DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIÁN

El Pueblo Vasco

Año III. DIARIO INDEPENDIENTE Núm. 742

Oficinas y talleres: PLAZA DE GUIPÚZCOA, 11. SAN SEBASTIAN.—Martes 1.º de Agosto de 1905 Salón en la CALLE DE CHURRUCA, 2.

V-A-L-E

"EL PUEBLO VASCO"

DIARIO INDEPENDIENTE

SAN SEBASTIAN

Churruca, 2 y Plaza de Guipúzcoa, 17

REGALO de un comedor modernista encargado á la reputada casa de Clemente y Saizar.

Al lector ó suscriptor que presente diez vales como este modelo en nuestra Administración, le será entregado un Bono de concurso numerado para aspirar al citado regalo que adjudicaremos en combinación con el sorteo de la Lotería nacional de 30 de Septiembre de 1905.

El canje de vales por bonos se efectuará desde las 12 de la noche del día 30 de Septiembre.

NOTA.—Los vales que se nos remitan de fuera, han de venir con el sello de franqueo correspondiente.

V-A-L-E

Nouvelles Galeries

GARIBAY, 13, bis

Perfumería, artículos de piel y de viaje, especialidad en faldas de seda y blusas de todas clases.

HOTEL MIRAMAR

FUENTERRABIA

El mejor situado, el más confortable y con gran terraza sobre el mar.

Dirigirse á don JUAN JAUREGUI

Madame Richard

Ultimas creaciones en modelos para la presente estación.

GARIBAY, 24, 1.º

VISITAS Á LA EXPOSICION

Las decadencias de Mezquita

El señor Mezquita es joven y es además granadino. ¿Cómo se compaginan estos elementos de alegría y de plenitud con su arte cansado, decadente? Porque este pintor Mezquita ha presentado en la Exposición un conjunto de cuadros en que se representa de modo admirable la decadencia en sus diversas manifestaciones: sus personajes, sus jardines, la luz de sus cuadros, en todo se muestra la inclinación de lo decadente, de lo que agoniza y de lo que vivió demasiado.

El señor Mezquita se goza en representar escenas de agotamiento, y en esto no hace más que seguir esa corriente poderosa que en el arte como en la literatura se apodera de gran parte de los profesionales. La exhibición de toda suerte de decadencias priva actualmente en las esferas de la inteligencia: ¿es porque la época actual padece del mal de vejez y todos nosotros, los que vivimos dentro de las angustias de la moderna sociedad, nacemos cansados, vivimos cansados y dejamos un rastro hondo de cansancio al desaparecer?... Pero, contra los que esto proclaman, ¿no vibra ahora más que nunca la vida robusta y fuerte, más intensa que en ninguna época, con mayor campo de energía y con numerosos medios, tales como nuestros antecesores no soñaban poseer? Sin embargo, y como síntoma muy difícil de concretar y de exponer en un breve artículo, lo cierto es que existe un arte que se complace en representar con detenida y perfecta exactitud la porción decadente de nuestra época. Y Mezquita lo realiza con mano diestra y con sagaz inteligencia.

En el primer cuadro se representa la soledad y el abandono de un patio antiguo ó monacal: una pila aislada, unos cipreses escuetos, un portalón gacho, bastan para señalar aquel abatimiento de los viejos patios donde parece que la muerte ronda callada y blandamente. En el siguiente cuadro se representa la decadencia de unas costumbres, más bien la decadencia del espíritu en una ancha y poderosa región: el cuadro es una «Juerga», la *juerga* andaluza, á cuyos sones bullangueros se ha realizado la ruina de aquellos campos y de aquellas ciudades un tiempo exhuberantes, y ese es el ambiente de falsa alegría, de alegría alcohólica y cantadora que ha degenerado, por lógicas gradaciones, en la queja de los braceros del campo, en el pordioseo colectivo y en la emigración de los pueblos. El mozo que canta y rasguea la guitarra lleva el sello de su destino: cantará y rasgueará toda la vida, se beberá las copas de su padre, y se morirá cantando y sin un ochavo, sin cepas, sin tierras y sin nada. Hasta la niña que baila trae ya en sus ojos y en sus labios el anuncio de su pobre destino: bailar, encender pasiones lujuriantes, adormecer la voluntad varonil, ser el ascua que abrase y consuma la escasa energía de unos hombres que comen mal, que beben mucho y que se desperezan en su enervamiento de varios siglos.

Luego viene un patio árabe, en cuyo centro hay una agua quieta y profunda; un patio árabe, con muros apuntalados, con arbolillos que nadie cuida, con surtidores cegados, con paredes que se descascarillan... Una civilización que murió, un recinto de épocas anteriores, cuyas gentes se desvanecieron: melancolía de lo que ha sido y ya no es, tristeza de los recuerdos gloriosos, soledad, silencio; y un sol luciente que dora los muros con su cálida y bondadosa luz. Después viene un jardín umbroso, poblado de espesos árboles: una sombra, á lo lejos de un sendero, marcha entre los árboles centenarios que palidecen con el primer beso del Otoño.

Y viene al fin el cuadro principal de esta serie de decadencias, el cuadro más decadente y sugestivo.

Es el retrato de un joven. ¿Quién es este joven elegante, de porte distinguido? Yo no quiero preguntarlo. ¿Para qué? Me basta dar curso á mi imaginación, y esta amable amiga mía me dirá cuanto me es preciso:—Este es el joven, símbolo de una parte de la sociedad, arruinado por los pecados de sus padres y por sus pecados propios. Es el joven decadente que apenas entra en el umbral de la vida y que ya anuncia su desaparición. Lleva impresas las huellas del agotamiento. ¿Ha vivido mucho tal vez, largos años, grandes vicisitudes? Ha vivido intensamente el placer, ha vivido las horas ardientes de la sensualidad, ha vivido deprisa, galopando, con el acicate del placer siempre clavado en la voluntad. ¿Cuántos seres semejantes á él circulan entre los velos blancos de las mujeres, entre los ágrios sonidos de las bambas y entre los matices verdosos del ajenjo? Son una legión de pobres víctimas, sembrados por todas las ciudades del mundo, y representan el sobrante de nuestra enérgica civilización: flores tempranas, llamitas de alcohol, burbujuelas de ajenjo, ellos son las pobres almas que ese monstruo de la civilización actual se goza en esparcir por los centros de riqueza, y que el mónstruo devora y consume implacablemente. Vedle: su frente es grande, sus cabellos débiles y escasos, sus labios tienen una prematura vejez, son labios insaciables; sus piernas parece que han de doblarse al peso del gabán, sus manos cuelgan de los bolsillos, la mandíbula cae fatigada, y los ojos turbios, desiguales, miran sin curiosidad y sin interés, como si las cosas de la vida no tuvieran para ellos ningún objeto....

Mezquita tiene expuesto además un cuadro de Granada, muy diferente á las granadas que acostumbramos á ver en los otros pintores: su ambiente es frío, matinal, demasiado frío para que llegue á entusiasmar á los que tienen forjada de aquel país una visión caliente y luminosa. Hay también una cabeza de mujer, sensual y perversa, de mucha expresión. Pero el cuadro principal de toda su colección y el que anula á sus compañeros, es ese *retrato de un joven* que á nosotros nos ha interesado fuertemente.

J. M.ª SALAVERRIA

NUESTRO ANIVERSARIO

Al señalar el segundo aniversario de nuestra aparición en la prensa donostiarra, nos toca antes que nada el dar ferviente testimonio de nuestro agradecimiento al público que nos ha ayudado á desenvolvernos con su favor creciente.

El público, que ha sabido comprender desde el primer día nuestra intención decidida de servirle, nos ha proporcionado la satisfacción de ver que nuestros esfuerzos no se movían en el vacío, sino que hallaban eco y protección en la masa de lectores, que día tras día nos ha venido ayudando en nuestra labor de crear un nuevo periódico de reconocida influencia actualmente en los destinos del país.

Atendiendo á esta colaboración del público, nosotros nos proponemos aumentar en cuanto podamos la importancia de nuestro diario, iniciando reformas que sólo tendrán por objeto servir á las necesidades del país vasco, para el cual nacimos á la vida periodística y por el cual estamos dispuestos á no regatear gastos, trabajo, sacrificios de todo género.

En Fraisoro

Invitado por los señores Zabala, Machimbarrena y Balbás visitó ayer la granja Fraisoro, de la provincia de Guipúzcoa, el ministro de Agricultura.

En el primer expreso marcharon á dicha posesión los referidos representantes de la Diputación, el alcalde marqués de Rocaverde y el teniente de alcalde señor Tabuyo, quienes en unión del ingeniero de la granja recibieron al conde de Romanones, que llegó poco después en el automóvil de su hermano, marqués de Tovar, acompañado de éste y del senador don Romualdo García.

El ministro visitó detenidamente todas las dependencias de la granja é hizo muchos elogios, considerándola como verdadera granja modelo.

Después de la visita se sirvió un lunch en casa del director de Fraisoro, á quien felicitó el conde de Romanones por los verdaderos adelantos que allí ha introducido.

A presencia del ministro funcionaron las máquinas destinadas á la elaboración de quesos y mantequilla y los aparatos para maternizar la leche.

En este departamento y en la Casa Maternidad fué donde más se detuvo el conde de Romanones, que salió muy satisfecho de su visita á Fraisoro.

Los expedicionarios regresaron en carruajes á las seis y media de la tarde.

Antes llegaron á San Sebastián en automóvil el conde de Romanones, el marqués de Tovar y don Romualdo García.

En Jai-Alai de Ategorrieta

Ante un público numeroso, al par que distinguido, jugaron ayer á cesta y á libre habilidad Macala y Altamira, colorados, contra Munita menor y Villabona, azules.

En un principio se jugó mucho dinero á la par, pero al tomar los azules ventaja de siete tantos, el papel colorado sufrió un quebranto considerable, haciéndose muchas traviesas por estos en la proporción de 20 á 3.

Pero se rehacen los rojos y apretando mucho, consiguen alcanzar á sus contrarios.

Y aquí empezó la cátedra á evolucionar, y hasta el final, continuó haciendo equilibrios, pues al primero ambos bandos á 44 para 45, aún cuando se jugaba dinero por los azules con ágio de 10 á 7.

En medio de una gran ansiedad sacó Macala y brevemente peloteado el tanto, se lo ganó la paroja colorada obteniendo el triunfo.

Munita y Macala jugaron mucho y bien: jugaron como ellos saben jugar siempre.

Y Altamira y Villabona demostraron una vez más, que son dos grandes zagueros, pues encestan la pelota con facilidad y la extienden á los últimos cuadros.

***

También hubo segundo partido á 25 tantos, y lo jugaron Tresset y Amiano, contra Eguiazabal y Arana menor, y después de haberse igualado varias veces, lo ganaron los primeros, quedando Eguiazabal y Arana en 21.

La vida política

Notas palatinas.—A las nueve de la mañana celebróse ayer misa en la capilla de Palacio.

Asistieron la Real familia y el alto personal palatino.

El parte facultativo respecto de la enfermedad del Infante colocado ayer tarde en la mayordomía mayor de Palacio dice así:

«S. A. R. el Infante don Fernando ha pasado con más tranquilidad el día y la noche anterior, sosteniéndose la mejoría iniciada en el padecimiento.»

La Reina, la Infanta y el Príncipe viudo se relevan para no separarse del lado del enfermito.

El nuevo álbum colocado en mayordomía sigue llenándose de firmas.

Tampoco ayer salió la Real familia de Miramar ni recibió á nadie en audiencia.

Hoy de tres á cuatro de la tarde es esperado S. M. el Rey procedente de Santander.

Montero y Romanones.—A las once de la mañana estuvo el conde de Romanones en el hotel de Londres á visitar al presidente del Consejo.

Ambos hombres políticos celebraron una conferencia que se prolongó más de dos horas.

El ministro de Agricultura dió cuenta al señor Montero de su excursión por las provincias andaluzas y de sus proyectos para solucionar la crisis agrícola en aquella región.

Acerca de sus proyectos, muéstrase reservado el conde de Romanones, hasta que de ellos dé cuenta á S. M. el Rey, para lo cual pidió ayer audiencia.

Expuso también al jefe del Gobierno como asunto de verdadero interés, para llevar á cabo su plan encaminado á solucionar la crisis del trabajo, su proyecto de rebaja de las tarifas ferroviarias para el transporte de mercancías.

El señor Montero mostróse conforme con lo propuesto por el ministro de Agricultura á quien aquel hizo algunas observaciones.

Ambos convinieron en que la resolución de este asunto influirá mucho en la solución de la crisis obrera, en la región andaluza, asunto que figura en el programa del Gobierno actual.

El conde de Romanones regresará hoy á Madrid acompañado de su secretario señor Broca en el caso de que vea al Rey antes de la salida del segundo exprés. De otro modo no marchará hasta mañana.

El plan de obras que se propone llevar á cabo el conde de Romanones en las provincias de Andalucía, lo hará extensivo á la provincia de Huesca. Extensivo tambien se necesita donde dice que cionar la cri hacer algo para solu- nis obrera.

El Presidente.—El presidente del Consejo celebró ayer tarde una extensa conferencia con el embajador de Inglaterra.

Sobre lo tratado en esta entrevista guardaron reserva, aunque se supone está relacionada con la cuestión de Marruecos, como lo están las que el señor Montero Rios viene celebrando diariamente con el encargado de negocios extranjeros de Francia y las que ha celebrado con el embajador de Alemania.

A un político que veranea en esta ciudad le oimos decir ayer que es muy probable que las conferencias internacionales para resolver la cuestión de Marruecos se celebren en Madrid, y que también es probable que sufran un aplazamiento hasta que los representantes de las naciones que han de tomar parte, en ellas, terminen las negociaciones entabladas.

Poco después de las cuatro de la tarde recibió el señor Montero Ríos á los representantes de la prensa.

Manifestó el jefe del Gobierno que respecto á política no ocurría nada de particular si se exceptuaba la cuestión electoral que era de actualidad.

Hablando de esto dijo que cuante se diga es pura fantasía, y que el Gobierno no tiene interés en prestar su apoyo á determinadas fracciones sino que por el contrario, el Gobierno vería con gusto triunfasen los candidatos de oposición en aquellos distritos en que la elección de los ministeriales pudiera creerse sospechosa.

Añadió el señor Montero que está en vías de llegar á una solución satisfactoria el incidente surgido entre elementos liberales de Sevilla.

Quitando importancia al asunto dijo que se trataba de algunos recelos entre los tres candidatos liberales que lucharán en las próximas elecciones por el distrito de Morón, pero que el Gobierno se ha desentendido de esta lucha porque no se presenta ningún candidato de oposición y porque no quiere dar preferencia á ninguno.

Interrogado acerca de un telefonema recibido en San Sebastián y en cuyo despacho se indica que el presupuesto de Marina se elevará á cuarenta millones de pesetas, dijo el presidente que mal puede ser conocida la cifra cuando todavía no está terminado el presupuesto.

Por la tarde paseó el señor Montero Rios en carruaje por la carretera del Antiguo, acompañado de su hijo don Avelino.

El presidente no regresará á Madrid hasta que el Rey vuelva á San Sebastián de su viaje á Soria cuya fecha continúa ignorándose.

Es muy probable que el presidente del Consejo desista de su viaje á Lourizan, si la importancia de asuntos requieren su presencia en Madrid.

Almuerzo.—El marqués de Tovar invitó ayer á almorzar en su magnífica posesión Villa-Cumbre, al presidente del Consejo de ministros al hijo de este don Avelino Montero Villegas y al conde de Romanones, hermano del anfitrión.

En el automóvil del marqués de Tovar se trasladaron todos á Villa-Cumbre desde el Hotel de Londres.

De regreso.—En el primer exprés marchó ayer tarde á Madrid con objeto de tomar posesión del Juzgado municipal del distrito de Chamberí don Eugenio Montero Villegas, hijo del presidente del Consejo.

En la estación fué despedido por numerosos amigos políticos y particulares.

Ecos de sociedad

Varias.—Ha sido bautizada la niña que hace dos días dió á luz con toda felicidad la señora de nuestro particular amigo el conocido abogado don Alberto Sotos.

A la recién nacida se le impuso el nombre de Teresa en la pila bautismal.

—Ayer mañana llegaron en automóvil procedentes de Pamplona, María Guerrero y su esposo don Fernando Diaz de Mendoza.

Almorzaron en el Hotel Palais y salieron luego con dirección á la capital de Navarra donde habian de trabajar por la noche.

—Han regresado á esta ciudad de su excursión automovilista los señores Calisalvo, Mugartegui, Carrasco y Azcona.

—De Luchón ha regresado en su Mercedes 40 el conde de Mora.

—Ayer pasaron la tarde en Biarritz haciendo el recorrido en su Panhard 20 los señores de Martinez de Irujo, hijo de los duques de Sotomayor.

—El mismo recorrido hicieron ayer por la tarde en su Panhard 24 las bellas señoritas cubanas de Diaz.

Notas de sport.—El Real Sporting Club se vió ayer muy animado, organizándose varias tiradas á plato entre algunos *sportmens*.

Los *tenuis* se vieron ocupados toda la tarde.

Recordamos entre los jugadores á los señores Levenfeld, Aguilar, conde de Azmir, Loygorri, conde de Madrón, Albizu, Forster, etc., etc.

—En el concierto clásico que se celebrará esta tarde, en el Gran Casino, tomará parte como solista el notable artista monsieur Emille Ferrir, que forma parte de la orquesta como deferencia á su director el maestro Arbós.

—Ayer mañana salió en su automóvil para Zaragoza, desde donde se dirigirá á Teruel, por cuyo distrito se presenta diputado, don Augusto Comas.

—En las regatas internacionales celebradas en La Rochelle, ha obtenido el primer premio el bote del vapor *Uribarte* tripulado por marinos vizcainos.

—De París ha enviado la casa constructora de globos Lachambre y Compañía, dos completos presupuestos de globos á un conocido *sportmen* bilbaino.

Gran Casino.—Muy animado se vió anoche el Casino.

A pesar de lo desapacible de la noche, en el gran salón vimos á muchas damas elegantes y bellísimas muchachas.

Se bailaron algunos *valses* y dos *tow steps*.

CRÓNICA

La festividad del patrón de Guipúzcoa y Vizcaya (Alava continúa bajo la advocación de San Prudencio), ha sido celebrada con gran esplendor. Como es natural, es en Azpeitia donde las fiestas han sido muy brillantes.

Y á propósito de las fiestas de Azpeitia: ¿Han visto ustedes el programa de este año? Pues en los programas de mano, aparecen dibujadas nada menos que la torre del Oro de Sevilla, un trozo del Guadalquivir y la inimitable Giralda, y llenando casi todo el marco del anuncio, una manola inmensa, con montera en el peinado y los brazos en jarras bajo un pañolón de Manila de largos flecos.

Anoche apareció el primer número de *El Liberal* de Madrid. La edición donostiarra del popular diario de la corte, es una monada de confección, de información y primores literarios, pues las mejores plumas de *El Liberal*, se han reunido en San Sebastián para ver de rematar aquel esfuerzo antes intentado por *El Resumen*, en los tiempos heróicos de este periódico, y *La Correspondencia de España*, con su veterano Aguilar.

La orquesta del Gran Casino interpretaba anteayer en la terraza la overtura «Oberón», página dramática y brillante y cuya popularización ha podido llegar hasta los organillos.

Al terminar la interpretación de la obra de Weber, un alemán que ha venido á España para estudiar el eclipse solar del 30 de Agosto, se dirigió hacia Arbós, abrazándole con efusión y diciéndole: «Sea mi más completa enhorabuena. Ni en Alemania he oido una interpretación tan perfecta como la que usted ha dado á Weber. Ríase usted además de las tan ponderadas orquestas de Carlsbald. Ostende y otras residencias veraniegas.»

El alemán en cuestión, vióse sorprendido de la excelente calidad de la orquesta del Gran Casino y de que el maestro Arbós le hablara sucesivamente en francés, inglés y alemán, hasta que dió con la nacionalidad de aquel entusiasta, que corrió hacia el kiosko, abandonando su sillón algo duro de la terraza.

«Pero esto no es nada, le replicó Arbós. Aquí en la terraza solo tocamos lo adorable, ligero. Vaya usted á un concierto clásico y verá como adoramos á Beethoven, en pleno verano, cuanto arte se hace en San Sebastián.»

Y el alemán ha prometido asistir al concierto clásico de hoy, en cuyo programa figuran obras del ruso Tckeskonski, del húngano Dvorah, del alem ner, del inglés Ja- de tantos tir man Wagner, poco más ó menos autores de nacionalidades dis-

Ya es sabido que las regatas de *yacht* de 40 á 100 toneladas, no han podido correrse este año. No ha sido por no haberse presentado buques de aquel tonelaje, sino precisamente mayor, pues dos *yacht* quisieron inscribirse que desplazaban respectivamente 150 toneladas. Esta indicación se tendrá en cuenta, como es natural, para el próximo verano.

No se crea que mientras tanto va á dormirse en sus laureles el Real Club Náutico, pues tiene el propósito de que á partir de la próxima semana, se riñan semanal y alternativamente regatas de vela y remo, para que no decaiga una afición que ha costado mucho el inculcar y que ahora llega á su punto más alto y brillante.

La gente suele ir á Pasajes á muchas cosas Entre otras, á pescar *chipirones*, que va siendo tan raro como la caza del mirlo blanco; á visitar el medallón de Victor Hugo, empotrado en la roca viva, bajo un dosel de pinares del Jaizkibel: pero desde hace pocos dias va á ver unos chinos, unos chinos, delgados, amarillos, altos, con unos dientes muy blancos, que forman parte de la tripulación de un buque inglés enorme, que ha llegado de Buenos Aires, conduciendo algo así como 4.000 toneladas de maíz.

Como es ya sabido, el asalto internacional de armas se celebrará en el Gran Casino el 18 de este mes y es muy probable que asista S. M. el Rey, pues bien conocidas son las aficiones deportivas del joven monarca, quien ha practicado con éxito la esgrima de florete bajo la dirección del maestro Carbonell.

El año pasado, también acudió el Rey á presidir los asaltos organizados por el maestro Bourdette con sus discípulos de la sala Militar, y presenció con grandísimo interés los asaltos á florete y espada de combate que jugó en Miramar el italiano Comte, con sus discípulos predilectos, el duque de Arion y el duque de Gor.

Por cierto que ayer llegó procedente de París, el notable tirador italiano Comte. Fácilmente puede conocérse al temible floretista. Pasea por las calles con un perro notabilísimo. la mar de raro, que es talmente una alfombra andando.

***

ACTUALIDAD EXTRANJERA

La natación obligatoria

Con motivo de haber solicitado el comandante Cluchagne, su retiro del ejército francés, la prensa militar de la nación vecina, comienza á hacer atmósfera para que la natación sea obligatoria en el ejército.

Hubo una época en que se creyó que la natación sería considerada obligatoria en el ejército francés, pues en este sentido se expresaba una Ordenanza de 2 de Noviembre de 1833: pero como tanto en Francia como en España todos parecen dedicarse á tejer ó destejer, vino una disposición de fecha posterior á declarar voluntaria la natación en el ejército, y por último la Ordenanza de 1833, ha excluído la natación de los ejercicios corporales que debe practicar el ejército.

Cuanto ha venido haciéndose en el ejército francés en pro de la natación, obra exclusiva ha sido de Cluchagne, que consiguió reducir á un 35 por ciento la proporción del 95 por ciento de los que no sabían nadar en las fuerzas por él mandadas.

Fué también el comandante Cluchagne quien acabó con aquella ridícula práctica de la enseñanza de la natación en «seco», pues en efecto se obligaba á los soldados á tenderse en el suelo de los cuarteles y ejecutar todos los movimientos del nadador, con lo cual dicho se está, que ni uno consiguió aprender á nadar, pues no bien fué á bañarse una compañía de infantería, tan solo tres soldados (tres pescadores) se aventuraron río adentro.

El comandante Cluchagne ingenió un procedimiento muy práctico para enseñar á nadar á los soldados, pues utilizó como flotadores las latas de las conservas que el soldado lleva consigo y después de terminado el aprendizaje, consiguió aquel comandante que sus fuerzas evolucionaran en conjunto en el agua, moviéndose como si ejecutaran prácticas en el campo de instrucción.

En los áfales militares son bien frecuentes los casos de soldados que salvando á nado los ríos han conseguido establecer comunicaciones con la ribera opuesta y la utilidad y alta conveniencia de la natación en el ejército, no es por nadie discutida. Recientemente en Francia y al ejecutar los zoraceros operaciones de atravesar un río, se produjo una catástrofe: hubo numerosos ahogados, habiéndose salvado tan solo cuantos sabían nadar, y la práctica de la natación es hoy una de las preocupaciones del ejército alemán.

Comienza ahora Francia á preocuparse igualmente de que la natación sea obligatoria en el ejército, máxime cuando ha podido enterarse no sin la natural sorpresa, que aún entre sus marinos, en su escuadra, la proporción de los que no sabían nadar es verdaderamente estupenda.

READER.

La cuestión de Marruecos

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

París 31, 10 n.

El Sultán y las potencias

PARÍS.—Dicen de Tanger al *Petit Journal* que en Fez se desmiente oficialmente que el maghzen haya negociado un empréstito de veintiún millones con un Banco alemán.

El Sultán está muy descontento por la larga estancia de las misiones europeas en su corte, pues según costumbre tiene que pagar de su bolsillo los gastos que se hagan.

***

PARÍS.—Desde Fez comunican al *Matin* que se ha confirmado que el conde de Tattenbach redobla su actividad á fin de obtener el encargo de realizar algunos trabajos públicos, así como un empréstito.

Las demandas del conde versarán justamente las cuestiones que deben ser tratadas en la Conferencia y forman parte del programa de reformas económicas pro- del Sultán.

Lo que dice Romanones

El Liberal en San Sebastián publica en su primer número las siguientes expresivas cuartillas del conde de Romanones:

Llego á esta tierra cuando todavía no se ha borrado de mi retina, que de mi memoria no se borrará nunca, el tristísimo cuadro de la miseria andaluza; y al contemplar la fertilidad de estos campos y el relativo bienestar de sus cultivadores, me maravillo de que ambas regiones formen parte de la misma nación y estén regidas por las mismas leyes.

Lo que, aquí son frescos prados y jugosos maizales en flor, son allá páramos adustos en que la sequía cruel niega la vida hasta á las plantas silvestres: y, con la frondosidad de estos árboles alegres, rebosantes de savia, contrasta la torva silueta de aquellos troncos retorcidos por el calor, cuyas ramas desnudas parecen los escuálidos brazos de espectros famélicos que demandan piedad al cielo en la agonía de la muerte.

No tienen hojas ni frutos ¡ni aún pájaros!

Van secos los cauces; borra el polvo el trazado de los caminos asfixiando á la escasa traginería; los pueblos aparecen tristes y silenciosos y de algunos de ellos han huido en masa los moradores para buscar amparo en la caridad de las ciudades.

Tal es el cuadro que he dejado, bien diferente como véis, del que aquí me encuentro y que una mano provincial parece ponerme delante de los ojos, no tanto para consuelo de mi espíritu, cuanto por despejar mi cebro desorientado en aquél piélago de tristezas.

No depende todo de las caprichosas crueldades de la Naturaleza: hay algo más amargo en el fondo del problema obrero andaluz y ese algo es el decaimiento de espíritu de aquel pueblo noble y sencillo cuya energía han destruido la indiferencia y el abandono de los Gobiernos y cuya fe en el trabajo han hecho perder la ambición de sus explotadores y las injusticias de sus caciques.

Yo he visto allí trabajadores tan desalentados y abatidos que se negaban á salir de sus casas para ganar el sustento en otra parte como si ya no tuvieran ni más ideal, ni más consuelo que dejarse morir y ser enterrados donde nacieron.

Esto prueba el decaimiento moral de aquel país.

El Gobierno remediará por el pronto su miseria atendiendo á satisfacer las imperiosas necesidades del hambre, mediante un plan de obras cuyo primer decreto habrá aparecido hoy en la *Gaceta*; pero no se da por satisfecho con esto que, al fin y al cabo, es un alivio pasajero, sino que al mismo tiempo emprenderá una campaña de regeneración de aquel país seleccionando sus clases directoras, escogiendo con mucho tacto sus autoridades, haciendo que al frente de él se pongan hombres de corazón sano, de clara inteligencia que alienten la vida del comercio, de la industria, de la agricultura, como lo hacen aquí, que eviten la explotación y tengan á raya la injusticia, que levanten, en una palabra, con sus iniciativas el espíritu de aquel pueblo, digno de mejor suerte.

Ese es el secreto de la paz y el bienestar del país vasco.

Mi providencial viaje á esta provincia me servirá, no sólo de consuelo para mi espíritu contristado, sino para afirmarme más, viendo el ejemplo, en la convicción de que las crisis económicas de los pueblos se remedian definitivamente con una campaña moralizadora política y administrativa.

Los que viajan

Con la marquesa de la Habana han llegado á San Sebastián la marquesa de Nájera y las señoritas de Arteaga y Gutiérrez de la Concha.

—Ha llegado á Fuenterrabía la señora viuda de Cárdenas.

—Se encuentran entre nosotros los condes de Giraldelli.

—Ha llegado á Biarritz la marquesa viuda de Saavedra.

—El jueves es esperada en esta capital con sus hijos menores la marquesa viuda de San Miguel de Hijar.

—De Londres llegó ayer el agregado diplomático de la embajada española en aquella capital nuestro querido amigo don Pablo de Churruca.

—De París llegó don Francisco Urruela, haciendo el viaje en automóvil.

—Conforme anunciamos, salió para Madrid en automóvil don Enrique Fernández Villaverde.

—Ha llegado á Fuenterrabía el conde de Valmaseda.

—Viajeros llegados ayer mañana de Madrid:

Don Eduardo Olea, la marquesa viuda de Villamejor, don Aurelio Villegas, los marqueses del Prado Alegre con sus bellas hijas, don Vicente Simó, el general Alcaide, don Vicente Amplé, don Galo Pintado, el conde de Montijo y su hermana doña Sol Stuard, la duquesa viuda de San Carlos y su hija la condesa del Castillejo, y el príncipe de Metternich.

—Han regresado de Bagneres de Bigorre nuestros queridos amigos don Manuel Lizariturry, conde de Torre-Múzquiz y don José Elósegui.

—De Zaragoza llegaron los señores de Garcia de Linares.

—Han regresado á Zaragoza don Antonio Vidal y don Joaquín Beraza.

—Para Paris pasó en el sudexpreso el director de la Compañía del Mediodía Mr. Suss.

—En el sudexpreso de anoche salió para Madrid el insigne escritor don Jacinto Benavente.

—En el exprés de ayer marchó á Madrid con objeto de tomar posesión del Juzgado municipal del distrito del Hospital, don Mariano Ordóñez, hijo político del señor Romero Robledo.

—Han llegado de la corte los señoras de Ciudad.

—De Medina llegó el señor López Dóriga y de París don Juan Gurtubay.

—Con su distinguida señora llegó ayer de Puente Viesgo nuestro querido amigo el director propietario de *A. B. C.* y *Blanco y Negro*, don Torcuato Luca de Tena.

—Ayer tuvimos el gusto de saludar á nuestro querido amigo el brillante escritor don Manuel Bueno.

—Pronto llegarán á esta capital los señores de Morea.