

# LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

## La tristeza de las despedidas

### El conde de Maricourt

Hace casi un mes, una encantadora mu- chaicha francesa nos decía: —¿Sabe usted que el conde de Maricourt se marcha de San Sebastián? Ha cumplido la edad re- glamentaria y tiene que cesar en su car- go. Es una pena, «n'est-ce pas?»...

La noticia nos produjo tal sorpresa y un sentimiento tan hondo, tan sincero, que nuestra buena amiga debió obser- varlo. Y nos apresuramos a publicar la infausta nueva en estas columnas, ha- ciendo sinceros votos porque no se con- firmase.

Pero, por desgracia, ha resultado cier- ta. El mismo conde de Maricourt nos la confirmaba ayer, lamentándose con visi- ble emoción de tener que abandonar en breve a sus innumerables amigos de San Sebastián. Y hemos vuelto a coger la pluma para dedicarle unas líneas de admira- ción y cariño, seguros de que han de resu- ltar incoloras y frías, pues ya es sabido que para nosotros, los profesionales del suelo rimbombante y encomiástico, no hay nada como sentir una cosa sincera- mente para no poder expresarla con ga- tanura.

Nosotros admiramos en el conde de Maricourt al sublime francés de la últi- ma guerra. Admiramos su espíritu pa- triótico, abnegado y sencillo, desprovisto de grotescos desplantes teatrales; un pa- triotismo silencioso y cotoño, sin máis- cas ni colorines. Admiramos su alma ni- ña, llena de candorosa ingenuidad, que se convierte en los momentos de peligro en un alma de gigante triunfador. Admiramos su carácter de diplomático hábil que no tiene la falsa cortesía del viajante de comercio, sino la franquea y desbordante simpática personal. Admiramos en el Con- de General de Francia a esa Francia glo- riosa de las grandes odiseas...

La familia del conde de Maricourt sim-

en el que también nosotros hubimos de participar humildemente. El conde de Maricourt leyó unos admirables versos anónimos con tan profunda emoción que los sollozos le anudaron la garganta y no pudo terminarlos. El público, contagiado de aquella emoción, le ovacionó clamoro- samente. Algunos meses después supimos que aquellos versos habían sido escritos por un hijo del conde de Maricourt, el cual demostraba que no solamente sabía cantar a los héroes, sino serlo él también.

En su labor al frente del Consulado de Francia en San Sebastián, el conde de Maricourt ha sido un amigo servicial y efusivo para todos los españoles que han acudido a él. ¡Y han sido tantas las tris- tezas que el buen funcionario ha tenido que ver allí durante su actuación!...

Cientos de familias emigrantes; campe- sinos que nunca salieron de su terruño y que marchaban hacia un mundo desco- nocido, acosados por el hambre; pobres mujeres aldeanas venidas de las más le- janas comarcas españolas, que iban a re- unirse en Francia con el marido que fué a probar fortuna; niños harapientos ves- tidos de pintorescos colorines que iban en busca de sus padres... Todo el éxodo triste desfiló por el Consulado ante la mirada compasiva y buena del conde de Maricourt.

Este bondadoso cónsul de Francia que tuvo gentiles cortesías para todos y pa- labras de consuelo para los que sufrían...

San Sebastián debe un homenaje de afecto al conde de Maricourt. En su amor a España, hay una gran parte de cariño por San Sebastián. Ha sido un francés donostiarra como el doctor Vic, como don Gabriel Bourdette, como tantos otros... Todos hemos tenido en él un amigo leal y casi un compatriota.

Todavía permanecerá varios días en- tre nosotros. Quiere asistir al próximo Congreso hispano-francés que ha de cele- brarse aquí. Pero después nos abandonará quizás para siempre.

Antes de que eso ocurra, sus innume- rables amigos de San Sebastián deben rendirle ese homenaje de afecto. Aunque para ello haya que luchar con su modestia extraordinaria; esa tímida modestia suya que le hará ruborizarse como una colegiala —y seguramente molestarse— cuando lea hoy estos renglones de admi- ración y cariño.

Emilio PISON.

### Comisión Provincial

Bajo la presidencia del señor Pérez Arregui celebró ayer sesión este or- ganismo, tomando, entre otros, los acuer- dos siguientes:

Autorizar a los Ayuntamientos de Or- eja y Balañá y a la Parsonería gene- ral para realizar varios aprovechamien- tos en sus montes comunales.

—Abonar a la Sociedad Euskal esnales la subvención para el sostenimiento de la Escuela de Artes y Oficios correspondien- te al pasado año.

—Autorizar bajo ciertas condiciones a don Bautista Santa Cruz para atravesar la carretera de Bazcardo a las Ventas con troncos.

—Abonar al contratista de las obras de ensanche de la carretera de San Sebas- tián a Lasarte don Angel Aidanondo, el último plazo de su contrato.

—Conceder la exención de servicio mi- litar como hijo de Voluntario liberal vascongado, a Antonio Barrio Garín, ve- cino de Hernani.

—Conceder autorización para postular durante un mes en los pueblos de la pro-

vincia, a Ignacio María Izaguirre, inquilino del caserío Goicoechea, que fué des- truido por un incendio, del barrio de Zu- bieta.

—Aprobar la relación de las estancias causadas por los reclusos de la prisión provincial de San Sebastián, durante el pasado mes de Febrero.

—Aprobar la relación de las estancias causadas en el mes de Febrero en el Hos- pital de San Antonio Abad, por 191 en- fermos forasteros y que importa 12.439 pesetas.

—Aprobar la cuenta de la vacuna su- ministrada a diversos pueblos de la pro- vincia, en el mes de Diciembre de 1920, por don Tomás Maiz y que importa pe- setas 3.487.50.

## RETAZOS

Un título de "El Socialista": "El último escándalo del Ayuntamiento de Madrid".

¡Va a ser el último y todavía se quejan!

Dice "El Tiempo": "Las detenciones se prolongan". Sí; como en los trenes.

Habla "La Epoca" del guitarrista Llovet y dice: "El adiós de Llovet". Entonces, podremos dejar el paraguas.

Un título en nuestro periódico de ayer: "El crimen de Segura". Pues no hay más que hablar. A Segura lo llevan preso.

Dice un telegrama que en Posadas hay tres sujetos desconocidos y sospechosos. ¿Tres individuos en Posadas? Ya sabemos quienes son... Carreteros.



—Yo, para el amor soy un romántico, se- ñorita. Soy un hombre del siglo XVII.  
—Ya me figuraba yo que era usted de- masiado viejo.  
(Dibujo de MARTIN).

### Mar y puertos

#### MOVIMIENTO DE BUQUES

Durante todo el día de ayer no se re- gistró ninguna entrada ni salida de bu- ques mercantes en nuestro puerto.

Por la tarde quedaba fondeado un ve- lero en la bahía, el abrigo de la isla de Santa Clara.

En el vecino puerto de Pasajes entró únicamente el vapor «Nona», que trae carbón de Gijón.

Salieron con resto de carga, para Bil-

bao, los vapores «Irene» y «Kate Mar- tha»; con carga general, para Gijón, el «Covadonga», y en lastre el «Onzala» y el «María Mercedes», para Avilés y San E- steban de Pravia, respectivamente.

#### LA PESCADERÍA

Continuaba ayer, todavía, la fuerte mar en nuestra costa; al anochecer trajo viento duro del Noroeste, que obligó a las embarcaciones a buscar refugio en los puertos.

Los vaporcitos que salieron a la pes- ca menor no tuvieron tanta suerte como en los días anteriores, pues si bien re- gresaron con sardina y anchoa, no tra- jeron en tanta cantidad.

Poco más o menos como el miércoles trajeron de marrajo los otros vaporcitos que se dedican a la pesca mayor, y los vapores de rastra, que comenzaron a re- gresar más temprano que de costumbre, a bordo traían solo regular cantidad de pescado variado.

En la Pescadería se efectuaron por la mañana las siguientes ventas:

- Merluza, 275 kilos, de 4'20 a 4'50 pesetas kilo.
- Merluza menor, 304, de 3'80 a 3'90.
- Merluza mediana, 523, de 3'40 a 3'50.
- Lenguados, 12, de 6'90 a 7'50.
- Salmonetes, 61, de 3'25 a 3'30.
- Mero, 39, de 4'20 a 4'40.
- Congrios, 114, de 3 a 3'50.
- Gallos, 409, de 1'75 de 1'90.
- Marrajo, 2.770, de 0'95 a 1.
- Pescadilla, 3.058, de 1'80 a 2'30.
- Ordinarios, 6.062, de 0'60 a 0'70.
- Angulas, 1.818, de 3 a 3'25.
- Cigalas, 255, de 2'75 a 3'10.

#### LAS MAREAS DE HOY

- Primera bajamar, a las 3'25 de la ma- drugada.
- Segunda, a las 4'7 de la tarde.
- Primera pleamar, a las 9'35 de la ma- ñana.
- Segunda, a las 10'41 de la noche.

### Agencia general

Urge relación pisos en venta, compra- dores buenos, precios razonables. Se de- sea nota inmediata pisos y villas amue- blados, próxima temporada. Pedidos gen- te de confianza.

SAN MARTIN, 51, tercero, derecha

### PANERIA : Por : metros

Cortes de traje, a cuarenta pesetas. Casa Asterio Parra, Avenida, 34, tel. 4-59.

### Se alquila

Piso amueblado, desde ahora o para la temporada de verano, con teléfono, gas y cuarto de baño. Sitio céntrico. Informarán en esta Administración.

### FINGAS

Ofrezco en venta pisos sueltos, situa- ción céntrica, casar y villas en diferen- tes puntos.

Ofrezco dinero en préstamos hipoteca- rios.

Dirigirse: M. Echart, Cuartaria, 9, tercero.

### Tornero mecánico

Se necesita. Dirigirse: Herederos de Múgica, paseo de Atocha.

### Palero vascongado

con buen sueldo, deséase en la panade- ría «Balbineas», de Rentería.

### Se vende

Torpedo 4 asientos, marca FIAT, mo- delo 501, recién llegado de fábrica; arranque y alumbrado eléctrico. Informar: ROUSTAN y Compañía, Iperra- guirre, esquina a Pinares.



Mr. de Maricourt, conde general de Francia (Apunte de MARTIN)

boliza a la noble y austera familia fran- cesa, que muchos de nuestros compatrio- tas no conocen bien. Esa familia de héroes en la que mientras el padre trabajaba activamente en su labor internacional, los hijos luchaban como bravos en las trincheras de la Francia invadida. Y el buen conde de Maricourt, en varias oca- siones, ha tenido el doloroso placer de ver cómo los dignos herederos de su apellido, regaban con su sangre juvenil la tierra de la patria.

¡Y la gozosa alegría del conde de Mari- court en el día memorable del armistio- cio!... Nosotros participamos en aquella alegría con todo el entusiasmo de nuestro corazón. Y al abrazarle, conmovidos, pa- ceñas en la calle sonaban las músicas de las charangas populares tocando los coplés del «Madelon», abrazábamos en él a Francia entera.

Siempre recordaremos el acto simpáti- co que se celebró en las Escuelas France- sas con motivo de la inauguración del monumento a los muertos de la guerra, y