

La Voz de Guipúzcoa

Miércoles 17 de Junio de 1925

Diario Republicano

San Sebastián.--Año XXI--Número 15.740

LITERATURA...

Elogio del tiempo

Hablemos de lo eterno... ya que no podemos hablar de otra cosa.—Voltaire.

Un amigo me cuenta una historia vieja. No perdonará mujeres que le ofendieron ni levantará nuevos ídolos en el altar de su corazón. Ni creará en promesas femeninas, ni hará de palabras livianas, ni dejará crecer en su espíritu ficciones que fueron halagadoras. ¡Ah, no! Y el hombre jura y perjura. Y yo sonrío oyéndole. Y él continúa jurando, y yo continúo sonriendo.

¡El tiempo! El no cuenta con la acción bienhechora, sedante, mansa del tiempo. Mi amigo no cuenta con el tiempo que nos rectifica, que nos vuelve a rectificar, que califica mansamente de bobos y livianos asuntos que reputamos graves. El tiempo es igualitario. A los tristes les da horas de placer y a los felices les inquiete con el dolor. El tiempo es la pizarra donde vamos grabando todos nuestros estados espirituales, el termómetro que marca las bajas de nuestras crisis y señala las alzas de nuestras expansiones; el fantasma que no sabe de lógica y que destroza bravamente la nuestra, burlándose de los embebecos y naderías que fabricamos. El tiempo, desesperación del débil, esperanza del fuerte. El tiempo va poniendo una mueca de bondad, de tolerancia, de comprensión, de amplitud, de generosidad, de finura, e exquisitez en los hombres y en las cosas.

No desesperes nunca, pero no confíes tampoco nunca demasiado. Ahorra tus alegrías y no seas completamente presa de tu dolor. No vayas a las cosas con demasiado empeño, ni seas tan hurafío que dejes de entregarteles; cuando a ti lleguen, todo su fervor. No te creas nunca irremediablemente perdido, ni tengas tan menudado ingenio que repites tu cuadro, tu libro, ó tu discurso como obra perfecta y acabada. Con pureza de intención, no te crees nunca del resultado. Tú y el tiempo contra todos, amigo mío. Tú para exteriorizar, para consagrar, para clarificar el momento, que si eres artista para grabarle, para pintarle, para esculpírle, para darle, vivirá en los demás como en ti vive. El tiempo para aquilatar, para utilizar, para clasificar esos momentos y vivir con ellos esa línea tan pitagórica y absurda, tan desconcertante y arbitraria como es la vida.

Y, sobre todo, tu fervor, amigo mío, que es tu sinceridad y tu sello divino, la palabra que el espíritu te susurra al oído cuando hablas con él en las horas fecundas de tu silencio. Sé como el tiempo que te moldea y te fabrica a su antojo. No temas que los hombres que no ven vida del espíritu te motejen de inconsecuente y de arbitrario. Saca el juego de eternidad que tengan las cosas fugaces; sea tu alma ventana abierta al sol que quema, y a la lluvia que cae, al frío que tonifica y al vendaval que ruga. Que el tiempo obra por ti siempre, siempre, siempre... Si eres mozo, descúbrenos el ardor de tus esperanzas; si viejo, tus días de ayer encuadrados en el marco de olvido de tus recuerdos. Encárate con el tiempo, que es tu vida, y mi vida, y la vida de todos; con el tiempo, que es alegría, odio, amor, pesadumbre, satisfacción; que lo es todo y que no es nada.

Y vive en los demás para vivir verdaderamente. Deja tu corazón abierto para que en él depositen otras almas su simiente y la tuya fructifique a su hora, en campos ajenos que no sean ingratos, en tierras radiantes que la tuya, de agua bienhechora y renovadora. Sé siempre del momento, de tu momento, para ser de la eternidad; vive tu hora, tu momento, intensamente, plenamente. No es lo terrible la muerte, amigo mío: más terrible es una vida que no es vida, de alegría constante ó de constante tristeza; una vida sin alternativas, ni crisis, sin caricias de ángel ó de regodeos de bestia; una vida que no mantenga quietos, sin renovar de ideas el cerebro, de sensaciones los sentidos y de afectos el corazón; una vida uniforme, regular, lenta, desesperadamente lenta. Aguja de reloj que no se mueve. Barco que pereza junto al puerto sin encarrarse con las olas rizosas de alta mar. Tren, que se detiene en estación humilde, ante paisaje horrible, una tarde de lluvia.

Y entreguémonos al tiempo. Seamos como él, serenos, equánimos, justos, levemente escépticos, un poco optimistas ante el pesimismo, un poco pesimistas frente al optimismo. Ni afirmaciones abiertas, ni negaciones rotundas. Seamos indulgentes como los viejos y como los niños. Hagamos que las cosas dejen huella en nosotros, que ellas nos modifiquen, que ellas nos vayan cambiando lenta, apaciblemente, sin gritos, sin estridencias, sin aparato. Y bendigamos el tiempo que no tiene tonalidades rabiosas, ni ángulos esquinosos, ni contrastes de luz; que borra las líneas de las cosas, dejando los contornos, los colores sin tocar el dibujo; que nos hace lejanas, dulcemente lejanas y remotas, al-

España debe vivir alerta

Porque la próxima guerra dice "La Epoca", será mediterránea

(Por teléfono)

Madrid, 17.

"La Epoca", en su número de anoche, se ocupa del pacto de seguridad franco inglés en la cuenca del Rhin, y dice:

Solo, y con mucha lentitud se egará á ese pacto de protección de fronteras; pero no se habrá con ello llegado á vencer todas las dificultades.

Para asegurar la paz general, se precisan otros pactos y otros procedimientos; y, aunque haya muy buena voluntad por parte de todos, el pacto á que nos referimos, solo asegurará la paz en un punto.

Quedarán sin resolver los grandes y graves asuntos de Oriente y del Mediterráneo, y las predicciones hechas tantas veces, en periódicos y obras de militares profesionales, van á tener su confirmación, pues ya para nadie es cosa nueva la creencia de que la próxima guerra será en el Mediterráneo, donde España tiene islas y puertos de mucha importancia.

Y teniendo esto en cuenta ¿no nos conveniría vivir alerta?

Dominadores del aire

Los de la Copa Gordón Bennett

(POR TELEFONO)

Madrid 17.

Comunican de Vigo que ayer llegaron los dos tripulantes del globo "Príncipe Leopoldo", que días pasados salió de Bélgica para participar en la Copa Gordón Bennett. Fueron recibidos por el cónsul de Bélgica y las autoridades.

Los aeronautas se muestran satisfechos de las atenciones de que están siendo objeto en Galicia, y relatan las peripecias del viaje.

Dijeron que ya tienen noticia de que el primer premio del concurso les ha sido adjudicado á ellos, por haber recorrido mayor número de kilómetros.

Hoy saldrán con dirección á Bélgica.

turas que nos causaban vértigos, desesperanzas que parecían romper el ritmo normal de nuestra vida, ilusiones vagas que alcanzan el latido del corazón y que hoy—vistas de lejos—son lindas figuras del país lejano del ensueño, de un paisaje oriental, que han perdido su luz cegadora al encerrarse, para siempre, en los sótanos del recuerdo

José SANCHEZ ROJAS.

(Prohibida la reproducción.)

¿Será el doctor Bougrat una especie de Landrú marsellés?

Se le acusa del asesinato de un "barman", de una "cocotte" y de un cobrador

(Por teléfono)

París 16.—El "affaire" Bougrat atrae hoy la atención del público francés, y da á los periódicos materia para llenar columnas de prosa sensacional. Las denuncias macabras que diariamente afluyen, dan al asunto un aspecto folletinesco, y nos hallamos en vísperas de uno de los más famosos procesos de la historia del crimen.

Bougrat es un doctor en Medicina, establecido en Marsella, cuyas estafas habían hecho algunas veces necesaria la intervención de los Tribunales. Su fama de hombre inmoral en asuntos pecuniarios no pasó nunca de la vulgaridad, porque no se le creía capaz de monstruosidades. Era un sencello timador.

La desaparición del cobrador Rumébe, de que ya dimos cuenta, y el hallazgo de su cadáver en un armario del despacho de Bougrat, que le había asesinado y robado 15.000 francos, atrajo la atención sobre su figura, y comenzó á aousársela de otros asesinatos misteriosos.

Entre estas denuncias hay alguna de enorme gravedad. Una de ellas se refiere á la muerte misteriosa del gerente de un bar de Marsella, llamado Delorme. Era éste un hombre joven y vigoroso, y en la noche del 13 al 14 de marzo último murió súbitamente á consecuencia de un síncope en un "dancing" situado á poca distancia de su bar. Por la tarde, Delorme había ganado una suma de 600 francos, en presencia del doctor, y por la noche, al morir, no llevaba en su poder ni esta suma ni otros 3.000 francos de que era portador.

Delorme murió, intoxicado, el mismo día en que el doctor Bougrat envenenaba á Rumébe. Ahora se sospecha que sea el mismo médico el autor de las dos intoxicaciones.

Otra denuncia se refiere á la muerte de una mujer galante, llamada Odette Duchamp, y conocida por "Fifi". Esta muchacha había cometido á una amiga que mientras el doctor Bougrat la reconocía, había notado que la robaba 50 francos.

A fines de marzo, Fifi, hallándose enferma de un ataque de uremia, avisó al médico, y contó previamente á su amiga todas sus joyas guardadas en una caja de caudales. El martes 4 de abril, Fifi falleció y á su cabecera se hallaban Bougrat y la amiga. Cuando ésta fué á abrir la caja para recoger las joyas, se encontró con que habían desaparecido. La amiga de Fifi acusa al médico de ser autor de este robo.

Se sospecha que el doctor Bougrat haya quemado á algunas de sus víctimas, especialmente al gerente del bar. Hacia fines del mes de marzo, los vecinos sintieron una noche un olor espantoso que salía de la casa del médico. La Policía tiene la creencia de que Bougrat confaba con la ayuda de otras personas para cometer sus crímenes.

Uno de los antiguos dirigentes del Sindicato Libre, procesado por estafa

Antes había sido acusado de autor de un crimen

(POR TELEFONO)

Barcelona, 17.

El juez de distrito de la Lonja ha dictado auto de procesamiento y prisión contra don Pedro Mártir Homs y don Mario Torel, acusados como presuntos autores de una estafa de 25.000 liras á cuatro súbditos italianos.

Don Pedro Mártir Homs fué uno de los principales dirigentes del Sindicato Libre, y durante su segunda etapa—anteriormente había servido al Sindicato Unico—y se le acusó varias veces de haber sido el inductor y aún el autor de varios atentados. Uno de los sindicalistas rojos más caracterizados, que murió asesinado en la calle, declaró, ya en la agonia, que su matador había sido el señor Mártir Homs, que se ahogó. No obstante la declaración del moribundo, Mártir Homs, después de permanecer en la cárcel bastante tiempo, fué declarado inculpable.

Un interesante proceso político

Castelnau defiende a los fascistas franceses

París, 16.

Ante el tribunal correccional han comparecido los 35 miembros de la Liga de la Acción Francesa que, al terminar la reunión en la calle Hermel, el 4 de este mes, fueron detenidos por llevar armas prohibidas.

Las precauciones tomadas por la policía fueron inútiles. Casi todos los procesados coincidieron en afirmar que evaban aquellas armas para defenderse en caso de un ataque y como medida de prudencia impuesto por los sucesos de la calle Damrémont y por los asesinatos de sus amigos. Otros digeron que estaban armados porque habían recibido anónimos amenazadores.

Entre los testigos, figuraba el general de Castelnau, quien recordó los incidentes dramáticos ocurridos en Marsella, después de una conferencia suya, y justificó las precauciones de los "camelots du roi" después de los sangrientos sucesos de la calle de Damrémont, con lo cual intentó justificar la actitud de los "camelots".

Luego de algunos incidentes de poca importancia, M. Siramy pronunció su requisitoria. "El proceso—dijo—debe ser juzgado sin apasionamientos. Pido la aplicación de la ley en un delito de poca importancia, pero que es cada día más frecuente. Hoy se coge el revólver como se coge un bastón ó un sombrero y luego se escuda la gente en la impetuosidad. Si todos los ciudadanos respetaran la prohibición de llevar armas, disminuirían los criminales".



EL SEÑOR

Don Eustaquio Balenzategui y Aramburu falleció el día de ayer, 16 del corriente, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

..... R. I. P.

Sus desconsoladas hermanas, doña Maria Teresa y doña Valentina; tíos, sobrinos, primos y demás parientes, al asistir á sus amigos y co nocidos tan irreparable pérdida, les suplican encomienden su alma á Dios y se sirvan asistir á los funerales que en sufragio se celebrarán hoy MIERCOLES, á las ONCE, en la iglesia parroquial del Buen Pastor, y acto seguido á la conducción del cadáver desde la casa mortuoria á la caseta de coismos (Concha), para ser trasladado al cementerio de la villa de Gaviria (Guipúzcoa), por todo lo cual quedarán eternamente agradecidos.

NOTA.—Los funerales en la villa de Gaviria se celebrarán el JUEVES, á las DIEZ de la mañana.

Domicilio: HOTEL DE LONDRES

San Sebastián, 17 de Junio de 1925

El duelo se recibe y despiende en la iglesia.

El Ilmo. Sr. obispo de Vitoria ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.