LOS TRIUNFOS DEL ORFEON DONOSTIARRA

En el teatro "Alhambra" de Burdeos se ovaciona delirantemente a Esnaola, Arruti, Peña y Olaizola

Ramón Usandizaga Ilamado a escena. - El Orfeón donostiarra consigue uno de sus mayores éxitos

La huelga de pintores

(Por teléfono)

Burdeos, 17.

Ayer, en el tren de Hendaya, llegaron los apedicionarios oriconistas. El viaje fué deli-uso y no se registró el más mínimo inci-

Los orfeonistas que vinieron el viernes, es-paraban en la estación de Saint Jean a sus

Asimismo se encontraban en la estación

Asimismo se encontradan en la estáción nuchos donostiarras que también llegaron el igenes como agregados a la excursión.

Además se encontradan en la estación los effores Moulinier y Palunot y el señor Alicot, residente del Comitá de aproximación hispafrancesa de Burdeos y otras muchas per-

MEAS.

Los orfeonistas y gran número de las per-smas que esperaban en la estación se diri-paron al hotel Terminus, en donde se sirvió un espléndido almuerzo a unos doscientos

Desde el hotel Terminus los orfeonistas se Desde el notel Terminus los ortecuistas se inigieron al teatro Alhambra, en donde tuvo ugar el ensayo, que fué dirigido por el integente maestro francés señor Crocé-Spinelli. El ensayo fué presenciado por numeroso ablico, que en distintas ocasiones ovacionó, suo el entusiasmo, al orfeón Donostiarra.

eno de entusiasmo, al Orieon Donostarra. Al terminar el ensayo, el señor Crocé-Spi-elli se dirigió a los orfeonistas, manifestando de constituía para el un honor espēcial di-gir una masa coral que puede acometer las

tyores empresas.
El señor Esnaola contestó al señor Crocéinelli que el honor de ser dirigidos por
tuta tan competente como la suya, era del
deón Donostiarra.

señor Esnaola terminó con un viva a

Seguidamente los excursionistas visitaron Seguidamente los execusionistas inferiores. Féria de Muestras, llamando la atención és-mialmente la colocación de varios stand en mide se exponen productos de las colonias uncesas. En estos stand figuran caprichosas

cesas. En estos successos en el hotel Terminus, se espués de cenar en el hotel Terminus, se bró el primer conclerto en el teatro Alpara, que era ocupado por numeroso y abra, que era ocupado por numeroso y

Se calcula en tres mil las personas que teupaban las localidades del amplio teatro. Entre las muchas personalidades que se encontraban en el teatro recordamas e las sanores general Duport, gobernador militar, prefecto de la Gironda, alcalde de Burdess, ex ministro de Comercio señor Clementel, el presidente de la Federación Gimnástica. esa, el cónsul español señor Casares y

San Sebastián acudieron a escuebar De San Sepastian acualeron a escuenar al Orfeón numerosas personas, entre las que recordamos a los señores Gaytán de Ayala, diputado provincial electo, y los se-ñores Leturia, Gabarain, Lerrea, Zappino, Echevarría, Barcaiztegui, Arriaga y nues-

Arturo H. San Martín

Medicina general. Partos. Consulta: de once á una. Miracruz, 28, A.

Espárragos MUERZA NO SE TIRA NADA DE ELLOS

San Adrián (Navarra) Antomóviles de Dion-Boutón

ULTIMOS MODELOS

PRECIOS ECONOLICOS
ENTREGA INMEDIATA

E. ROMERO SAN SEBASTIAN

Dr. E. Pólit

OIDO, NARIZ, GARGANTA

Consulta: 10 á 12 mañana. 3 á 5 tarde

éfono 12-09 — Oquendo, 12, 2.º doha.

Doctor M. Larrea

Médico del Hospital Civil SISTEMA NERVIOSO Y PSIQUIATRIA Consulta de 3 ½ á 6 Urbieta, 39, Urbieta, 39, 1.

¿QUEREIS...

amueblar vuestros pisos con muebles prác-ticos y conómicos? Visitar estos almacenes, venta y alquiler,

SAN MARTIN, 42

tro querido amigo don Ramón Usandizaga, que se encontraba en Burdeos acompañado do su bella esposa, en viaje de bodas. El concierto dió comienzo con la novena

do su bella esposa, en viaje de bodas.
El concierto dió comienzo con la novena
Sinfonía de Beethoven, en combinación el
Orfeón con la Orquesta.
Obtuvieron ovaciones merecidísimas los
solistas del Orfeón María Teresa Hernández, contralto; el tenor Arruti y el bajo
Olaizola, así como la señorita Pelletier, del
Conservatorio de Burdeos.
En la segunda parte se cantaron varios

patronal.

La conversación duró tres horas, discutiéndose ampliamente los diversos aspectos del conflicto, especialmente en lo que se referia á la parte económica, que tenía que relacionarse con la revisión de los contratos de obras que los patronos tenían firmados con los propietarios de

casas y establacimientos.

Los arquitestos efrecieron continuar poniendo todo cuanto podieson de su parte para tograr de los prapietarios esa revisión de contratos.

La reunión fué muy cordial, dándose el caso significativo de que al terminarla se dieron las manos patronos dijeron que no podían resolver en concreto, pues tenfan que dar cuenta antes á sus compañeros de Federación de lo tratado en la reunión, para que se decidiese por todos la contestación definitiva á las demandas obreras, quedando en dar esa contestación en la entrevista que debía celebrarse á las diez de la noche.

En el Sindicato de Trabajadores

coros a voces solas, repitiéndose las ova-teniendo que salir al paleo escénico a re-ciones, especialmente en la obra "Iznaya", cibir las ovaciones su autor el señor Usan-

dizaga.

En la tercera parte se interpretó la "Damnatión de Fausto", de Berlioz.

La parte de Rauder fué interpretada de
modo inimitable por el barítono Remigio Peña, y el sólo estuvo á cargo del bajo Qlaizola, que demostró una vez más su pericia y
maestría.

se cuenta de la contestación patronal en definitiva.

EL ESCRITO PATRONAL

El escrito patronal ofrece conceder un aumento de un diez por ciento en los jornales superiores á ocho pesetas, y de un cinco por ciento en los inferiores á dicha cantidad, y ello siempre que el Colegio de Arquitectos se comprometa por su parte á conseguir la revisión de los contratos de obras existentes.

SE SUSPENDEN LAS NEGOCIACIONES

La lectura del anterior documento produjo una impresión penosísima en las representaciones de Colegio de Arquitectos y de los huelguistas, pues se diferenciaban en absoluto de cuanto se podía esperar de las conversaciones sostenidas en estos días.

En su consecuencia se retisaron los arquitectos y los oberros, marchando dos de los primeros á entrevistarse con el gobernador interino, señor Pastrana, para darle cuenta del fracase sufrido por las negociaciones.

LA ASAMBLEA OBRERA DE HOY

La actitud parronal hará, sin duda alguna,

La actitud patronal hará, sin due ue no cean corrisntes de paz y de gue dominon en la asamblea m

paya tratar de la liuciga de pintores, se ha et celebrar hoy por la mafiana en la Federación de Sociedades Obreras, temiendose que la Co-misión nombrada para entender en el asunto proponga medidas extremas, tal vez la decla-ración de huelga general, en apoyo de los huel-

La orquesta obtuvo un exito rotundo al interpretar la "Marcha Húngara", de la mencionada obra.

Terminó el conciertó interpe tándose "Daf né y Cloe", del maestro Ravel.

Al terminar el concierto se dieron muchos vivas á España y al Orfeón, que fueron contestados con vivas á Francia y á Burdeos.

El teatro se encontraba adornado con banderas francesas y españolas.

Anoche mismo enviaron un telegrama á la mayordomía de palacio, los presidentes de los Comités de Aproximación Hispano Francesa de Burdeos y de San Sebastián, señores, cesa de Burdeos y de San Sebastián, señores, Meure y Rezola, rogándole que saluden al rey y le diera cuenta del éxito obtenido por el Orfeón.

Hoy á las tres y media de la tarde el Or-con dará un concierto en los jardines pú-

blicos.

Por la noche en la Feria, dará otro con-LA REUNION EN EL SINDIGATO

Ayer por la mañana se reunieron en el Síndicato de Trabajadores de San Sebastián los huelguistas pintores, cambiando impresiones sobre la marcha del conflicto, siendo la creencia general entre los obreros la de que la intervención del Colegio de Arquitectos había de servir de mucho en las negociaciones à entablar para la solución de la huelga.

Se acordó designar à los compañeros Rochel, Múgica y Astillero para que interviniesen en las negociaciones que iban à celebrarse por la tarde con los patronos, con asistencia de una representación del Colegio de Arquitectos, LA ENTREVISTA EN EL COLEGIO DE Arquitectos.

A las tres de la tarde se reusieron en el Colegio de Arquitectos, establecido en los locales de la Cámara de la Propiedad, la representación patronal, compuesta por los señores Alvarez, Mendizábal, Berroya y Murua; la representación huelguista, formada por los obreros Rochel, Astillero y Múgica, y los arquitectos señores Ubasillero y Múgica, y los arquitectos señores Ubasillero y Múgica, y los arquitectos señores Ubasillero y Pargaultre, Cortizar y Elizade.

Esta reunión tenía gran importancia, pues era la primera vez que se conseguía poner en relación directa à las representaciones obrera y patronal.

La conversación duró tres horas, discutióndose ampliamente los diverses assectiones de sun des primera vez que se conseguía poner en relación directa à las representaciones obrera y patronal.

La conversación duró tres horas, discutióndos empliamente los diverses assectiones sostenidas en estos días.

En su consecuencia se retisaron los arquitectos y el los huelguistas, pues se diferenciaban en absoluto de cuanto se podía esperar de las conversaciones sostenidas en estos días.

En su consecuencia se retisaron los arquitectos y el los huelguistas, pues se diferenciaban en absoluto de cuanto se podía esperar de las conversaciones sostenidas en estos días. cierto, tomando parte además los "espata-dantzaris" de "Eusko-Echea", que ejecuta-rán diversos bailes vascos.

dantzaris

fán diversos bailes vascos.

Ha llamado la atención del público las boinas rojas que llevan todos los orfeonistas.

El ex ministro señor Clementel ha dicho, hablando con el señor Rezola, que no creía que pudiera alcanzarse tal perfección en las obras ejecutadas por el Orfón Donostiarra.

La revolución búlgara

La capital cercada

(POR TELEFONO)

París, 16.

Dicen de Belgrado que Sofía está cercada Dicen de Belgrado que Sofía está cercadapor bandas de paisanos armados, añadióndose que los partidarios de Stambouliski
han obtenido una señalada victoria sobre
las tropas del nuevo Gobierno.
Se dice que el rey Boris ha dispuesto
que estén preparados dos aeroplanos para
huir en caso de que los paisanos se apoderen de Sofía.

El nuevo Gobierno ha movilizado hasta
ahora unos 70.000 hombres.

Noticias diversas

(Por teléfone)

LA HUELGA EN LAS MINAS DE SERON LA HUELGA EN LAS MINAS DE Comunican de Almería que han sido puestos en libertad los detenidos con motivo de la huelga de las minas de Serón.

Las impresiones son optimistos, y se cree que supera de la huelga de la mandará solucionado el conflicto.

mañana quedará solucionado d confi ACCIDENTE DEL TRABAJO

ACCIDENTE DEL TABBATO
Dicen de León que encontrándose trabajando
en una de las minas de Sabero el obrero Feliciano Tejero, le cayó encima un bloque de tietra quedando sepullado.
Después de grandes trabajos, Tejero pudo ser

Después de grandes trabajos, Tejero pudo ser extraído completamente aplastado.

Hallazgos macabros

¿De dónde proceden los esqueletos?

(Por teléfono)

En el edificio del Ministerio de Hacienda, donde se están realizando algunas obras de importancia por el lado que da a la calle de la Aduana, los obreros que efectúan las ex-cavación, recogieron un montón de huesos hu-manos, según certificación de los médicos fo-

Parece ser que estos esqueletos datan des-de el tiempo en que se supone que en el lugar de su hallazgo existía el cementerio de

un convento de monjas.

OTRO HALLAZGO DE HUESOS

En la calle del Principe, en Madrid, en un local en el que se efectúan obras de reparación, fueron recogidos restos humanos.

Los huesos, que tales eran los restos hallados, fueron examinados por los médicos, quienes certificaron que pertenecieron a un niño de dos años muerto hará unos cuatro,

Dr. Irigoyen MEDICO DENTISTA .

Fuenterrabía, 19

IMPORTANTE COMPANIA DE SEGUROS

'Accidentes de todas clases, incluso los del Trabajo y Vida, necesita Subdirector con fianza. Se admiten Agentes de otras Compañías, que no trabajen dichos ramos. Escribid. Lista de Correos, Esteban López León, San Sebastián.

TEATRO COLON BARRIO DE GROS.-Telf. 7-12

Hoy, domingo, á las once y media de la noche

BLANCOY NEGRO

Jazz band, Nory

.—Orquesta selecta.—Adornos é iluminaciones alegóricas.—Regalos de gran novedad á las señoras, etc., etc.

MOTORES DE ACEITE PESADO

en la reunión, para que se decidiese por todos la contestación definitiva á las demandas obreras, quedando en dar esa contestación en la entrevista que debía celebrarse á las diez de la noche.

UN VOTO DE GRACIAS A LOS ARQUITECTOS

Los comisionados obreros marcharon al Sindicato, dando cuenta á sus compañeros de las descelentes impresiones que trafan, y pidiendo que fuese concedido un voto de gracias al Co-

MARINOS & INDUSTRIALES

Semi-Diesel "AMIS" desde 4 caballos Entrega inmediata en San Sebastián

Diesel "POLAR" hasta 1.000 caballos Entrega inmediata stock fábrica Suecia

ARCOS Y BIREBEN - Guetaria, 6 - SAN SEBASTIAN