

De sol a sol

AL VUELO

Los marineros han celebrado la fiesta de su Patrona como en años anteriores, o más, si cabe, el presente, favorecidos por un día hermoso y un tiempo inmejorable. Todo el bullicio y la animación del día ha estado por el barrio de la Jarana, que nunca mejor que hoy le cuadraba su nombre. El puerto, la bahía y sus alrededores han sido los puntos donde más animación hubo ayer, sobre todo a las horas en que se celebraron las regatas de trineas. Por la tarde recorrió las calles de Urbieta y Easo la procesión del Carmen, que estuvo muy concurrida, asistiendo a ella muchos fieles. El día de ayer casi se ha considerado como festivo, siendo muchas las personas que circularon a todas horas por la ciudad, dándole un aspecto animadísimo.

El número de veraneantes ha aumentado considerablemente en estos últimos días, y tanto por la calidad como por el número de las personas que han llegado, puede afirmarse que, en igual día del año anterior, si hacemos comparaciones, resultamos beneficiados en mucho. Si esto pasa ahora, que, como el otro que dice, estamos empezando, no sé qué es lo que va a pasar en la semana grande y en todo el mes de agosto.

En los centros informativos hemos quedado como siempre, a la altura del betún. No hay una noticia de interés, ni aunque se dé por ella un ojo de la cara, todo se reduce a visitas y cumplidos, y de ahí no pasamos.

En la planta baja del Círculo Eusebio se ha inaugurado un gran café, que será centro de reunión de la gente de buen gusto.

Loreto y Chiole continúan en el Principado haciendo las delicias de la concurrencia; y en el Victoria Eugenia debutó la troupe Mexicana, ya conocida ventajosamente por nuestro público.

Y no hay más cosas que contar, al menos, que yo sepa.

ASORDEP,

Cine y varietés

TEATRO VICTORIA EUGENIA

Con éxito franco y siendo muy aplaudidos, debutaron anoche los Mexican, troupe ya conocida de nuestro público, que se presenta ahora con números completamente nuevos y algunos de gran originalidad.

La orquesta americana y, sobre todo, el jazz-band fueron muy aplaudidos. El número es de buen conjunto y la "mise en scene" excelente, sobre todo en el "Salón bleu" y en otras escenas, en las que las quince personas de la troupe toman parte.

Mañana se despedirán las "varietés" del Victoria Eugenia, y el sábado, a las diez y media de la noche, hará su debut la gran compañía de comedias que con tanto éxito ha venido actuando en el teatro Rey Alfonso, de Madrid.

Debutarán con el estreno de la comedia en tres actos "El talento de mi mujer", original de los señores Paso y García Pacheco, siendo de esperar que haya un lleno rotundo.

PALACIO DE BELLAS ARTES

El anuncio de la película que ayer había de proyectarse en el popular cinema donostiarra, llevó al salón de la calle de Urbieta un nutrido contingente de aficionados al arte de la escena muda.

La Argentinita, la maravillosa artista española de las varietés, se nos presenta en "Rosario la cortijera" como toda una "estrella", que siguiendo el camino emprendido en esa producción fotoscénica, brillará con luz propia en el cielo de la cinematografía. (Cursilería de reseña cinematográfica, marca especial.)

"Rosario la cortijera" no era una película desconocida en San Sebastián, donde, en no muy lejana época por cierto, había obtenido triunfos señaladísimos, y esta, principalmente, fue la causa de que ayer se hallase el Bellas Artes como en los mejores días, casi por completo ocupado por un público numeroso.

"Rosario la cortijera" es una película española, netamente española, desde el argumento, de sabor castizo y españolísimo, hasta la protagonista, la retróscena artista de varietés, La Argentinita, en fin, cuyo nombre suple todos los elogios que sobre ella pudiéramos hacer.

Está dividida la película en cinco largas partes, en las que se encierra el argumento, un argumento fuertemente emotivo, con la honda emotividad de los dramas andaluces, y del que no queremos hablar por ser suficientemente conocido.

La Argentinita rayó a la altura de las circunstancias, mostrándose como actriz comprensiva e inteligente, de talento sutil y mímica insuperable. Demostró que si en las tablas es la artista imitadora, en la escena muda puede sostener el parangón con las "estrellas" de más fama.

TEATRO TRUEBA

Ayer se proyectó como primera parte del programa "Su majestad el Gordo", graciosa cinta, de la que hablamos el día anterior con motivo de su estreno en el Bellas Artes.

A continuación obtuvo otro éxito la quinta y última jornada de la gran película de series que lleva por título "Los cuatro marcados". Sempronio.

- De Sociedad -

Santoral

Julio 17. Jueves.—Santos Alejo, Generoso, Teodosio y Jenara.

El sol sale a las 5'47 y se pone a las 8'47.

El día 23, luna en cuarto menguante en Tauro.

Viajes

Procedentes de Madrid llegaron el doctor Nicasio Mariscal, don Ildefonso Anabitarte y don Fernando de Torres y bellísima señora.

—De Bilbao, vinieron don Mariano Corral y su distinguida familia.

—Llegó de Barcelona don Francisco Pérez Pons.

—De Haro vino nuestro buen amigo don Miguel Riera.

—De París, el eminente doctor don Alfredo Domínguez.

—El notable arquitecto don Manuel Martínez, llegó de Madrid.

—Después de breve permanencia entre nosotros, salieron para París los condes de Colombi.

—De la capital de España llegó don Carlos Venero y Venero, distinguido doctor.

—Se encuentran veraneando entre nosotros las señoras condesas de Aranda, Casa Valencia, de los Villares y de Campo Giro.

—Asimismo ha venido a San Sebastián, en donde permanecerá gran parte de la temporada veraniega, la duquesa de Frías.

—Se encuentra en nuestra ciudad el acaudalado propietario don Julián Dornalecha, particular y estimado amigo nuestro.

—Igualmente han venido a veranear a nuestra ciudad don Emilio Gómez y su distinguida esposa, acompañados de sus hijos, la bella señora de Pozo y el distinguido joven don Sergio Gómez, particular y muy querido amigo nuestro, tan conocido en San Sebastián.

—Procedente de Madrid, y de paso para Hendaya, llegó ayer a San Sebastián la marquesa viuda de Las Torres.

—Marcharon a Segovia don Carlos Goyeneche y señora.

—Vino de Vitoria donña María Dolores Paternina.

—También ha venido de la villa y corte el culto ingeniero don Tomás García Ublejas, acompañado de su familia, para pasar una temporada entre nosotros.

—Llegó a Fuenterrabía don Pablo Salvadó.

—Se encuentran entre nosotros, asimismo, procedentes de aquella capital de Aragón, la distinguida señora donña María del Consuelo de la Lallave, y don Luis Rica, acompañado de su familia.

—También ha venido de Zaragoza don Angel Anés, que permanecerá entre nosotros durante buena parte del verano.

—Llegó a Zarauz el culto doctor don Antonio Val Carreres.

—Pasará unos días entre nosotros don José aría Espinosa, acompañado de su bella esposa.

—Han venido de Zaragoza donña Trinidad García, don Francisco Cartie y don Pedro Ferrer.

—A la vecina villa de Zarauz ha llegado procedente de Zaragoza la bella señora donña Pilar Ballarín.

—Se encuentra en San Sebastián, y marchará a Biarritz, el notable abogado don José Ramón de Bobadilla.

—Se halla veraneando en San Sebastián la señora viuda de Lasso de la Vega.

—Igualmente pasará en esta ciudad parte de la estival temporada, el abogado don Andrés Pueras.

—Con dirección a la capital de la vecina república, llegó ayer a San Sebastián el arquitecto don Francisco del Castillo.

—Ha venido de la villa y corte la condesa de Via-Madrid, que permanecerá en San Sebastián parte de la temporada veraniega.

—Se encuentra en nuestra ciudad el culto y notable abogado don Eduardo Correa Alonso, que ha venido de Madrid.

—De la capital de Navarra llegó el médico don Godofredo Colina Moro, que pasará unos días entre nosotros.

—Llegó ayer procedente de la capital de España, el conde de la Marquina.

Hotel Central

Expende en su "American-Bar" su exquisita pastelería y repostería, así como los "cock-tails" preparados con las bebidas más exquisitas y solicitadas.

Bodas

En Madrid contrajo matrimonio la bella señorita Irene Cendoya, hija de nuestro buen amigo y venerable correligionario don José Luis, con el doctor en Medicina don José María Garrido.

Los jóvenes esposos a quienes, con sus familias, felicitamos, se han establecido en Córdoba.

En el Gran Kursaal

EN EL TEATRO

Despedida de Amalia Isaura. —Ayer se despidió del público del precioso teatro del Gran Kursaal la maravillosa artista Amalia Isaura, soberana indiscutible en este género de las variedades que se llama maquioldismo, y que patos tan deliciosos hizo pasar durante su breve actuación a los amantes del denominado "arte infimo".

La despedida de Amalia Isaura fue, sin exageraciones, triunfal, apoteósica, como triunfales fueron los principios de su corta campaña.

El público la tributó cariñosísimas ovaciones, haciéndola cantar números que salían de la extensión natural del programa, dedicándole al final los comentarios admirativos de siempre.

Amalia Isaura deja entre el público del Gran Kursaal grato recuerdo, como artista que supo deleitar con su arte peculiar e inimitable.

Despedida de los bailes rusos. —También se despidieron ayer los artistas que forman la troupe de bailes rusos que tan a maravilla dirige la notabilísima profesora Arisiboucheff. También a esta admirable troupe le fué tributado el homenaje del aplauso unánime y cariñoso de los espectadores.

Un debut. —Debutó, como se había anunciado, la troupe de danzas de arte de Julio Sedowa, que alcanzaron en su representación un éxito clamoroso.

Espectáculo de gran visualidad, de exquisito gusto artístico, el público que acudió ayer, como siempre, en gran número, supo apreciar sus indudables bellezas estéticas ovacionando con entusiasmo a los artistas.

La troupe de danzas de arte de la Sedowa proporcionará a los asiduos concurrentes al espléndido teatro muy agradables ratos, y auguramos a los artistas de esta troupe triunfos resonantes en sus sucesivas actuaciones.

EL TE DANZANTE

Como siempre, acudieron las personas distinguidas de nuestra buena sociedad, que pasaron una deliciosa velada.

EL QUINTO CONCIERTO ARTISTICO

Esta tarde, a las cuatro y media, tendrá lugar el quinto concierto artístico, por la eminente pianista Mlla. Valeria Schroeder, con sujeción al siguiente programa:

Primera parte

1. Sonata Op. 35.—Chopin.
Grave; Doppio movimento; Scherzo; Marcha fúnebre; Final.
2. Estudios.—Chopin.
Op. 25 núm. 8; ídem ídem núm. 3; ídem ídem núm. 5; ídem ídem núm. 6; ídem ídem núm. 9.
3. Nocturnos.—Chopin.

Segunda parte

4. Scherzo Op. 39.—Chopin.
5. Estudio en forma de vals.—St. Saens.
6. El Albaicín.—Albeniz.

(PIANO PLEYEL.)

MUNUZURI S. A.

Fábrica de

Barnices, Secantes, Esmaltes, Pinturas y Pastas

en calidades inmejorables y de toda garantía

Depósito en San Sebastián: CALLE FUENTERRABA, 37

La pelota

EN JAI-ALAI

Con una concurrencia algo menor que otras veces, se celebraron ayer tarde los encuentros anunciados.

Jugaron a primera hora Salaverria II y Zabaleta, colorados, contra Ochotorena y Larrañaga, azules.

De salida, el dinero se ofreció por los colorados; pero como al poco rato empezaron a dominar los azules, que lograron una respetable ventaja, la "cátedra" cambió de criterio y se fué con Ochotorena y Larrañaga.

Cuando éstos tenían veintinueve tantos por diecinueve sus rivales, se dió por ellos cuarenta duros contra seis. La cosa marchaba de rositas para los "inteligentes", pues fueron muchos los bajistas que aceptaron los momios que se ofrecían. Pero como estaba de Dios que las cosas se enredaran, la alegría de la "cátedra" duró poco, pues Salaverria y Zabaleta lograron la igualdad en el tanto treinta. Nuevamente avanzaron los favoritos; pero los colorados volvieron a igualar a treinta y tres, treinta y seis y treinta y nueve, para quedar de nuevo rezagados. Pero hubo luego nuevos empates a cuarenta y seis y cuarenta y siete, y los tres últimos tantos se los apuntaron seguidos Salaverria y Zabaleta. La "cátedra" sufrió un rudo golpe.

En segundo lugar contendieron Lasa y Aramburu, colorados, con Achaga y Campos, azules.

Este encuentro, que ofrecía resultar malo, como lo fué en la parte que se jugó, no llegó a terminarse, pues se suspendió cuando los rojos tenían treinta y ocho tantos por diecinueve los azules. Las papeletas coloradas se pagaron al sesenta por ciento de su valor. La suspensión se debió a haberse indisputado Achaga.

El próximo domingo empezarán a alternar con los remonistas los palistas de Madrid, que han dado por terminada su actuación en la corte. Así, pues, el día 20, el primer partido será a pala y en el se disputarán la victoria Amorebieta y Elorrio, rojos, y Araquistain y Ochoa, azules.

Casa Aguirre

Robes manteaux — Chicano, 1
Tiene siempre los últimos modelos de París.

Doctor Ortega

Especialista corazón y pulmones
Consulta de 11 a 12 y de 3 y media a 5.
Calle GUETARIA, 14 — Teléfono, 8-77

SARNA

y picores de la piel. Antiséptico Marti. Es el único que los cura sin baño. Venta en todas las farmacias.

PERDIDA

de una perra de caza raza puente, pintas color canela; atiende por "Diana". Se gratificará entrega Alto de Amara, taller de bastones.

HORMIGONERAS

Grandes existencias

Casa METZGER, S. A.

Apartado, 225.—BARCELONA

Sucursal en Bilbao:

Calle Ercilla, núm. 6

Optica y Fotografia de G. GERBER

UNICOS SUCESESORES:

José M. Martiarena y C. S. L.

HERNANI, 6 TELEFONO, 7-31
Gran surtido en toda clase de artículos de OPTICA y FOTOGRAFIA de las mejores marcas

Se ejecutan toda clase de trabajos fotográficos para aficionados en 24 horas

Laboratorio fotográfico modelo a la disposición de los clientes. Talleres de óptica de primer orden