DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIÁN

El Pueblo Vasco

Año III. DIARIO INDEPENDIENTE Núm. 885

Oficinas y talleres: PLAZA DE GUIPÚZCOA, 17. SAN SEBASTIAN—Viernes 22 de Diciembre de 1905 Salón en la CALLE DE CHURRUCA, 2.

INTERESES LOCALES

El Ayuntamiento y la Banda

Hemos adquirido las siguientes noticias de persona que se halla bien impuesta de cuanto pueda referirse á los conciertos en el Boulevard y de la norma de conducta que para lo sucesivo se impondrá el Ayuntamiento.

Una vez disuelta la actual Banda Municipal, no es cosa de sonar en su reorganización el día de mañana; este juego infantil de tejer y destejer, aparte de improcedente, no encontraría justificación, pues el problema de los conciertos en el Boulevard, se ha modificado notablemente desde la época aquella en que se creía necesario, indispensable, contar con una Banda Municipal. Hoy se creen indispensables, necesarios los conciertos, pero no una Banda con aquel carácter.

Cuando hace unos quince años se organizó la Banda Municipal, que ha conocido cuatro buenas batutas, como las de los señores Milpager, Breissonier, Guimón y Rodoreda, el Boulevard constituía uno de los principales atractivos del veraneo y el concierto diario era un factor esencial en aquella estación. Hoy día, no es el Boulevard, el principal, el único solaz del veraneo y en consecuencia, la importancia primordial de los conciertos ha disminuído grandemente, sin embargo de entenderse que continúan siendo necesarios.

El Ayuntamiento entendió muy discretamente, que era preferible que los miles de pesetas destinados á contratar bandas de afuera, quedaran en el pueblo y de aquí surgió la idea de la creación de la Banda Municipal.

Pero, influído también el Ayuntamiento por las consideraciones más arriba apuntadas y pesando grandemente en él la consideración de que entre la asignación de la Banda, las necesarias renovaciones periódicas de material, vestuario y adquisición de archivo, dicha institución venía costando anualmente al Municipio unos doce mil duros, acordó su disolución y en estos momentos se preocupa de conciliar todos los intereses; el de que continúen los conciertos en forma análoga á la conocida hasta ahora, en que el dinero quede aquí, en casa, y en que al mismo tiempo se alivie aquella carga municipal.

¿Cómo conseguirá todo esto el Ayuntamiento de San Sebastián? Se habla de distintos proyectos, se han emitido diversas opiniones, pero parece ser que el proyecto más viable será el siguiente:

El Municipio admitirá las diversas proposiciones que por términos renovables, puedan ofrecerle las entidades musicales que en esta ciudad se constituyen comprometiéndose á llevar á cabo la campaña musical del verano. La Banda cuya oferta se acepta, contará con el beneficio de no tener que gastar en instrumental y archivo, pues ambos podrán ser cedidos por el Ayuntamiento, y este ni tendrá que dedicar sumas periódicas á la confección de vestuario, ni atender á un presupuesto tan elevado como el de la Banda Municipal, pues la banda particular tendrá casi con seguridad más reducido número de profesores.

Los que patrocinan semejante solución creen también que el sistema de estos compromisos renovables será de excelentes resultados artísticos, pues toda banda que sea contratada de que será contratada para el ejercicio próximo según las pruebas que haya dado en el año anterior, sentirá el estímulo de quererlo hacer de la mejor manera posible, aparte de que también puedan avivar su amor propio, la competencia de otras bandas que acaricien la idea de poder llegar á ser contratadas.

Tal es el estado actual de la cuestión. Se han cruzado impresiones, cambiado opiniones que pronto se convertirán en realidad y de las que daremos cuenta á nuestros lectores.

Podrá darse el caso de que el proyecto esbozado anteriormente no se lleve á la práctica tal como lo hemos redactado, ó que se altere tan solo en algunos detalles, pero lo que sí parece ser idea unánime en el seno de la Corparación es que el Ayuntamiento no patrocina ningún proyecto que signifique un compromiso permanente para sus arcas, que es el que siempre entrañará una banda con carácter municipal.

ACTUALIDAD EXTRANJERA

BROMAS DE LA POLITICA

La escena tiene lugar en el país más parlamentario del mundo: en Inglaterra. Pues bien; en el país más parlamentario de Europa se da en el caso presente la anomalía de que el jefe del Gobierno actual, sir Henry Campbell Banerman, no es miembro del Parlamento y de que los ministros que pertenecen al Parlamento lo son en su calidad de representantes en la Alta Cámara. ¿Podría concebirse un caso idéntico aquí, en España, ó en Francia ó Italia? ¿Cuándo se dará el caso de que un presidente del Consejo no sea diputado ó senador, cuando no va á quedar español que no haya sido representante en Cortes?

Semejante anomalía en el país clásico del parlamentarismo necesita, sin embargo, una explicación. Sir Henry Campbell y sus colegas de Gabinete renunciaron á sus cargos de representantes en la Cámara de los Comunes no bien fueron nombrados ministros; dimitieron al momento su mandato electoral y deberán presentarse á nueva reelección con las naturales contingencias de salir derrotados, que no sería el primer caso que se registrara.

Hasta que llegue dicho día, el actual presidente inglés y sus ministros no son diputados. Pero como la Cámara de los Comunes quedará disuelta dentro de pocas semanas y en breve se procederá á unas elecciones generales, hoy por hoy, los ministros ingleses no son diputados, no pertenecen al Parlamento, lo cual es una ironía en el país del parlamentarismo.

Semejante hecho encaja, sin embargo, dentro de la pureza de la doctrina. ¿Cuál es la prueba de la confianza que puede inspirar un Ministerio? Pues la aceptación que puede dispensarle el país, ante cuyos comicios van á presentarse los ministros recientemente nombrados. Si son elegidos con nutridas votaciones, prueba será ello de la confianza que les otorga el pueblo, y así de esta manera, los ministros serán hechura del Parlamento y no éste una fabricación de aquéllos.

Sería curioso que se inaugurase en España este sistema inglés, que no dudamos se implantará algún día, ya que nuestras orientaciones se dirigen ahora hacia el Reino Unido. Pero en esto, como en otras cosas, imitaremos tardíamente la mejora, y ahí está la prueba con la ley del descanso dominical, que vamos á aplicar en España cuando dicha misma ley comienza á relajarse en el país paritano y rígido.

También se anuncia que Mr. Loubet, al retirarse de la presidencia, no aceptará puesto alguno ni en el Senado ni en la Cámara de los Diputados. Tampoco creemos que semejante caso podrá tener imitadores aquí. Todo español que haya sido una vez diputado, tiene la convicción firmísima de poseer un derecho divino para vincular aquel cargo y mejorarle más tarde con una senaduría vitalicia. Quien haya sido ministro aspira luego á presidente del Consejo, y aquí tiene que detenerse, mientras que la Monarquía no vuelva á ser electiva.

Quédese para los ingleses eso de que un ministro no sea diputado y quédese para los franceses eso otro de que un presidente de la República, como Mr. Casimir Perier, se contente con el cargo de concejal en una villa de los alrededores de París. A nosotros nos va mejor con el sistema de Ministerios por derecho propio y diputaciones vitalicias.

REJADER.

POR AHI...

Acaba de firmarse por los plenipotenciarios de Francia, Alemania, Austria, Bélgica, España, Grecia, Mónaco, Suiza, Portugal y Suecia, un tratado internacional para la protección á los pájaros, que desaparecerán dentro de una generación, si siguen las cosas como hasta ahora.

Un periódico holandés ha reproducido en sus columnas, el anuncio que en las posesiones de Java han exhibido últimamente con gran descaro, los que se dedican á la trata de esclavos.

El anuncio dice así:

Se anuncian muy baratos; Hermosos bueyes de la isla de Madera —Magníficas bestias de carga de la misma isla —Trabajadores jóvenes en buena salud, de la Java oriental.—Hombres y mujeres á lo francos cabeza.—Caballos de silla y tiro.

Algunos periódicos norteamericanos, han puesto en práctica para vender los números, un procedimiento no muy caballeresco, pero de positivos resultados.

Uno de ellos, según refiere *Le Figaro*, ha fotografiado la primera plana de este importante periódico parisien, y después de obtenido el correspondiente cliché, lo reproduce en todas sus ediciones.

El lector cree comprar el periódico parisien y se encuentra con que á continuación de la primera plana, muy interesante, no hay más que anuncios y anuncios, con alguna noticia entre ellos.

No se sabe todavía si se harán ó no honores á Mr. Loubet cuando abandone la Presidencia y el palacio del Elíseo.

La verdad es que no se ha dado todavía el caso en Francia, de que un presidente llegue al término legal de su cargo. Unos presidentes fueron echados, otros se marcharon diciendo ¡ahí queda eso! y otros han salido con honras.... pero fúnebres.

El protocolo discute ahora los honores que se tributarán á Mr Loubet, pues no es cosa de que se retire del Elíseo como un simple particular, cuya habitación va á ocupar un nuevo inquilino.

Un diputado yanki, que por cierto se llama Adam ha presentado una proposición á la Cámara pidiendo que á los hombres que maltraten á sus esposas, se les conduzca á la plaza pública y después de atados á una columna, toda mujer tenga derecho para darle de latigazos.

Esta proposición necesita una enmienda: La vice versa.

Mister GUEZUR.

El dia de ayer

Fué el día de ayer de extraordinaria animación, mayor, si cabe, que en años anteriores.

Desde las primeras horas de la mañana comenzaron á invadir la capital caseros de toda la provincia, que conducían hermosos capones, sin los que regresaron á sus respectivas residencias, llevando en cambio el clásico bacalao, chocolate y juguetes para los chicos.

La inmensa mayoría de los caseros guipuzcoanos desfilaron por la feria de Santo Tomás, donde compraron aperos para las labores del campo.

Otros, los menos, se llevaron hermosos besugos, como manjar extraordinario, pues los besugos no estaban ayer al alcance de todas las fortunas, pero un día es un día.

La plaza de la Constitución, por mañana y tarde, estuvo concurridísima Hubo momentos, especialmente por la tarde, en que era materialmente imposible dar un paso.

Los feriantes realizaron gran parte de sus mercancías.

Tanto en la feria como en sus alrededores hubo durante todo el día un ruído ensordecedor, producido por la gente menuda con tambores y pitos de diferentes sonidos.

Hoy y mañana continuará la feria de Santo Tomás, pero sin música municipal.

***

A la hora anunciada se inauguró ayer el Nacimiento instalado en la planta baja de las escuelas del Ensanche Oriental, desfilando numeroso y distinguido público ante aquel monumento verdaderamente artístico.

Cuantas personas vieron ayer el Nacimiento salieron muy satisfechas.

Hoy se inaugurará el árbol Noël con la rifa de preciosos y valiosos lotes.

En resumen, que el día de Santo Tomás fué de extraordinaria animación, contribuyendo á ello el tiempo, pues aunque el día no fué espléndido, no llovió y la temperatura fué aceptable.

Conviene hacer constar, y lo hacemos con verdadera satisfacción, que á pesar de la mucha aglomeración de gente que hubo ayer, no se registró ningún incidente desagradable.

Gran Casino

He aquí el programa de los conciertos que ha de ejecutar hoy la orquesta que dirige el maestro Larrocha:

A las cuatro y media de la tarde

Primera parte.—1. Mam'zelle Polichinelle, Thirief.
2. Sevillanas, Albéniz.
3. Tutti in maschera, overtura, Pedrotti.

Segunda parte.—4. Marche fúnebre d'une marionnette, Gounod.
5. (a) Gavotte de «Mignon». Thomas.
(b) Minueto, Godard.
6. «Dinorah», fantasía, Meyerbeer.

A las nueve y media de la noche

Primera parte.—Marche française, Borel Clerc.
2. Fantaisie poudrée, Chillemont.
3. «La part du Diable», overtura, Auber.

Segunda parte.—4. Melopée Orientale Cairanne.
5. Danse Macabre (poeme symphonique) Saint-Saens.
6. Coppelia, fantasía, Leo Delibes.

Ecos de Sociedad

Los que viajan.—Con objeto de pasar con sus allegados las fiestas de Navidad, ha salido para Francia el director de la Société Generale en esta plaza, monsieur León Canton.

—En el rápido de hoy sale con dirección á Madrid acompañado de su distinguida esposa, el conocido profesor de la localidad don Juan Aguirreche.

—Ha marchado á Madrid don Tomás Alonso Zavala, conde de Buena Esperanza.

—Se encuentra en Bilbao don Fernando Merino.

—De Zarauz han regresado á Madrid los duques de Lécera.

—Han marchado á Sevilla á pasar las próximas Pascuas los marqueses de Pickman.

—Uno de estos días regresarán á Madrid desde Zarauz, donde actualmente se encuentran, la duquesa de Hijar, su hija y su hijo el conde de Palma del Río.

—Hoy salen para Vergara los señores de Echevarría (don Luis María) y don Francisco Javier Egaña, distinguido oficial de infantería.

Enfermedades.—Se encuentra enfermo de alguna gravedad el conocido procurador don Francisco Aguado, cuyo restablecimiento deseamos.

Bellas Artes.—El próximo martes, segundo día de Pascua, se celebrará el anunciado concierto en obsequio de los socios de la Económica Vascongada.

Se interpretará á toda orquesta una suite de Saint Saens, no oída todavía en San Sebastián, y en la segunda parte, el notable pianista señor Agesta, tocará con acompañamiento de orquesta, el segundo concierto de Mendelsshon.

Como deferencia al señor Agesta, distinguidos aficionados de la localidad, que son socios asimismo de Bellas Artes, formarán en la orquesta.

Varias.—La Reina Natalia, cuya esplendidez con sus amigos es proverbial, ha regalado á la niña de los señores de Lilburne, de quien ha sido madrina en la pila bautismal, una hermosa Virgen de plata, rodeada de hermoso encaje «vermeil», además del vestido que llevaba la niña para la ceremonia del bautismo, y á su madre, la señora de Lilburne (née Guadalmina) la obsequió con una preciosa y riquísima bandeja de «vermeil».

—Don Francisco Salamanca, que en breve contraerá matrimonio con la lindísima señorita Francisca Longoria, ha arrendado y amueblado un elegante hotel en la Castellana de Madrid, esquina á la calle del Cisne, donde irá á vivir el joven matrimonio.

Notas tristes.—El lunes se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Antonio Imaz y Echenique, con cuyo triste motivo se celebrará mañana en la parroquia de Santa María función de Dejavela en sufragio de su alma.

—En Vitoria falleció anteanoche víctima de un ataque cerebral la distinguida señora doña Carmen Casas, dama que por su distinción y exquisitos sentimientos, figuraba en lugar preeminente en la aristocracia vitoriana.

Estaba casada con don Ramón Alberico y emparentada con las más distinguidas familias alavesas.

Enviamos nuestro más sentido pésame á su desconsolado esposo y á sus hijos, entre los que figura nuestro buen amigo el abogado don Felipe Alberico.

Mar y puertos

El tiempo.—La pesca.—En el puerto.—Sobre un proyecto.

Transcurrió el día de ayer tristón y con mar encalmada.

En las primeras horas de la mañana salieron del puerto las embarcaciones pesqueras para dedicarse á sus faenas.

Regresaron más temprano que de costumbre y con buena pesca.

Hoy y mañana son los días en que mayor precio alcanza el pescado, y por eso los pescadores echarán hoy el resto en sus faenas para ver si pueden desquitarse de la pérdidas sufridas á principio de invierno, por causa de los temporales.

Varios botes y lanchas que salieron ayer mañana á pocas millas del puerto, encontraron un pequeño banco de hermosa sardina, de la que cobraron buena cantidad.

Dicho pescado se vendió por las calles á diez céntimos las tres docenas.

***

En el puerto fué escaso el movimiento que hubo ayer, respecto á operaciones de carga y descarga de mercancías.

Tampoco el movimiento de buques mercantes, fué como en días anteriores, pues quedó reducido á la entrada de la balandra *Rosario* procedente de Bilbao con carbón, que comenzará á descargar hoy en el muelle central de la dársena.

***

Entre la gente de mar de nuestro puerto ha producido buena impresión el informe favorable del ingeniero y comisión de Obras del Ayuntamiento de esta ciudad, acerca del proyecto de reforma de la dársena vieja del puerto.

Tanto los prácticos como los patrones de embarcaciones del puerto, esperan con verdadera impaciencia que se les llame por el señor gobernador para informar sobre dicho proyecto, último requisito que queda por llenar para que el proyecto sea devuelto á Madrid, con los informes del comandante de Marina, el Ayuntamiento y el que den los referidos prácticos y patrones.

El envío se hará por el ingeniero jefe de Obras don Alberto Machimbarrena, autor del proyecto, y sabemos que en Madrid se espera la llegada de esos documentos para, aprovechando las circunstancias favorables de actualidad, dar las órdenes oportunas para que en breve plazo den comienzo las obras.

SPORT-VASCO

En el frontón Moderno

Aramburu, llevando faja azul, jugó ayer contra Chortena menor, que lucía distintivo colorado.

El partido era á 22 tantos, apostaban los chicos quinientas pesetas por cada parte y salió vencedor Chortena, quien dejó en 15 tantos á su contrincante.

Había en la cancha mucha gente, entre la que se veían muchos de Oiquina y de Usúrbil que habían venido con los pelotaris.

Y en medio de una gran animación dió comienzo la lucha, que en un principio fué muy dura, pero ya al final Chortena dominó la situación, obteniendo el triunfo por siete tantos.

El dinero siempre se dió por el de Oiquina, y ayer estuvo acertada la cátedra.

¡Alguna vez había de ser!

***

Seguidamente tuvo lugar un segnndo partido, contendiendo Primitivo y Jáuregui, colorados, contra Andrés Aguirre y García, azules.

Los inteligentes se inclinaron al bando azul, por el que en los dos primeros tercios dieron mucho momio

No obstante, tuvieron que evolucionar, pues el tablero llegó á marcar á los rojos 14 tantos cuando los azules tenían 13, en cuyo momento había por éstos dinero con agio de doble á sencillo, pues el partido era á 16.

Sin embargo, duró poco el mal rato, pues los azules se apuntaron seguidos los tres tantos que les faltaban.

***

Un reto

Andrés Aguirre y Cale desafían á cualquier pelotarí á jugar en el frontón Moderno, con pelotas de la empresa, apostando por cada parte mil pesetas.

Si alguien se decide á recoger el guante, puede presentarse en la taquilla del citado frontón, á fin de que se depositen el dinero y las pelotas.

Tarifas de ferrocarriles

Del último número del *Boletín de la Liga de la Propiedad* reproducimos el siguiente remitido de interés general:

«San Sebastián 14 de Diciembre de 1905.

Señor presidente de la Liga de la Propiedad, Industria y Comercio de San Sebastián:

Muy señor mío y de mi consideración más distinguida: Mucho agradecería de usted acogiese para su inserción en las columnas del próximo *Boletín* que salga á la publicidad la proposición siguiente respecto á ferrocarriles.

En las expediciones procedentes de Madrid para Miranda y estaciones intermedias hasta Irún se ha venido aplicando las tarifas especial 6 y especial 2.

Desde el año 1883 rige la tarifa N. M. A. número 1, aplicable también en los mismos trayectos, siendo más económica.

La diferencia que existe entre esta tarifa y las arriba indicadas es la siguiente: Pesetas 6,15 en tonelada en la clasificación primera clase, 1,50 en la segunda y 1,50 en la tercera.

Calculando aproximadamente que hayan llegado á esta demarcación de Miranda á Irún 70 expediciones diarias, repartidas en la forma siguiente:

Para San Sebastián, 10 expediciones, Irún, 30, Tolosa, 5, Zumarraga, 5, Vitoria 10, y otras 10 para las demás estaciones de menos categoría y que en cada expedición hayan cobrado de más pesetas 2,00 resultaría que en un año han cobrado de más pesetas 51.100 y en los 23 años en que rige la citada tarifa N. M. A. número 1, resultan pesetas 1.124.200, suma no despreciable y ésta sin contar las equivocaciones que sin duda habrán ocurrido en el período antedicho.

Después de varias reclamaciones de portes hechas por esta tarifa y convencida la Compañía del error que ha venido sufriendo desde el año 1883, tan solo hace dos ó tres meses que cobra con arreglo á la Tarifa N. M. A. número 1 por ser, como anteriormente dejo dicho, la más económica en el referido trayecto.

El Comercio de esta región, obrando en su mayor parte de buena fe, no ha exigido recibo ni carta de porte al proceder á la recogida de la mercancía á pesar de ser obligatorio para la Compañía el cumplir este requisito.

Como es natural, no teniendo datos de los portes pagados, se hace imposible reclamar las cantidades cobradas de más.

Por esta razón, suplico á usted solicite de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte los registros correspondientes á este período de años, la cual, como corresponde en justicia, concederá dicha petición para que después de revisarlos y justificar las cantidades cobradas de más, devolver á cada interesado las pesetas cobradas por la Empresa indebidamente.

No dudando será de su agrade esta proposición y la apoyará ese Centro que usted tan dignamente preside, tiene el honor de ofrecerse de usted su más ofeetísimo S. S. q. b. s. m.,

JÓ-TA-TÓ

BILLTOKI ZARRIAN

¡Agur euskaldunak!

Aushen edertasuna
Dagona dadian
Aingerubak ikusten
Ditut gaur aurrian;
Zerutik etorriyak
Onera aidian,
Euskara entzutera
San Tomas gabian,
Gure Billtoki edo
Teatro zarrian.

—

Euskara oso maite
Beti dekutenak,
Zerate gaur entzuten
Emen zaudeztenak;
Arrunt euskal jatorrak
Edo onchubenak,
Biyotzaren erditik
¡Ha! diyosutenak,
Izkuntz eder au naidu
Bai gure barrenak.

—

Pozturik arkitzen naiz
Ezdakit zer detan
Bañan izan biardu
Nere ustietan;
Zubek zaudeztelako
Billtoki onetan,
Ta dakizutelako
Beste urtietan
Onera etorritzen
Santo Tomas etan.

—

Beti izan gaitezen
Alkarren lagunak,
Izkuntz onen semiak
Eta ezagunak.
Nola chikita aundi,
Aiton ta amonak,
Aberats purrukatu
¡Biba! euskere eta
¡Agur euskaldunak!

Abendubarren 21, 1905.

Cayetano S. IRURE

En el Teatro Principal

Ayer se respiraban verdaderos aires de euskarismo en el lindo coliseo de la calle Mayor.

Público, obras, actores y hasta el ambiente era del país, de Euskeria; ayer todo era nuestro.

Materialmente abarrotadas de gente, tanto á la tarde como á la noche, se vieron las localidades, abundando por la tarde gran número de «baseritarras.»

Por la tarde, la comedia de costumbres iruchulas *Aterako gera*, mantuvo en completa y continuada hilaridad al numeroso público. Todas las obras de Alzaga están muy bien escritas y maestramente observadas de nuestros tipos y costumbres, pero de todas ellas descuella el *Aterako gera*, como una de las que con más gusto se presencia cuanto más se representa. Diálogos, cuadros, tipos, conversaciones, todo está escrito con sumo gracejo, soltura y aticismo.

No es de extrañar, pues, que la linda composición dramática del distinguido escritor euskaro, gustara sobremanera, siendo al mismo tiempo su interpretación muy exacta.

El monólogo *Fraishku*, escrito por el notabilísimo Artola, é interpretado por el mismo fué una maravilla de ejecución; los aplausos se sucedieron y al final obtuvo una estruendosa ovación.

Por último la comedia en un acto de Gamboa *Mariya*, fué muy bien acogida por el público y se la aplaudió discretamente.

Los versolaris, intencionados y felices como siempre.

***

Por la noche el aspecto del teatro era brillantísimo, abundando las bellas muchachas donostiarras, que airosas y sonrientes, alegraban todavía más el ambiente del teatro.

En los palcos y plateas, vimos también á distinguidas señoritas del país.

Ante un brillantísimo aspecto de la sala, comenzó pues, la velada, poniéndose en escena la comedia en un acto *Manu*, del escritor euskaro Uranga

Hizo las delicias del público que de momento en momento estallaba en fuertes risotadas y murmullos de alegría. La obra gustó y merece que se repita.

El monólogo *Bai Jauna*, del sentido poeta euskaro Olaizola, fué representado por él mismo. Indudablemente es un trabajo hermoso, y escrito en castizo y elegante basco; debido á los murmullos del público, se nos pasó inadvertida la interpretación y por ello nos es imposible hacer un juicio exacto. Nos pareció bastante largo y muy dramático.

En el «Capricho Vasco», de Sarriegui, que el Orfeón lo cantó con la maestría de costumbre, se distinguieron los señores Carasa y Erquicia, que cantaron muy bien los solos y los duos La obra en general es muy del país y al final tiene arranques vigorosos, tanto la música como la letra.

¡Que vengan! ¡Que se reivindique cuanto antes, y con la unión de todos, cuanto en tan hermosa composición se reclama: ¡Vivan los fueros!

Y no digamos nada de la inspirada fantasía vascongada del maestro Arín. Es una preciosidad, una verdadera filigrana compuesta sobre motivos populares, que hace conmover nuestro espíritu y trepidar los nervios como con un fuego de súbito apasionamiento. Hay pasajes dulces, melodiosos, armónicos, que arrebatan al alma llevándola á felicísimos tiempos de más puras costumbres euskaras.

Nuestro orfeón la interpretó maravillosamente, y nos congratulamos de que composiciones tan hermosas y tan vascas las cante con el gusto y maestría de anoche. ¡Muy bien por los orfeonistas!

Y ya llegamos á la tercera parte, á la chistosísima comedia en dos actos escrita por el popular Artola, *Bishente*.

Artola, es un gran artista cómico—fuera de lisonjas—Naturalidad, donaire gracejo imponderable, todo hay en él en grado máximo; además de eso, es autor y autor de mucha chispa, como lo demuestra gallardamente en su comedia *Bishente*.

No había escena en que el público no estallara en fuertes risas; el colorido de sus diálogos y cuadros, la ingeniosa naturalidad de sus efectos, la frase cáustica y chispeante, todo está tocado con arte sumo.

La interpretación, estando á cargo del mismo Artola uno de los mejores papeles no se puede negar que fué irreprochable. Los demás que le secundaban, recibieron como él, palmas y ovaciones merecidísimas.

Artola, Casal, Sabadie, Uranga, Andonaegui, Olaizola, los demás actores y las señoritas que tomaron parte y cuyos nombres sentimos en el alma no conocerlos, interpretaron magistralmente sus papeles, recibiendo aplausos y ovaciones bien merecidas por cierto.

Los versolaris dieron digno remate á tan agradable fiesta con sus torneos de improvisaciones, frases y puyas de gran intención que dirigidos todos por el veterano «koblakari» Zapirain agradaron sobremanera al publico.

La fiesta de anoche fué un exitazo y un paso de gigante dado en el camino del vascongadismo que todos unidos debemos avivar para la salvación de Euskal-Erría.

L.

EL ROBO DE ESTA MADRUGADA

Detención de sus autores

En las primeras horas de esta madrugada se intentó cometer un robo en el almacén de vinos que en la calle del Príncipe número 31, tiene establecido don Juan González, no llevándolo á cabo sus autores merced al celo desplegado por el sereno de servicio en dicha calle Juan Gabilondo, secundado por compañeros suyos.

Próximamente á la una de esta madrugada, al pasar por frente á dicho almacén el sereno Gabilondo, oyó ruido en el interior del establecimiento.

Quedóse parado en la acera á unos dos metros de distancia de la puerta y un segundo después observó que aquella se abría y aparecía en el umbral un hombre desconocido para él, el cual volvió á penetrar en el almacén como si fuese un empleado del establecimiento.

Entonces, sospechando que se trataba de un robo, reclamó el auxilio de sus compañeros haciendo señales con el farol y con el bastón, no tocando el pito por no dar á entender á los malhechores que habían sido descubiertos.

Las señales del sereno Gabilondo fueron vistas y oídas por su compañero Romualdo Urtazu, el cual acudió precipitadamente.

Antes que este llegara, el sereno Gabilondo abrió la puerta, y con una serenidad digna de admiración, penetró en el almacén, donde sorprendió á dos individuos, á los que intimidó para que se diesen presos apuntando con el revólver al que tenía más próximo, que al parecer intentaba echarse sobre el agente nocturno.

En aquel momento llegó el sereno Urtazu quien penetró dentro del escritorio donde se ocultó uno de los ladrones, al cual hizo salir al almacén, donde fueron cacheados ambos malhechores por los dos serenos y después amarrados codo con codo.

En estas condiciones fueron conducidos á la inspección municipal por los serenos Romualdo Urtazu y Francisco Zabalegui que acudió también en los primeros momentos al lugar del suceso.

Después de interrogados fueron encerrados cada uno en un calabozo de los sótanos de la Casa Consistorial.

Los detenidos son, Cirilo Lozano Samaniego, de 35 años, natural de Mendavia (Navarra) y Vicente Fernández y Fernández, de 42 años, de Villatoro (Burgos) ambos indocumentados y sin domicilio fijo.

El primero viste con decencia, formando con él verdadero contraste su compañero, que viste blusa bastante mugrienta.

El cabo de la guardia municipal señor Pascual, que se retiraba después de prestar servicio, vió correr á dos hombres en dirección de la calle del Príncipe y les siguió creyendo eran dos malhechores, viendo luego que aquéllos entraban en el almacén donde se cometió el robo. Los dos hombres eran criados del señor González.

En el lugar del suceso se personaron también el jefe de la guardia municipal señor Sanz y Goñi y el inspector de guardia señor Beñarán los bomberos del retén de San Martín y el dueño del establecimiento.

En éste practicóse un reconocimiento, viéndose que la puerta de entrada al almacén había sido forzada, así como la del escritorio.

Todos los cajones de la mesa-escritorio habían sido fracturados también con palanquetas, de las que se encontraron dos.

Sobre la mesa había varios cajones de los que habían sustraído los rateros el dinero que en ellos había.

Por el suelo veíase el dinero esparcido. Supónese que los ladrones al verse descubiertos arrojáronlo, por lo que no se les ocupó dinero alguno en los bolsillos, pero sí les fueron ocupados documentos que les comprometen y pedazos de cera y otros objetos que suelen usar los ladrones de oficio.

El dueño del establecimiento no pudo precisar el dinero que allí tenía, pues solo dejó el producto de la venta del día.

Desde hace poco tiempo retiraba cantidades crecidas que anteriormente solía dejar en el escritorio.

Dióse aviso de lo ocurrido al señor juez de instrucción, quien ordenó que se cerrasen las puertas del establecimiento provisionalmente hasta hoy que se personará allí el Juzgado, para instruir las primeras diligencias.

Créese que los rateros detenidos esta madrugada, sean autores de otros robos cometidos en esta localidad, que hasta ahora no han sido descubiertos.

No terminaremos estas líneas sin aplaudir el celo y valor desplegados por el sereno Gabilondo, que se ha hecho acreedor á una merecida recompensa.

Nuestros regalos

Hoy á las doce de la noche se cierra el plazo de admisión de vales de «Nuestro regalo» que se sorteará mañana, como tenemos anunciado, con la Lotería Nacional.

Proximamente anunciaremos nuestro cuarto regale que esperamos será del agrado de nuestros favorecedores.

CONSEJO DE MINISTROS

POR TELÉFONO

Madrid 22, 2,30 m.

El Consejo de ministros celebrado bajo la presidencia del Rey no ofreció ningún interés.

El señor Moret dió cuenta en su discurso de los acuerdos tomados en el Consejillo y trató de las cuestiones de actualidad en el orden exterior, principalmente en lo que se refiere á la conferencia de Algeciras, que el Gobierno ha propuesto se celebre en Madrid atendiendo razones que así lo recomiendan.