

LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

INTENTO DE SUICIDIO

UN JOVEN DISTINGUIDO INTENTA APUNALARSE.—LUEGO SE TIRA POR EL BALCON.—INGOHERENCIAS.—¿ES UN LOCO?

Si dispusiéramos de tiempo, pergofaría, nos ahora mismo una novela por entregas. Pero la noticia llega á nosotros bastante avanzada la madrugada y apenas tenemos tiempo para darla casi escuetamente.

Anoche llegó á ésta, procedente de Santander, un joven de aspecto distinguido, con una maleta, y conducido por un mozo lo hospedó en el hotel Correo, sito en la calle de Urbietta esquina á Larramendi, donde le dieron una habitación del piso segundo.

No llamó la atención por nada; cenó y tranquilamente se retiró á su habitación. Pero... llevaba un cuchillo de postre que tomó del comedor.

Poco después de las doce y media, el gerente que estaba casi debajo de los balcones del referido hotel, oyó tras de sí, como á un metro de distancia, un golpe producido por un cuerpo que cae; dió un grito, se volvió rápidamente y se halló á un hombre joven, que no tenía más abrigo que un calzoncillo, y que acababa de tirarse de un balcón del segundo piso que estaba abierto. Inmediatamente, el caído comenzó á dar grandes gritos.

Varios concurrentes al bar que hay en la casa contigua y que también sintieron el golpe, salieron á la calle y se apresuraron á llevar al herido á la Casa de Socorro, donde lo pusieron en manos del doctor Artstegui, que estaba de guardia.

Mientras tanto, el sereno, con el segundo jefe de Policía, don Arturo Pérez, subieron á la habitación que ocupaba el suicida, hallando allí una maleta cerrada, un kilométrico de primera clase de 4.000 kilómetros, extendido á nombre de don Enrique Bonet, de veintisiete años, habitante en Barcelona, y un reloj de pulsera. Pero vieron más: en un lavabo había agua ensangrentada y sobre el mismo una camiseta de lana con un gran manchón de sangre en la parte delantera izquierda: la del corazón.

Avisaron al Juzgado y se fueron á la Casa de Socorro, adonde había llegado el herido dando muestras de gran excitación y lanzando gritos.

Para calmarlo, pues además daba puñetazos, hubo necesidad de ponerle una inyección y así se le pudo echar en la mesa de operaciones. Una vez reconocido se vió que había tenido una suerte loca. Cayó de pie y se reventó el talón del pie derecho, y esto y una herida leve en la frente eran las consecuencias «visibles» de la caída. Porque se quejaba mucho de las ingles y de los riñones, cosa que el médico encontraba muy natural después de un tan tremendo porrazo. Además tenía en la tetilla izquierda dos heridillas pequeñas causadas por el cuchillo y que produjeron la sangre de la camiseta.

Mientras le curaban, dijo, entre gritos y ayes, una porción de incoherencias. Se lamentó de no haber tenido fuerza para matarse él mismo y pidió al médico que lo hiciera, porque era un criminal que había cometido grandes crímenes «morales», entre ellos el de acelerar la muerte de su padre y otras cosas á cual más abominables. Añadió que, por medio de la telepatía, veía en aquel momento muchas cosas.

Después de curado fué depositado en una cama de la Casa de Socorro, mientras llegaba el Juzgado. Allí, algo más calmado, dijo llamarse Enrique Bonet, de veintisiete años, natural de Valencia y residente en la calle de Trafalgar de Barcelona, donde ejerce el cargo de inspector de Hacienda.

La impresión de cuantos lo vieron era de que se trata de un perturbado.

Victoria Eugenia

Con una gran entrada, que prueba una vez más aquello de que «obras son amores», se puso ayer tarde en escena la bonita comedia «tendenciosamente feminista», de Parellada, titulada «Tienen razón las mujeres». Hay que advertir que entre la concurrencia dominaba el bello sexo.

La obra obtiene cada vez un éxito más franco, no sólo debido á ella, sino á la es-

tupenda interpretación que obtiene por parte de las señoritas y señoras Gómez—Jestá deliciosa la Gómez—, Jiménez, Nieves Suárez, Juana Manso, Jiménez, Posadas y Munuce, y de los señores Aguilar, Sepúlveda, Navas, Alarcón, Estévez...

En Zaragoza, adonde va mañana la compañía y donde reside y tiene tantísimas simpatías «Melitón González», esta obra hará furor.

Por la noche se hicieron el paso de comedia «Amor á oscuras», deliciosamente interpretado por Nieves Suárez, Juanita Manso, Sepúlveda y Leyva, y el juguete cómico en tres actos «Los encantos de la familia», cuyos «encantos» nos hicieron reír de buena gana.

Hoy viernes, y con gran sentimiento del público, se despide esta notabilísima compañía, que otro año debe venir antes y permanecer más tiempo.

Se despide con la obra de más éxito: «Un drama de Calderón». Antes se hará el entremés quinteriano «Los chorros de oro».

Para la función de la noche, la Empresa del teatro y el empresario de la compañía y su director artístico, el gran Arturo Soriano, han invitado al bravo patrón Quirico y á sus catorce remeros, los cuales, en unión de sus familias y amistades, ocuparán quince palcos principales adornados por La Unión Artesana.

¡Habrá que ver cómo estará esta noche el Victoria Eugenia!

Vuelven á imperar por unos días las variedades «á todo meter».

Mañana sábado, á las seis y media de la tarde y diez de la noche, se celebrarán dos grandes funciones de variedades, en las que debutarán seis números estupendos de este género, que son la notabilísima Troupe Lecusson, célebres acróbatas saltadores, compuesta de cinco señoritas y un caballero; la estupenda y genial Bailarina Mireya, acompañada por la célebre guitarrista Adela Cubas; Leopoldo, asombroso gimnasta, en sus maravillosos y temerarios ejercicios; Los Cabañas, indios de Tucumán, ejercicios extraordinarios sobre alambre y danzarines salvajes; Los Téllez, con el hombre sin miedo, equilibristas asombrosos, y Casimiro Jarque, antipodistas, malabarista con los pies.

HISTORIA PEREGRINA

EL COLLAR DE UNA EMPERATRIZ

Será sin duda un proceso muy parisienso... si es que hay proceso. Una dama principalísima, que pertenece á la más rancia nobleza imperial, cuyo nombre se omite, que está actualmente...—en dónde?—se ha querrelado contra un corredor de joyas con motivo de un asunto misterioso, novelesco y un tanto anacrónico.

Esta historia se remonta al año 1913. En esa época, algunos miembros de la familia imperial austriaca, había resultado reponer en el trono de Portugal á D. Manuel de Braganza, y sostener la contrarrevolución. Pero lo que faltaba para esa empresa era dinero; sin dinero, y mucho, no podía pretenderse la restauración monárquica.

Para obtener esos fondos, los partidarios austriacos, de don Manuel trataron de vender en Francia joyas pertenecientes á la corte imperial. La gran dama en cuestión fué la encargada de negociar los diamantes de la corona, y con ese objeto se dirigió á un corredor, que inició en París mismo sus trabajos. Tales negociaciones son bastante largas y delicadas; no habían terminado completamente el año 1914 cuando la guerra estalló, interrumpiéndolas. El corredor fué movilizado, se batió bravamente, fué herido, citado en la orden del Ejército, y, por fin, devuelto á la vida civil. Encontró á su cliente, que le acusó de haber malversado una partida de fondos obtenida por él. Respondió el aludido que al contrario, que en las tentativas infructuosas llevadas á cabo para vender las joyas había gastado más de 30.000 francos.

Sea lo que sea, lo que hay de curioso en esa aventura es la calidad de las joyas de las cuales quería deshacerse la Casa de Austria. Eran esas joyas orlas de diamantes, solitarios, broches de esmeraldas, zafiros, etc., cosas que se vendieron separadamente, y un collar de diamantes que perteneció á la Emperatriz

María Luisa, regalo de Napoleón. Las negociaciones con respecto á este collar fueron las más dificultosas. Su valor absoluto en joyería no pasaba de un millón ochocientos mil pesetas; los dueños de ese collar pedían, ateniéndose á su valor histórico, cinco millones de francos. No hubo damas coquetas que se decidieran por el collar de la emperatriz. Acaso se hubieran encontrado en uno ú otro mundo si la guerra no sobreviene. No obstante, la venta de las otras joyas fué lo bastante fructuosa para comprar y equipar dos barcos de guerra y procurarse las armas. ¿De qué sirvieron, una vez la guerra en juego, esos dos barcos, destinados en principio á la restauración de la monarquía portuguesa? No se sabe; pero es posible que se utilizaran en contra de los aliados.

Desde el punto de vista jurídico, M. Cluzel, juez de instrucción, se ha encargado del asunto. Ha oído las explicaciones del corredor de las alhajas imperiales. El sumario es secreto. Pero la gente que se distrae en la sala de los Pasos Perdidos, asegura que el corredor será absuelto libremente... ¿Pero dónde está el famoso ó histórico collar? Eso se ignora. Hay quien dice que se oculta en España, á la espera de nuevo rico ó dama millonaria.

Notas de la Alcaldía

Por haberse trasladado el señor Zañanavar á Hendaya para asistir á la boda de un pariente suyo, no pudimos celebrar ayer con él nuestra acostumbrada entrevista del mediodía.

El teniente de alcalde señor Inciarte, que le sustitúa en su despacho durante su ausencia, nos manifestó únicamente que los reyes don Alfonso y doña Victoria le habían enviado 2.000 pesetas con destino á los pobres de la población.

Boletín Meteorológico

OBSERVACIONES PROPIAS HECHAS DURANTE LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Pluviómetro: Lluvia expresada (en milímetros), 00.
Termómetro: Máxima á la sombra, 18°; mínima á la sombra, 13.
Barómetro: A las diez de la mañana, 767; á las cuatro de la tarde, 767; á las diez de la noche, 768; á las cuatro de la madrugada, 768.

PARA HOY

Sol: Sale á las 6'18; pónese á las 5'38.
Luna: Menguante, el 16 á las 5'5 de la madrugada; nueva, el 23 á las 8'40 de la noche; creciente, el 1.º de Noviembre, á las 4'18 de la madrugada; llena, el 7 á las 11'35 de la noche.
Mareas: Primera pleamar, á las 3'29 de la madrugada; segunda, á las 3'49 de la tarde; primera bajamar, á las 9'41 de la mañana; segunda, á las 10'2 de la noche.

Espectáculos

FRONTON MODERNO. (Paseo de Atocha). Grandes partidos á remonte para hoy, á las cuatro de la tarde.

Echániz é Irigoyen (cojan) contra M. baleta y Salsamendi (azules), cuando Echániz y Zabaleta del color y medio.
Se jugará con ocho pelotas de sesenta gramos de goma, de don León Ilustrado. Precios: Palcos 1.º 50, 2.º 30; sillas 2.º 50, 3.º 25, 4.º 15, 5.º 10.

El impuesto á cargo del público.
VICTORIA EUGENIA. — Despedida de la compañía cómica del teatro infantil Isabel de Madrid.

A las seis y cuarta, «Los chorros de oro» y «Un drama de Calderón». A las diez, función en honor y con asistencia de los señores don Esteban Vencedores en Bilbao, «Los chorros de oro» y «Un drama de Calderón».

PRINCIPAL.—Seccións de cine y variedades, á las seis y media de la tarde y diez de la noche.
Últimos días de Decana, el gran transformista.

SALON MIRAMAR.—Seccións de cine á las seis menos cuarto, siete y media (dada numerada) y diez y cuarto de la noche. Segunda exhibición de «Burlas», por Francisca Bertini.

BELLAS ARTES.—Seccións continuas de cine de cinco y tres cuartos á nueve y una sesión á las diez.
«Las apariencias engañan», ópera, y estreno de «El secreto del misal», cuatro partes impresionantísimas.

TEATRO COLON.—A las diez de la noche, gran sección de variedades.
Ideal Gloria, cupletista (débute); María Esther, cancionista; Hermanos de Arce, pareja de bailarines; Trío Madrileñas, dúos, dúos y bailes; extraordinario éxito de Nurí-Albarrán, notabilísima pareja de bailes.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto que ejecutará en el Balneario, á las siete y media de la noche.

- 1.º Archiduque (pasodoble).—Solneider.
- 2.º Alaitasuna (obertura).—Mecora.
- 3.º Dolores (valse).—Waldteufel.
- 4.º María Luisa (gavota).—Balsegarría.
- 5.º La voz de las campanas (pasodoble).—Luigini.
- 6.º En bicicleta (pasodoble).—Bergström.

TOS
y catarro de garganta y bronquitis, se curan con **CARAMELOS PRODIGIALES CENARRO** al mentolo y pino. Son sumamente agradables y eficaces. Caja, 30 y 60 céntimos. En farmacias y droguerías y en Isabel la Católica, número 14.

LASAGABASTER
Grandes almacenes de tejidos, lana y algodón.—Nueva sección de sastrería, con coriador artista y acreditado. Grandes surtidos en novedades 3-3 0-0 URBIEITA y SAN MARCIAL, 14.

Doctor Ortega
DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO
MEDICINA GENERAL
GORAZON Y PULMONES
Consultas de 12 á 1 y de 3 á 5, gratis á los pobres. Domingos, de 10 á 12.
14—GUETARIA, 14

¡Madres!
Sus hijos serán tan felices como éste...
sonreirán con igual gracia, estarán sanos y contentos como él, si toman
LACTOFITINA
reconstituyente de primer orden que aumenta el apetito y combate prontamente la debilidad general, fortalece el organismo y evita con su uso el raquitismo la escrófula. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS.
EXIGIR EL EMBALAJE ORIGINAL MARCA LABORATORIO IBERO TOLESA-

DURANTE EL VERANO
se recomienda el ELIXIR DE MORRHUOL con el mismo objeto que las EMULSIONES Y ACEITE DE HIGADO DE BACALAO en invierno. Agradable al paladar. Tolerancia absoluta. Resultados insuperables. Libro 6 pesetas. Farmacia y Laboratorio de Rafael Segúes; Guetaria, esquina á San Marcial, SAN SEBASTIAN.