

LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

DE MONDRAGON

Alamos por decir que si no publicamos ayer nuestro suelto titulado «¿Qué en Mondragón?» la noticia permaneció en el misterio.

El señor gobernador dijo a los reporteros que hacen allí información que se había olvidado dar la noticia de lo ocurrido, que confirmó en todas sus par-

tes por buena la disculpa, aunque calificásemos como de muy extraña. En Mondragón, donde no se olvida nada que pueda significar el más pequeño éxito, es significativo que se olvide dar la noticia una alteración de orden público, ocurrida en una villa de la importancia de Mondragón.

Queda, pues, confirmada nuestra información.

Fue una manifestación contra la subida del precio del pan: es inexacta la versión que quieren hacer prevalecer, que fue absolutamente pacífica, cosa que se contradice totalmente con la declaración de que es cierto que se recorrieron las habitaciones obligando a todos a formar en la manifestación y lo nuevo es que el alcalde conferenció con el gremio de panaderos y con la representación de los manifestantes, la mañana y por la tarde, y a otra cosa.

EL SPORT VASCO

FRONTON MODERNO

:: SALSAMENDI y VEGA ::
vencen á

ABARRATEGUI y ARZAMENDI

Ayer, gran día de moda, la Empresa del frontón cubierto del paseo de Atocha se esmeró en organizar una combinación irreplicable.

En efecto, «hechó mano» á cuatro de los mejores pelotaris y anunció un partido á base de Salsamendi y Vega, colorados, contra Abarrategui y Arzamendi, azules, sacando los delanteros de los dos y medio cuadros.

Naturalmente, la combinación agradó á los aficionados y las dependencias del frontón centro deportivo fué el punto de reunión de numeroso y distinguido público.

Al iniciarse la pelea los catedráticos hicieron el dinero por la pareja azul con la proporción de 40 á 32, pero antes de los cinco primeros tantos, como la pareja colorada llegó á dominar francamente á sus contrincantes, cambiaron de criterio, estando en ello muy acertados.

El encuentro transcurrió sin interés, como gran cosa, debido al absoluto dominio de la pareja colorada y á las pocas ganas de jugar que demostraron los azules, quienes no hicieron nada de particular.

Únicamente al final, gracias á unos tantos pelotazos admirables de Arzamendi, que fueron el preludio de una granizada, la lucha fué un tanto interesante, pero en general, como antes hemos dicho, no vimos nada y nos aburrimos mucho.

Salsamendi y Vega, desplegando ante un juego inteligente, reposado y seguro, derrotaron á sus adversarios, los azules quedaron en 43 tantos para los colorados, los que se había concertado el partido.

Los vencedores fueron muy aplaudidos en repetidas ocasiones en premio de su lucida y eficaz actuación.

De los vencidos nos gustó más Arzamendi que Abarrategui, pues aun cuando ninguno de ellos hizo grandes cosas, el primero tuvo momentos felices y pelotazos admirablemente, mientras que su compañero Abarrategui se mostró flojo

TEATRO VICTORIA EUGENIA

TELEFONO 5-55

COMPANIA DE ZARZUELA Y OPERA ESPAÑOLA

Primer actor: Emilio Duval -- Primera tiple: Mercedes Pérez
FUNCIONES PARA HOY MIERCOLES

A las seis, EL OJITO DERECHO, LA PRINGESITA DE LOS SUEÑOS LOCOS y LA VERBENA DE LA PALOMA. A las 10 1/4, EL OJITO DERECHO, LA PRINGESITA DE LOS SUEÑOS LOCOS y EL BARQUILLERO.

y no buscó la pelota ni la castigó como él sabe hacerlo.

HERMANOS SALAVERRIA
contra los
ACHAGA y TACOLO ::

A continuación pelearon Achaga y Tacolo, colorados, contra los hermanos Salaverria, sacando los respectivos delanteros de los diez y los diez y medio cuadros.

Vencieron los últimos.

INTERESANTE PARTIDO
EN URNIETA :: :: :: ::

En el bonito frontón de esta villa se jugará el día 22, á las once de la mañana, un interesante partido de pelota á mano que seguramente llamará la atención de los aficionados al deporte vasco.

En este partido tomará parte el invencible y veterano pelotari de 60 años de edad, Echeverría, contra el joven Echave III, atravesándose 600 pesetas por ambas partes.

En Urnieta reina gran expectación por conocer el resultado de este encuentro, por lo que nada nos extrañaría que el día 22 se vea el frontón de la mencionada localidad abarrotado de público.

Noticias

Los caramelos mata-lombrices y purgante «P. Catalá» salvan á los niños de muchas enfermedades. Caja, 0,50 pesetas. Esto no es dinero; se paga más por un muñeco de trapo. Droguerías y farmacias.

Neurastenia gástrica. — Con el uso del Elixir Estomacal de Sáiz de C. dispepsia desaparece, las fuerzas se equilibran, el insomnio se aleja, así como la fatiga mental y muscular y el enfriamiento, curándose la neurastenia.

Véanse en LA IMPERIAL

los nuevos precios en calzado de invierno.

Registro Civil.—Ayer se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos:
María Santos Redos, Dorothea Echarri Orbeago, María Elsegui Odriozola, Ramón Candoya Olaverria.

Defunciones:
Rafael Loizuz Odriozola, Francisco Navarro Ortiz.

OBRAS Y COMICOS

Con bastante concurrencia en ambas funciones—y eso que, como se dice en el «argot» teatral, era «día quebrado»—se pusieron ayer en escena en el «Victoria Eugenia» el entremés de los Quintanero «Solico en el mundo», la zarzuela de Perrín y Palacios, con música de Nieto y Giménez «El barbero de Sevilla» y la zarzuela cómica de Arnieches y Cantó, con música de Chapí, «La leyenda del monje».

Todas ellas salieron admirablemente interpretadas y proporcionaron muchos aplausos á las tiples Aznar, Pérez y García, al excelente primer actor y director Emilio Duval y á los señores Beut, Marco, Martí, etc., etc.

Hoy, á las seis de la tarde, se verificará el estreno de la opereta en un acto original de los señores Vicente Peiró y M. Ferrandis Agulló, música del maestro Granados (hijo), «La princesita de los sueños locos».

En primer lugar se pondrá en escena el entremés de los hermanos Quintanero «El ojito derecho», y al final el sainete de Ricardo de la Vega, música del maestro Bretón, «La verbena de la Paloma».

Por la noche, á las diez y cuarto, «El ojito derecho», «La princesita de los sueños locos» y «El barquillero».

Próximamente, estreno de la preciosa opereta en tres actos, del maestro Penella, «La hebreá».

La dirección artística de la Compañía de don Ricardo Ruiz tuvo ayer un acierto al restaurar en el cartel dos obras de las que por méritos propios figuran en el repertorio, a pesar de su relativa longevidad, «El puñao de rosas» y «La Macarena».

En la primera de ambas obras alcanzaron un gran triunfo la señora Revillo, que cada vez canta mejor, y el señor Valero, de quien ya hemos dicho antes de ahora que es un excelente actor, y que hizo muy bien el «Tarugo». Muy bien esa diminuta monadilla que se llama la señorita Daina y lo mismo los señores Agu-

lló, Miranda, Cruz y Julián, aunque con estos no reza lo de «monadilla».

«La Macarena» salió muy bien y en ella se distinguieron la señora Revillo y el señor Fernández, que hizo un «Carro Chaveta» ca tan bien como Servando Ghobón, que era el que mejor la hacía. Todos los demás, muy bien.

No le parecería al excelente maestro señor Puri, que sería mejor el día «de la reja» llevado un poquito más de prisa? ¡Es una opinión!...

Hoy se estrena la fantasía cómica lírica en un acto y cuatro cuadros, obra de García Álvarez y Casado, música de García Álvarez, «El Cabo Pinocho».

Por la tarde, se pondrá, además «La Chicharra», y por la noche, «El amigo Melquiades».

En Miramar, después de una sintonía por el notabilísimo sexteto que amanece las películas, se proyectará la cómica, en dos partes, «Viva la independencia» y a continuación se estrenarán los episodios noveno y décimo de la serie «Rugido en la sombra», titulados «El sueño de la muerte» y «El Poder de Hongu».

En Bellas Artes se estrenará la colosal película norteamericana «Una esposa por correo», en cuatro partes, 2.200 metros, interpretada por Harry Carey.

Teatro Colón. — A los débuts de Cecilia Tapia, excelente cancionista, y Elvira Coppelia, notable bailarina, celebrados el lunes, y en que ambas, sobre todo la primera, obtuvieron un verdadero éxito, siguió ayer el de Goya Ruiz, una gran cantadora de aires regionales, que gustó muchísimo y fué calurosamente ovacionada. Con estos valiosísimos elementos, unidos á los números que estaban actuando, queda un cuadro de variedades como pocas veces se ha visto en esta ciudad.

EL AVISADOR.

MARIN FOTOGRAFO

Materiales fotográficos al por mayor y menor.

Grandes descuentos á los profesionales. Depósito de las placas «Imperial» y productos «Agfa» y «Kodak».

GARIBAY, 24. — TELEFONO 34-15

Catecismo de maquinistas

y fogoneros

Esta obra es de gran utilidad para los que se dedican al manejo de toda clase de máquinas de vapor.

Ha sido publicada por la Asociación de Ingenieros de Lieja y traducida á español por J. Malgor, ex-director de las minas de Recoín.

Se vende en la Administración de esta periódico á 250 pesetas el ejemplar.

Teléfono número 4-12

DOCTOR JAMES ABSURGO

Médico del Hospital Civil
Especialista en las enfermedades de piel y secretas. Principo, 57. Consultas de diez á una y de tres á seis. Teléfono 5-58

Magnífica ocasión

Automóvil nuevo marca GREGOIRE forma torpedo-sport de 15 HP, arranque y alumbrado eléctricos. Para precios dirigirse Garage Damberena.

SE ALQUILA

en Pasajes (Molinao), espacioso almacén. Informarán en San Sebastián, calle Miracruz X, 2.º decha.

Tornero mecánico

se necesita un buen oficial. Dirigirse: Herederos de Ramón Múgica Paseo de Atocha

†
LA SEÑORA

Doña María Cruz Burgui y Yetano

(VIUDA DE MORENO)

falleció el día de ayer, á las dos de la tarde

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

***** R. I. P. *****

Sus desconsolados hijos don Andrés, doña Eulalia, doña Asunción y doña Petra, hijos políticos doña María Urguola, don Manuel Fernández, don José María Castro y don Bonifacio Pescador, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, suplican á sus amigos ya encomiendan á Dios y asistan á la conducción del cadáver al cementerio, que tendrá lugar hoy miércoles, á las cuatro de la tarde, y á los funerales que se celebrarán mañana, jueves, á las diez de la mañana, en la iglesia parroquial del Buen Pastor, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

San Sebastián 20 Octubre, de 1920.

NO SE REPARTEN ESQUELAS. El duelo se recibe y despide en la Iglesia.
Domicilio: PLAZA DEL BUEN PASTOR, 6, entresuelo.