

# ECOS, FIESTAS Y TEATROS

## DE SOCIEDAD

### Santoral

Santos de mañana: Bernabé, Fortunato y Félix.

### Viajes

Se encuentra entre nosotros, procedente de Madrid, adonde regresará en breve, el inteligente ingeniero don Sebastián Gómez Velasco.

También ha venido de Madrid con objeto de permanecer unos días en esta localidad, el abogado don José Manuel del Bayo.

Vinieron de Gasteiz y saldrán para Bilbao después de detenerse aquí brevemente, los distinguidos jóvenes don Agustín González y don Gonzalo García F. Castro.

Tras corta permanencia en esta ciudad, han salido con dirección a Madrid don Francisco Retam y don Domingo Montemayor.

Uno de estos días saldrá para la capital de Vizcaya don Ramón Lacera, que ha llegado procedente de Zaragoza.

Se halla entre nosotros, procedente de Bilbao y de paso para Lourdes, el ingeniero Mr. Paul Emile Dulleux, acompañado de su señora.

De Bilbao se han trasladado a esta localidad don Julián Estrada y el industrial don Jesús Gómez Alonso.

Acompañado de su distinguida señora, continuó su viaje con dirección a Madrid el abogado don Miguel Montes, que vino de Francia.

Llegaron de la capital de Vizcaya, adonde regresará en breve, don Manuel Fuentes y la señora doña Angeles Arana.

Con su elegante esposa ha venido de Santander para pasar unos días, el prestigioso ingeniero don Emilio Parrot.

Procedente de Londres ha llegado a esta ciudad don Fermín Baroja.

Ha llegado de Bilbao y en breve continuará su viaje con dirección a la corte, don Jaime Perdigón.

También se encuentra pasando unos días entre nosotros, procedente de Bilbao, el ingeniero don Joaquín P. Gasch.

De Bayona ha venido el inteligente ingeniero don Gaston Jeannin, acompañado de su familia.

Se halla en esta localidad el notable publicista don León Duracion, que ha llegado procedente de Pau.

Regresó a Bilbao, después de corta permanencia, don Ricardo Luzarraga.

De dicha población han venido don Angel Velasco y el industrial don José M. Bonastre, que continuará su viaje para Barcelona.

También ha venido de Bilbao el abogado don Manuel Lean en compañía de su esposa.

Con dirección a Madrid han salido don Felipe Romeral Cristóbal y el arquitecto don Rafael Bergamán.

Llegaron de Pamplona don Bartolomé Ravizosa y don Roberto Guardia, que saldrá uno de estos días para Vitoria.

Pues Bilbao saldrá en breve don Eugenio Ferrer, que ha llegado procedente de París.

De la ciudad osada ha llegado el ingeniero don Francisco Durán con su señora.

También ha llegado en compañía de su esposa, procedente de Madrid, el industrial don Luciano Cagide.

Vinieron de Pamplona don Eusebio Garicano y don Alejandro Infesta.

En el rápido viaje ayer con dirección a Madrid el diputado a Cortes por este distrito, don José María Angulo.

### Bodas

En Sevilla se ha celebrado la boda de la señorita Enriqueta Benarro y Osborne, hija de la marquesa viuda de Arco Hermoso, con don Ramón Jordán de Urries, conde de San Clemente, primogénito de los vizcondes de Boda.

Para asistir a la ceremonia marcharon a aquella capital, además de los vizcondes de Boda y sus hijos, la condesa viuda de Adarzo y su hija María, el marqués de Orquen de é hijos, el conde de Campo Giro y don Luis Jordán de Urries, hijo de los marqueses de San Vicente, el marqués de Rubí y el gobernador de Cádiz, marqués de Vedia de Ebro.

Para el día 22 del corriente se anuncia la celebración en Mieres de la boda de la encantadora señorita María Pidal y Guñther, hija de los marqueses de Villavieja de Asturias, con don Casto Cañedo, hijo del difunto conde de Agüera.

Los novios están recibiendo numerosos regalos con motivo de su enlace.

Se ha celebrado en la capilla del pueblo que en Uña (Asturias) posee el marqués de Comillas, el matrimonial enlace de la bella y distinguida señorita Pilar Zubizarreta y Zubizarreta, hija del ingeniero director de las minas de aquella localidad,

el distinguido capitán de infantería D. Manuel Azcona.

### Letras de luto

En la iglesia parroquial del Buen Pastor se celebraron ayer, con numerosa concurrencia, los funerales por el eterno descanso del alma de nuestro distinguido amigo el profesor subdirector de la Escuela de Artes y Oficios y jefe contador del Banco Guipuzcoano, don Andrés García Elustondo, verificándose a continuación de la ceremonia religiosa la conducción del cadáver por el cementerio. El duelo fué presidido por el alcalde, señor Zuazábar.

Renovamos a su hijo, madre, hermanos y restantes deudos, el testimonio de nuestro sincero y afectuoso pésame.

Ayer se celebraron en Pasajes los funerales por el eterno descanso del alma de la respetable señora doña Teresa Ormazabal y Villar, asistiendo al acto numeroso público.

A sus hijos y demás allegados, reiteramos la expresión de nuestro profundo sentimiento.

También se celebraron ayer, en la iglesia parroquial de San Vicente, los funerales en sufragio del anciano señor D. Francisco Aleántara de Pedro.

Reiteramos a sus hijos y demás deudos, el testimonio de nuestro cordial y efusivo pésame por tan sensible pérdida.

En la iglesia parroquial de San Ignacio y en presencia de nutrida concurrencia, se celebraron ayer los funerales por el eterno descanso del alma del malogrado joven don Francisco Brant y Komara.

Acompañamos a su madre, hermanos y demás familia en el profundo dolor que les embarga.

En la imposibilidad de hacerlo personalmente, y en representación de la familia del finado, los señores don José Haza y don Leonardo Luján nos ruegan testimonios de su profunda gratitud a quienes se han interesado con motivo del fallecimiento de dicho señor, así como a los señores Carasa y Compañía y personal del Louvra.

## "Cines y Varietés"

### Principal

Con excelentes entradas en todas las funciones, pero especialmente en la vermouth y en la de la noche, se despidieron los artistas que han actuado en esta semisemana. Tanto la cupletista y bailarina Pilarcella, como los acrobatas excéntricos Los Jervalls, bajo cuyo nombre estrambótico se ocultan dos españoles «castizos», y la pareja de bailes Lolita Gil y Aulón, obtuvieron grandes ovaciones. En cuanto a las spellis, de primera.

Ahora que no hay cupletista ni bailarina, y por lo tanto no se les puede excusar perjuicio alguno, vamos a permitirnos hacer a todas las distinguidas artistas del género varietístico una ligera observación. Desde que la Mary Foela se hizo en Barcelona un «reclamo» formidable con aquel cuplé patriótico que dió lugar a que hubiese hasta tiros, cupleteras y bailarinas, en un abceso de imitación, han visto resurgir su «patrioterismo» de manera lamentable.

La bandera española, lo más respetable, lo más sagrado, lo que debe ser intangible, lo que debe ser objeto de un verdadero culto por parte de todo patriota, no debe servir de pabellón para cubrir mercancías avariadas que son generalmente los cuplés en que la ensalzan copieros más atentos al pequeño trimestre que al amor a la patria y artistas que buscan los aplausos por medios que no son los del arte. Por lo mismo, entendemos que se está haciendo un verdadero abuso de lo que todos estamos en el deber de respetar. Entendido, apreciables señoritas?

### Miramar y Bellas Artes

En estos cines, que tienen acaparado el favor del público, no quiso la empresa hacer fiesta y las sesiones se celebraron en la misma forma que los días laborables. Bien es verdad que para las taquillas del Miramar y de Bellas Artes, casi todos los días son de fiesta.

En Miramar se estrenó la película cómica en dos partes «Un rasgo de valor», que arrancó francas carcajadas porque tiene cosas de mucha gracia y a continuación se estrenó la jornada segunda de «El buque fantasma», titulada «El secreto de la tumba», ¡qué espeluznantes títulos! que mantuvo el interés que despertó la jornada primera y hasta lo acrecentó un poquito más. Y así sucesivamente hasta la jornada novena.

«Un rasgo de valor» y «El secreto de la tumba», formarán hoy el programa en el cine de las calles de Prim y Urbiet.

En Miramar habrá dos estrenos; uno, el de la película cómica en dos partes «Peluquería modelo» y otro, el de la jornada tercera de «El buque fantasma», titulada «El Dios del fuego», en cuatro partes.

## TEATRO VICTORIA EUGENIA

TELEFONO 15-55

### COMPANIA DRAMATICA DE OBRAS NORTEAMERICANAS DE ENRIQUE RAMBAL

Funciones para hoy martes: A las seis y media de la tarde y diez de la noche, sensacional estreno del drama policíaco en cuatro actos, de Baerlam y Tungalos, titulado LA TRAGEDIA DEL DECAPITADO O EL MUERTO-VIVO.—Precios: Butaca con entrada, 2 pesetas; galería, 0,35.

## En el Victoria Eugenia

Ayer nos dejaron descansar un poco los nervios. Desde «El hombre que está en todas partes» hasta «El robo del millón de francos ó hazanas de Fantomas», hay un abismo de emoción. Presenciando aquél, vibra todo el cuerpo; en cambio, este último no hace vibrar más que la curiosa de la curiosidad. Es del género fino, género «de salón» y apenas si duraría toda la representación suenan dos ó tres disparos. ¡No, no, amigo Rambal, eso no vale; necesitamos después de todo lo ocurrido, emociones más fuertes!

En el drama ayer estrenado, hay mucho interés, mucha curiosidad y el desenlace es inesperado, pero se adivina desde el final del tercer acto y ya en el cuarto, el interés decae. Para los que estamos ya a veces al crimen, sin tres ó cuatro asesinatos a la vista del público, no nos «nformamos».

Hemos dicho que en la obra hay mucho interés y esto, que es innegable, constituye la garantía del triunfo. Metido el público en la obra, las inverosimilitudes son cosas corrientes, completamente naturales, no extrañan, y teniendo el público sugestionado, puede un autor, hábil en la confección de trucos, hacerlas tragar como panes. Por eso tuvo un éxito el drama y fueron llamados a escena los intérpretes, a la terminación de todos los actos. En la interpretación, se distinguieron, como siempre, Rafaela Rodríguez, Rambal y del Río. Los demás, contribuyeron discretamente al conjunto.

En el turno de estrenos, corresponde hoy el de «La tragedia de un decapitado ó el muerto vivo». ¡Eso, eso; y si lo decapitan en escena, mucho mejor!

Hoy, a las seis y media de la tarde, se verificará el estreno del sensacional drama policíaco d grandísima emoción, en cuatro actos, inspirado en una novela inglesa adaptada a la española por Baerlam y Tungalos, titulado «La tragedia de un decapitado ó el muerto vivo».

A las diez de la noche, segunda y última representación de «La tragedia de un decapitado ó el muerto vivo».

Mañana, miércoles, emocionante estreno del drama policíaco «El secreto del submarino ó la venganza del doctor Samtram» (célebres aventuras de Sherlock Holmes).

En breve «Los sembradores de frío», de gran emoción.

## Espectáculos

FRONTON MODERNO. (Paseo de Atocha). Grandes partidos a remonte para hoy, a las cuatro de la tarde.

Zabaleta y Arzamendi (rojos) contra Irigoyen y Tacono (azules), sacando Zabaleta del diez ó Irigoyen del once.

Se jugará con ocho pelotas de sesenta gramos de goma de León Herreros, de San Sebastián.

## ASOCIACION INTERNACIONAL DE PRODUCCION (S. A.)

PASEO DE RECOLETOS, 33.

Madrid

### IMPORTACION

Intercambio de productos y manufacturas españolas y extranjeras, Estudios y proyectos para instalaciones de centrales eléctricas, tranvías, ferrocarriles y minas. Relación internacional con todos los mercados de consumo.

### SECCIONES ESPECIALES

I.—DIRECTORIO COMERCIAL SELECCIONADO.

Servicio particular y completo de mercados, fabricantes y compradores para la propaganda y venta de los productos nacionales en el extranjero.

II.—CARBONES MINERALES.

Nacionales y extranjeros. Precios sin competencia.

Se admiten en cada cabeza de partido de esta provincia representantes especializados en cualquiera de dichas Secciones, los cuales dependerán directamente del DELEGADO general en esta capital.

Precios: Palcos, 2 pesetas; sillas numeradas, 1,50; asientos, 1, y galería, 0,50.

VICTORIA EUGENIA.—Compañía de dramas policíacos dirigida por Enrique Rambal.

A las seis y media de la tarde y diez de la noche, sensacional estreno del drama policíaco «La tragedia del decapitado ó El muerto vivo».

SALON MIRAMAR.—Sesiones continuas de seis a nueve y una sesión a las diez.

Estreno de «Peluquería modelo», muy cómica, dos partes, y estreno de «El Dios del fuego», tercera jornada de «El buque fantasma».

BELLAS ARTES.—Sesiones continuas de seis a nueve y una sesión a las diez.

Estreno de «Un rasgo de valor», cómica, en dos partes, y estreno de «El secreto de la tumba», segunda jornada de «El buque fantasma».

TEATRO COLON.—A las diez en punto, gran sección de variedades.

Juanita de Yana, Mary Bayerri y Mercedes de Oro, cupletistas; Bienvenida, bailarina; grandioso éxito de Carmen de Granada, hermosa cancionista, y de las Hermanas Soldevillas, notable pareja de bailes.

## Gran Establecimiento de Zaldívar

Aguas sulfuro-salino-alcálicas-bicarbonatadas

Sin rival en la curación de las enfermedades de la piel, reumatismo artrítico, escrofulismo, estreñimiento, etc.



La señora

## D.ª María Hernández Iglesias

Falleció el día de ayer, a los 50 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos.

R. I. P.

Su desconsolado esposo don Emilio Rodríguez, hijas Emilia y América, sobrinos, primos y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan asistir a los funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán hoy, a las diez de la mañana, en la iglesia del Buen Pastor y acto seguido a la conducción del cadáver, por lo que recibirán especial favor.

San Sebastián, 10 Junio 1910.

(No se reparen esquelas.)

El duelo se recibe y despide en la iglesia.

Domicilio: San Bartolomé, 1, primero derecha.