas podían darse cuenta. Aquel tipo de cañón era más antiguo que todos los conservados en los museos.

Pues bien; sucedió que el anticuario se vió en una apurada situación económica, y simultáneamente envió unas copias fotográficas al Museo de artillería de Madrid y al de Londres. El rudo bloque le había costado 1 250 pesetas, y para obviar dificultades y que el cañón quedase en España lo ofreció aquí por 1 000 pesetas, mientras que á Inglaterra pedía 4.000 francos.

De uno y otro punto le contestaron: en Madrid le ofrecían 750 pesetas; en Londres aceptaban la reliquia histórica por lo que el propietario solicitaba.

¿Qué hacer señores?

Sólo la necesidad le aconsejaba vender al anticuario. Pero he aquí que el patriotismo, lealmente sentido, le remordía de que aquella vetusta pieza pasara al extranjero, y aun á expensas de sus propios intereses, quería entregarla á nuestro Museo de Artillería ¿Hubiesen hecho otro tanto muchos lectores por patriotas que se sientan? Pero he aquí que el coronel Director de Artillería vuelve á escribir al anticuario habiéndole de instruir expedientes, hacer informaciones, y no sabemos cuántos embolismos más que diferían la adquisición de la pieza histórica, indefinidamente, en tanto que los acreedores del vendedor le apremiaban estrechamente ¿Qué haría en su caso el lector, volvemos á preguntarle?

Es muy justo, muy natural, y sobre todo muy fácil declamar contra la exportación de obras artísticas. Seguramente que es muy reprobable enagenarlas cuando sólo preside el afán de hacho. Pero, ¿y cuando lo impone—cosa muy frecuente—la necesidad apremiante? ¿Cómo legislar para estos casos?

Leyendo la prensa

De A. B. C.

Los trabajos de las comisiones vascongadas van muy adelantados; tanto, que es muy posible que en la próxima semana se avisten los vascos con el ministro de Hacienda para resolver definitivamente los cupos de tributación, mediando previamente una discusión total de todas las cifras expuestas por ambas partes.

El cambio de notas sobre las diversas tributaciones se ha realizado ya excepción de la del Timbre, que está á punto de resolverse también.

Podemos adelantar á nuestros lectores el extracto de una parte de los trabajos estadísticos que los comisionados vascos están ultimando.

Los datos que vamos á apuntar, fruto de una investigación minuciosa y veraz, no pueden ser más elocuentes, y vienen á contradecir, con la fuerza abrumadora de los hechos, las aventuradas especies que en los primeros instantes se echaron á volar y que acusaban á los vascongados de tributar mucho menos que el resto de los españoles.

Los datos se refieren á Guipúzcoa, y son los siguientes:

En el promedio de los años 1900, 1904 y 1905, los impuestos concertados con el Gobierno por la provincia de Guipúzcoa fueron 3 088.610 pesetas.

Los cobros directos del Estado en Guipúzcoa corresponden á impuesto de utilidades, Canon de minas, Cédulas personales, Redenciones militares, Loterías, Tabacos, Timbre (parte no concertada), Impuesto de 1 por 1 000 sobre acciones y obligaciones de sociedades, Impuesto de transportes marítimos, Alcoholes, Achicoria, Azúcares, Exclusivas, Impuesto sobre las rentas del Estado y Giro mútuo, dando un total de 8 172 314 pesetas.

Se añada á las cantidades anteriores la parte de derechos de Aduanas de productos consumidos en Guipúzcoa, que es importantísima, más lo recaudado por cerillas, 3 por 100 del impuesto de minas, derechos de Consulado, bulas de Cruzada, etcétera, inmunidad que importan, seguramente, 4 000 000 de pesetas

Por tanto, el total de tributación de Guipúzcoa suma la cantidad de 14 260 924 pesetas.

Ahora bien; en el presupuesto de ingresos de la nación para 1907, los impuestos, monopolios y redenciones militares ascienden á 1 406.282 931 pesetas, y corresponden por habitante 54 52 pesetas; comparando, pues, esta cifra con la de Guipúzcoa, resulta que cada habitante de esta provincia abona al Estado *18 30 pesetas* más que el término medio de los habitantes del resto de la nación.

Si aumentamos á esta cifra escueta la cantidad, podemos decir moral, que se desprende del buen gobierno, del pago puntual, de los servicios bien atendidos, de los maestros religiosamente pagados y de las carreteras *construídas, conservadas y mejoradas* con indudable solicitud por la provincia, sin intervención del Estado, vendremos á deducir que las provincias vascas, contra lo que se ha supuesto, cumplen espléndidamente sus deberes de ciudadanía y de patriotismo; pagan como las otras, ó acaso más, y entregan con toda puntualidad la parte contributiva que le corresponde al Estado, sin que éste tenga que preocuparse de administrar por su cuenta, montando organismos que no son buenos, pero que son caros.

De «La Gaceta del Norte»

Mucho se habla y se discute estos días en Bilbao sobre el resultado de las gestiones para la revisión de cupos que están realizando en Madrid los comisionados de las Diputaciones hermanas.

Nada se sabe en concreto, salvo que los señores diputados se reunen á diario con los representantes del gobierno para el estudio de las nuevas cifras del concierto

Lo que parece seguro es que se ha reconocido por el ministerio de Hacienda el criterio sustentado por los comisionados vascos, como el legal y pertinente.

Así hay que suponerlo si se recuerda el Real decreto de 1894 que obliga por igual al Estado y á nuestros representantes

Bajo este supuesto, los trabajos de estos tendrán dos partes: La primera, el estudio de las bases de imposición ó tipos contributivos del estado; y en este punto como los tipos han sufrido aumento desde el año 1894, es Estado pedirá el aumento proporcional de los cupos actuales. La segunda, el estudio del aumento de la riqueza en Vizcaya desde dicho año 1894 hasta la fecha, para en el caso de que exista tal aumento, aumentar también proporcionalmente la cifra de los impuestos concertados

Al redactor de estas bases han de girar, pues, los trabajos de nuestros comisionados, que con su proverbial, amor á Vasconia y su reconocida competencia sabrán defender escrupulosa y tenazmente los altos intereses que les están confiados

UN AÑO EN EL CIRCULO POLAR

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

París 18, 11 n.

La expedición Peary

Cablegramas de Nueva York dicen que se han recibido nuevas noticias del comandante Peary, que se encuentra á bordo del buque de exploración ártica «Roosevelt». Este ha zarpado el día 15 de Noviembre de Chateau Bay para Nueva York.

Según aquellas noticias, el «Roosevelt» abandonó en Agosto de 1905 la bahía de Usgava, y después de una travesía relativamente buena llegó hasta la extremidad Norte de la Groenlandia.

Allí, el comandante Peary alistó en calidad de guías sesenta esquimales y compró cien perros Embarcados á bordo del «Roosevelt», el buque partió á la deriva á través de los hielos hasta alcanzar la latitud 82 27 grados, donde la expedición estableció sus cuarteles de invierno.

El 7 de Febrero último, el comandante Peary emprendió la marcha adelante con algunos esquimales y tres equipos de perros. Otros cinco grupos partieron al mismo tiempo y se fueron escalonando á la distancia de ochenta kilómetros entre uno y otro.

La ausencia del comandante jefe de la expedición duró ciento diecisiete días y en este tiempo consiguió alcanzar el grado 87'06, desde cuyo paraje se vió forzosamente obligado á retroceder.

En la retirada, las provisiones se agotaron, á pesar de haber llevado los esquimales trescientos bueyes salvajes y cincuenta renos.

Para colmo de contrariedades, se desencadenó una tempestad de nieve muy violenta.

El comandante Peary perdió la ruta, y el hambre concluyó con muchos de los esquimales.

No hubo más remedio que sacrificar los perros para procurarse alimento.

Reemprendida la retirada, los esquimales que quedaban en la expedición consiguieron dar muerte á otros cien bueyes salvajes y cincuenta renos; pero, no obstante, cuando los atrevidos expedicionarios alcanzaron el buque, de 17 perros no quedaban más que tres.

M. I. Clarke, que iba á la cabeza de uno de los grupos, se perdió también á unos 250 kilómetros de distancia del «Roosevelt» y le fué imposible volver á encontrar el camino.

Hasta que el comandante Peary, á costas de inminentes peligros logró dar con él á punto ya de morir, el aliento de ese grupo fué únicamente la carne de sus perros.

Otros expedicionarios, mandados por el capitán Bartlett, afrontaron igualmente espantosos peligros y al igual que sus compañeros tuvieron que sacrificar los perros y utilizarlos como alimento.

Durante el regreso á las costas americanas, salieron al paso del «Roosevelt» verdaderas montañas de hielo, que le causaron algunas serias averías.

Wanda Landowska

Publicamos hoy el complemento de las notas biográficas de esta insigne artista que dará mañana en el Gran Casino un único recital de piano y clavecín.

Wanda Landowska nació en Varsovia en 1881.

Discípula del Conservatorio de su ciudad natal, estudió allí bajo la dirección de Michalowski. En Berlín fué discípula de Urban y de Moszkowski.

Se hizo oir por primera vez en Varsovia, siendo aun muy niña, en un concierto histórico, en el cual dió una audición triunfal de la Suite en *mi menor* de J. S. Bach. En Berlín dió varios conciertos, con tanto éxito en la interpretación de las obras de Bach, que la prensa después de reconocer que desde Rubinstein y Bulow, el gran maestro no había encontrado intérprete parecido, la llamaba la «Bachante.»

Tocó después con Nikisch en Leipzig, en Breme, en Hamburgo en Breslau, en San Petersburgo y en Varsovia. En París dió una audición memorable del «Concerto en mi bemol» de Mozart, en los Conciertos Lamoureux que dirige Mr. Chevillard. Se hizo aplaudir también en la Schola Cantorum.

Entre otras grandes «tournées», podemos citar Lyon, Bordeaux, Bruselas, Berlín, Viena y Londres.

La prensa de todas esas capitales hacen los mayores elogios de la gran artista polaca.

Wanda Landowska es además una artista maravillosa, una elegante mujer, según parece

Los precios para el concierto de mañana son: 3 pesetas para socios y abonados y 4 para no abonados ni socios. Palcos á razón de 4 pesetas por cada asiento.

Foot-ball

El partido jugado ayer en Ondarreta entre los equipos que habíamos anunciado, del S. S. F. C. y S. S. R. C, resultó muy animado, y tan interesante como lo suponíamos. La victoria quedó del lado del Recreation que consiguió apuntarse tres goals contra dos, en el tiempo reglamentario.

El primer tanto fué marcado por Lacort del S. S. F. C siendo protestado por el capitan del R. C. por ser «off side», y no siendo atendido por el juez de campo.

El tanto, por consiguiente, era válido

A los pocos momentos, una bonita combinación entre los señores Ortega Sena (M.) y Mincondo (J.) dió por resultado un goal para el R. C. muy bien tirado por Mincondo. El mismo jugador consiguió marcar los otros dos goals restantes, mientras que del lado del S. S. F. C., G. Sena consiguió apuntarse un tanto más bien por casualidad, que por destreza.

Del equipo del S. S. R. C. se distinguieron los señores Artola, Ortega, Mincondo y Sena hermanos. Marqueze jugó mucho mejor en su puesto de medio, que el domingo último en el de delantero. Aizpurua muy trabajador é incansable. Adrian Got tuvo la amabilidad de sustituir á Llanos en su difícil puesto de Goal keeper

Del S. S. F. C sobresalió sobre todo la defensa, y en particular Ardanaz, que paró pelotas dificilísimas.

Nos permitimos dar un consejo á esta Sociedad. Es una mala costumbre modificar cada semana los jugadores de una línea, sobre todo la de los delanteros, pues la conexión é inteligencia que entre los mismos existe, desaparece, perdiéndose por consiguiente toda la combinación, que es el elemento más necesario, á una buena línea de delanteros.

Evitese pues todo lo posible estas modificaciones, pues á ellas únicamente deben atribuir su derrota de ayer.

Los equipos estaban formados por los señores Got, Artola, Sena, A. Marqueze, Aizpúrua, Soler, Sagaseta. J. Ortega, M. Seca, J. Mincondo y Tejada, del S. S. R. C.; y del S. S. F. C Ardanaz, Durañona, Echeverría, Cámara, Arellano, López, Elósegui, Sena G., Lacort Beguiristain y Gaytan.

El público que al partido asistió, fué tan numeroso como distinguido.

Es una verdadera lástima que no puedan disponerse en el campo de un par de guardias municipales, pues el público lo invade por completo.

Un atentado anarquista en el Vaticano

POR TELEFONO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Madrid 18, 9,30 n.

ROMA.—Hoy á mediodía ha estallado una bomba de dinamita en la basílica de San Pedro.

La noticia no se conoció inmediatamente, pero al saberse, ha producido gran impresión.

La alarma ha crecido de un modo extraordinario con motivo del nuevo atentado.

En el lugar del suceso, la indignación era general. La bomba no ha causado una sola víctima, ni daño alguno.

El Papa ha orado en su capilla privada, pidiendo la salvación de la Iglesia contra el peligro anárquico.

Al recibir la noticia del atentado, sufrió una triste impresión.

—Será un loco ó un exaltado,—dijo á monseñor Mischiatelli, que fué quien le llevó la noticia—La iglesia tiene emigos encarnizados Rogad y siempre rogad para que se conviertan.

La explosión ocurrió cerca del monumento de Canova al Papa Pío VII. La obra artística no sufrió daño alguno.

La bomba contenía trozos de hierro que hubieran causado terrible mortandad, si hubiera habido gente allí en el momento de la explosión.

Poco después de ocurrido el atentado, se presentaron en la Basílica las autoridades civiles de Roma y los comisarios de policía.

La muchedumbre, al enterarse de la noticia acudió al lugar del suceso, comentando éste con indignación y terror.

Se abrigan grandes temores con motivo de la próxima venida del Rey de Grecia.

***

Madrid 19, 2,30 m.

Se reciben nuevos detalles del atentado anarquista registrado en el Vaticano.

La explosión ocurrió á la una de la tarde, cuando apenas habían terminado las misas en las diferentes capillas y aun un canónigo oficiaba ante el altar de Santa Petronila con concurrencia de 300 fieles.

La detonación fué espantosa. Oirla y echar á correr la gente en todas direcciones, fué todo uno. La confusión fué grande á pesar de las excitaciones á la tranquilidad que dirigía al público el señor canónigo de referencia.

La explosión produjo una gran humareda que ennegreció los altares. Ocurrió hacia la parte de la nave derecha del monumento á Clemente XIII.

La bomba se había colocado en uno de los caballetes que servían para ayudar á las reparaciones que era necesario practicar en el interior. Era diminuta y la constituía un cajoncito de hoja de lata con pólvora y clavos.

La explosión ennegreció el suelo que es de mármol en un diámetro de dos metros, dejando en el centro una mancha blanca.

Una pareja de la gendarmería pontificia recogió los restos de la bomba después de cerciorarse de que el autor de la explosión no estaba entre los fieles.

Fueron socorridas muchas señoras que se desmayaron.

Fueron de los primeros en acudir el conde de Peccy, comandante de la guardia pontificia y el conde de Zecopieri, de la misma guardia, varios prelados y otros funcionarios.

Tambien acudieron el jefe de una comisaría próxima y varios agentes.

Practicaron un reconocimiento por el templo, sin resultado.

Se ha comprobado que la bomba no era de gran fuerza y que sus efectos no podían ser muy grandes.

Es opinión general la de que con este atentado se trata de provocar alarmas y que tiene relación, con el ocurrido el otro día en el corso Humberto.

Los guardias declaran que no vieron entrar en la basílica á ninguna persona que infundiera sospechas.

Momentos antes de la explosión había abandonado la basílica el cardenal Rampolla, después de haber asistido á las funciones de capilla en el coro.

En cuanto ocurrió la explosión, el prefecto pontificio monseñor Mischiatelli acudió á dar noticia de lo sucedido á Su Santidad llevándole dos de los clavos que contenía la bomba.

Su Santidad se mostró afligidísimo, y lo primero que preguntó fué si había habido víctimas

Al contestarle que no, exclamó: Todo se debe á la bondad del Todopoderoso.

A pesar de hallarse muy emocionado y pálido, Su Santidad quiso conceder las audiencias que tenía señaladas, pero se le hizo desistir de tal resolución.

La basílica, al ocurrir la catástrofe, estaba lujosamente adornada por ser día en que se celebraba una gran función religiosa.

Ocurrió la explosión frente al altar de la Confesión, que está situado en el fondo de la nave central.

Hay otras naves laterales y se calcula que el criminal pudo huir por la derecha, después de consumado su propósito.

El jefe de la policía de Roma señor Rinaldi dirige personalmente los trabajos para el descubrimiento del autor ó autores del atentado.

Se dice en Roma que tanto este como el ocurrido el otro día en el corso Humberto, son una protesta contra las numerosas detenciones verificadas estos días con motivo de la próxima llegada del Rey de Grecia.

Se teme que el día de la llegada de dicho monarca, los anarquistas den nueva prueba de su criminal existencia.

SPORT VASCO

En el Moderno

Al anunciar el otro día el partido que había de jugarse ayer en el Moderno, decíamos que dura era la competición para Chiquito de Azcoitia puesto que en frente de Aramburu había de entenderse la contra pareja tan formidable como la que forman Campos y Baltasar, pero que, de todos modos esperábamos que el azcoitiano demostraría una vez más en la pelea sus excepcionales facultades. Y, efectivamente, Chiquito de Azcoitia nos ofreció ayer gallarda muestra de su pujanza y evidenció, aún á los ojos de los más reacios, que si hubo un momento en que unánimemente se le reconocía como el campeón del pelotarismo á cuero, aún hoy puede legítimamente ostentar ese título sin que nadie tenga porqué recatarsele suponiéndole en un estado de decadencia en que está muy lejos de haber caído. Y no se diga que el partido de ayer era partido del Chiquito, porque estando Campos en la plenitud de sus facultades hasta el punto de que no haya hoy dos delanteros que acierten á desplegar su juego y teniendo que luchar contra Baltasar cuyo solo nombre nos exonera de todo elogio y no teniendo él más apoyo que el de un zaguero aunque seguro, poco resistente, su triunfo resultaba dudoso, casi, casi imposible. Así lo debió entender también la misma cátedra cuando salió ofreciendo el dinero por Campos y Baltasar y estando á 1 iguales, aun daba por esta pareja momio en proporción de 20 á 15.

Pero bastó este detalle para que Chiquito entrara en juego desde un principio. No estando el dinero por él, se le descargaba positivamente de una preocupación de mucho peso. Sabido es que hasta hay que acoquine más al Chiquito de Azcoitia que el hecho de que el dinero se tire por él como repetidamente suele ocurrir. El temor de no corresponder á esa confianza, suele encegerle hasta el extremo de convertirle en enemigo de sí mismo y aumentar en uno más y muy serio el número de sus contrincantes. Estos hechos justificaban que ayer se recordase en la cancha que en cuantos partidos había salido el dinero contra Chiquito, el triunfo había sido de él. Y esto es lo que sencillamente ocurrió ayer con este simpático y cada vez más admirado pelotari.

El temor de que Baltasar con su brazo de hierro venciera fácilmente la resistencia de Aramburu, haciéndole perder la mano como mas de una vez ha sucedido resolvió á Chiquito á descargar desde un principio á su compañero de todo el juego que le fuera posible. Y así se le vió multiplicarse desde los primeros momentos, estar adelante y cubrir constantemente toda la plaza, buscar afanosamente toda pelota por difícil y comprometida que fuera y acudir al remate con maestranza y energía sin iguales Y sucedió lo que fatalmente tenía que suceder dada la codicia y acierto conque Chiquito acudía á la pelota: que triunfó fácilmente y que Campos y Baltasar quedaron en 7 tantos para 20.

No se crea por esta desproporción que Campos y Baltasar jugaron mal. Muy por el contrario, lo hicieron muy bien. Campos desarrolló todo su juego y Baltasar el suyo con toda la fuerza y resistencia de sus mejores días. Lo que sucedió fué que Chiquito hizo un alarde extraordinario de facultades y que bien secundado por Aramburu, á quien dirigió hábilmente, despiojó, como dejamos dicho, un juego imposible de contrarrestar.

Chiquito fué constantemente ovacionado. Entre las muchas y buenas jugadas que hizo, tuvo una soberbia. Cogió á bolea una pelota en el cuadro cuatro y formando ángulo, después de dar en la pared de los tres, resultó unas dos paredes maravillosas, como no hemos visto otras, ni veremos en mucho tiempo. Excusamos decir que casi se vino la plaza abajo con el estrépito de los aplausos.

Y ahora á esperar al domingo que viene, en que Chiquito contenderá nuevamente con Errezabal á sacar de los tres cuadros.

Las cacerías del Rey

POR TELEFONO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Madrid 18 7.30 n.

El Rey ha marchado esta mañana á las diez y media con dirección á las lagunas de Daimiel á cazar patos.

Ha hecho el viaje en automóvil y le han acompañado, el infante don Carlos, el marqués de Viana y el conde de San Román.

De Daimiel, han avisado que el Rey ha