

LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

Las cosas pequeñas traen LAS COSAS GRANDES

El tranvía parte de la calle de Peñaflorida; va a Hernani, y lleva pocos viajeros. De esos dos, apartados de los demás, conversan á veces suavemente, á veces airadamente.

—¿Qué cosas pasan en este San Sebastián!—dice uno de ellos. ¿Se ha enterado usted del escándalo de esta tarde en el Ayuntamiento?

—¿Algún ruido?—contesta el otro.—Según parece ha estado á dos dedos de pedir oficialmente la supresión del juego en el Gran Casino.

—¿A eso se le llama? ¿Por quienes?... ¡Es insondable el corazón de los hombres! No hace aún quince días que á las izquierdas se les cerró los caminos para que pudieran celebrar un mitin en San Sebastián? ¿Hubiese dado aquéllo, la celebración del mitin, más escándalo que esto que ahora ha ocurrido ó que puede ocurrir? Después del mitin, al día siguiente, nadie ó muy pocos hubiesen parado mientes en si estábamos ó no en la época del verano. Era un acto político que se celebraba en una población democrática, consciente de sus derechos, y nada más. Para estas horas hubiésemos tenido todos la conciencia tranquila de haber contribuido á la educación cívica de los españoles. ¿No es verdad que aquéllo era noble y patriótico?

—Estoy con usted. No se aprende si no se estudia ó se enseña. Aquí en España priva el círculo vicioso de que no hay cultura porque no hay educación y no hay educación porque no hay cultura. Es lo que yo digo: ¿cómo ha de moverse aquel á quien atan de pies y manos?

—Y luego ocurren estas cosas. ¿No cree usted que es una manifestación de incultura?

—¡Hombre! Hemos de tener presente que las personas que han intervenido en esto del juego ocupan un plano bastante superior al de la generalidad de los vecinos de San Sebastián. Son la representación genuina del pueblo que los ha elegido.

—Hasta cierto punto. Si obraron mal, ¿habrá que deducir que el pueblo obró también mal? No tanto, amigo mío. Sus obras son buenas después de haber pasado por la sanción del pueblo. Antes, era preciso que hubiesen obedecido á un programa. ¿Lo tienen la mayoría de esos señores? Si les pregunta usted qué son, le contestarán: primero y por encima de todo soy donostiarra. Que es como decir que son abogados y defensores de los intereses de la ciudad.

—En principio, si son parte integrante del Ayuntamiento, tienen razón. Pero no se apoyan todos ellos en algún partido político para obtener la investidura de concejal? A no ser que sean donostiarra cuando se trata de combatir las ideas ó manifestaciones republicanas.

—No en absoluto ó exclusivamente, porque ya vé usted ahora, tituléndose donostiarra, creyendo defender los intereses de San Sebastián, han puesto en peligro, al menos por algún tiempo, la tranquilidad de ese mismo pueblo por ellos tan amado. Pero no está mal la consecuencia de usted. Yo también creo que son hombres de orden cuando se trata de cosas de los republicanos y socialistas. Como yo, habrá usted leído en un diario de la capital que debía ir el pueblo en manifestación de protesta al Gran Casino y pedir allí, ó mayor subvención, ó la supresión del juego. ¡Y esto en vísperas de la Semana Grande de San Sebastián! ¿No son estas precisamente las armas que censuran los del orden empleen los socialistas, los obreros ó peticionarios de todas clases cuando tratan de conseguir alguna ventaja ó beneficio en jornal ó horas de trabajo? Vea usted cómo ese ardor, como el exceder en la bebida, recibe distinto nombre según la posición social de las personas.

—Es cierto. Pero vamos, mirando el asunto desde otro punto de vista, ¿por qué no se recurre á otros arbitrios para alcanzar la cifra que necesita la Beneficencia para vivir? Allí tiene usted á los diez canónigos, á los de la Semana Social

diocesana. ¿No se reunieron para ver de resolver la cuestión social? Se les presenta ahora buena ocasión. Por derrama entre los capitalistas y rentistas, primero, y después por suscripción, podrían subvenir á aquellas necesidades. También creo que el clero, y quizás el ministerio de Gracia y Justicia y aun la Diputación, debían concurrir á engajar el déficit que haya, si es cierto que en vez de una iglesia se construyó en Zorroaga una catedral.

—El caso es que algo huele á podrido en Dinamarca... ¿Qué; ¿se queda usted?—No; también yo voy.

Y el tranvía, después de detenerse unos momentos en una estación de tránsito, continuó su marcha hacia Hernani.

Mariano SALAVERRIA.

El verano oficial

Ausentes los ministros, muy poco da de sí esta sección, que en cambio suponemos será nutridísima é interesante cuando vuelvan "las oscuras golondrinas", bien de ministros en efectivo ó dimisionarios otoñales.

Las notas de Miramar nos dicen que la reina doña María Cristina no salió de Palacio durante todo el día y que recibió en audiencia al señor arzobispo de Valencia, á la señora viuda de Armas é hijas y al diputado provincial don Jorge de Sotrustegui.

El párroco de Santa María señor Embil estuvo también en Miramar á ofrecer sus respetos á la reina y á invitarle á la solemne y tradicional Salve que se cantará en dicha parroquia la tarde del miércoles 14 del actual. La reina prometió su asistencia como de costumbre.

El consejo superior de los "Exploradores de España" estuvo ayer mañana en Miramar firmando en los albums de Mayordomía.

Nueva Plaza de Toros

El Consejo de Administración de la Compañía Anónima Nueva Plaza de Toros, nos ruega, por medio de un besalamano de su presidente, la publicación de la siguiente nota:

"Ayer se abrió el despacho de billetes en las Oficinas de la Sociedad Propietaria de la Plaza, para las corridas que se celebrarán los días 11 y 15 del mes actual. Las taquillas estuvieron abiertas sin interrupción alguna, y así seguirán hoy y mañana, desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche. El número de billetes ayer despatchados, fué verdaderamente extraordinario.

Hasta última hora, la Sociedad no ha recibido indicaciones del representante del diestro Belmonte en Sevilla, de que el citado espada no podría torear en esta localidad por continuar en América. Inmediatamente emprendió la tarea de buscar un sustituto, y creyó que el medio de atender en debida forma las aspiraciones de los aficionados era el de contratar á Saleri II, por considerar que, entre los disponibles, era el diestro de mayores prestigios. Dicho matador con Gallito, que se encuentra desde ayer en esta ciudad, y Fortuna, lidiarán el domingo los seis toros de la ganadería de doña Carmen de Federico, que han sido calurosamente elogiados por toda la afición.

Para la corrida del día 15, el espada que sustituirá á Belmonte, es José Flores (Camará), quien debía de haberle sustituido también en la corrida del próximo domingo, cosa que no ha sido posible por no estar todavía completamente curado de la lesión que sufrió hace algunos días en una mano. La corrida del 17 ha sufrido una modificación en el cartel de matadores, que, seguramente, será acogida por todo el público con profundo agrado, toda vez que se ha convenido que los seis toros de la ganadería de los hijos de don Eduardo Mirá sean estoqueados por Gaona y Gallito.

Los toros podrán ser vistos esta tarde, de 4 á 7, y para ello bastará con presentarse á la entrada del patio de caballos las localidades para las corridas del domingo y jueves próximos."

TEATRO DE BELLAS ARTES

Compañía Teatro Lara de Madrid
Hoy, viernes, gran moda y abono
(Tarde) LA FUERZA DEL MAL de Linares Rivas.
(Noche) LA CONSULESA de Los Quintero.
Tarde y noche actuará RAQUEL MELLER.
RAQUEL MELLER por 4 días RAQUEL MELLER

Boletín meteorológico

OBSERVACIONES PROPIAS HECHAS DURANTE LAS ULTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Pluviómetro: Lluvia expresada en milímetros, 00.
Termómetro: Máxima á la sombra, 22'5; mínima á la sombra, 13.

Barómetro: A las diez de la mañana, 775; á las cuatro de la tarde, 775; á las diez de la noche, 775; á las cuatro de la madrugada, 776.

PARA HOY

Sol: Sale á las 6'10; pónese á las 8'22.
Luna: Creciente, el 15, á los 16 minutos de la madrugada; llena, el 22, á las 6'2 de la mañana; menguante, el 28, á las 8'27 de la noche; nueva, el 5 de Septiembre, á las 11,44 de la mañana.

Mareas: Primera pleamar, á las 5'53 de la madrugada; segunda, á las 6'10 de la tarde; primera bajamar, á las 12'5 de la tarde; segunda, á las 12'23 de la noche.

Los Exploradores en San Sebastián

Ayer hubo mucha animación en el campamento de Martutene, donde los muchachos están admirablemente instalados y haciendo una vida sumamente higiénica y agradable.

El Consejo nacional, que ayer mañana estuvo en Miramar á firmar en el álbum de mayordomía, dirigió un telegrama al rey, rogándole que visite el campamento de Martutene. La reina doña María Cristina lo visitará uno de estos días.

Ayer mañana estuvo en el campamento el alcalde accidental señor Inciarte, con dos concejales. Allí fueron recibidos por el presidente del Comité nacional señor duque de Luna y los representantes de los diversos comités que han enviado exploradores. El señor Inciarte y los dos concejales permanecieron en Martutene casi toda la mañana, presenciando diversas faenas y la confección de los ranchos que para cada grupo, condimentan los mismos exploradores.

El alcalde ofreció un banquete á los miembros de los Consejos y jefes de tropa, banquete que se celebrará en el Gran Casino.

Hoy se celebrará el anunciado festival en frueldo y mañana, en Bellas Artes, la función en honor de los exploradores.

Estos estuvieron ayer en Retoría, visitando varias fábricas.

GRAN CASINO

VIernes, 9 de Agosto.
CONCIERTOS POR LA ORQUESTA QUE DIRIGE EL MAESTRO ARBOS 0-0 12.º CONCIERTO ARTISTICO, con el concurso de Mme. Aga Lahowska (cantante) y la orquesta bajo la dirección del maestro Arbós.
A las cinco de la tarde.

PRIMERA PARTE:
1. Ruy Blas (obertura).—Mendelssohn.
2. Largo.—Haendel.
3. Air de Lia de Vop. L'Enfant prodigue.—Debussy.
Mme. Aga Lahowska y la orquesta.

SEGUNDA PARTE:
4. Gavotte.—Mozart.
Menuet.—Rameau.
Tambourin.—Gluck.
Por la orquesta.
5. Vitoria! Vitoria!—Carissimi.
Menuet d'Exandré arrangé par.—Wolkerlin.
Dos melodías populares polacas.—Wieniawski.

Mme. Aga Lahowska, acompañada al piano por el señor Cotgrelo.
6. Danza Eslava (n.º 1).—Dvorak.
Por la orquesta.—Piano "Pleyel".

A las nueve y media de la noche (Dejo la dirección del maestro Larrocha).

PRIMERA PARTE:
1. Asalto de armas (marcha).—Larrocha.
2. Pastoral.—Arriaga.
3. Alceste (obertura).—Gluck.
SEGUNDA PARTE:
4. Calirhoe (suite de ballet).—Chaminade.
I. Introduction et Danse Orientale.—II. Pas des Echarpes.—III. Danse de Calirhoe.—IV. Andante.—V. Yalse.

5. Coral variado de la Cantata 140.—Bach.
6. Marcha del Emir.—Luigini.

Compañía cómico-dramática de Ernesto Vilches.
A las diez de la noche: 1.º Sinfonía.—2.º La comedia entre actos y en prosa, original de Manuel Linares Rivas, MARIA VICTORIA.

Espectáculos

FRONTON JAI ALAI (ATEGORRIETA).—Grandes partidos á remonte para hoy, á las cuatro de la tarde.

Trigoyen y Uein (rojos) contra Salsamendi y Arzamendi (azules), sacando los delanteros del diez.

Segundo partido: Echániz y Guetaria (rojos) contra Egoizquiza y Tacolo (azules), sacando los delanteros del diez.

Se jugará con diez pelotas de 90 gramos de goma, de don León Herreros.

Precios: Palcos, primera fila, 3 pesetas; ídem segunda fila, 2; sillan numeradas, 2; asiento de cancha, 1; delantera de galería, 1, y galería, 0,50.

En caso de mal tiempo, el partido se jugará en el Moderno.

VICTORIA EUGENIA Compañía del Teatro de la Comedia de Madrid.
A las seis y media, "Los cachorros".
A las diez y media, "¿Que viene mi marido?"

PRINCIPAL Compañía cómico-lírica Loreto-Chicote.
A las seis y tres cuartos, "El niño judío".
A las diez y tres cuartos, "El niño judío".

BELLAS ARTES Compañía del Teatro Lara, dirigida por Emilio Thuillier.
A las seis y media, "La fuerza del mal" y Raquel Meller.
A las diez y media, "La consulesca" y Raquel Meller.

CHATHAM'S RESTAURANT Teatro Victoria Eugenia.—Thés y Diners. Orquesta Tziganas.

SALON MIRAMAR Sesiones continuas de cine, de seis menos cuarto á nueve y una sesión á las diez y cuarto de la noche.

En todas las sesiones, proyección de la gran película "Astrid", en cinco episodios.

TEATRO COLON A las diez en punto, gran sección de variedades.—Ideal Cécilia, Triguñeta, Graciolina y Margot Madrid, cupletistas; Margarita, cupletista y bailarina; colosal éxito de Hesperia, elegantísima y notable bailarina.

SOUPERS TANGO Teatro Victoria Eugenia.—Simarre, gran campeón. Orquesta Ramalli.

MONTE IGUELDO Todos los días grandes bailes y sesiones continuas de cine, dando derecho de entrada el billete del funicular. En las sesiones de siete y diez y cuarto de la noche tomará parte la gran divette italo-española de variedades Adria Rodi.

LA PERLA DEL OCEANO Programa del concierto para hoy, á las diez y media de la mañana.

PRIMERA PARTE:
1. Mister Dooley (two step).—Gracey.
2. Amina (serenade).—Linck.
3. The Geisha (fantasia).—Jones.

SEGUNDA PARTE:
4. Histoires de poupes (vals).—Tate.
5. Las carceleras (fantasia).—Peydro.
6. Souge d'automne (vals).—Joyce.

BANDA MUNICIPAL Programa de la obras que se celebrará hoy en el paseo del Bulevar.

A las ocho y media de la noche.
1. La Guardia de Corps.—S. Miguel.
2. Un toit au chateau.
3. Gaillard (obertura).—Sellnick.
4. Primavera (vals).—Bucaloi.
5. Minuet Rose.—Ganne.
6. Romanza de la Estrella.—Wagner.
7. La Cotre de Farasón.—Lléo.

Automóvil

Marca Detroit, 3000 km. de uso, torpeda de preciosas líneas, motor, seis cilindros, á toda prueba. Precio, 10.500 pesetas. Moraza, 12, primero.

Pérdida

de una cartera conteniendo un pasaporte, un frontalier, un passavant francés y un billete de 100 francos. El dueño renuncia á los 100 francos, rogando se entreguen los documentos en esta Administración.