DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIÁN

El Pueblo Vasco

Año II. DIARIO INDEPENDIENTE Núm. 35

Oficinas y talleres: PLAZA DE GUIPÚZCOA, 17. SAN SEBASTIÁN.—Lunes 18 de Julio de 1904 Salón en la CALLE DE CHURRUCA, 2.

Zabala-Jáuregui
(HERNANI)

Gran Restaurant, próximo á la estación del tranvía, con hermosa terraza y magnífico jardín. Se sirve toda clase de refrescos.

CRÓNICA

La industria del verano

Esta industria del verano vá transformándose en San Sebastián notablemente cada año que pasa. Quien volviese á nuestra ciudad después de una ausencia de veinte años, encontraría la población radicalmente cambiada en los dos meses del estío, y se sorprendería al ver que muchos modos de vida habían desaparecido por completo: vería que han desaparecido precisamente aquellos oficios que entonces se suponía por todos ser el fundamento de la explotación veraniega, y motivo de sustentación de gran parte del comercio donostiarra.

En aquella época vivían al amparo del veraneante muchos oficios menudos, que han ido evolucionando algunos y otros desapareciendo. En el muelle se daba entonces un espectáculo pintoresco: cientos de bateles, de vaporcitos, de balandros, salían repletos de viajeros con rumbo á la isla de Santa Clara: los madrileños de los barrios bajos y los campesinos de Castilla asaltaban las pequeñas naves con un ansia de novatos, con una admiración por el mar, que llenaban de movimiento la dársena y la bahía: el oficio de botero era en aquel tiempo de gran utilidad, y un río de dinero ingresaba anualmente en el barrio de los pescadores. Hoy, en cambio, apenas si tiene importancia esa industria, por haber tomado otro rumbo aquella colonia de veraneantes modestos.

Esa misma colonia alimentaba el comercio de baratijas, la venta de objetos de concha, de recuerdos de San Sebastián, de variadas frusierías: al amparo de ella se levantaba detrás de los hoteles de la Concha una feria permanente, y los barracones de fieras, los «tíos vivos», las ruletas ambulantes, llenaban de bullicio aquel lugar. Grandes bazares, donde todo se vendía, instalábanse en la época de verano por comerciantes de vá y ven. En el barrio de San Martíu se amontonaban miles de forasteros: el oficio de patrona era entonces de lo más productivo, y las patronas á bajo precio formaban verdadera legión...

Muchos de aquellos oficios han desaparecido: otros arrastran una vida lánguida. Pero la población ha sabido evolucionar y llegar á adquirir un nuevo aspecto, sin perjudicarse, antes más bien progresando siempre, debido al impulso decidido de avance que caracteriza á San Sebastián. Ese progreso se manifiesta, mejor que en otro cualquier respecto, en el comercio: de cierto tiempo á esta parte, las tiendas vienen mudando todas de carácter; muchas de ellas se cambian completamente, otras se extienden y hermosean, todas se mejoran: algunos pisos entresuelos son derribados, para convertirlos en almacenes y tiendas: y en punto á la decoración y al gusto de rótulos y escaparates, las tiendas de San Sebastián han sufrido una completa revolución.

Estas mejoras generales son debidas, no sólo al hecho de ser más intenso y completo el verano actual, sino también al resultado de un mayor progreso industrial de la provincia, y al aumento de capitales instalados en San Sebastián: esta ciudad tan bella y hospitalaria, que creció al amor del verano, va adquiriendo cada año vida más propia: ya hoy podría asegurarse que sólamente una tercera parte de sus ingresos son debidos á la industria del verano...

***

Yerran mucho quienes suponen que data de pocos años el veraneo de las gentes adineradas en nuestra ciudad. San Sebastián ha sido siempre la playa preferida por las clases ricas: antes de que hubiese vías férreas en España, ya acudían á la Concha familias principales de Madrid; la misma Isabel II veraneaba aquí con frecuencia. En la época del postillón y de la diligencia, cuando la moda del veraneo apenas si podían permitírsela unas pocas familias, San Sebastián y Zarauz eran ya bastante frecuentados. Y la prueba de que el veraneo rico es muy viejo, está en esos chalets que contornean á nuestra población, la mitad de los cuales tienen más de veinte años de fecha.

Ahora bien; esta condición del veraneo donostiarra, eminentemente aristocrático, ¿ha traído algún perjuicio al comercio ó á la vida popular de San Sebastián?

Ya hemos visto que el comercio mejora de año en año; que las tiendas y almacenes se transforman y embellecen, que la propiedad aumenta de valor.

Pero si el comercio ha ido prosperando, y la propiedad gana en valor, en cambio ha surgido en la clase media y baja un conflicto á resolver nacido de esa mayor valoración de la propiedad. Las clases humildes se encuentran medias en un verdadero problema económico: pues á cada aumento de valor de la propiedad, los alquileres suben: y como por la índole especial de la población, las barriadas económicas no existen, y las que existían se van derribando, ved ahí cómo el obrero, el empleado, el pequeño tendero, miran espantados levantarse preciosas casas que ellos no pueden pagar... pero que necesitan habitarlas necesariamente...

Construcción de casas económicas,—ese es el problema magno de San Sebastián. Y de ese problema nadie se había acordado seriamente hasta estos últimos meses. Pero como San Sebastián tiene sobrados arrestos para emprender empresas difíciles, no es aventurado predecir para muy pronto una acción decidida por parte de todos, en favor de ese problema de la habitación barata.

Y de ese modo se salvará el único inconveniente serio que ha promovido la *aristocratización* del veraneo donostiarra.

J. Mª SALAVERRIA

ACTUALIDAD EXTRANJERA

Un Zar nuevo

Todos conocen el cliché del actual Zar de Rusia. Monarca joven, un romántico suelto cuando le anunciaron la ruptura de relaciones con el Japón y las noticias de un desastre de los rusos, prorrumpió á llorar. El Emperador es un enamorado de la paz, un alma buena; los malos, los perversos son los que le rodean y han conseguido secuestrar aquella voluntad enferma de puro sentimental y débil.

Ahora comienzan á circular varias copias de un retrato publicado por la *Zuarterly Review*, de Londres, y que lleva la firma de un militar ruso de alta categoría. El Emperador de Rusia aparece pintado en él con trazos sombríos, destruyéndose la leyenda de su bondad, de su clemencia, pues es por el contrario un degenerado peligroso. La descripción de un Zar completamente distinto del que se había estereotipado en todas las imaginaciones, ha alcanzado un éxito sensacional, en Inglaterra sobre todo.

Según el escritor ruso, cuando el Emperador Nicolás II tomó posesión del cetro imperial ante su Consejo de Estado, no tuvo siquiera el aplomo que las circunstancias exigían y «con su voz de falsete dió las gracias á los ministros, recortó una frase que había empezado á pronunciarla, retirándose aturdidamente á sus habitaciones.»

El autor del estudio que ha aparecido en la importante revista inglesa no es ningún nihilista, ningún demoledor del actual régimen de su país, sino un monárquico convencido que desearía que dicho régimen sustituyera al «imperio salvaje y oriental» en el que tan perfectamente parece encuadrarse la figura del Emperador Nicolás.

Una de las personalidades que obtuvo los mayores favores del Zar fué Sipynghin, en cuya casa comía con frecuencia el Emperador de todas las Rusias. Aquel ministro invitó al Zar á una comida el 14 de Abril de 1901. Parecía que para aquella ocasión se preparaba una verdadera saturnal. Se pidieron por telégrafo los mejores manjares á París. Una orquesta de tziganes amenizaría el banquete. Llegó el día señalado, y aquella misma mañana Sipynghin fué asesinado.

No parece que la advertencia haya sido aprovechada por el Zar, á juicio del escritor citado, pues después de haber rechazado á Mr. Witte, el salvador de la hacienda, ahora se ha entregado Nicolás II en brazos de Mr. Pleyhe, un producto híbrido de eslavo, alemán y rabino, y «autor de las persecuciones de los judíos rusos, de las atrocidades de Finlandia, de las expoliaciones de los armenios, de los polacos, de los campesinos.»

Con objeto de recargar todavía más esta pintura del Zar, dice el escritor que Nicolás II es un espiritista y que los Consejos con sus ministros los celebra en un salón sin luces, en profundas tinieblas.

Se ha venido suponiendo al Zar como declarado enemigo de la guerra, y bien sabido es que la chispa que ha encendido el conflicto del Extremo Oriente ha sido la pertinaz ocupación de laMandchuria. Respecto á este particular, el escritor ruso refiere que cuantos ministros aconsejaron al Zar el abandono de la Mandchuria sólo encontraron su desgracia en tal consejo. El Zar evasivo ó destemplado, siempre rechazaba toda recomendación en aquel sentido. En cambio, los que han adulado al Emperador por las notas que de su puño y letra pone al margen de los documentos, colocándolas casi á la altura de los comentarios de César, se han apoderado de la voluntad del Zar, sin perjuicio de que dichas notas sean de lo más infantil é imprudente que pueda suponerse, pues parece que al pie de una comunicación del cónsul japonés en Sanghai el Emperador puso la nota de «este es un pillo».

El colaborador de la *Zuarterly Review* termina diciendo que Nicolás II es un candidato á la locura y repetirá en la historia de Rusia el caso del Emperador Pablo I.

READER

Crónica de Fuenterrabía

La semana se ha deslizado tranquila, sin sucesos notables que den materia para una interesante crónica.

—Nuestro digno alcalde, señor Ayestarán, recibió la mañana del jueves pasado un telegrama de la primera autoridad gubernativa provincial en que le comunicaba que S. M. el Rey saldría á las cuatro de la tarde con dirección á esta ciudad, y aun cuando el egregio personaje en su excursión por esta frontera no llegó á entrar en la ciudad, tenía tomadas—en unión del estudioso primer teniente de alcalde señor Jáuregui—las medidas necesarias para que se ejerciera una exquisita vigilancia y para que el recibimiento no desdijera de la buena fama de afectuosos y corteses de que gozan los orondarribiarras.

—Nos comunican que el celoso juez municipal ha impuesto un severo correctivo á varios mozalvetes que una de las noches pasadas, después de la hora del cierre de los cafés, armaron una cachetina, escandalizando á los vecinos entregados al reposo. ¡Duro y á la cabeza con todos aquellos que con actos como el corregido, y otros como el de arrancar plantas de los jardines y el de blasfemar, deshonran al pueblo y hacen que desmerezca nuestra buena forma, la característica de los euskaldunas.

Duro, repetimos, principalmente con los blasfemos; en nombre de Dios, de nuestra España, de nuestra patria-chica de Aitor y del público decoroso. Impóngase el necesario castigo para esterminar de raiz ese vicio abominable, desconocido hasta há poco en este bendito suelo, teniendo para ello presentes los artículos 240 y 380 del Código penal, y las declaraciones del Tribunal Supremo en sentencias de 13 y 19 de Abril, 25 de Septiembre y 7 de Noviembre de 1885.

—Son esperados en breve en esta ciudad el general Borbón y su distinguida familia que vienen á pasar una temporada en la preciosa finca «Villa Catalina» que en el barrio de la Lonja posee el apreciado mejicano don Ezequiel Jiménez.

—Igualmente es esperado aquí por sus allegados los señores de Otaegui, el notable escritor don Francisco Graudmontagne, donde pasará algunos días y tendrá nuevamente ocasión de renovar los recuerdos de sus primeros años en la vetusta población; recuerdos, que—como sucede á todos—le han de ser de gran satisfacción.

—Se nos asegura que el celoso administrador de correos y oficial de telégrafos don Juan Lesarri ha sido ascendido estos días en su carrera, y creemos cumplir un gratísimo deber que nos impone la amistad con que nos honra, al felicitarle sinceramente por tan agradable noticia.

—En breve abrirá sus salones en su preciosa finca «Josefi-nenea» el distinguido ex ministro y muy querido amigo nuestro don Javier Ugarte, y por ellos discurrirán las familias más notables de la selecta colonia veraniega y de la localidad.

—Hoy celebra sus días la princesa de Wrede y con tal motivo esta piadosa señora trata de festejar su fiesta onomástica con la distribución de bonos entre las familias pobres y prendas de vestir á los niños de las mismas.

La banda de música de la ciudad obsequiará al atardecer á tan distinguida señora con una gran serenata.

—Desde nuestra última crónica han llegado á veranear en esta playa las familias de don Joaquín Escoriaza, don Pedro Bona, doña Francisca de Elola, conde de Giraldelli, señores Gómez de la Serna, don Juan de la Cruz, señora viuda de Tejada, don José López Montenegro, don Luis Triana, señor San Juanena, señor marqués de Revilla de la Cañada, señor marqués de Bajamar, don Ernesto de Castro, don José Agula, señores condes de Torre Alta, señores condes de Llobregat, don Santiago Alba, señores de Fiscowich, don Tirso Lacalle y don Félix Goffaux.

Lépido

16 Julio 1904.

TOROS

La corrida de ayer

Es de justicia consignar en primer término para satisfacción de la empresa y de los toreros que la corrida de ayer resultó muy lignal, entretenida é interesante. Apreciada conjuntamente la pelea de los toros y la labor de los lidiadores y comparado su resultado con el obtenido por la mayoría de las corridas generales que vienen ofreciéndosenos de algún tiempo á esta parte, la diferencia si existe alguna no será muy grande á buen seguro.

El ganado cumplió con creces. De hermosa estampa, buena cabeza, pies y sangre hizo una pelea estimable y acreditó la divisa. Particularmente el quinto que por su poder y bravura pudo clasificársele entre los mejores de las dehesas andaluzas, elevó el nivel de la corrida extraordinariamente. Obró por otra parte el milagro de estimular á la gente de coleta y sacar de sus casillas á Cochero y Corchaito que se adornaron en su lidia en cuanto les fué posible y de tener á los picadores en constante jaque dando con todo ello á la plazo el aspecto de una corrida catalogada entre las solemnes.

El ganado de Arribas destinado como estuvo á una novillada más ó menos ilustrada llenó, pues con exceso, su cometido.

***

Nos agradó también la lidia que recibieron los seis toros corridos. Claro está que juzgada severamente la labor del Cocherito y de Corchaito habría en ella mucho que reprocharles, pero como nuestro propósito no es por ahora el de subirnos al púlpito á predicar, hemos de unir nuestras voces á las del público y convenir con este en que la corrida resultó aceptable por lo que hace á los toros y á los toreros.

Cocherito de Bilbao tuvo ayer una buena tarde. Indudablemente se trata de un excelente torero que puede figurar no ya entre los primeros novilleros, sino entre los que calzan coturno más alto en la torería andante.

Toreó de capa muy bien. Sobre todo veroniqueó á la perfección en poco terreno y levantando los brazos con arte y con garbo é hizo lucidos quites que remató hábilmente y sin desplantes de novato.

Con la muleta estuvo bastante acertado y al tirarse á matar lo hizo con arrojo y sin volver nunca la cara. Al quinto de la tarde que lo trabajó muy bien lo despachó de una estocada hasta el puño de efecto instantáneo y que le valió una ruidosa ovación y la oreja. Lo importante no fué allí la estocada sino la valentía extraordinaria con que la arreó. Realmente se atracó de toro.

Corchaito que debutó ayer en nuestra plaza, es un torero que promete mucho y que de no malograrse puede llegar á ocupar

de la inmortalidad el alto asiento.

Le sobran condiciones para ello. Valor, inteligencia, entusiasmos. Mata mejor que toreа, por lo mismo que necesita aún de sabias enseñanzas, pero quizás en esta desproporción entre la labor de capa y la del estoque esté el verdadero acierto. Aquel que más mata es hoy el que lleva las cinco mil del ala. Es una observación que me hacía ayer un amigo mío, escritor ilustre que sin haber visto toros hasta ahora siente por ellos un entusiasmo indescriptible; observación de cuya exactitud me voy dando cuenta en la realidad.

De todos modos, no estará de más que Corchaito aprenda á torear un poco y que se aperciba sobre todo, de que en el mundo hay más que una montera y que las travesuras de ponérsela á los toros en el testuz á cada rato y venga ó no á pelo, no añaden ni quitan méritos al diestro y sí aumentan en cambio la serie de las cornadas en los toreros inexpertos.

Con el estoque Corchaito quedó muy bien. Tiene una media estocada que le acredita mucho y que con buen ojo puede proporcionarle abundantes contratas.

Los espadas banderillearon el quinto. Corchaito cambió un par malo y Cocherito puso uno bueno de frente después de dejar un palo al cambio. Torearon al alimón lucidamente é hicieron otras proezas no menos dignas de anotarse en su haber.

***

Las cuadrillas muy medianas. Sobre todo los picadores.... ¡qué picadores señores! No vimos castigar un toro medianamente.

De los banderilleros Lunares que clavó un gran par al tercero de la tarde y de los peones Pinturas cuya vista é inteligencia puso de relieve una vez más en la corrida de ayer.

No hubo incidentes desagradables, pero pudo haberlos. En el primer toro Pinturas cayó una vez ante su cabeza al ir á clavar el primer par de la tarde, no haciendo el bicho por él por una verdadera casualidad.

En el segundo toro ayudaba Cocherito á su compañero en la faena de muleta, cuando se vió alcanzado y sentado en el mismo testuz entre las dos astas, sin más consecuencias que las de un empellón violento.

La entrada no fué todo lo buena que la empresa tenía derecho á esperar dado el cartel presentado.

EQUIS.

Por ahí...

En Pretoria existe una estatua de Kruger que ofrece una curiosa particularidad.

El antiguo Presidente aparece con su clásico sombrero de copa, pero este no tiene cubierta; la estatua se fundió en dicha forma según deseo expreso de Kruger, para que el agua de las lluvias depositada en la cavidad del sombrero pudiera servir de fuente para los pájaros que acuden á saciar su sed en gran número.

Un parisién se valía hasta hace poco de un recurso muy original para hacerse con infinidad de perros, especialmente los de casta fox-terrier que son tan apreciados.

A la puerta de un patio colocaba un gato amaestrado que no huía hasta que los perros se le aproximaban bastante; entonces apretaba á correr hacia el patio seguido del perro y el desahogado del parisién que se ocultaba detrás de la puerta cerraba esta cuando gato y perro se encontraban ya en el patio.

De esta manera, y vendiendo luego los perros llegó aquel individuo á organizar una industria muy lucrativa.

El eminente compositor Saint Saens, es una especialidad en fugas

Siempre le sucede que cuando organiza un concierto ó una ópera, desaparece misteriosamente la noche anterior ignorándose su paradero durante unos meses.

Hace seis años iba á dirigir una ópera en París cuando desapareció la víspera de la representación dirigiéndose á Canarias.

Ahora iba á dirigir una ópera de Gluk en la plaza de toros de Beziers y se ha fugado dejando á todos con un palmo de narices. Se supone que ha salido para Buenos Aires.

Algo así como una especie de casa de huéspedes para las flores acaba de instalarse en Berlin.

Hasta ahora se conocían las fondas ó colegios para gatos, perros y pájaros, en las que aquellos bichos pasaban el verano cuando sus dueños se ausentaban de Berlín. Era muy corriente que una familia alemana en vez de llevar consigo al perro ó al gato para veranear, los llevaran al colegio en vez de dejarlos solos en la casa abandonada y este ejemplo se ha imitado en las flores, encargándose una casa de cuidar las flores y tiestos durante la ausencia de los dueños.

En San Luis se ha celebrado un congreso de la paz habiendo acudido delegados de todas las naciones.

Se puso á discusión una proposición muy humanitaria, pero uno de los delegados molestado porque el autor de la proposición no le invitó á que la suscribiera comenzó á impugnarla: como es natural subió la discusión de punto y fué esta tan apasionada, que aquellos dos miembros del congreso de la paz, comenzaron á batirse al box, con gran asombro de los demás delegados.

Después que sangraron en abundancia de las narices, el congreso adoptó por unanimidad declarar el reinado de la paz universal.. y hasta otro trompis.

Mister GUEZUR

De la Región

(POR CORREO)

DE NUESTROS CORRESPONSALES

ZARAUZ 17 Julio

Anoche tuvo lugar en la finca de los condes del Real una amenísima velada á la que concurrió todo lo más florido de la sociedad aristócrata que veranea en esta villa.

En los intermedios se quemó una bonita colección de fuegos artificiales.

—Los músicos dimisionarios de la banda municipal obsequiaron anoche con una serenata á las monjas Claras que les gratificaron con 25 pesetas en oro.

—Esta mañana á las seis y media se ha verificado una apuesta á correr.

Consistía esta en que un joven del barrio de Urteta había de hacer el recorrido de Zarauz á Guetaria y viceversa en 31 minutos y se atravesaban 250 pesetas por cada parte.

Empleó en el recorrido 32 minutos, por lo que resultó perdigano, así como sus afectos que eran bastantes.

A las doce se efectuó la apuesta de carneros, que oportunamente anuncié.

Esta resultó, como se esperaba, interesante, llegando hasta desconfiar del éxito los afectos al bando del carnero de esta villa que en los primeros momentos ofreció un momio en la proporción de 7 á 5.

Al fin resultó vencedor el carnero de Zarauz sobre el de Aya, después de darse mutuamente 39 golpes.

El juego de pelota estaba animadísimo y mucho ha sido el dinero que se ha atravesado.

—Ayer por la tarde en la plaza del mercado promovieron un escándalo más que regular dos del bello sexo, dirigiéndose toda clase de lindezas y sirviéndose mutuamente de peinadoras.

Puso paz entre las contendientes un alguacil del Municipio.

—Ayer llegó el marqués de San Miguel de Aguayo, que pasará una temporada en el Gran Hotel.

También vinieron los señores de Elósegui.

En el tren de la tarde llegaron asimismo los marqueses de Jura-Real y de Potestad.

En automóvil llegaron los marqueses de Monteagudo.

Ecos de sociedad

Crónica de bodas.—A fines de Agosto será pedida en esta ciudad la mano de una bella señorita hija de unos títulos de Castilla que residen en una villa de Ategorrieta para un distinguido joven de Valladolid segundo génito de un título también de Castilla y senador ya difunto.

—Anteayer en la parroquia de San Vicente tuvo lugar la boda de don Joaquín Muñoz Baroja con una conocida señorita de esta localidad.

Los recién casados marcharon por la tarde al extranjero.

—En Vitoria se ha celebrado la boda de la bella señorita María Zabala hija de los marqueses de la Alameda, con el aristocrático joven don Pedro de Verastegui.

Los recién casados se encuentran actualmente en Biarritz.

—Una persona llegada de Biarritz nos dice que ayer había en el Grand Hotel de dicha playa siete matrimonios españoles que acababan de casarse en la pasada semana.

Sport.—En su Tonny Hubert 30 caballos llegaron anteayer de Madrid don Leopoldo Sainz de la Maza acompañado de su amigo el conocido automovilista don Pedro San Gines.

El recorrido se efectuó sin novedad hasta la cuesta de Echegarate donde estallaron dos pneumáticos y cinco más en el trayecto que hay desde la famosa cuesta á nuestra ciudad.

Varias.—Definitivamente mañana martes se abrirá al público el nuevo restaurant del Club Cantábrico.

Esta noche Mr. Estrade propietario del citado restaurant obsequiará en el mismo á los socios del Club Cantábrico con un espléndido banquete.

Notas tristes.—Ayer á las siete de la tarde falleció en la villa de Rentería el probo secretario de aquel Ayuntamiento y querido amigo nuestro don Luis María Bermejo.

Era el finado persona de afable trato exactísimo en el cumplimiento de su deber y gozaba de la general estimación, que por sus prendas personales supo captarse.

De su probidad y buen desempeño de su cargo dan pruebas los muchos años, más de veinte, que ha ejercido la secretaría en la indicada villa con la aprobación de cuantos Ayuntamientos han pasado en este tiempo por Rentería.

Descanse en paz nuestro amigo á cuya familia acompañamos en el sentimiento por tan sensible pérdida.

—La niña María Teresa Alustiza y Ugarte subió ayer al cielo á los nueve meses de edad.

Con este triste motivo enviamos nuestro sincero pésame á sus desconsolados padres de la desgraciada niña, señores de Alustiza (don Juan M.ª).

—A la avanzada edad de 85 años, dejó ayer de existir en esta ciudad la señora viuda de don Domingo Arrieta.

A la familia doliente hacemos presente el dolor que nos causa la pérdida que sufren.

Los que viajan

Ayer en los diversos trenes de Madrid llegaron: el conde de Andino, el oficial de la secretaría de S. M. señor Crespo, el ministro de la República Argentina en España, don Manuel Portela, don Martín José Coello, don Manuel Fesser, don Pedro Arana y el diplomático señor Saavedra.

—Del Sardinero ha llegado don Luis Alonso Pesquera, hijo de la marquesa viuda de Alonso Pesquera.

—De Bilbao ha llegado el conocido abogado don José Horn.

—La señora viuda de Ferrer y sus hijos han llegado de Barcelona.

—De Madrid llegó el teniente de artillería señor Vidal sobrino del Conde de Andino.

—Se encuentran en esta ciudad la señora de Diaz Eraso y su bella hija.

—La estación francesa de Salies de Bearn se encuentra muy concurrida de españoles en estos momentos.

Allí se encuentran los duques de Tarancón y la señorita de Agüera, duquesa viuda de Abrantes é hija, marquesa de Valdeterrazo y sus hijos, duques de Zaragoza, duque de Lécera y su hijo, marqueses de Jura-Real é hijos, señores de Propper, marquesa de la Mina con sus hijos y duques de Montellano.

El marqués de la Mina llegará uno de estos días.

La condesa de Caudilla, que ha pasado larga temporada en aquel balneario con sus encantadoras hijas, ha llegado á San Sebastián, instalándose nuevamente en su preciosa villa del barrio del Antiguo.

—De Madrid han llegado los marqueses de Jerez de los Caballeros y los señores de López Muñoz.

—Se encuentra en esta ciudad el conocido ingeniero señor Gomendio, quien permanecerá todo el verano entre nosotros, coadyuvando á la dirección de las obras del nuevo puente sobre el Urumea.

La vida política

La firma.—Ayer puso el señor ministro á la firma de S. M. los siguientes decretos:

Guerra.—Sancionando las leyes que conceden el bronce necesario para los monumentos que han de erigirse á Castelar, en Cádiz; al Cid, en Burgos, y á Navarro Rodrigo, en Almería.

—Sancionando también la ley que autoriza la reorganización del Ministerio de la Guerra.

—Dando igualmente su sanción á la ley que modifica la de reclutamiento y reemplazo, respecto del contingente de las islas Canarias y Baleares.

—Nombrando gobernador militar de Santoña, al general de brigada don Julio Castelari.

—Concediendo cruces del Mérito Militar á don Antonio García Brana, don Antonio Mariya y don José González Alegre, y menciones honoríficas á don Máximo Cadavide, don Julio Castillo y don Manuel Rosendez, oficiales del ejército y de oficinas militares.

Presidencia del Consejo.—Autorizando al ministro de Estado señor Rodriguez San Pedro, para que desempeñe durante el tiempo que esté de jornada, las funciones de Notario Mayor del Reino.

De regreso.—En el tren de las cuatro de la tarde salió ayer para París nuestro embajador señor León y Castillo, bajando á la estación á despedirlo el ministro de Estado y el señor gobernador civil de la provincia.

Acompaña al señor León y Castillo en su viaje Mr. Cambon, embajador de Francia en Madrid.

Recepción popular.—Ayer por la mañana conferenciaron el señor gobernador civil y el alcalde señor Elósegui, versando la conferencia sobre la recepción popular que ha de verificarse el día 20 del actual.

Después almorzaron juntos en el hotel Continental.

También conferenció el señor Elósegui con el duque de Sotomayor, acerca de la supradicha recepción.

Notas de Palacio.—Ayer por la tarde salió S. M. el Rey de paseo en carruaje por la carretera de Navarra, llegando hasta muy cerca del confín de dicha provincia.

Lo del día.—Como más arriba decimos el señor León y Castillo regresó ayer á París. Se lleva á la capital de Francia el secreto de las conferencias que ha celebrado aquí con el señor ministro de Estado. Nada en concreto de lo tratado en esas entrevistas ha transcendido al público.

Suponen algunos que el tratado está para la fecha concluido y pendiente tan solo de una firma y que á fines de mes ó primeros de Agosto cuando el señor León y Castillo se encuentre nuevamente entre nosotros y su llegada coincida con la del señor Maura se hará público el convenio y se convendrá seguidamente la fecha del viaje de S. M. á París.

Ignoramos lo que habrá de cierto en lo que se dice pero no ha de pasar mucho tiempo sin que lo sepamos.

*** No ha dejado de ser comentado que con el señor León y Castillo haya marchado á Madrid M. Cambon, embajador de Francia en España, que llegó el viernes de Madrid, con objeto según se ha dicho, de intervenir en las negociaciones seguidas aquí sobre el tratado de Marruecos.

El nuevo asilo

(BASES DEL CONCURSO)

II

Bases del concurso de croquis—9.ª El concurso de croquis exige la presentación de una planta general, á escala de 0,002 por mil; de las plantas de todos los edificios, á escala de 0,005 por m., y de alzados y secciones á escala de 0,01 por m.

10. A cada proyecto deberá acompañar, por lo menos, una planta general de todo el proyecto en conjunto, con indicaciones de jardines, caminos, paseos, tierras de labor, etcétera. De todas las plantas, bien sean sótanos, bajos, principal, segundos, terceros y cubiertas en los que se establezcan servicios y por cada pabellón en el supuesto de que se construyan varios pabellones, deberán presentarse dos alzadas y una sección siempre que no se repitan pabellones completamente iguales.

11. Se presentarán proyectos especiales de saneamiento y abastecimiento de aguas, indicando el primero en planta á escala de 0,005 por m. y perfiles con los detalles más importantes á escala de 0,02, que expliquen con claridad la resolución del problema. En la misma forma se dibujará y presentará la del abastecimiento de agua. En el trazado de caminos se presentará el perfil longitudinal del eje.

12. Además de los planos que se señalan acompañará á los croquis una bien razonada Memoria, en la que deberán defenerse los autores de los proyectos, por ser el documento de defensa, á analizar el emplazamiento que cada cual disponga, tipo de asilo que elija, bien en un edificio ó por pabellones, disposición de servicios, distribución, construcción, saneamiento del terreno y de la construcción, plan general, ventilación y calefacción, abastecimiento de aguas potables y disposición general de los caminos y jardines.

13. También se acompañará un presupuesto general de las obras en donde aparezca el número total de unidades de cada clase de obras con la aplicación del precio por unidad y el producto resultante, haciendo la suma para obtener el total general.

14. Todo este trabajo se ejecutará en el plazo de sesenta y cinco días, comprendidos los festivos, desde la fecha de publicación de estas bases en el *Boletín Oficial* de Guipúzcoa.

15. Los croquis deberán, por consiguiente, entregarse en la secretaría de la Junta de Patronato de la Casa de Misericordia y Hospital de San Antonio Abad antes de la una de la tarde del día 30 de Septiembre, y en dicha oficina se darán recibos firmados por el presidente de la comisión del Nuevo Asilo y el secretario de la Junta.

16. Los que presenten los proyectos deberán acompañar á los mismos un índice ó relación de los trabajos que entreguen. Estos serán sellados y rubricados por la comisión del Nuevo Asilo.

17. Los proyectos presentados no se expondrán al público hasta después que el Jurado emita el fallo, en cuyo momento se hará la exposición, por espacio de ocho días, poniéndose de manifiesto todos los documentos y el dictamen que emita el Jurado.

18. Terminada la exposición se devolverán los croquis no elegidos, y quedarán en poder de la Junta los designados por el Jurado para ser convertidos en proyecto.

19. Así como se deja en completa libertad á los arquitectos para la presentación de croquis, tampoco se les fija presupuesto limitado.

20. La presentación de los croquis se hará forzosamente en papel-tela, delineándolos á tinta china sin sombrear ni distinguir en el delineado las líneas en luz ni en sombra. No se admitirá ninguna acuarela ni sombreados á lápiz, ni delineados en color, y tan solo para señalar las secciones de muros se permitirán aguadas lisas en carmín. Igualmente se admitirán aguadas amarillas para señalar terraplenes y rojas para desmontes, delineado azul para conducción de aguas potables, verde para saneamiento de construcciones, siena para saneamiento del terreno, vermellón línea de luz. En la calefacción se distinguirán, por trazos, las tuberías de ida y vuelta.

Gran Casino

Anoche se bailó el segundo cotillón de la temporada, cosa rara teniendo en cuenta que ningún año se han bailado hasta el día de Santiago.

Lo cual quiere decir que este verano á pesar de lo temprano de la estación San Sebastián está ya animadísimo.

La terraza se hallaba anoche concurrida como en las mejores noches de Agosto. Bien es verdad que aquel delicioso sitio convidaba á permanecer en él.

La orquesta tocó en el gran salón los tres valses de rúbrica y después de algunas vacilaciones que surgieron cuando presentaban las figuras el inveterado Hielo rompieron el mismo (metafísicamente) Antonio Got y Josefina Ortega quienes se encargaron de dirigir el cotillón.

Tomaron parte en él unas veinte parejas y se distribuyeron los consabidos objetos: cintas, abanicos, condecoraciones, sombrillas de papel, bandejas fantasía, etc., etc.

En el salón vimos á las señoras y señoritas de Benliure, Tuero, Ortega, Leyenfeld, Arrizabalaga, Rezola, Laffitte, Madrón, Bascaran, Larrumbide, Igual, Soriano, Rosset, Ubarri, Donda, Domingnez, Bruzón, Urquijo, etc., etc.

En un palco estaban con su madre las bellísimas señoritas Anita y Victoria Diaz, recién llegadas de Madrid, siempre tan encantadoras.

La fiesta terminó á la una y media de la mañana.

Gil Blas

SPORT-VASCO

En el frontón de Jai-Alai

A las cinco de la tarde del día de ayer, se jugó en este frontón el partido anunciado, contendiendo el Chiquito de Azcoitia y Sustarra, colorados contra Baltasar y Cantabria, azules.

La espaciosa cancha de Ategorrieta se vió ayer animadísima, pues allí vimos á todos los aficionados de la localidad y á muchos de Elgoibar, Eibar, Azcoitia, Rentería, Pasajes y de Astigarraga.

Decíamos ayer que no todos los días luchan pelotaris de la talla del Chiquito, Sustarra, Baltasar y Cantabria.

Y, en efecto, el magnífico juego que los cuatro desarrollaron, satisfizo á los *amateurs* más exigentes.

Por estas razones se comprende que el sport vasco está en moda y se comprende también que cada día sean más numerosos los espectadores que concurren á presenciar nuestro deporte.

El partido resultó superior y aunque los azules quedaron en 11 para 20, hubo tantos muy peloteados y jugadas admirables de muchísimo mérito.

Repetimos que los cuatro campeones estuvieron á la altura de su reputación, siendo, en nuestro sentir, Sustarra el héroe de la fiesta.