

De sol a sol

AL VUELO

Parece que se han cambiado las tornas y al buen tiempo que hemos disfrutado días pasados se lo ha acabado la cuerda, comenzando a encapotarse el cielo, tomando su peculiar coloración gris cenicienta, precursora de las consabidas gotas, que luego se traducen en continuados chaparrones. Quizá esto sea solamente una suposición y se vuelva atrás el tiempo y volvamos a disfrutar de las delicias de un hermoso otoño, que es lo que por clasificación corresponde a nuestra bella ciudad.

De noticias, andamos mal; es un día gris por todos estilos.

A la hora anunciada marchó a Madrid la reina Victoria acompañada de sus hijos, dándose por terminada la jornada veraniega y siendo despedida con el cariño de todo pueblo agradecido.

El nuevo alcalde ha asistido a la inauguración oficial del curso académico en la Escuela de Artes y Oficios, revisando el acto gran solemnidad.

Y ya no hay nada nuevo que contar, porque ante los problemas trascendentes que actualmente se discuten o se resuelven en España, y que tanto han de influenciar en la vida futura nacional, nada supone, "creo yo", que haya fallecido el gran D. Tancredo, su gestor de toros, aquel bravo D. Tancredo

"Que en su vida tuvo miedo"

y que, según rezaba el cuplet de la popular zarzuela, "era un barbián", y había que ver a D. Tancredo

"Subido a su pedestal".

No hay para qué decir que Tancredo López ha muerto pobre y olvidado, después de aquel delirio popular de los días de gloria. Sic tranxil... y a ti te lo digo, D. Tancredo, para que lo entiendan otros.

Hoy no hemos reído, al menos todavía, ninguna de esas "descaharrantes" noticias que llegan estos días cuando menos lo piensa uno.

Pero no cantemos victoria, que aún no es tarde si la dicha es buena.

ASORDEP.

Gran Casino

SESION DE CINEMATOGRAFO

En la sesión de ayer tarde se proyectó la película titulada "Una mujer sin importancia", de la que el público tenía las referencias más ventajosas para la obra.

En realidad, es "Una mujer sin importancia" una finísima comedia norteamericana, sencilla é interesante, de trama hábilmente ligada.

De argumento pleno de una emoción suave, con ribetes de sutilidad filosófica, es "Una mujer sin importancia" una cinta que se adapta al temperamento educado del público del Casino, y es por ello por lo que obtiene una plena aceptación.

DESPEDIDA DE PILAR ALONSO

Aunque llegamos á creer que la actuación de la gran artista española se prorrogara, en vista del éxito que aquí, como en todas partes, obtuvo, no ha sido así, desgraciadamente. Ayer se despidió Pilar Alonso del público del Casino, que tantas pruebas le dió de su simpatía y de su cariño.

Ayer no se publicó la reseña acostumbrada, por causas ajenas á nosotros, y hoy queremos dedicarle un más largo espacio del que habitualmente disponemos.

Dijimos que, una vez más, dió pruebas indiscutibles de su nervio artístico, de la multiplicidad de su carácter, de las bellezas armoniosas de su voz, é indudablemente también puso, una vez más, de manifiesto su belleza personal. Y en cuanto á su arte, aún recordamos los cuplés divertidísimos de concepción y de tema, en los que dió pruebas de su adaptación artística. Desde la canción exquisitamente pícará y frívola, hasta el canto desgarrado y hondo de un drama de amor.

En una de las creaciones que más éxito le dieron, en "Nena", el precioso cuplé de Zamacois, consiguió el perfecto matiz de sonoridad, el flado suave y límpido, la emotividad y netas intenciones de la concepción.

Y en el quejido final, grito angustioso de protesta, desgarraduras del alma, en que llora la muerte de su amor, se nos reveló como artista de recia fibra dramática, de alma sensible y comprensiva, que interpreta insuperablemente el alma de la canción.

Pilar Alonso se va, y quizá para largo. No se ha quedado, como el público hubiese querido muy de veras. Pero, de todos modos, su recuerdo, un recuerdo dulce, grato y exquisito, como su arte, quedará en los espectadores que durante su actuación la ofrendaron en holocausto, asiduamente, sus aplausos admirativos y cariñosos...

EN EL DANCING

Se celebró ayer en la terraza del Casino el acostumbrado té, con la concurrencia diaria. Las parejas se dedicaron á su afición favorita, "foxtrotando". Y no harán otra cosa hasta que llegue de allende los mares esa otra portentosa y superartística concepción rítmica del baile que se intitula "Trionón".

Pero con "Trionón" ó con el americanísimo y cosmopolita "fox", la belleza de las damas que acuden á estas deliciosas veladas resplandecerá siempre.

Santorial

Día 3. Miércoles.—Santos Elías, Romo y Francisco.

Sol, sale á las 5:49 y se pone á las 5:30. Luna nueva el día 10, en Libra.

Viajes

De la villa y corte ha venido el juez don Manuel Maese Duré.

—Llegó de Alzola y marchará á Madrid, el propietario don José Arquiguica é Irizarri.

—Procedente de la villa y corte ha venido el ingeniero don Francisco Espino y Espino.

—De paso para Valencia ha venido de la vecina república la señora doña Rosa Morán, viuda de Rojas.

—Acompañado de su distinguida familia ha venido de Madrid y marchará á Bilbao, el opulento industrial don Antonio Cebada.

—De paso para Pamplona y procedente de la capital vizcaína, ha venido el ingeniero don José María de Gaztelu.

—Pasará unos días entre nosotros el abogado don Pío Monte y Argote.

—Llegó de Zaragoza, y marchará á París, el industrial don Antonio Hormigón Urzainquín.

—Se encuentra entre nosotros el procurador de los Tribunales don Andrés de Olano, que marchará á Madrid en breve.

—Vino de Pamplona, de paso para la invicta villa de Bilbao, el ingeniero don Carlos Setiembre.

—Procedente de la capital francesa se encuentra en San Sebastián el médico vienés doctor Jaroslav Lenz, que marchará á Bilbao.

L'ELEGANCE

Fábrica de impermeables y gabardinas. Place de la République. — HENDAYE.

—Ha llegado de esta villa y se dirige á Llanes, el abogado don Manuel Pictorero.

—De Llanes (Asturias), ha venido el propietario don José de Lizama.

—Procedente de Madrid ha venido el notario don Toribio Gimeno de Bazán.

—Acompañado de su distinguida esposa se encuentra entre nosotros el marqués de Falces, que ha venido de Madrid.

—Llegó de León el procurador don José Almazor y Díez.

—De paso para la ciudad condal ha venido de la villa y corte el ingeniero don Fernando Fursler Fabra.

—De la capital de Vizcaya ha venido el opulento industrial don Luis Tutor.

—Vino de Zaragoza el abogado don Alejandro Rodríguez Aduriz, acompañado de su bella esposa é hijos.

—Con su respetable padre llegó de Lérida el propietario don Lorenzo Valdamar.

—Salió para París el propietario don Juan González.

—Hoy saldrá para Corella, Tudela y otras poblaciones navarras, con objeto de consultar aquellos archivos, nuestro querido amigo y colaborador, don Adrián de Loyarte.

—Marchó á la capital de Navarra don Patricio Dondariarena, con su familia.

—Salió para el mismo punto, acompañado de su bella esposa é hijo, el ex alcalde de Pamplona don Julio Pascual.

—De la invicta villa y con dirección á París ha pasado por nuestra ciudad el distinguido ingeniero don Roberto Careaga.

GRAN KURSAAL

MIERCOLES **ABIERTO TODO EL AÑO** DIA 3

A las seis y cuarto y diez y cuarto noche

- Alfonso XII, 13 -

TEATRO
COMPANIA DE
COMEDIAS
del
teatro Infanta
Isabel de Madrid

HALL
The dansant
éxito de
CHRISTIANE-DUROY
Jazzbands
Orquestinas
BAR AMERICANO

Curación de las hernias

Interesa saber: Que el reputado y peritísimo ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en San Sebastián y en el Hotel Europa, calle Prín, 2, únicamente el martes día 9 del actual y recibirá á todas las personas que están quebradas y quieran curarse con sus tan notables aparatos, que son, indiscutiblemente lo mejor que existe y se conoce, porque dan salud y vida. Hombres, mujeres y niños, deben usarlos. Acudid siempre á dicho acreditado ortopedista; no dejéis de visitarle, y tened muy presente que se hallará en San Sebastián y en el Hotel Europa, sólo y únicamente el martes día 9 del actual.

NOTAS.—En Tolosa, el día 10 en el Hotel Goyaz; en Pamplona, el día 11 en el Hotel San Martín; en Bilbao, el día 12 en el Hotel Gofí, donde asimismo podrán visitarle cuantas personas lo deseen desde la mañana hasta las dos de la tarde solamente. Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13, Casa Torrent, de nombre oficialmente registrada

Deporte vasco

Frontón Moderno

A presenciarse los encuentros que, como martes de moda, se habían organizado, acudió ayer tarde al frontón de Atocha numeroso público.

Contendieron en primer término Irigoyen y Larrañaga II, colorados, contra Mina y Guetaría, azules.

Al comenzar la lucha el dinero se ofreció como siempre, por Irigoyen, con momio, en la proporción de cuarenta á treinta; pero muy pronto la "cátedra" cambió de criterio y se fué con los azules, que no tardaron en salir por delante con algunos "quince" de ventaja.

Las tres primeras decenas transcurrieron sin pena ni gloria, observándose siempre el dominio de los azules. Pero á partir de los treinta tantos, se creció el gran "chato", quien eficazmente ayudado por su compañero logró no sólo alcanzar en pocos momentos a sus rivales, sino también ganar el partido, después de reunida laucha.

Mina y Guetaría quedaron en cuarenta y seis tantos para cincuenta.

El encuentro, en conjunto, no pasó de regular y los pelotaris, que tampoco se excedieron, tuvieron ratos muy felices, en los que se hicieron aplaudir.

En segundo término, Salaverria y Tacolo, azules, hicieron como que jugaban contra Echániz y Ugarte, colorados.

El partido careció en absoluto de todo interés, y Echániz y Ugarte, que arrollaron por completo á sus adversarios, se apuntaron el tanto cincuenta cuando Salaverria y Tacolo tenían treinta y ocho.

En Bilbao

(Por teléfono)

Bilbao, 2, 11 n.

Esta tarde contendieron en el frontón Euskalduna Azurmendi y Narru I contra Chistu I y Jáuregui.

Luego de una lucha en la que ambas parejas pusieron de manifiesto su tesón y su extraordinaria valía, ganaron los dos últimos, que se contrarrieron en 46 tantos para los 50, á que el primero, colorado, ganaba 40.

Música di Camera

Preparando la temporada

La Sociedad "Música di Camera", continuando su labor de años anteriores, empezará sus conciertos en el Hotel María Cristina desde el presente mes de octubre. La Junta directiva no ha escaseado trabajos ni sacrificios para dar mayor interés y atractivo á estas veladas musicales, á las que asiste la élite de nuestros aficionados.

Según nuestras noticias, la inauguración de la temporada tendrá lugar con un acontecimiento digno de esta Sociedad. Se trata de un concierto festival en honor de Mozart; en este concierto se dará á conocer al público de San Sebastián, y por primera vez en España, la ópera de Camera "Sebastián y Sebastiana", de aquel insigne maestro. Igualmente se dará á conocer la pequeña ópera en dos cuadros, del célebre compositor ruso Rimsky-Korsakoff, "Mozart y Salieri". Estas óperas de Camera, tan delicadas de interpretación, serán un verdadero regalo para nuestros aficionados, ya que van á ser interpretadas por artistas eminentes, cuales son Theodor Ríche, Vera Konechowsky y A. Grieff, é dirigidos por el célebre maestro director Rudolf Gross, eminente discípulo de Motel, é catorce profesores de orquesta que vienen con los ejecutantes, entre ellos el famoso pianista Jan Smetlering, de Polonia, el cual dedicará también un número en este homenaje de Mozart.

Para un próximo concierto están contratados la eminente intérprete de Lieder Vera Janacópulos y parece que se ha contratado también para dos conciertos sucesivos al cuarteto de Budapest, que tan excepcional recuerdo dejó á los socios el año pasado. También nos hablaron de otros artistas para más adelante y de números sensacionales, cuyos contratos están todavía sin fijarse.

La Sociedad nos ruega hagamos llegar á conocimiento de los señores socios que ha trasladado su domicilio al Hotel María Cristina y que, por tanto, para las indicaciones, anotaciones ó reclamaciones que quieran hacer los socios pueden dirigirse en dicho domicilio al encargado de la Sociedad, los días martes y sábados y los días de concierto, de doce á una de la tarde.