

LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

Pasaron las fiestas...

Los acontecimientos de Marruecos han perturbado la vida de la nación y sería una puerilidad pretender que no hubiesen repercutido en el verano de San Sebastián. Pero tiene la Semana Grande donostiarra tal fuerza de atracción, que ni el domingo ni ayer se ha notado la baja de un solo forastero, con relación a los años anteriores. Todo lleno, todo abarrotado, sin poderse sentar en las terrazas de los cafés, ni encontrar un cubierto en un restaurant, ni osar la posesión de una cama por fementida y cara que fuese... Llegaron con el completo los trenes de todas las líneas; los tranvías no cesaban de hacer viajes con cargamento humano, y la cantidad de autos llegados era tal, que se llenaron todos los garages, incluso ese pequeñito que ha hecho Tello en el barrio de Gros y en el cual no caben más que trescientos coches.

San Sebastián ofreció a los forasteros—los de casa ya tomaremos posesión de él con más tranquilidad—un nuevo puente, el de la Kursaal, con festejos populares muy justificados, pues una nueva arteria abierta para dar vida a un barrio como va á ser el del Kursaal, es siempre motivo de legítimo orgullo y orgullo. Y nosotros, á quienes no nos duelen nunca prendas si el solitarias redunda en beneficio de nuestro querido San Sebastián, no vacilamos en reconocer que el puente no es tan feo como parecía cuando le colocaron "los bastos", y que cuando se terminó la colocación de las columnas resultará bien.

De las corridas de toros, de los teatros, variedades, cines y demás, no hay que hablar aquí porque ya se habla en otros lugares del periódico. En ellos y en el Casino se han congregado millares muchos millares de forasteros y donostiarra.

En el Parque de Alderdi-Eder se han quemado dos colecciones de fuegos artificiales y hoy se quemará la tercera. Lececa, el insustituible pirotécnico vitoriano, se ha lucido de veras y hasta nos parece que las colecciones son ahora más largas que antes. Desde luego son más ruidosas y eso es muy plausible, porque los fuegos artificiales no son cosa de salón y cuanto más ruido metan, mucho mejor.

Se celebró el domingo la Salve tradicional en Santa María y la ineducación, la grosería de un concejal bizkaitarra, que yendo en corporación hizo ostensible su desvío hacia la bandera nacional, estuvo á punto de provocar un conflicto.

¡Ya lo hemos advertido antes: cuidese de no jugar con fuego!

En el Victoria Eugenia

La compañía del "Murciélago"

El éxito formidable alcanzado por esta original compañía en su debut del sábado, se confirmó plenamente en las funciones de ayer y antayer.

El domingo, en matinée, estuvo el teatro de la Zurriola rebosante de público. Cada uno de los espectadores de la función del sábado se había convertido—atendiendo al jovial requerimiento del simpatísimos Balleff—en infatigables propagandistas del "Murciélago". Y esto dió por resultado las excelentes entradas sucesivas.

Todo lo que por referencias periodísticas y de amigos particulares habíamos escrito sobre estos espectáculos ultramodernos, nos parece pálido ahora que los hemos visto y admirado. Esa caprichosa colección de esencias teatrales que inicia un nuevo sendero en el arte de la escena, es de lo más bello y más artístico que se ha conocido en San Sebastián.

Es un espectáculo sobre el cual se ha escrito mucho y queda mucho que escribir todavía. En otro lugar de este número publicamos un interesante estudio de un distinguido colaborador nuestro. En atención á ello aplazamos para otro día nuestros comentarios per-

sonales acerca de esta encantadora modalidad artística.

Nos limitamos á consignar que cada día agrada más á nuestro público; que Nikita Balleff se ha familiarizado ya por completo con aquel; que se repiten varios de los números, entre ellos el titulado "Soldaditos de madera", que es una maravilla de perfección y "Katinka", que es lo más original y típico y sugeridor que han presentado hasta ahora.

Otro de los números de éxito más unánime es "Le roi á fait battre le tambour", que tiene toda la fuerza emotiva de una tragedia y el delicioso prestigio de las antiguas baladas. En esta vieja canción francesa—del repertorio de Ivette Guilbert—, se destaca notablemente la labor de la gentil bufonesca, que sabe dar una emoción intensa al "ra-ta-plan" que hace á modo de comentario.

Hoy habrá función por la tarde.

POR LOS ESCENARIOS

Unas entradas de las que animan á cualquier empresario han sido la nota dominante en los teatros durante estos dos últimos días festivos. En los escenarios no ha habido estrenos, sencillamente porque no hacían falta.

El Victoria Eugenia, con los rusos y con la preciosa comedia "No te ofendas, Beatriz", ha llenado el teatro, como lo llenará hoy, pues á las siete de la tarde actuarán los "Chauve-Souris" y á las diez y cuarto, día de moda y primera de abono noche, se hará "No te ofendas, Beatriz".

Ricardo Puga ha puesto también obras del repertorio, de su magnífico repertorio, y ha tenido grandes entradas en Bellas Artes. "La garra", "El doctor Jiménez", "Mi salvador" y "Lo dice la copla", han proporcionado grandes aplausos á Puga y los notables artistas á sus órdenes.

Hoy martes, á las seis y media, "El triun-

fo del Trianero", y "La garra". A las diez y media "El doctor Jiménez". Mañana, reposición de la comedia de don Alejandro Pérez Lugín, "La casa de la Troya".

En el Principal Loreto y Chicote, con "Los dos pilletes", á primera hora de la tarde y "Mi sobrino Fernando" en las demás funciones, han hecho unos días de plena recolección agostea. Los aplausos han traspasado las paredes y tanto Loreto como Chicote y sus artistas, han quedado tan satisfechos del público como éste de ellos.

Hoy martes, por tarde y noche, la humorada lírica en dos actos "Las aventuras de Colón".

Espectáculos

PLAZA DE TOROS. — A las cuatro y media de la tarde.

seis de Miura, para Saleri, Varellito y Chicuelo

FRONTON JAI-ALAI (Paséo de Ategorrieta). — Gran partido extraordinario a pala, para hoy a las cuatro menos cuarto de la tarde.

Hermanos Begoñés (Miguel y Rafael) rojos, contra Amorebieta menor y Ochoa, azules, sacando los rojos del diez y medio y Amorebieta del once y medio.

VICTORIA EUGENIA. — Compañía Martínez Sierra. Primera actriz Catalina Bárcena.

A las siete, «La Chauve-Souris». A las diez y cuarto. Día de moda. «No te ofendas, Beatriz».

BELLAS ARTES. — Compañía cómicodramática de Ricardo Puga.

A las seis y media, «El triunfo del trianero» y «La garra».

A las diez y media, «El doctor Jiménez».

TEATRO PRINCIPAL. — Compañía Prado-Chicote.

A las seis y media, «Las aventuras de Colón».

A las diez y cuarto, «Las aventuras de Colón».

GRAN CINE MIRAMAR. — Sesiones de cine y variedades a las siete de la tarde y diez y cuarto de la noche.

MONTE IGUELDO. — Todas las noches, a las diez y media, grandioso programa de variedades: Dorita Dalmau, canzonetista; Salambó, bailarina y canzonetista, y Dorita Ceprano, bailarina.

TEATRO COLON. — A las diez en punto de la noche, gran sección de variedades. Itálica y Teresita Ambiel, cupletistas; Angeles Gómez, bailarina; gran éxito de Lucila, notable cancionista; colosal éxito de Eloísa Carbonel y Negris, pareja de bailes, y del concertista de guitarra Antonio Hernández.

Arcos y Birebeni

Guetaria, 6 Ingenieros (Antes S. de Cuadra & C., S. en C.) Instalaciones eléctricas, motores, transformadores, turbinas. — Material y accesorios para electricidad — Lámparas Osram, Philips, Z, Tungstam

Cura del estreñimiento Jarabe de manzanas A. SOTILLO

De venta en Farmacias y Droguerías.

MÁQUINA FLUGEL

PARA AGUAS GASEOSAS No 1



AGUA FILTRADA

FLUGEL & CAÑA LONDRES, N.º 1 LA KURSAAL, Bengoechea, 3. - Telef. 2-33 ANTIGUA CASA DE SALDOS

Juntas para coches americanos

CADILLAC — STUTZ — FORD — DODGE OVERLAND — PACKARD — HUDSON — ESSEX — CHEVROLET, etc.

Acaban de llegar 100.000 de todas las marcas. LEONCIO GARNIER — MIRACRUZ, 9 SAN SEBASTIAN

Ganga Ocasión

Sigo liquidando cortes de lana a 13 pesetas; de crepón, a 18; de Foulard, 28; de Liberty, 35; de rica seda negra, 33; Eolienne seda, 21; Cañamazo, 15; Etamina, 12; Pouches, 375 metro; Ligas, 0'55; Flores, 0'25; un par botas, 4; sombreros, 0'60. Ultimos modelos en Pielés

VENTA

Automóvil Hispano-Suiza tipo Alfonso XIII, 15.45 HP., conducción interior, cuatro cilindros; motocicleta «Harley Davidson» 8-16 HP., con side-car, se venden. Razón en la Administración de este periódico.

ARMEMENT DEPPE ANVERS

El 22 del actual saldrá del puerto de Pasajes el vapor belga "MEUSE"

admitiendo carga para Bordeaux, Anvers y Hamburgo. Para toda clase de informes dirigirse á sus consignatarios en San Sebastián y pasajes VIUDA Y SOBRINOS DE MANUEL GAMARA.

SÍFILIS

CURACION DEFINITIVA
: : : : SERIA : : : :
SIN RECAIDA POSIBLE
POR LOS

COMPRIMIDOS DE GIBERT

10 años de éxitos ininterumpidos

Preparado por J. GIBERT, farmacéutico especialista de 1.ª clase de la Universidad de París.—Descubrimiento reciente y sensacional, destinado a revolucionar al mundo médico y a la terapéutica moderna.—Tratamiento fácil y discreto, aun de viaje.

LA CAJA DE 50 COMPRIMIDOS, 10 PESETAS
Dep. grat. Farm. J. GIBERT, 19, rue d'Aubagne, Marsella, Francia
Barcelona: BALTA, Rbla. Cataluña, 1, y principales farms. de España

Banco de San Sebastián

FEDERADO CON EL BANCO HISPANO-AMERICANO

Capital: 20.000.000 de pesetas

Oficina Central, Avenida de la Libertad, 19.-SAN SEBASTIAN

Sucursales y Agencias

Alegría, Andoain, Ataun, Azcoitia, Azpeitia, Beasain, Gestona, Deva, Eibar, Elgoibar, Fuenterrabía, Irún, Hernani, Legazpia, Mondragón, Oñate, Oyo, Oyazun, Pasajes, Placencia, Rentería, Segura, Usurbil, Tolosa, Vergara, Villabona, Villafranca, Zarauz, Zumárraga y Zumaya.

Cuentas corrientes a la vista, 3 %

Depósitos a plazo fijo de 3 meses	3 1/2 %
» » » 6 »	4 %
» » » 9 »	4,25 %
» » » 12 »	4,50 %

BONOS A PLAZO FIJO DE UN AÑO CON CUPONES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE, 4,50 %

Libretas de crédito circulares pagaderas en todas las dependencias de la provincia, á la vista, al cuatro por ciento.

Cuentas corrientes en pesetas y en moneda extranjera, á la vista, del 2 al 5 por 100

DESCUENTOS — PRESTAMOS — CREDITOS — CAMBIO — BOLSA