

# ESPECTACULOS Y DEPORTES

## Las carreras de caballos

VIGESIMOTERCERO DIA.—Domingo, 9 de Septiembre.

**PREMIO IBOTICELL.—**2.000 francos, de los que se destinan 1.500 al primero, 300 al segundo y 200 al tercero, para caballos de tres y más años, pertenecientes a propietarios cuyas cuadras hayan corrido en 1917 en San Sebastián sin haber ganado ninguna carrera llana en el curso de la reunión.

Peso: 3 años, 57 kilos; 4 y más años, 62 kilos.

Los caballos pertenecientes a propietarios que no hayan percibido un premio (que no sea el primero) de 500 francos como minimum en carrera llana celebrada durante esta temporada recibirán tres kilos.

Distancia a recorrer: 1.200 metros.

**PREMIO INKERMANN.** (Handicap).—3.000 francos, que se distribuyen como sigue: 2.500 francos al primero, 300 al segundo y 200 al tercero, para caballos de tres años y más y de todos los países.

Distancia a recorrer: 2.000 metros.

**PREMIO LE MITTO.** (A reclamar).—5.000 francos, de los que se asignan 4.000 al primero, 700 al segundo y 300 al tercero, para caballos de dos años, a reclamar por 5.000 francos.

Peso: 57 kilos.

Los caballos a reclamar por 5.000 francos recibirán 6 kilos.

Los gananciosos una vez (salvo en selling) aumentarán su peso en 3 kilos.

Distancia a recorrer: 1.200 metros.

**EL SAINT-LEGER DE SAN SEBASTIAN.**—10.000 francos, correspondiendo al primero 8.000, 1.500 al segundo y 500 al tercero, para caballos de todos los países, de tres años y que no hayan ganado un premio de 8.000 francos.

Peso: 57 kilos.

Entrada, 200 francos, mitad «forfaits».

Distancia a recorrer: 2.800 metros.

**PREMIO REY DE LA LANDA.** (Carrera de obstáculos).—10.000 francos, de los que 8.000 corresponden al primero, 1.500 al segundo y 500 al tercero, para caballos de tres años exclusivamente que no hayan corrido en obstáculos.

Entrada, 200 francos, mitad «forfaits».

Peso: 65 kilos.

Distancia a recorrer: 2.500 metros.

Matrículas para este día en San Sebastián el martes, 4 de Septiembre, hasta las ocho de la noche.

Publicación de pesos el jueves, 6 de Septiembre, a las seis de la tarde.

## Vida deportiva

### Balompíe

CONVOCATORIA

Se ruega a los jugadores de balompíe del Club Deportivo Fortuna que acudan con puntualidad a la reunión que se celebrará esta noche, a las ocho, en el domicilio social, para tratar de un asunto de gran interés.

NUEVA SOCIEDAD

Entre un grupo de entusiastas deportistas se ha constituido una nueva entidad que lleva por nombre «Sociedad Cultural Deportiva», cuya Junta directiva la componen los señores siguientes:

Presidente, Andrés Maiz; vicepresidente, Paulino Zamora; secretario, Lorenzo Ozcariz; tesorero, Amalio Rivero; vocales, Pedro Hernández y Eugenio Zubia.

Todos cuantos simpaticen con esta nueva Sociedad y deseen formar parte de ella, pueden solicitarlo del presidente, Urbietá, 58.

### Tiro de pichón

El lunes se celebraron en Alicante, con muy mal tiempo, las últimas tiradas de pichón.

Primeramente se hizo la tirada de prueba, y en ella se repartieron las entradas los señores Mauricio y Cazurla.

La copa del conde de Maceda, que se disputó después, fué ganada en lucha muy reñida por el tirador señor Sánchez Sanjulián, que mató 13 pajaros. El señor Cierva mató uno menos.

A continuación se tiró la copa del presidente de la Sociedad, don Alfonso Rojas, diputado a Cortes por Alicante. Tomaron parte en la tirada 19 escopetas, y resultó vencedor el señor Nadal, alicantino. El conde de Maceda ganó el segundo premio. Al mismo tiempo se habían tirado los premios de las señoritas. El primero, ganado por Nadal, y consistente en un bolso de plata, correspondió a la señorita de Bellot. El segundo, un estuche de tocador, de plata, correspondió a Pepita Queralt, hija del secretario particular del ex presidente del Consejo señor Dato.

El conde de Maceda entregó el premio personalmente a la interesada.

En Valencia comenzarán las tiradas el día 12 y terminarán el 24. Han concedido premios los reyes, los infantes doña Isabel, don Carlos y doña Luisa, el conde de Maceda y varias corporaciones.

Las tiradas de mayor interés serán la de la copa de España y la de la copa Victoria Eugenia, que se disputarán en los dos primeros días. El campeonato de Valencia se tirará el 20, y el gran premio, el 21.

Habrán tiradas de palomas a brazo, y todos los días se concederán premios para señoritas.

Ya hay inscripciones de tiradores de Madrid, Barcelona, Sevilla, Jerez y Alicante.

## EN LOS ESCENARIOS

Ayer por la noche volvió esa mujer excepcional y encantadora que se llama Alba Tiberio a cautivar a los numerosos espectadores que fueron a admirarla y a aplaudirla, con su asombroso talento y con sus increíbles conocimientos y facultades.

Alba Tiberio, que no era conocida en esta región de España—sólo ha trabajado en Bilbao y San Sebastián—tiene por delante un ríspeto porvenir, no sólo artístico, sino económico, y nada de extraño tendrá que se repita el caso de Andalucía, a cuya región fué por mes y medio y estuvo dos años.

Anoche nos dió a conocer nuevos trabajos de su inagotable repertorio, y en todos ellos fué ovacionada. Ahora anuncia para esta tarde, una nueva prueba de su talento, presentándose como calculista a lo Inaudy, su famoso compatriota, que hacía operaciones de cálculo al milésimo de minuto y nos decía si había sido martes o miércoles el 24 de Diciembre del 48. La señorita Alba no creemos llegue a lo que llegaba Inaudy, porque entonces habría que proclamarla como algo sobrenatural.—¡a ver: tocar la ocarina, levantar pesos y hacer esos cálculos!—; pero, sin llegar a aquello, tenemos la evidencia de que lo que haga, lo hará bien.

Como decimos, eso lo hará en la sesión vermuth, presentándose próximamente a las siete y media.

Su padre... ¡ah, su respetable padre! Ayer, en la sesión de la tarde, hizo lo que tenía anunciado y que representa tal cantidad de «dorsas»—como él dice—que no está al alcance de ningún abogado ni médico, y eso que reconoce que han estudiado más que él.

Nuestro buen Bruto Castellani se acostó sobre el colchón de clavos y entre varias personas le pusieron sobre el estómago una piedra que bien pudiera servir para piedra angular de un edificio. Una vez en tan cómoda postura, un fornido señor, con un martillo de nueve kilos de peso, comenzó a golpear, y a los nueve martillazos la piedra se dividió en dos. Y nuestro hombre se levantó fresco y lozano como un capullo de rosa.

Esta noche se repetirá la hazaña a eso de las once y cuarto y con una piedra lo más dura que se pueda encontrar. Se suplifica el coche.

Mañana, jueves, a las seis y media de la tarde habrá una sección especial de moda, en la que trabajarán (sin películas previas) los tres personajes de esta excepcional familia.

En esta función se celebrará el número de las mulas ó de los caballos, que aún no se sabe qué será: dos troncos, amarrados uno a cada brazo del atleta—por no decir otra cosa—tirará en dirección contraria y nuestro hombre permanecerá impassible, sonriente, diciendo algún chistecito... ¡Es muy grande!

El sábado será el beneficio de Alba Tiberio; el domingo se despedirán de nuestro público, el lunes descansarán y el martes y miércoles trabajarán en el Principal de Irún.

En el Salón Novedades se puso ayer tarde la lindísima comedia de los Quintero «Amores y amores», en la que se distinguió notablemente la señorita Navarro, que dijo admirablemente la poesía «del rosa». El resto de los intérpretes estuvo muy bien.

Por la noche se hizo la astrakanada, ya muy conocida, «Trampa y cartón», en la que Castilla hizo reír de buena gana al auditorio.

Hoy por la tarde se pondrá en escena por última vez, y a petición de varias familias, la magnífica obra de Galdós adaptada por los Quintero, «Marianela». Por cierto que hemos notado la omisión del nombre de Galdós—verdadero padre de «Marianela»—en los programas, y suponemos que habrá sido una omisión involuntaria, porque no es creíble otra cosa.

Por la noche, a las diez, «Mores y amorios».

La Empresa artística de este Salón, queriendo corresponder al favor que el público le dispensa, ha organizado matinales de gran moda todos los jueves, en los cuales los artistas que componen la Compañía, en unión de otros elementos, alternarán el género chico con páginas musicales de los mejores maestros, couplets, imitaciones, zarzuelas, monólogos, comedias, diálogos, estrenos y cuanto constituya un programa culto y variado dentro del repertorio clásico y moderno de nuestro teatro español no dándole que el Salón Novedades será el punto de reunión de la más escogida sociedad donostiarra, para lo cual la Empresa procurará dar variedad constante a los carteles.

La primera matiné de gran moda se verificará mañana, jueves, a las seis en punto, con el siguiente programa:

1. Reestreno de la magnífica comedia en un acto y dos cuadros, en prosa, original de don Jacinto Benavente, titulada «La fuerza bruta».
  2. Imitaciones y recitados, por el señor Medina.
  3. Los couplets «Vaya con Dios la majá Bersaguny», cantados por la señorita Navarro.
  4. Intermedio musical por don Adolfo Pucheu.
  5. La zarzuela en un acto y en verso, original de don José Jackson Veyán. «Chateaux Margaux».
- Butaca, 2 pesetas. General, 0'50.

En Miramar y en Bellas Artes siguen estrenándose películas. Hoy se estrenará en el primero «Mendigo de amor», que es de primera, y «José en el Cinema», de 400 metros. En Bellas Artes se estrenará «La leyenda de Pierrette», interpretada por la bellísima Elena de Manowska.

## LA PELOTA

EN JAI ALAI MODERNO

En el frontón cubierto del paseo de Atocha contendieron ayer tarde Salsamendi y Arzamendi, colorados, contra Irigoyen y Campos mayor, azules, a condición de sacar los delanteros de los nueve y de los diez y medio cuadros, respectivamente.

Al comenzar la pelea, la cátedra manifestó sus simpatías por Salsamendi y Arzamendi, dando el dinero por ellos en la proporción de 40 a 36.

En genera el partido resultó muy competido, registrándose igualadas a 1-2-6-7-12-13-22-23-25-26-27-36 y 43, a partir de la cual salieron por delante Irigoyen y Campos mayor, que llegaron al final del partido cuando el marcador señalaba 45 tantos por Salsamendi y Arzamendi.

En la primera mitad del partido sobresalieron Irigoyen y Salsamendi, pero después estuvieron todos bastante desiguales, a excepción de Campos mayor, que, en su juego, fué el que mejor estuvo durante toda la tarde.

En segundo término lucharon Echaniz y Lesaca, colorados, contra Egúsqiza menor y Tacolo, azules, sacando los delanteros de los nueve y de los nueve y medio cuadros, respectivamente.

La cátedra, al comenzar la lucha, se in-

clinó por Egúsqiza mayor y Tacolo, dando a su favor ligero momio, pero después de algunas igualadas, que produjeron leves oscilaciones en la bolsa, cambió resueltamente el dinero por Echaniz y Lesaca, que salieron por delante, ganando con relativa facilidad el partido.

Egúsqiza menor y Tacolo quedaron en 35 tantos para los 40 a que estaba concertada la pelea.

De los jugadores merecen mención especial Echaniz y Tacolo, sobre todo el primero, que jugó mucho durante toda la tarde.

## Espectáculos

**FRONTON MODERNO** Hoy a las cuatro de la tarde se jugará el siguiente partido:

Mina y Vega (rojos) contra Aranguren y Errezabal (azules), sacando los delanteros del nueve y medio.

Se jugará con ocho pelotas de don León Nerre. Precios: Palcos, 1 peseta; sillas, 0,50, y galería, 0,25.

**VICTORIA EUGENIA** Exitos enorme de Alba Tiberio y de Castellani Tiberio. Sociones a las siete de la tarde y diez de la noche.

**SALON MIRAMAR** Sesiones continuas de seis a nueve menos cuarto y una sesión a las nueve y tres cuartos. «José en el cinema», estreno, y «Mendigo de amor», gran estreno.

**BELLAS ARTES** Sesiones continuas, de seis a nueve menos cuarto y una sesión a las nueve y tres cuartos. «El padre del sheriff», «La leyenda de Pierrette», gran estreno.

**SALON NOVEDADES** Compañía cómica. Dominguez-Castilla.—Funciones para hoy: A las seis y media, «Marianela». A las diez, «Amores y amorios».

**TEATRO COLON** A las diez en punto se dará un gran espectáculo de variedades. Exitos de Bella Carmela, cupletista; éxito de Bienvenida, bailarina; extraordinario éxito de Mireya, preciosa y notable bailarina; grandioso éxito de Carlota Palma, bellísima y notable canzonetista.

## Liquidación

La casa Herrera Hermanos, Legazpi, 9, siguiendo su costumbre anual, liquidará a mitad de su valor los calzados dejados de cuenta.

## Clinica Ortopédica de Bilbao

Dirigida por M. SALAVERRI, Médico Ortopédico de las Clínicas de Berlín y Viena. El auxiliar técnico de esta importante Clínica, don Fermín Salaverri, solicitado por eminentes médicos de esta ciudad, tendrá su consulta en San Sebastián los días 7 y 8 de Marzo en el Hotel Arana, calle de Vergara, donde pueden acudir cuantos enfermos sufran de Hernias (quebraduras), deformidades de la espalda y de las piernas, tumores blancos en las articulaciones, parálisis, etc., y cuantos deseen adquirir las piernas y brazos artificiales más sólidos y perfeccionados. De diez a una y de tres a cinco, Hotel Arana, calle de Vergara. En Bilbao: Gabinete Médico-Mecánico, Gimnasia Ortopédica, Rayos X, Cirugía Ortopédica, Calle de Epalza, número 6, 1.º

## Academia de canto

A. Canalejas.—Aldamar, 4. Clases individuales y colectivas.

## HACEN FALTA

buenas euerpistas y bordadoras y aprendiz de bordadora. Vergara, 2, 1.º.—C. Balenciaga.

## Carpinteros

Se necesitan buenos oficiales. Dirigirse a Herederos de R. Múgica, Paseo de Atocha.

## Doctor ARAMBURU

Especialista en enfermedades de las vías urinarias y secretas. Consulta de 9 a 5. +0, PERRAFLORIDA, 19.