

Bailarinas

Toda vez que vemos en el teatro a una bailarina profesional, recordamos la gracia singular de nuestras bailarinas aficionadas y no podemos menos de hacer comparaciones. Dicen que las comparaciones son odiosas, y es verdad. Al señalar las relaciones y el orden que entre sí guardan dos personas, nos exponemos a molestar á ambas; porque entre lo que valemos y lo que creemos valer existe una diferencia que suele ser no pequeña. Sin embargo, la comparación es el único medio de que disponemos, en general, para establecer valores—ya que no nos tutamos con lo absoluto—y á ella tenemos que recurrir en la mayor parte de los casos.

Las bailarinas profesionales nos recuerdan á un grupo de muchachas que salen típicamente de toda comparación coreográfica. En Mercedes Gros hay una gracia risueña y primaveral. Sus movimientos son los de un pájaro en un ananecer de mayo.

En Anita Albizu hay clasicismo y expresión dramática; sus danzas son sobrias y precisas. En "La muerte del Cisne" Anita es una bailarina y una "dúgiga".

En Pilar Antín hay ritmo y cadencia de movimientos. Ondulante y graciosa como una espiga de trigo, se mueve con elegancia refinada.

Son Eufrosine, Aqlait y Thalia dignas del tirsó y la careta.

Y no son éstas las únicas. Hay un grupo bastante numeroso de muchachas que han asimilado el simbolismo de los bailes rusos y la elegancia un poco excéntrica de las danzas modernas y á las que á veces podemos admirar en los fiestas benéficas.

Hoy que el asunto de los festejos veraniegos está á la orden del día, mientras hay gente que se desahoga pidiendo trenes botijos y ferias con "cochons galopants" y olor á churros como infalible ímán de veraneantes, no estaría de más pensar en organizar alguna fiesta para veraneantes de tren expreso contando con la gracia de estas bailarinas por amor al arte.

Me aseguran que, á la chita callando, se prepara una fiesta de este género. A buen seguro que será un éxito social, de arte y de caridad. ADAN ECHECALTE.

Santoral

Día 26, viernes.—Santos Juan y Pablo, Peñayo, David y Salvio. Sol, sale á las 4'33 y se pone á las 7'54. Cuarto creciente en Libra, el día 29.

Viales

Regresó de su viaje por Asturias y Galicia nuestro querido amigo don Alberto Brun.

—Vino de París el marqués de San Felix, que se dirige á Oviedo.

—De la corte llegó la distinguida señora doña Josefa Fernández Durán.

—Se encuentra en San Sebastián el acudido argentino, señor Mampas, que realiza un viaje de recreo por Europa. De París llegó ayer á nuestra ciudad, donde permanecerá dos días. Luego irá á visitar Burgos.

—De Turín vino el escribano uruguayo don Héctor Sánchez.

ELEGANCE Fábrica de impermeables y gabardinas. Place de la République. — HENDAYE

—Pasó el día de ayer en San Sebastián el opulento mejicano don G. Campos, con su distinguida familia. Por la noche salió para Madrid.

—Vino de Vitoria la distinguida señorita Blanca Aguirre.

—Hoy marcha á Bilbao nuestro estimado amigo don Martín Berrueto.

—De Zaragoza han venido las bellas señoritas Emilia y María Teresa Peralla.

—Se ha instalado en Fuenterrabía la distinguida dama pamplonesa doña Pilar Jiménez, viuda de Arboniés.

Letras de luto

Mañana, á las once, se celebrarán misas en los altares del Sagrado Corazón y del Carmen, de la iglesia parroquial del Buen Pastor, en sufragio del alma de la respetable y bondadosa señorita doña Inés Brunetti y Gayoso de los Cobos, digna presidenta del Dispensario de Santa Isabel, recientemente fallecida, y cuya muerte causó general sentimiento en esta capital.

—Anoche entregó su alma á Dios la señora doña Martina Otamendi de Lerchundi, después de confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal.

—A las diez de la mañana de hoy se celebrarán los funerales por su eterno descanso, en la parroquia de Santa María, y á continuación será conducido el cadáver al cementerio de Polloe.

—A su afligido esposo, á sus hijas y á toda su familia, les acompañamos en su terrible dolor.

—A las diez de la mañana de ayer se celebraron en la iglesia parroquial de Alza, según de allí nos comunican, los funerales en sufragio del alma de la virtuosa señorita Inés Galaz y Zabala, muerta en la flor de

la edad, acudiendo al templo muchísimas personas que, á la vez que se condlan del prematuro fin de la bella y simpática señorita, ofrecieron piadosas oraciones por su eterno descanso.

Enviamos á su afligida familia el testimonio reiterado de nuestro sentido pésame.

—Después de los funerales celebrados á las once de la mañana de ayer, en la parroquia del Buen Pastor, por el alma del señor don Eduardo Duo y Trucios, fué conducido su cadáver al cementerio de Polloe, asistiendo á ambos actos sus familiares y muchísimos amigos, que quisieron rendirle este último y cariñoso tributo de consideración.

Renovamos la expresión de nuestro pesar á la familia doliente.

—A las cuatro de la tarde de ayer fueron conducidos á la última morada los restos mortales de la malograda señorita María Huerta Freijó, acompañándolos nutrido cortejo que deploraba la muerte de la simpática joven.

Hoy, á las diez de la mañana, se celebrarán los funerales en sufragio de su alma, en la parroquia del Buen Pastor.

Reiteramos nuestro sentido pésame á la afligida familia.

Hilaturas ferroviarias, S. A.

IRUN

Se convoca a junta general extraordinaria de esta Sociedad para el día 4 de Julio de 1925 y hora de las diez y ocho, en el domicilio social de la misma, para tratar del siguiente

ORDEN DEL DIA

Deliberar sobre la reclamación de los anticipos hechos a esta Sociedad por la Sociedad Española de Industrias Ferroviarias de Irún, S. A.—Irún.

Para poder asistir a esta junta general extraordinaria es necesario que sean depositadas en las Cajas de la Sociedad, por lo menos con dos días de antelación al fijado para la junta, las acciones o resguardos que acrediten haber depositado éstas en un establecimiento de crédito.

Irún, a 24 de Junio de 1925.—HILATURAS FERROVIARIAS, S. A.—El presidente del Consejo de Administración, Miguel Rodríguez.

De sol a sol

AL VUELO

Van regresando las gentes que abandonaron nuestra ciudad para asistir á las fiestas de San Juan celebradas en los pueblos comarcanos, con mayor ó menor esplendidez que en años anteriores.

El día, aunque no ha sido de los que suelen calificar de primera, ha sido bueno y no podemos estar de queja, á pesa de los chaparrones diluviales de la mañana y de las gotas con que hemos sido obsequiados por la tarde.

Buena y agradable temperatura, sin rigores extremos, es lo más que podemos apetecer y desear que continúe así por mucho tiempo, por lo menos hasta que termine la temporada veraniega.

De los centros oficiales se ha sacado como casi siempre, poca ó ninguna substancia, como no sea la comentada visita de "felicitación" del gobernador al alcalde dimisionario, explicada clara y llanamente por el señor García Cernuda, en su diaria charla con los periodistas.

Todos los santos tienen obtava, suele decirse y así sucede en la práctica.

Los sucesos ocurridos en las últimas veinticuatro horas no han sido para hacer mención de ellos, mas que en el lugar correspondiente, y así se ha deslizado el día, sin ninguna novedad extraordinaria.

Los de Amara continúan con sus fiestas, convirtiendo la antigua feria de muestras en una especie de pradera del Santo madrileño, con sus puestos y columpios, bailes, músicas y demás "ruidos" propios del caso. Los centros de diversión, cines y variétes, siguen concurridísimos, y no hay más que decir.

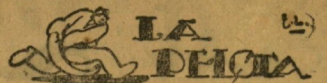
ASORDEP

Pérez Casas, académico

Madrid, 26.

El próximo domingo será recibido en la Academia de Bellas Artes el ilustre músico don Bartolomé Pérez Casas, director de la Orquesta Filarónica.

Don Miguel Salvador y Carreras se ha encargado de contestar al discurso de recepción.



FRONTON MODERNO

Ante la inseguridad del tiempo, los encuentros que debieron ser jugados en Jai-Alai, fueron en el Moderno, donde se congregó numeroso público.

Contendieron á primera hora, Chiquito de Gallarta y Amorebieta, colorados, con Azurmendi y Quintana II, azules, sacando los delanteros de los once cuadros.

El encuentro resultó sumamente competido y bastante bien jugado.

Como los contendientes se igualaron con frecuencia y alternaron en el dominio, las cotizaciones fueron favorables á los bajistas.

Hubo 16 empates, registrándose el último en el tanto 40. A partir de aquí dominaron Azurmendi y Quintana, que llegaron á los 50 tantos cuando Chiquito de Gallarta y Amorebieta tenían 42.

En segundo término jugaron Arenas y Perea, colorados, contra Nervión y Zarandona, azules, sacando los delanteros de los once cuadros.

El partido fué muy movido y bastante interesante, y sobre todo fructífero para los bajistas.

Al comenzar la contienda, el dinero se ofreció por los rojos. Luego sufrió frecuentes cambios, pues hubo muchas igualadas y alternativas de tanteo.

Empatados por última vez á 41, se adelantaron Nervión y Zarandona que vencieron á sus rivales por siete tantos.

Por los vencedores, que fueron casi siempre los dominadores, se dieron muchos "veintes á seis".

Tanto en este partido como en el primero, la "cátedra" perdió mucho dinero.

EN BILBAO

Bilbao, 25. J

En el frontón Euskaldunak jugaron ayer tarde Quintana IV y Abásole, contra Ereso y Arrigorriaga.

Ganó la primera pareja por cuatro tantos.

En el Principal

Hoy se estrena "La becerrada de Euskal-Billera" en película

Esta noche se estrena en el Principal la película que fué impresionada durante la becerrada celebrada el día del Corpus, organizada por la popularísima sociedad local Euskal-Billera.

La película es de gran interés, en particular para los que intervinieron en la fiesta y el público que la presencié, ya que todos ellos se verán en la pantalla.

Además de ésto se reproducen infinidad de incidentes de lidia, varias vistas del Asilo, la Junta directiva de la Euskal Billera, los socios más caracterizados, el local de la sociedad, etc.

La sesión comenzará con el estreno de una graciosa película cómica titulada "Agua y aguardiente". A continuación se proyectará la becerrada de Euskal Billera y finalmente se pasará por vez primera "Campeón de tiro", interpretada por el incomparable "Pamplinas".

Durante la proyección, una nutrida orquesta, dirigida por el maestro Betoré, ejecutará un escogido programa de música "koshkera".

A la sesión acudiré la Junta directiva de la Euskal Billera, que ocupará el palco principal del teatro.

Como se espera que esta noche se agotarán las entradas con anticipación, dada la ansiedad que ha despertado el estreno de la película local, para evitar aglomeraciones frente á la taquilla, ésta se abrirá á las once de la mañana.

Las Píldoras Pink manantial de salud y de fuerza

La salud de la mujer depende ante todo de la sangre. Ciertamente, el empobrecimiento de la sangre es causa de todas las irregularidades que en su salud experimenta la mujer. Entonces es cuando se presentan los síntomas de dolores ocultos: dolores de cabeza, palidez de mejillas, ojeras, falta de apetito y sobre de irritabilidad nerviosa, ataques de nervios, debilidad y languidez, abatimiento, desesperanza. La sangre tiene la culpa de todo eso. Siendo rica, colorada, la sangre, no habrá más que leves celajes en la existencia de la joven soltera y de la mujer madre. Por esto se hallan indicadas las Píldoras Pink como de uso debido por todas las mujeres. Dan sangre. Cada dosis pone en circulación por las venas sangre pura, rica y encarnada que ataca, en derecho, á la causa de la enfermedad. La sangre nueva, lleva consigo la regularidad, estimula todos los órganos especiales. De esta manera las Píldoras Pink destierran los dolores de cabeza, resturan el apetito y la energía, calman los nervios y dan á toda la fisonomía el seductor aspecto que es patrimonio de la mujer cuando disfruta de perfecta salud.

ARNEDILLO

Hotel del Bañuario: el más cómodo al enfermo; excelente trato.

HOY

vea usted las mantelerías dibujadas que

Almacenes ROIG

vende por 5 pesetas