

LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

OBRAS Y COMICOS

PRINCIPAL

Ayer tarde se le dió otro golpecito á «Pepe Conde». Por la noche se cantaron «Los Cadetes de la reina» y «Los pícaros celos». Ya hemos dicho respecto á las obras y á su interpretación, todo, cuanto teníamos que decir.

Hoy celebran sus funciones de beneficio los simpáticos y estudiosos maestros directores de la compañía, don Miguel Purí y don Enrique Navarro. Son estos dos artistas, de los que disfrutan por derecho propio de las simpatías y del cariño del público de San Sebastián, simpáticas y cariño ganados en varios años consecutivos de actuación en el Principal, donde han realizado campañas artísticas verdaderamente plausibles. Ahora mismo, con una orquesta reducida, están haciendo que todas las obras resulten irroprobablemente ejecutadas, y ganándose unas ovaciones justísimas.

Hoy llenará el público el teatro Principal, por que además de que irá á exteriorizar su afecto a los beneficiados, estos han preparado un programa que está lleno de atracciones, como puede verse.

Después de la preciosa zarzuela «La viejecita», habrá un acto de concierto. Comenzará con el Intermedio de «La Boda de Luis Alonso», de Jiménez, por la orquesta sola. Después el Preludio de «Cavalleria Rusticana» por el notable tenor señor Peñalver y la orquesta. A continuación, la orquesta sola, tocará el intermedio de la zarzuela «Gitanerías», dirigida por su autor señor Navarro. Luego vendrá la presentación en clase de cupletista, de esa monada de tipo que se llama Carmen Daina, la cual cantará dos cuplés escritos expresamente para ella por el maestro Navarro, titulados «Muerde en vez de besar» y «La hembra de rumbo».

El señor Peñalver, acompañado por la orquesta, cantará el madrigal de la ópera «La Dolores», de Bretón y terminará el concierto y la función con la jota de «La Dolores» cantada por el señor Peñalver y el coro general y orquesta.

¿Tiene ó no tiene atractivos el programa? ¿Dos llenos!

MIRAMAR Y BELLAS ARTES

Continúan á diario los estrenos de las

jornadas de la nueva serie norteamericana, titulada «En las garras del león». Ayer se estrenó en Bellas Artes la segunda, y hoy se estrenará en Miramar la tercera, con un drama americano en dos partes, titulado «Salvaje egoísmo». Las sesiones á las seis siete y media y diez de la noche.

La «reposición» de la magnífica joya cinematográfica «Madame Dubarry» (un drama en la corte de Luis XV) hecha á petición de «la afición», constituyó un enorme éxito. Verdaderamente, es de lo mejor que se ha hecho en cinematografía.

Hoy se proyectará en Bellas Artes. No hay que decir que habrá un lleno porque eso es costumbre—y buena costumbre. Dirá la empresa!—en ambos grandes cines.

Las sesiones serán de cinco á nueve y una sesión á las diez.

CARNAVALINAS

Desaparecido por el real decreto, de la vía pública, el calumniado Momo, que lejos de ser un Dios, es un pobre diablo, se ve precisado á refugiarse en los bailes. ¡Y á fé que le preparan alojamientos en San Sebastián!

Los bailes clásicos, los del «Victoria Eugenia», tienen este año la novedad de que herán amenizados por la brillante banda del Regimiento de América, de guarnición en Pamplona y que parece trae un repertorio que se baila solo.

En el frontón habrá bailes solamente por las tardes, y serán amenizados por la banda «de casa»; por la del regimiento de Sicilia, que no necesita elogios ni presentaciones.

En «La Perla» habrá los acostumbrados y animadísimos bailes á cargo de la banda «La Harmonía» con hache y con un repertorio de «chóflises» que es el descomulgado.

Igueldo celebrará tres festivales-bailes, amenizados por un buen sexteto.

Y además habrá innumerables bailes en otras tantas innumerables sociedades, destacándose entre ellos los del «Círculo Mercantil» y de «La Unión Artesana».

¡Oh manes del P. Claret! «Jóvenes que vais bailando—al infierno vais saltando»... Que le vayan con eso ahora, á la juventud bailarina.

EL AVISADOR.

La función de esta tarde comenzará á las seis y media en punto.

EL BAILE DEL «PING-PONG»

La Sociedad del «Ping-pong», que se ha captado las simpatías del pueblo donostiarra con sus representaciones benéficas, se reunirá el lunes de Carnaval en los espléndidos salones del Hotel Continental, graciosamente cedidos por sus propietarios señores Estrade para que los «ping-pongistas» organicen un baile.

La entrada, con derecho á un té, estará reservada á los poseedores de las tarjetas de invitación que los socios tienen á la disposición de sus amistades.

Para que la fiesta resulte más lucida se ruega el disfraz.

San Sebastián

hace treinta años

5 DE FEBRERO

Hace treinta años era el «jueves gordo». El señor Calbetón, diputado electo, y donostiarra de pura cepa, de lo más «koshkero», conocía el flaco de sus paisanos de aquel tiempo, y «convidió» á bueyes ensogados.

La fiesta sea el cuadrilátero.—¿os acordáis,

«viejos contemporáneos»?— resultó por la mañana algo aburridilla por la falta de gente; pero á mediodía y por la tarde, la fiesta fué tal, verdaderamente. No se trabajó en muchos sitios, y, seguramente habrá algunas cigarrereras que lean ésto y recuerden la «pimienta» de aquel día. ¡Hace treinta años!

Este «jueves gordo», algún donostiarra, que empieza á ser viejo, quiso celebrarlo, pero su fiesta se redujo á las clásicas «torrijas»...

—Se celebró la proclamación del diputado electo, señor Calbetón, presidiendo el acto el señor Oñeca.

—La Prensa anuncia festivales para los Carnavales. «La Fraternal» anuncia funciones teatrales y bailes públicos en el Teatro del Circo; «La Unión Artesana» anuncia también su función teatral en el viejo teatro de la calle Mayor. De una obra que se representó en esta función tenemos el original, ¡y cuántas cosas nos recuerda!...

Noticias

LA VACUNA.—Mañana como primer domingo de mes, habrá vacuna gratuita, á las diez de la mañana en los siguientes Centros: Laboratorio Municipal, calle Garibay; barrio del Antiguo, Casa de Socorro.

SANIX

Gura el estreñimiento habitual. DENUNCIADOS.— Lo fueron ayer: Dos carreteros que mientras cargaban cartón obstruían la vía pública con sus carros.

—Varios comerciantes por no cerrar sus establecimientos a la hora reglamentaria.

NAY

Mande limpiar su calzado con la crema extra «NAY». DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS.— Por la tarde, en ocasión en que trabajaban en una huerta de la villa Egúzquiza, del barrio de Eguía, en la carretera del Cementerio, hubo un desprendimiento de tierras que cogió á dos obreros.

Auxiliados por varias personas fueron librados de las tierras y trasladados á la Casa de Socorro, donde fueron curados por el médico de guardia.

Uno de los obreros, llamado José Joaquín Iturralde Azeune, resultó con lesiones de relativa importancia, por lo que en un coche, después de curado, fué trasladado á su domicilio en Astigarraga; el otro, llamado José Pacal resultó con lesiones leves, marchando por su pie á su casa.

SANIX

Cartierita de prueba á 5 céntimos. Si á los primeros accesos de tos se tomara JARABE ORIVE no existirían enfermos del aparato respiratorio.



A. Brisac, Aine y C.

Fabrica de paraguas, sombrillas y bastones. Venta al detalle directa al consumidor. Se hacen composuras.

LARRAMENDI, 3

REGISTRO CIVIL.— Ayer fueron inscriptos:

Nacimientos: José Martiarena Cendoya; María Arias Artola; Félix Ciria Rennero; Miguel Uballos Echave; Purificación Pérez Díez.

Defunciones: Antonio Merino Vague; María Arrocha Sainzañobe; Juana Garmendia Dorronsoro; Pascual Gascón Guiñop; María Peña Larrañaga.

ANEMIA Y CLOROSIS.— Cuando van acompañadas de dispepsia, se curan con

el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa, siendo además reconstituyente y «único».

Programa del Gran Casino

Sábado 5 de Febrero de 1921.

Conciertos por la orquesta que dirige el maestro Larrocha.

A las cinco de la tarde PRIMERA PARTE

1. Ronde des amours.— Colomb.
2. Granada (instrumentado por Larrocha).— Albéiz.
3. La Mutta di Portici (obertura).— Auber.

SEGUNDA PARTE

4. Marcha heroica.— Saint Saens.
5. Le clavier (romanza sin palabras). Cotarello.
6. El barberillo de Lavapiés (fantasía).— Barbieri.

A las diez menos cuarto de la noche

PRIMERA PARTE

1. Cocorico (marcha).— Bosc.
2. Romanza en «sola».— Beethoven.
3. Le jardinier galant (obertura).— Poise.

SEGUNDA PARTE

4. Apdante y rond caprichoso.— Mendelssohn.
5. The Passing Regiment.— Coverley.
6. La Tosca (fantasía).— Puccini.

Compañía cómico-dramática de Francisco Rodrigo.

Primera actriz, Luisita Rodrigo

A las cinco y media de la tarde

La comedia en dos actos, original de los hermanos Quintero, PUEBLA DE LAS MUJERES.

Espectáculos

PRINCIPAL.—Compañía de zarzuela de don Ricardo Ruiz.

Beneficio de los maestros don Miguel Purí y don Enrique Navarro.

A las seis y media de la tarde y diez y media de la noche, «La Viejecita». Acto de concierto. Véanse programas de mano y sección de «Obras y Cómicos».

SALON MIRAMAR.—Sesiones á las seis y siete y media tarde y diez noche.

Estreno de «Salvaje egoísmo», dos partes, drama americano.

Estreno de la jornada tercera de «En las garras del león».

BELLAS ARTES.—Sesiones continuas de cinco á nueve y una sesión á las diez.

A petición del público, «Madame Dubarry», seis partes.

TEATRO COLON.— A las diez en punto de la noche, gran sección de variedades.

Manolita Maruri, Lolita Povedano y Lucía de la Cruz, cupletistas; Carmencita Castillo, bailarina; gran éxito de las hermanas Casanoves, bailarinas, y de Carolina López (La Malagueña), cantos regionales y pregones.

TRIUMPH

Motocicletas, Bicicletas Side-cars, Accesorios Paseo de Recoletos, 11, Madrid

Imprenta de LA VOZ DE GUIPUZCOA.

La «revista» del Náutico

SEGUNDA REPRESENTACION

Por segunda—y será la última—se pondrá aplaudir en el Salón Novedades esta tarde la divertida «revista» cuya representación alcanzó éxito tan grande el jueves último y en la que los socios del Náutico realizan una labor digna de los mayores elogios, no solamente por sus méritos personales, sino por el fin benéfico que con ella persiguen.

El Sanatorio de Nuestra Señora de las Mercedes será el beneficiado con esta segunda representación y los pobres enfermos de esta institución tendrán un pensamiento cariñoso para el grupo de jóvenes que supende un momento sus diversiones para aliviar la miseria de sus hermanos pobres.

Se ruega á las personas que no hayan retirado todavía sus localidades de las taquillas de Novedades, lo hagan á la mayor brevedad para que se puedan poner á la venta las que queden disponibles, pues es tan grande el pedido de localidades que no será posible, tampoco esta vez, complacer á todos los que desearan aplaudir la obra, más aún, sabiendo que ya no se vuelve á representar.