

**La nueva Diputación**

**Prosigue el nombramiento de comisiones y el señor Altolaguirre expone el credo de los actuales padres de la provincia**

**El señor Artiz inicia sus discursos con uno muy delicado y muy oportuno**

Ayer, a las once de la mañana, celebró sesión la Diputación provincial, bajo la presidencia del señor Luzuriaga y con asistencia de los señores Azqueta, Altolaguirre, Iparraguirre, Artiz, Gaytán de Ayala, Ibarbia, Treu, Olarán, Arámbura y Casadevante.

El presidente dijo al comenzar, que había ocupado aquel puesto con verdadero pánico, pero que ha visto en sus compañeros grandes deseos de trabajar y recibido del público muchas felicitaciones, agradeciendo mucho el concepto que tienen de su persona, aunque es algo exagerado. Yo solo sé que sabré cumplir con mi deber.

El secretario, señor Zubeldia, leyó el acta de la sesión anterior y el presidente dijo que había recibido un despacho telegráfico del rey en el cual contesta agradecido al telegrama de salutación que le envió la Diputación. El despacho dice así:

"Agradezco telegrama y no dudo sabrán continuar la labor de esa Corporación que se ha distinguido siempre por el celo con que ha mirado por los intereses de Guipúzcoa."

**ORDEN DEL DIA**

En seguida se pasó al orden del día, en el que figuraban en primer término el nombramiento de comisiones y aprobación de los nombrados en la anterior.

Comisión provincial de la Caja de Ahorros provincial. Advierte el presidente que es muy numerosa esta Comisión.

El secretario le advierte que cuando se reúnen le hace solo la permanente, integrada por un vocal vecino y dos diputados.

El señor Altolaguirre pide que se aplaque el nombramiento de vocales vecinos y se convenga así.

Los ocho diputados nombrados por votación, son los señores Altolaguirre, Iparraguirre, Artiz, Olarán, Treu, Gaytán de Ayala y Aranguren, que obtienen trece votos.

Comisión del Urola: Esta Comisión se halla dentro de la de Caminos, pero el señor Azqueta se opone y pide que se nombre una especial, quedando designada por votación los señores Altolaguirre, Casadevante, Azqueta, Artiz, Olarán y Leizaur.

En este intermedio el presidente lee un telegrama del alcalde de Villafranca, felicitando a los nuevos diputados.

Junta de Expositos: Queda formada por los señores Casadevante, Iparraguirre, Olarán e Ibarbia, que obtienen trece votos.

El señor Treu propone que la Comisión de Imprenta y la de régimen interior sean una sola y así se acuerda, formándola los señores Aranguren, Azqueta, Artiz, Iparraguirre y Leizaur.

El señor Aranguren se acerca a la mesa de la Prensa para decir que él no admite el cargo, que es el señor Arámbura el que piensa hacerlo.

Comisión de Enseñanza: La forman los señores Lizasoain, Toledo e Ibarbia, y de ella sacará el gobernador el diputado que irá como delegado de la Diputación a la Junta de Instrucción pública.

Comisión del Puerto de Pasajes: Queda integrada por los señores Aranguren, Elósegui, Azqueta, Casadevante e Ibarbia.

Como delegado de la Diputación en los asuntos referentes al llamado ferrocarril de los Mártires, se designa al señor Lizaur.

El presidente advierte que se nombrarán presidentes y secretarios de las comisiones en el seno de las mismas.

El señor Altolaguirre lee un largo discurso definiendo su posición en la Casa de la provincia, para que por medio de la Prensa la conozcan nuestros paisanos, "pues la posición vuestra es seguramente la misma que la mía."

No se avergüenza del origen gubernamental del cargo y aunque carecen de los millones de los vecinos concejales, ellos son hijosdalgo, como hijos del país.

Se muestran amantes ideológicamente del sufragio universal, no como ahora se ejecuta. Cuando el pueblo pueda ejercerlo sin corrupción, nos avergonzaremos de ser diputados de real orden.

Poseen el espíritu fuerista heredado de los mayores, en cuanto éste no significa ventajosos egoísmos. Por nuestro origen gubernamental estamos exentos de todo partidismo. Somos conforme a nuestro espíritu total, representantes de los municipios guipuzcoanos, por eso los presupuestos una vez confeccionados, deben examinarlos los representantes de estos municipios, dado el carácter excepcional de éstos presupuestos y admitir en ellos enmiendas, pudiendo así Guipúzcoa entera contribuir a confeccionarlos, ya que son la pesadilla general y, si como algunos murmuran, posiblemente sin fundamento alguno, resultase que los nuevos cupos del Concierto son superiores a nuestras disponibilidades económicas, acudiremos a donde fuese preciso, porque los contratos que hacen del error deben ser anulados.

El señor Artiz, dice que los nuevos diputados han sido atacados por elementos que sé dicen intelectuales, porque no hemos sido elegidos por sufragio universal.

Nosotros somos tan populares como los elegidos por sufragio, en el cual todos saben los chanchullos que se cometen.

Entramos a formar parte de la Diputación, dice, en circunstancias interesantes para la provincia y en momentos muy críticos, pero ni la voluntad ni la fe nos faltan para acometer las soluciones de los problemas que han de plantearse.

No hemos venido a defender otros intereses que los de la provincia, que se hallan bastante menguados, y por esta razón entiende el señor Artiz que se deba hacer un balance de los fondos y que cuando terminen su cometido se publique un manifiesto en el que se pueda ver el resultado de sus gestiones y el saldo a favor o en contra que resulte.

El presidente le ataja diciendo que todo lo dicho ha sido en el terreno de la hipótesis y que no se debe juzgar a las personas en esta ocasión.

El señor Artiz se ocupa del coste del ferrocarril del Urola que califica de excesivo, pues el presupuesto se elevó a muchos millones más de lo convenido, y la Diputación tiene que costear el cinco por ciento de ese gran exceso, que con los gastos que origina la explotación constituyen una carga muy considerable.

Censura también la actuación de los anteriores diputados, en el asunto de la reversion del puerto de Pasajes y pasa a ocuparse de la Caja de Ahorros provincial, de la cual dice que ha hecho operaciones importantísimas para las cuales no se halla facultada por su reglamento. Pide que se haga una información y si ésta da lugar a ello se exijan responsabilidades.

Así nuestras gestiones podrán ser juzgadas por los acreedores, afirmando que los nuevos diputados por aboengo, convicción y temperamento, son tan vasos como los anteriores y como vasos españoles también, y tan buenos por lo menos, como los demás.

El señor Altolaguirre dice que no se deben formar juicios por lo que dice la gente, que lo principal es trabajar y trabajar para bien de Guipúzcoa.

Después se han leído los telegramas de salutación enviados a las Diputaciones de las provincias hermanas, y leída y aprobada el acta de la sesión celebrada el 13 de julio pasado, se levantó la sesión, con la fórmula de que para la próxima se avisará a domicilio, Era la una y diez minutos.

**El tranvía de Hernani mata al jefe de Estación de Astigarraga**

**La víctima sufrió horribles heridas**

En la noche del domingo ocurrió en la vecina villa de Astigarraga un triste suceso, del que resultó muerto un empleado de la Compañía del tranvía de Hernani.

Próximamente a las diez, en la central de aquella villa se hallaba maniobrando uno de los tranvías de la línea, cuando en uno de los movimientos avanzó al jefe de la estación, que dirigía la maniobra, cogiéndole entre el estribo y el andén.

El infortunado empleado, que se llamaba Bernardo Arzallus, de cuarenta y siete años, quedó tendido en tierra, siendo recogido por varias personas que presenciaron el hecho, entre ellas algunos amigos de la víctima, quienes lo condujeron envuelto en unas mantas al Cuartel de Socorro de esta capital, donde ingresó en gravísimo estado, a las once y cuarto.

En el benéfico establecimiento, los facultativos de guardia le apreciaron heridas contusas en la región parietal izquierda, región frontoparietal derecha, oreja del mismo lado y dorso de la mano izquierda, cara anterior de la pierna derecha, herida con desgarró de la uretra y del recto en la región perineal, con rotura de importantes vasos.

Eran de tal importancia las heridas que sufría el desgraciado Arzallus, que media hora después, a pesar de los auxilios que pudo prescribir la ciencia, dejó de existir.

Su esposa, en cuanto tuvo noticia del accidente, se personó en el Cuartel de Socorro, donde se desarrolló la tristísima escena que es de suponer. El finado dejó, además de la viuda, varios hijos.

Una vez acaecido el doloroso desenlace del suceso fué avisado el Juzgado de Instrucción, presentándose inmediatamente allí el juez, señor Covión, que comenzó a instruir las primeras diligencias y ordenó el levantamiento del cadáver y su conducción al cementerio de Pollos, que se verificó poco después en el auto-

**"La Voz" en Navarra**

**Zaratuza en Pamplona**

Como Zaratuza tenía el alma de poeta y le gustaban mucho los versos poco ramponecos, después de sus reflexiones acerca de los españoles caracteres que presentaba la sensualidad en la vida trufa, abandonó la plazuela de Santa-Andía recitando las "Correspondencias" de Baudelaire:

"J'aime le souvenir de ces époques noes, dont Pouchou se plaisait à dorer les estases; j'aimais sans mensonge et sans ardeur, et, le ciel amoureux leur caressant l'échine, exerçait la santé de leur noble machine."

Cuando un municipal observó que el hombre de la montaña iba hablando solo, creyó se trataba de algún fugado del Manicomio provincial. Un caballero que salía del número 15 de la referida plazuela, tranquilizó al agente de la autoridad:

—No se trata de un loco—le dijo.—Se trata de algo peor. Ese es un individuo que predica la verdad, y la verdad es posible entre nosotros. Zaratuza reconoció por las trazas al fariseo y siguió su camino en dirección a Jaraita.

Entró en una taberna, pidió un vaso de vino y se puso a hablar con su sombra, que se recostaba a las mil maravillas sobre la cubileta de la pared:

—Querida sombra, cada vez que escribo un artículo lleno de cifras, de erudición, al día siguiente siento una gran vergüenza. Creo que he defraudado a los lectores y, sobre todo, a mí mismo. El tiempo perdido en copiar, mecanografiar y buscar pude aprovecharlo en poner sobre las cartillas algo de mi propia cosecha, mala o buena, pero de mi cosecha, al fin.

—Sin embargo—, respondió la sombra— a todos cuantos hablan o escriben les satisface que se les tenga por personas leídas, por hombres instruidos en el conocimiento de las humanidades. El gusto de las gentes se ha formado de esa manera, y aun cuando no se trate de completar teorías sobre determinados principios políticos, científicos o sociales, hay que dar al lector la sensación de que "uno sabe lo que han dicho los demás."

—Este súbito desdén por las cifras de la cultura me lleva a veces de confusiones. Ahora mismo, queriendo expresar un juicio sobre el valor de la erudición, se me viene a la memoria un pensamiento del maestro, el cual dijo que la erudición servía como de muletas a los talentos poco originales para escribir sus obras. Sin este punto de apoyo no podrían andar más de un paso.

—Y tenía razón. No hay nada tan expuesto al desdén como el uso o abuso imperpetuado de la erudición. Recordaré que hace pocos días en unas "glosas" publicadas en "A B C", decía Eugenio d'Ors que necesitaba de la melancolía para sus páginas "como el chorro exterior", continuo y musical de la Wachambunne necesita del llanto secreto de las Wachangrotte", pasando acto seguido a la iniciación de otro tema de ese brevísimo de la pedantería, reciado de puro culteranismo y de vagos estufos poéticos, sin ninguna originalidad.

—Supongo, amable compañero, que no pretenderás, después de esa impugnación, hacerme el elogio del genio rural; del "hombre de buena fé"; de ese sujeto que se nos aparece en todos los rincones del mundo para decirnos que no sabe hablar ni escribir, pero que habla y escribe porque, a pesar de ser muy bruto, puede dar lecciones de sabiduría, ya que la suma sabiduría es el sumo bien, y él es muy digno, muy honrado y muy bueno.

—Que te creas tú eso! Conozco la maripalosa. De esa madera de ignorantes vanidosos es de la que se fabricaron en este mundo muchos alcaldes, diputados y la mayor parte de las personas de "prestigio social."

—Comprendo—dijo Zaratuza con tristeza— que las amarras del prejuicio y de los falsos deberes morales e intelectuales son siempre las que nos pierden. No obstante, la virtud estriba en arriesgar cada día una opinión, cueste lo que cueste.

José IRIBARNE.



—¿No os parece mejor que ir al cine, ya que tenemos hoy kinero, que com-  
premos el riquísimo chocolate Elgorriaga?  
—Todos a una: ¡Sí, sí, muchísimo mejor!

TEATRO DEL PRINCIPE Hoy, martes, a las 6 1/2 y 10 1/2

**Debut de la Compañía Ladrón de Guevara-Rivelles**

**LA OTRA HONRA y EL CHIQUILLO**  
(de Benavente) (de los Quintero)

TARDE: Butaca, 3,50 NOCHE: Butaca, 3 pesetas.

**ACEITE PARA MOTORES DIESEL y SEMI-DIESEL**



El mejor para toda clase de motores Su uso prolonga la vida de los mismos

De venta en San Sebastián: Vda. de Londaiz y Sobrinos de L. Merceder, Plaza de Lasala, 3, 1.º G. Dubreuilh. — Miracruz, 19. Francisco Cardenas. — Loyola, 4.

**VDA. DE I. ZUBASTI**

VEA LA EXPOSICION DE PAJAS ULTIMOS MODELOS que presenta en sus escaparates **Urbieta, 24** EXAMINE CALIDADES Y PRECIOS

**LAS ENFERMIZAS**  
Pueden remediar sus achaques y su debilidad, tomando **Compuesto Vegetal** de **Lydia E. Pinkham** **TONICO DE LA MUJER**