

# LA VIDA EN SAN SEBASTIAN

sano, lo más lozano de la vida nacional. Es más, sin la voluntad de las izquierdas, sin el sometimiento de las izquierdas, sin la sumisión de las izquierdas, no es posible la vida española. Y al lado de esta representación están, no solo muedumbres políticas, están las multitudinarias obreras; están las asociaciones de trabajadores que representan la vitalidad de España.

Y como asumimos esa representación, y en gran parte nos corresponde su dirección, nuestra labor es hoy ir educando a la gente, a la gente que se está educando, para ir acrecentando las energías del pueblo. Estamos atentos, con la mirada puesta en nuestros gobernantes, al servicio de nuestra Patria.

No comprometeremos la vida de nuestras asociaciones en un movimiento suicida, pero tengan en cuenta que si la salvación de la Patria lo exige, esas asociaciones sabrán cumplir heroica y abnegadamente sus deberes cuando la vida española vaya a sumirse en las negruras de la reacción.

Estamos hablando a unas brazadas de la tierra de Francia. Para la lucha que en esa tierra se desarrolla, para los ejércitos que defienden la libertad y la civilización, van en todo momento nuestras devociones.

Ciudadanos de España, españoles con dignidad, aprestaos a servir a la Patria, aprestaos a salvarla para que marche unida a las naciones que tras de su victoria, traerán un profundo progreso político y social.

Ciudadanos de España, españoles dignos de la España libre, españoles que condenáis la carcoma de esas instituciones que no representan nuestros anhelos de libertad y de justicia, como símbolo, comprendid, resumid, esencia de todos nuestros anhelos de libertad, yo os pido que gritéis conmigo: ¡Viva Francia libertadora!

Este viva co nej que terminó el gran discurso de don Indalecio Prieto, fué extóticamente contestado por la multitud.

## Final del acto

Seguidamente, el presidente, señor Zufía, pronunció un brevísimo y elocuente discurso para recoger las manifestaciones capitales de los oradores, dando fin al acto con un viva a la democracia guipuzcoana que fué clamorosamente contestado por la concurrencia, que se disolvió acto seguido en medio del mayor orden.

## El verano oficial

### De Miramar

Ayer mañana, la reina doña María Cristina no salió de palacio y recibió en audiencia a la señora viuda de Arcos y al doctor don Luis Egaña con su señora. El doctor Egaña fué a dar gracias a la reina por un donativo de «Novocaina», producto farmacéutico de muy difícil adquisición en los actuales momentos, y que doña Cristina entregó al doctor Egaña, a su paso por Madrid, con destino a los hospitales de San Sebastián.

Por la tarde, la reina, acompañada por la condesa de Fontanar, paseó en automóvil. En Oyazun se detuvo y vió bailar el aurreku que se bailó con motivo de las fiestas que allí se celebran.

### Dice Dato...

El ministro de Estado estuvo ayer mañana en Miramar a cumplimentar a la reina doña María Cristina y regresó al ministerio de Jornada cerca de la una de la tarde. Allí habló unos momentos con el gobernador civil señor García Bajo, que había ido a cumplimentarle.

Poco después recibió a los periodistas a quienes manifestó que la reina le había invitado a almorzar hoy, por lo que con tal motivo se anticipará la hora de la información.

Se habló con el presidente por teléfono, dándole algunas noticias de carácter diplomático, comenzó diciendo:

—¿Importantes?—preguntó un compañero de la clase de inocentes.

—No: sin importancia alguna—contestó el ministro de Estado, sonriendo para adentro.

Confundido—agregó—recibiendo visitas de diplomáticos y pueden ustedes decir que mañana, lunes, habrá una especie de recepción diplomática, pues vendrán a verme todos los que residen por aquí.

Y aquí terminó el capítulo de noticias. Los compañeros «gráficos» pidieron permiso para hacer las inevitables placas, y don Eduardo accedió bondadosamente a presidir el cónclave periodístico en la terraza del ministerio desde la cual, por cierto, se divisa un precioso panorama.

No hubo más en este segundo día de Jornada. Y, como se vé, no fué mucho.

## CHARLAS TAURINAS

El desencajamiento de los toros que han de lidiarse en las corridas de los días 11, 15 y 17, y los que han de actuar de sobrosos en la temporada, unido a la lidia de dos novillos por la Cuadrilla Bufo-Triancera constituida por Charlot's Chispa, Max Linder y sus botones, sirvió al Consejo de Administración de la Nueva Plaza de Toros para organizar un espectáculo que llevaría a sus cajas algunos miles de pesetas. Porque al circo taurino, a pesar de la competencia que le hacían otros muchos centros de diversión y algunos actos públicos, asistió numerosa concurrencia.

La operación del desencajamiento dió principio a la hora anunciada, y se llevó a efecto sin incidente alguno desagradable y rápidamente. Debíose esto al empleo de una plaza de caberos, propiedad del ganadero navarro don Cándido Díaz, diestramente seleccionados para aquellos fines. En primer término fueron desencajados los toros de la ganadería de doña Enriqueta Zapata, viuda de Salas, que actuarán de sobrosos en la temporada. Luego abandonaron sus jaulas los toros de los hijos de Miura, y por lo nerviosos que son estas reses, pisaron el ruedo en forma contraria a las demás, es decir, comenzando primero los cuartos traseros y después las cabezas. A continuación salieron de los cajones los ocho toros del conde de Santa Coloma, y en último término fueron desencajados los ejemplares de la vacada de doña Carmen de Federico, antes de Muruve.

Como durante la semana hableremos del ganado después de examinarlo con detenimiento, pues no nos gusta ocuparnos de toros por impresión, nada queremos decir hoy de las condiciones de las corridas ayer desencajadas. Por eso nos limitaremos a dar los nombres, números y pelos de las mismas:

La de doña Carmen de Federico: "Guitarro", número 25, negro; "Lancero", número 31, negro bragado; "Avelino", número 42, negro, un poco bragado; "Garrapato", número 45, negro bragado; "Luneto", número 50, negro, & "Luchoso", número 56, negro bragado.

La del conde de Santa Coloma: "Montesino", número 10, negro zaino; "Bonito", número 18, negro zaino; "Berberisco", número 35, negro bragado, lucero; "Volador", número 36, negro, entrepelado, bragado; "Galguito", número 49, negro, entrepelado, bragado, lucero; "Rondeño", número 53, negro, entrepelado, bragado; "Pelo-fino", número 58, negro zaino, y "Corchaño", número 60, negro zaino.

La de Miura: "Virutero", número 5, negro; "Caraqueo" número 43, negro, bragado; "Zardito", número 68, negro, bragado; "Higoso", número 109, negro, bragado; "Lucifer", número 165, negro, lombardo, y "Pies de Plata", número 192, cárdeno oscuro.

Y la de la viuda de Salas: "Aguillón", número 15, negro zaino; "Leoncito", número 18, negro zaino; "Galguito", número 28, berrendo en negro; "Calcetero", número 54, berrendo en negro; "Ricachón", número 66, negro zaino, y "Humerito", número 67, negro entrepelado.

Al público le gustó extraordinariamente la corrida de Muruve, consideró aceptables las de Salas y Miura y no le satisfizo por completo la del conde de Santa Coloma.

Terminado el desencajamiento y retiradas del ruedo las jaulas, comenzó la lidia de los dos novillos de don Manuel Sánchez de los Santos. A los dos hubo necesidad de cortarles los pitones porque eran, sobre todo el segundo, de mucho respeto. El primero fué voluntariosillo y algo receloso. El segundo también tendió a defenderse y además resultó manso.

Charlot's Chispa gustó a todos. Hizo infinidad de diabluras y manejó el capote y la muleta, especialmente ésta, con soltura y con arte. Con ella dió, sentado en el suelo, un ayudado por alto con admirable limpieza. Actuó de banderillero en los dos novillos y llegó siempre con valentía a la cara de los cornúpetos. Pero la característica de Charlot's Chispa es la valentía. Lo demostró de modo terminante cuantas veces entró a herir. Al primer novillo lo echó a rodar de una estocada. Para tumbar al segundo necesitó emplear cuatro sangrías. Pues en las cinco ocasiones que arrancó a matar salió por los aires precisamente por su manera de atacar. Se perfila con el cuerno izquierdo y sigue el viaje con rectitud estrepida. Así llega siempre con la mano al pelo, pero siempre también sale volteado. El público le aplaudió mucho y salió de la plaza en hombres

de un mocetón que bailaba la jota con gran soltura a pesar del peso que llevaba encima. Max Linder no agradó. Pasó con más pena que gloria en el primer novillo. Pero en el segundo se apoderó de él tal pánico que no se decidió a abrir una vez siquiera el capote. El público se indignó y le increpó duramente. Y al dirigirse a la puerta de arrastre por el callejón, a pesar de que le custodiaban algunos agentes, hubo muchos que, eboardemente, le agredieron arrojándole almohadillas ó cuanto tenían a mano. Fué, en realidad, un espectáculo deplorable por lo salvaje é ineulto.

JAVIER DE LA CONCHA.

## El día de ayer

Fué el último domingo de los domingos de verano que no son completamente de verano. Porque para serlo, hace falta que haya toros y que desde por la mañana hagan irrupción en la ciudad millares de forasteros que vienen a echar al aire la cana. Sin embargo, hubo sus preludios, porque en la plaza de toros se desencajaron los que han de morir en las primeras corridas y hubo aplausos para Charlot y vituperios para Max Linder. Un anticipo de corrida sería.

Hubo carreras de caballos de importancia; en nuestros teatros actuaron las mejores compañías de España; tenemos ya entre nosotros a dos ministros, a varios ex-ministros y a muchos políticos "de postín"; ¿qué más podemos pedir?

Hasta la Naturaleza se mostró propicia para nosotros: por la mañana llovió un poquito para refrescar la temperatura, y así quedó una tarde verdaderamente deliciosa, que fué muy bien aprovechada.

Las excursiones fueron tan nutridas como todos los días festivos: se divirtió la gente de firme y por la noche estaban llenos todos los teatros. Sintetizando, ese fué el día de ayer.

## Monte Igueldo

Como se anunció oportunamente, hoy lunes se inaugurarán los festivales nocturnos, a las nueve y media de la noche, con una comida de moda, para la que se ha confeccionado un exquisito menú.

A las once menos cuarto comenzará el festival con preciosas películas y a continuación debutará la gran divette italo-española Adria Rodi.

A las doce, el cotillón con preciosos regalos. El precio del cubierto será de 12 pesetas, y 2 pesetas la entrada al espectáculo para los que no asistan a la comida. Esto, los días de moda, que son los lunes; los demás días, el billete del funicular da derecho de entrada.

Los téis de moda de los lunes se trasladan a los martes.

Todos los días, a las diez y cuarto de la noche, se celebrarán sesiones de cine y actuará Adria Rodi, así como en las sesiones de las siete de la tarde.

## La Pescadería

Salieron muy temprano ayer, los vapores de rastra y algunos vaporcitos de los que se dedican a la pesca del abún; pero todos se vieron obligados a volver de arrabida. Para las primeras horas de la tarde no quedaba en la mar ni una sola embarcación pesquera. Ello fué debido al fuerte viento y a la marejada reinantes.

Sin embargo entró en el mercado alguna cantidad de pescado.

Por la mañana, en el local de ventas, se efectuaron las siguientes:

- Merluza 231 kilos, de 5'30 a 6 pesetas el kilo.
- Merluza menor 260, de 4'40 a 4'80.
- Merluza mediana 314, de 2'70 a 2'90.
- Lenguados 11, de 7'80 a 8.
- Lubinas 14, de 3'70 a 4.
- Mero 3, de 2'90 a 3.
- Gallos 88, de 3'45 a 3'60.
- Atún 2.540, de 1'27 a 1'60.

## ANUNCIOS ECONOMICOS

ANGELA Cantonet, profesora en partos; consulta y pension para embarazadas; reservado. Narrica, 24, pral.; teléfono 16-63.

LMACEN de carbón, leña y serrín. Iparraguirre, número 2; teléfono 8-09.

LQUILER villas y pisos dentro y fuera de la población. Informará: A. Peña, Casa Banca, Garibay, 36, y Eicapo, 8.

AGENCIA SANJULIAN, para villas y pisos amueblados, no hay mejor; la más conveniente, nunca miente, Oquendo, 28; teléfono 17-28.

AGENCIA ALTUNA, calle Urbeta, 9 (peluquería). Se encarga del alquiler de pisos amueblados y villas.

AMA de cría vacacionada para casa de los padres de la criatura, leche de dos meses. Informará: Autonomía, 6, 5.ª izquierda.

AGENTES con sueldo y comisión, se necesitan. Casa "Yost"; Avenida de la Libertad, 35.

COMPRO hierro y metales de todas clases, almonedas, saldos y papeletas del Monte a altos precios. Urdañeta, 16 (cerca de Urbeta).

COCINERA que sepa guisar bien y con buenas referencias se necesita para fuera de esta población. Razón en esta Administración.

MACEN falta aprendiz de modista, ganando. Dirigirse a esta Administración.

MAE falta una sirvienta para todo; inútil presentarse sin buenos informes. San Martín, número 16 (tienda).

MACEN falta oficiales y aprovechados para trabajar en trajes de niñas, Vergara, 3, 3.ª

A papelería más surtida y económica, tinteros, plumas, etc., etc., y fábrica de sellos de caucho, Argandoña Hermanos, Oquendo, 13.

A FOSFORINA VITAL es el mejor reconstructor. Véndese Matilla, Vidaur, Unión Farmacéutica y Fernández Gómez, Mayor, 1, 1.ª

MOTO "Royal Enfield" 4 HP, rodada 500 km. Vendo 1.250 pesetas. Damet, 34, Aldamar.

MOTOCICLETA, se vende "Indian" 7 HP, con 100 siders. Informar: Calle Pedro Egaña, número 7, 2.ª derecha.

OP PESETAS dos máquinas escribir nuevas Ode de las mejores marcas y con todos los adelantos modernos. San Juan, 11.

OPTICA fina americana: Lentes y gafas con toda clase de cristales. E. Quesada, óptico de la Clínica Laignier, Irún.

WIANO a cola, se vende, seminuevo. Dirigirse a esta Administración.

- Pesugo 255, de 1'70 a 2.
- Rodaballos 4, de 2'70 a 3'50.
- Pescadilla 5.482, de 1'50 a 2'25.
- Ordinarios 1.800, de 0'90 a 1'20.
- Calamars 80 docenas, de 1'40 a 1'60.
- Langosta 54 kilos, de 9'20 a 9'50.
- Miseras 6, de 4'50 a 5.

**VESTIDOS :- ABRIGOS**  
SALIDAS de TEATRO  
**BLUSAS :- JERSEYS**  
Impermeables seda  
**"La Concha Guipuzcoana,"**

**Taller de costura**  
A LOS SALDOS DE PARIS — LOTOLA, 13

**Planchadoras**  
Hacen falta con urgencia buenas oficiales en la "Tintorería de París", barrio de Gros. Inútil presentarse sin buenas referencias.

## Defectos físicos

Todos se curan



Absolutamente todos se corrigen pronto y rápidamente con los tan modernos aparatos de la conocida y acreditada casa Torrent, de Barcelona, construidos con todos los adelantos que la ortopedia moderna exige y aconseja. El éxito es siempre seguro, tratándose de niños ó personas jóvenes y la infinidad de curaciones obtenidas y la constante recomendación de los señores médicos es la más firme garantía de sus buenos resultados. Si queréis por lo tanto ser perfectos, corregid vuestras desviaciones con los aparatos Torrent y tened muy presente que el representante de dicha casa se hallará en San Sebastián y en el Hotel Suizo únicamente el veínes, día 9 de Agosto, donde podrán visitarla todas cuantas personas lo deseen desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde solamente. NOTAS: En Bilbao, el día 8, en el Hotel Gofii; en Tolosa el día 10, en el Hotel Bustamante; en Vitoria, el día 11 en el Hotel Quintanilla, y en Pamplona el día 12, en el Hotel San Julián, donde asimismo podrán visitarle.—Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13, Casa Torrent.—Nombre registrado.