DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	San Sebastián	Provincias	Extranjero
3 meses, ptas.	4	= 4,50	= 13
6 »	» 8	= 9	= 25
12 »	» 16	= 18	= 48

Número suelto 5 céntimos

Oficinas: San Marcial, 10

La Voz de Guipuzcoa

TARIFA DE PRECIOS

1.ª plana.....	Ptas.	1,50 línea
2.ª » (reclamos)	»	0,75 »
3.ª » (anuncios)	»	0,50 »
4.ª »	»	0,30 »

Pago adelantado

Teléfono número 24

Viernes 3 de Octubre de 1913

DIARIO REPUBLICANO

Año XXIX :: SAN SEBASTIAN :: Núm. 10.174

Ferrocarril á Ulía

Desde 1.º de Octubre, precio del billete de ida y vuelta, una peseta.

LA POLITICA

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)

Madrid 3, 0-15.

Consejo de ministros

Ayer, como jueves, se celebró Consejo de ministros en Palacio bajo la presidencia del rey.

La reunión duró desde las once de la mañana hasta después de la una de la tarde.

El conde de Romanones facilitó á los periodistas la referencia del Consejo en los siguientes términos:

«He tratado en mi discurso, principalmente, de la situación de España ante la política internacional y me ocupé de las manifestaciones de la opinión europea, sobre todo de las manifestaciones de la Prensa, con relación á la política internacional que más conviene á España.

Luego hablé de la acción que desarrolla Francia en Marruecos, estableciendo las oportunas comparaciones con la nuestra, y, como de la mano, esto me llevó á tratar de los incidentes producidos en Tánger por el contrabando y de la satisfacción que nos produjeron las facilidades que dió Francia para la resolución de este asunto.

Después me ocupé del próximo viaje del presidente de la República francesa, y expresé la esperanza que tiene el gobierno de que constituya un éxito completo, porque le acompañan á dicho Poincaré en su viaje las simpatías de la opinión.

Dí cuenta seguidamente de la ruptura de relaciones comerciales entre España y Portugal, del sentimiento que nos ha producido la ruptura, de la aplicación de la tarifa de nación más favorecida á la nación vecina y de la esperanza de que podamos llegar á presentar al Parlamento un nuevo tratado de comercio ó un régimen provisional que, aprobado por las Cortes, dé un márgen de tiempo necesario para la aprobación del tratado.

Hablé de la situación política de Inglaterra en el problema del «home-rule» en Irlanda y de la oposición que á esta ley hacen los protestantes é informé al rey de la disolución del Parlamento italiano y de la convocatoria á nuevas elecciones.

Asimismo hablé del Congreso socialista alemán recientemente celebrado en Jena, é hice resaltar la importancia de los acuerdos adoptados.

Por último, hice un resumen del problema balkánico, recordando todos los incidentes ocurridos el verano hasta llegar á la paz de Bucarest, y dando cuenta de las consecuencias de la guerra que han convertido aquella región en teatro de sangrientas luchas.

La más importante es la que sostienen las bandas albanesas en la frontera de Servia, y que ha obligado á esta nación á movilizar fuertes contingentes.

De política internacional hablé poco. Manifesté al rey que habiendo informado yo que estábamos en un verdadero armisticio, basado en la visita de Mr. Poincaré, los sucesos políticos tendrían aquel desenvolvimiento que la opinión aguardaba con impaciencia.

Unicamente anuncié á don Alfonso que tan pronto como abandone España el presidente de la República francesa pondré á la firma el decreto convocando á las Cortes para la fecha aprovechada conocida.

Después dí cuenta á S. M. del estado de la Hacienda pública y le puse de relieve la importancia de algunas cifras, que han de dar al país una confianza completa acerca de la normalidad de nuestro estado económico.

En Septiembre la recaudación tuvo un aumento de cuatro y medio millones de pesetas en relación con la obtenida en igual mes del año anterior, y en los nueve meses transcurridos de este año el aumento ha sido de cincuenta y nueve millones.

Las existencias que el Tesoro tiene en el Banco ascienden á nueve millones en plata y cincuenta y ocho y medio en oro.

Además el Tesoro tiene en el Banco de España sesenta millones de pesetas en plata y diez en oro para el pago de los cupones.

Se han pagado hasta hoy todos los gastos ordinarios del presupuesto y noventa y un millones del presupuesto de liquidación y otros gastos extraordinarios.

Pues bien; todos los gastos, incluídos estos noventa y un millones, se han pagado con los intereses ordinarios del presupuesto, en virtud del aumento de recaudación, y con noventa millones en Obligaciones del Tesoro emitidas.

De manera que la deuda del Tesoro solo ha aumentado en unos treinta millones.

Luego habló de los daños causados por los temporales.

—¿Y qué hay, le preguntó después un periodista, del indulto general solicitado por algunas comisiones con motivo del viaje de Mr. Poincaré?

—No puedo decir más sino que someteré la petición á la deliberación del Consejo y que creo que no se podrá acceder á ella.»

Terminado el Consejo el rey firmó los siguientes decretos:

De Gobernación.—Modificando las condiciones para el concurso á la plaza de inspector médico de servicios á las órdenes del inspector general de Sanidad interior.

Concediendo á don Manuel Martín Salazar, inspector general de Sanidad exterior, la gran cruz de Beneficencia con distintivo morado y blanco.

Autorizando al gobernador de Salamanca para otorgar contrato de arrendamiento de un edificio situado en la Plaza de Colón y en el que se instalará el gobierno civil.

Concediendo á don José Pando y don José Pablo y Tuñón honores de jefe superior de administración civil.

De Hacienda.—Autorizando al delegado de Hacienda de Santa Cruz de Tenerife para adquirir locales en Santa Cruz de la Palma y Arrecife con destino á oficinas del ramo.

De Gracia y Justicia. — Nombrando maestrescuela de la catedral de Palma de Mallorca á don Miguel Roca y tesorero de la Metropolitana de Sevilla á don Jerónimo Armario.

De Guerra.—Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada don Manuel de la Barrera.

Un banquete

En el Palace Hotel se celebró un banquete en honor de los miembros de la Asamblea de Derecho Internacional.

Presidió García Prieto y asistió también el presidente del Tribunal Supremo.

Al final pronunciaron brindis el ministro de Justicia de Bélgica y García Prieto.

Algunas estrenas de «varietés» amenizaron la fiesta.

El viaje de Poincaré

En el viaje de Mr. Poincaré á Madrid, acompañarán al presidente de la República francesa el ministro de Negocios Extranjeros, el jefe del Protocolo y el jefe y seis individuos de la casa militar.

Las precauciones que se han tomado son muy severas, hasta el punto de que los peatones llevarán autorizaciones especiales y desde la estación del Norte á Palacio sólo circularán las autoridades y el elemento oficial.

Están terminados los preparativos para la iluminación de los edificios públicos y particulares.

Las Cortes

En una conferencia que celebraron ayer tarde el conde de Romanones y Villanueva, convinieron en que el día 26 del corriente mes reanuden las Cortes sus tareas.

El cupo para 1914

Se ha distribuído ya el cupo de los 74.000 hombres para el año 1914, correspondiendo á la sexta región los siguientes:

A Burgos, 793; á Miranda, 513; á Vitoria, 402; á San Sebastián, 883; á Bilbao, 519; á Durango, 472; á Santander, 462; á Torrelavega, 442, y á Palencia, 732.

Ecos varios

Alba, restablecido de su indisposición, asistió á su despacho oficial, donde recibió la visita de una comisión de secretarios de Ayuntamientos, que fué á pedirle que se activase la publicación del reglamento del cuerpo.

El ministro de la Gobernación ofreció á los comisionados pedir al Consejo de Estado la pronta resolución del expediente.

—

En el ministerio de Marina se facilitó ayer una nota oficiosa detallando las veces que se ha gestionado que se extrajesen los restos del «General Valdés», en San Fernando, para evitar accidentes como el del «Bonifaz».

Las noticias oficiales ayer recibidas comunicaban que el «Bonifaz» fué puesto á flote y había entrado en el dique para reparar averías.

—

Ayer continuaron las sesiones del Congreso de Derecho Internacional, tratando del cargamento de maderas, derechos mineros y otros temas.

—

Mañana ó el domingo regresará Maura á esta corte de su excursión veraniega.

—

Ayer tarde visitaron al jefe del gobierno Villanueva, Navarrorreverter y el embajador de Italia en España.

DEL CENTENARIO

LOS FESTIVALES MUSICALES

Hoy darán comienzo los conciertos que cierran las fiestas organizadas por la Junta del Centenario.

Como es sabido se reunirán la orquesta Sinfónica de Madrid, compuesta de 98 ejecutantes y los orfeones de Bilbao y San Sebastián.

El programa de este acontecimiento musical es el siguiente:

PRIMER FESTIVAL

(Hoy, viernes, á las nueve de la noche)

Primera parte.

1.º Leonora, número 3, obertura, Beethoven.
2.º Coral variado, de la cantata 140. Bach.
3.º Don Juan, poema sinfónico,/Straus
4.º El aprendiz de brujo, scherzo, Dukas.

Segunda parte.

1.º Un requiem alemán; Brahms.
(Para solos, coro mixto y orquesta.)
I. Moderato assai con expresión. Coro.
II. Lento tempo di marcia.—Coro.
III. Andante moderato.—Coro y solo de barítono.

Tercera parte.

V. Moderato. (Coro.)
V. Lento. (Coro y solo de soprano.
VI. Andante. (Coro.)
VII. Maestoso. (Coro.)

Las bellezas sin cuento de esta grandiosa obra, se verán realzadas en la admirable interpretación que seguramente alcanzará, con la acumulación de tantos elementos de primer orden.

En la puerta del teatro se entregarán notas explicativas con el argumento de las obras que figuren en los programas.

El Orfeón Donostiarra

En los días anteriores nos hemos ocupado de la Sinfónica de Madrid y de la Coral de Bilbao. Hoy habremos de decir algo de los nuestros, de los de casa, del Orfeón Donostiarra.

El nombre de Esnaola va íntimamente unido al de la historia de su Orfeón.

Reunió los restos de la antigua Sociedad Coral de San Sebastián, los organizó y educó y al poco tiempo, en Septiembre de 1904, en un memorable concurso, obtenía los primeros premios.

Yo presencié aquel concurso y predije lo que había de suceder; prédije que el Orfeón Donostiarra, bajo las órdenes del maestro Esnaola, estaba llamado á proporcionar muchos días de satisfacción al pueblo de San Sebastián.

El éxito personal que el maestro Esnaola alcanzó en aquella ocasión, fué precursor de los que en el porvenir esperaban á él y al Orfeón que acaudilla.

Dotado Esnaola de clara inteligencia, de cultura musical poco común, puso á contribución su laboriosidad sin límites, su tenacidad y constancia en la labor diaria y como no podía menos de suceder el concurso de todas estas actividades, tenía que dar los brillantes resultados que todos apreciamos.

Este verano, á fuerza de permanecer en pie, en los ensayos preparativos de los festivales del Casino, hubo de sucumbir, al fin, después de dar cima á tan titánica empresa y se ha visto precisado á guardar cama varios días, hasta arreglar sus resentidos digestivos inferiores.

No hemos de seguir paso á paso el camino de triunfos recorrido por el Orfeón Donostiarra, en su primera etapa, la de los conciertos musicales.

Las victorias más resonantes de esa época de actividad y lucha, fueron las alcanzadas, en Zaragoza en Octubre de 1904, en Bilbao en 1905, y en París en Junio de 1906, en donde venció á la famosa «Société Royale Chorale de Schaerbeck», de Bruselas.

En 1907 dió el Orfeón Donostiarra un concierto dedicado al eminente maestro Radoux, en el que interpretó en presencia del autor el magnífico tríptico «Esperanza, Fe y Caridad». La ejecución fué colosal y merecida las ovaciones alabanzas del eminente maestro belga.

Igual fortuna tuvieron el concierto dedicado al maestro Bretón en 1907 y el de Laurent de Rillé en 1909, honrados ambos con la asistencia de tan eminentes compositores.

El Orfeón, con objeto de proporcionar todos los años salidas á los coristas, organizaba excursiones artísticas los años que no había concursos.

Entre estas excursiones recordamos las realizadas á Eibar en 1905. Fuenterrabía en 1907, Toulousse en 1908 y Barcelona en 1910.

Presentóse en la ciudad condal el Orfeón Donostiarra con sólo la cuerda de hombres, llevando en su repertorio orfeónico peculiar de los concursos y algunos cantos populares vascos, de los maestros Arin, Usandizaga, Esnaola y otros.

El Orfeón no olvidará seguramente la entusiasta acogida que tuvo en la capital de Cataluña y los continuados homenajes de las entidades artísticas de aquella cultísima y hospitalaria población.

A partir de este viaje, puede decirse que data la formación de coros mixtos con la incorporación al Orfeón de señoritas y niños, sirviendo á este fin de base principalísima, de acicate y emulación, los festivales organizados por el Casino, que cada año adquieren mayor importancia, como los cinco celebrados este verano dedicados á los grandes maestros Brahms, Franc, Berlioz, Wagner y Beethoven, respectivamente.

Para terminar en estos ligeros datos históricos, no podemos menos de ocuparnos del viaje que realizará el año próximamente un año á Madrid, para tomar parte en los conciertos organizados por la Sociedad Wagneriana.

Entre las magníficas obras que formaban los programas de los cuatro conciertos, descuella la escuadra de las flores del acto segundo del «Parsifal», para coro de sopranos y contraltos, trozo musical de sublime belleza que no se había cantado todavía en España.

El éxito alcanzado por el coro de señoritas fué asombroso y la prensa toda agotó el repertorio de los elogios al ocuparse de la interpretación de aquella página divina.

Para terminar tenemos que hacer una curiosa observación y es la de que nunca se han visto frente á frente en ningún concurso la Coral de Bilbao y el Orfeón Donostiarra.

Hoy, andando el tiempo y rectificada afortunadamente la rivalidad de ambas Sociedades, se encuentran, pero se encuentran no para luchar con encono, sino para fundirse en abrazo fraternal, dentro del ambiente purísimo del arte.

Aquellas nobles luchas de los concursos servían de estupendo elemento de estímulo y á su calor se organizaron y crecieron la mayor parte de los orfeones de España

Pero siempre queda algún rescoldo. La raza latina, tan ardiente, tan entusiasta no se enferma impunemente; todos sueñan en ser los primeros y el desaliento, cuando no la pasión irreflexiva producen fatales consecuencias, siendo á veces causa de graves disgustos. Afortunadamente, pasaron aquellos tiempos y hoy se hace el arte por el arte, sin enconos ni luchas estériles.

Así como al hablar de la Coral hay que hacerlo también de los maestros Valle y Guridi, al tratar del Orfeón Donostiarra vienen á la pluma los nombres de Esnaola y Usandizaga.

Usandizaga, el maestro querido del Orfeón, autor de la Pastoral lírica «Mendi-Mendiyan», ha compuesto también muchas obras para coro mixto, todas ellas muy bellas y que han propagado hasta su autor y al Orfeón grandes triunfos.

Compañero inseparable de los orfeonistas, es de todos ellos querido y admirado, y encuentra en aquel ambiente de juventud y entusiasmo, alientos, que por cierto no necesita, para nuevas empresas.

De Esnaola ya hemos dicho antes cuanto teníamos que decir, á su inteligencia, constancia y tenacidad en el trabajo, se deben el brillante estado en que se encuentra el Orfeón Donostiarra.

P. DALL.

Llegada de la Coral de Bilbao

Ayer, á las 12'03 del mediodía, llegó á la estación de Amara el tren que conducía á los orfeonistas de Bilbao.

Esperaban en el andén, en representación de la Comisión de Fiestas, don Joaquín Pavía, el distinguido maestro don José María, el presidente y el presidente del Orfeón Donostiarra don Javier Peña, don Alberto Elósegui, don José Gaytán de Ayala y otros miembros de la directiva y buen golpe de orfeonistas donostiarras con las bolinas rojas. También vimos allí al distinguido maestro don Jesús Guridi y al presidente de la Coral don Emiliano Urañuela, que había venido de víspera á esperar á sus paisanos.

Salieron del tren 52 señoritas, sopranos y contraltos, y parte de los hombres, puesto que los restantes habrán llegado en los trenes de la noche.

Los expedicionarios fueron acogidos con efusivas muestras de simpatía por parte de los orfeonistas donostiarras, que no pudieron menos de admirar el brillante plantel que se presentaba ante su vista.

Bien venidos sean los simpáticos músicos de Bilbao. El pueblo de San Sebastián sabrá apreciar como se merece la delicada atención de nuestros amables huéspedes.

Ensayo en conjunto

Verificóse anoche en el Teatro Victoria Eugenia un ensayo general de conjunto del «Requiem tedesco» de Brahms, bajo la dirección del eminente maestro Arbós y tomando parte en el mismo la Orquesta Sinfónica, la Coral de Bilbao y el Orfeón Donostiarra.

Este ensayo había despertado gran curiosidad y expectación, como lo demuestra el numeroso público que acudió con propósito de presenciarlo, gran parte del cual no pudo entrar en el teatro por haberse limitado la entrada á aquellas personas que por su significación había que permitirles el acceso.

Cuando entramos en la sala, quedamos sorprendidos ante el golpe de vista que ofrecía el escenario.

Ampliado éste hasta la fila primera de butacas, hallábanse colocados en primer término la orquesta y detrás de ella los dos Orfeones, formando las 500 personas allí reunidas un conjunto verdaderamente grandioso.

Colocados todos en sus sitios, el maestro Arbós hizo la señal y comenzó el ensayo, pudiendo más bien ser calificado de un verdadero concierto, pues salvo ligeras observaciones, apenas si hubo que repetir un solo número, lo cual prueba la excelente preparación que han tenido todos los ejecutantes.

La grandiosa obra de Brahms, su hermoso «Requiem», tendrá, á juzgar por lo que anoche oímos y pudimos apreciar, una interpretación como tal vez no haya tenido nunca.

Si en un ensayo sale la obra como anoche la oímos, ¿qué será esta noche, después de unificados los elementos que han de interpretarla?

Tiene el «Requiem tedesco» dos particellas, cortas pero interesantísimas, de solista soprano y barítono, á cargo de la señora Flores, de la Coral de Bilbao, y del señor Peña, del Orfeón Donostiarra, y ambos las interpretan admirablemente.

Hagamos punto final y preparémonos para escuchar el grandioso festival de esta noche, que seguramente será un éxito brillantísimo.

❧

Se dice que el Orfeón Donostiarra va á obsequiar á sus socios protectores con una representación gratuíta de «Maitena» el próximo invierno, antes de finalizar el corriente año.

El misterio del pasado, grandiosa cinta de 1200 *metros, nueva en San Sebastián. Hoy en SALON NOVEDADES. Programa variadísimo. A las cinco y media, siete y de diez á doce.*

Albania y los Balkanes

(POR TELEGRAFO)
(De nuestro corresponsal)

París, 2.

A la vez que el encargado de Negocios en Belgrado daba un paso cerca del gobierno servio para conseguir que éste no extreme las cosas en Albania, el presidente del ministerio, señor Pachich, ha llegado á Viena para celebrar una entrevista con el conde Berchtold.

Espérase que las cosas se arreglarán; los servios parecen haber recobrado casi todas las plazas que en el primer momento de sorpresa les tomaron los albaneses; y si éstos quieren tomar garantías para que los hechos no se repitan, tiénese por seguro que no traspasarán los límites fijados por la Conferencia de Londres.

Entre tanto, Austria é Italia se preocupan de la organización futura de Albania. El príncipe Wied, candidato á este nuevo trono, irá á Viena á mediados de mes para presentarse al emperador.

De Atenas llegan impresiones pesimistas. Un decreto del ministro de la Marina llama á filas siete cupos de reservistas, los de 1900 á 1906. La escuadra estará pronto enteramente preparada en aguas del Egeo.

Lo más grave en las divergencias entre Grecia y Turquía es la cuestión de las islas.

VIDA OFICIAL

Contra unas máquinas.

El señor gobernador, entendiendo que la abundancia de máquinas recreativas de dinero en bares y tabernas es perjudicial, dió orden ayer á la policía para que se supriman las que sobran puesto que han aumentado en demasiada proporción.

Junta de Caridad

Hoy á las once de la mañana se reunirá esta Junta para tratar asuntos de su competencia.

Del Centenario

Ayer tarde se reunió la Comisión de Fiestas de la Junta del Centenario despachando varios asuntos de su incumbencia.

Un obsequio

La Asociación de arquitectos de Guipúzcoa obsequiará hoy con un banquete á su presidente honorario el alcalde señor Tabuyo y al arquitecto miembro de la misma don Luis Elizalde por la distinción de que han sido objeto por parte del gobierno francés.

España en Marruecos

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)

Madrid, 3—3-15 m.

Ecos de Ceuta

El general Marina recorrió la carretera de Ceuta á Tetuán y habló con los moros de Benimesala, los cuales le expresaron deseos de volver al poblado destruído, á lo que accedió el general Marina pero con la condición de que llevasen también á las mujeres y niños.

En la sierra de Ceuta se observa algún movimiento de aproximación.

También intentan aproximarse los de Biut y los de la zona de Tetuán, de los poblados de Benimedan y Beniosmar.

Los zocos se ven bastante concurridos.

Solo continúan irreductible las tribus de Ben Garrich, que tienen un contingente de 4.000 moros.

SANTANDERINAS

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)

Santander 2, 9 n.

En el tren correo de esta tarde han marchado á Madrid los infantes Carlos y Luisa.

La despedida fué afectuosa.

Acudieron á los andenes las autoridades, el elemento oficial, muchas señoras y numeroso público de todas las clases sociales.

Al arrancar el tren se oyeron vivas y aplausos.

Antes los infantes habían expresado su agradecimiento por las atenciones que se les habían dispensado aquí.

Mañana, en el vapor «Corcobado», pasará por esta capital, con rumbo á Méjico, el general don Félix Díaz, candidato á la presidencia de la República mejicana.

CARTA DE PARIS

(De colaboración)

2 Octubre.

Observatorio mundial — Las elecciones italianas. — Las relaciones con Austria. — El Papa y los católicos.

París y Roma son tal vez los mejores observatorios políticos de Europa; pero la ciudad Eterna debe su fama en ese terreno más bien á lo que se dice y se oye en un círculo restringido de diplomáticos y de personas que pasan allí parte del año, que no á datos de carácter popular. Diré, en resúmen, que en Roma se conoce mejor tal vez lo que se refiere al orden interior de los gobiernos y á su diplomacia, mientras en París se observan más bien las grandes corrientes de la opinión pública.

He aquí por qué considero que interesará hoy más á los lectores cuanto pueda observarse de esas grandes corrientes populares, que no hablar en cosas propiamente francesas, cuando éstas carecen de interés, ó lo tienen menor que otras de fuera.

Por esto voy á hablar de las elecciones generales italianas, seguidas en esta capital con la mayor curiosidad por políticos curiosidad rayana en el más vivo interés, pues en Francia no se pierde de vista nunca á Italia, ya se esté con ella en términos cordiales ó en relaciones frías.

❧

Lo primero que conviene decir de las elecciones italianas, es que constituyen una gran incógnita. Pasan de tres millones de electores á ocho, es lo que se hama en este país dar un salto en las tinieblas, sobre todo tratándose de poblaciones atrasadas é ignorantes como son tantas del mediodía de Italia. Sin embargo, puede darse por seguro que de la consulta al cuerpo electoral resultará un enorme movimiento nacionalista. La guerra de Libia ó Trípoli ha dejado sedimentos de orgullo en el alma de este pueblo, y cuando se ve dueño de regiones que le pertenecieron en tiempos de Roma y de las que gozó en los de Venecia, y compara su poderío actual con su abatimiento del siglo pasado, exulta y se desvanece.

Tiénese, pues, por cierto que las elecciones generales italianas serán una inmensa aprobación de la guerra con Turquía. Gracias á ellas se consolidarán dinastía y gobierno en el espíritu del pueblo.

Pero por esas mismas razones, tal vez haya en el verdicto popular un asomo de protesta contra Austria, la antigua señora, convertida en amiga y aliada; pero que en el fondo sigue aborreciendo á Italia.

En esta han producido malísimo efecto las noticias de la rapidez lugartenientes del Trentino, que reside en Inspruck, para que sean despedidos por las autoridades subalternas todas los italianos que figuren en las administraciones y en el servicio público. No los italianos oriundos de Italia, pues esto habría provocado protestas del gobierno de Roma, sino de los italianos nacidos en esa provincia, y todavía súbditos austriacos.

Cuando se tomó hace poco medida análoga contra los de Trieste, se quiso echar la culpa á las autoridades inferiores; pero no cabe dudar que el autor de esta orden draconiana es el lugar teniente Hohenlohe, y que la orden procede de Viena, donde siempre han visto con recelo la lealtad y la antigua amistad que Trieste y el Trentino vieron á ser de Italia, cuya lengua hablan.

Repito que el gobierno de Roma no puede protestar contra una medida que Austria dicta dentro de su casa, y que perfectamente se ajusta á sus propios súbditos; pero el pueblo, siempre enemigo del austriaco en el fondo, considerará esto como una injuria, y tal vez la medida tenga trascendencia en las elecciones.

Otro punto que interesa mucho es la conducta que seguirá el Vaticano con los católicos. Para cuantos conocen á Italia, no cabe duda de que en la península podría formarse un partido confesional tan poderoso como el del centro alemán, sobre todo ahora que el sufragio recibe extensión tan enorme.

Pero la curia romana no quiere que se constituya ese partido, pues su dirección le causaría grandes disgustos y dificultades. No ignora que le sería difícil una gran minoría parlamentaria, para evitar que en las cámaras predominen los elementos de la izquierda; pero pesados el pro y el contra, el Vaticano se inclina á que en forma ó manera, y para evitarlo niega á los católicos el permiso para acudir á las elecciones. La regla que adoptará el Vaticano será probablemente la siguiente.

Podrán luchar unos 29 candidatos católicos. En los demás distritos, solo votarán las fuerzas que siguen la inspiración política del Vaticano cuando su intervención electoral pueda ser causa de la derrota de un candidato avanzado. Entonces se aunarán aquellas con los electores del candidato más moderado.

Ya tendré ocasión de volver sobre este interesantísimo asunto.

PARIGOT.

CRIMEN HORRIBLE

La obra de un loco

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)

Madrid 3, 3-15.

Ayer se cometió en esta corte un horrible crimen en la calle del Tesoro.

En la casa número 5 había una botería en la que vivía Aquilina Casarrubio, de 60 años de edad, en unión de tres hijos.

El mayor de ellos, José Sánchez, de 28 años, fué un hombre excelente y de carácter tranquilo hasta que hace algún tiempo comenzó á variar de conducta.

Abandonaba el trabajo con frecuencia y se irritaba por la cosa más insignificante, llegando á sufrir verdaderos ataques de locura.

Al servicio de la familia se hallaba en calidad de asistenta, una mujer llamada Trifona Conejo.

Ayer mañana Aquilina rogó á su hijo José que se acostara, pues ambos habían pasado la noche anterior en vela.

José se negó diciendo á su madre de mala manera: ¡Acuéstate tú si quieres!

Aquilina así lo hizo y poco después mandó á Trifona que cerrase la puerta de la alcoba.

Al acercarse para cumplir la indicación vió Trifona acostados en la misma cama á la madre y al hijo, cerró la puerta y volvió á sus ocupaciones.

Parece que José cometió un infame atropello con su madre.

Al poco rato se levantó Aquilina, al parecer tranquila, y se dirigió á la cocina á ayudar á la sirvienta.

También se levantó José, quien fué á la sala en que trabajaba de botero y empezó á romper todos los objetos que en ella había.

Al ruido acudieron las dos mujeres y José se abalanzó sobre su madre.

Trifona, aterrada, huyó. Pero repuesta del susto volvió y, al abrir la puerta, apareció José y la dió una cuchilla un corte en la cara, causándole una herida leve.

Entonces acudieron los guardias Pedro Ruiz y Emilio Gómez y el agente de vigilancia José Pino, los cuales, después de disparar dos tiros al aire, consiguieron que el agresor arrojara la cuchilla.

José, al verse desarmado, se precipitó fuera de la botería y se refugió en una taberna instalada en la casa número 16, donde amenazó con una pequeña navaja á los guardias que le persiguían.

El agente Pino impidió que la abriera arrojándose sobre el criminal.

Este fué atado y conducido á la comisaría.

Mientras, el juzgado de guardia se personó en la casa número 5 de la calle del Tesoro, y encontró á Aquilina degollada.

José, al verse solo con su madre, se arrojó sobre ella y luego la arrastró hacia una tina medio llena de agua.

Obsesionado por el relato del crimen de Sánchez, colocó la cabeza sobre el borde de la tina seccionándoselo y así la tuvo desangrándose y cayendo la sangre á la tina.

Sorprendido en esta tarea por el guardia Pedro Ruiz tuvo que abandonar la estancia y se defendió cuando trataban de prenderlo.

En el camino, al ser trasladado al juzgado, dió muestras de locura.

Escupía á los chicos que se ijaban en él y entonaba diversas canciones.

En uno de los pasillos del juzgado de guardia topó rozando con un camarero y le dijo: ¡Tira eso, camarero!

Preguntado por qué había matado á su madre dijo que lo hizo, después de abusar de ella, porque era vieja, tuerta é inútil y no le daba, además, pasar por los puertos de mar.

Encerrado en un calabozo empezó á gritar desaforadamente: ¡Que venga un médico á tomarme el pulso! ¡Creo que tengo derecho á ello!

Entonces se le quitaron las esposas y se le ataron los brazos.

José, dirigiéndose á los que realizaron la operación exclamó:

—¡O me aflojais esto ó «sus» ahorco!

—No te dará tan fuerte, le dijo el guardia.

—¿Que nó? O «sus cojo» el sable y os degüello.

Comparecido luego ante el juez señor Moreno y preguntó cual había sido el móvil del crimen, contestando el criminal que porque le dió la gana.

Maldijo luego de varios prohombres políticos y terminó diciendo que no le molestaran con preguntas tontas.

Poco después se le presentó su hermano, Casiano Sánchez, cochero, y le preguntó:

—¿Qué has hecho, hombre?

El parricida comenzó á llorar, pero sofocó luego su pena y replicó:

—¿A tí que te importa? Bien, no me molestéis más porque no hablaré.

Inmediatamente fué conducido el criminal á la cárcel.

En el camino se mostraba alegre y amenazaba con puntapiés á los chicos que se acercaban, demostrando estar completamente perturbado.

A los periodistas

Para tratar de un asunto que afecta á la profesión, se celebrará hoy á las siete de la tarde, una reunión, en el domicilio social de la Asociación de la Prensa, Larramendi, 6, primero.

Se ruega encarecidamente puntual asistencia á los asociados y no asociados, por interesar á todos el asunto á tratar.

Información general

POR TELEFONO
(De nuestro corresponsal)

Madrid 3, 0,15 m.

CORRIDA BENEFICA

La Asociación de Toreros ha acordado definitivamente que la corrida á su beneficio se verifique el día 19.

En ella no tomarán parte el torero del distro Bombita, que en el sudexpreso del Norte salió anoche de esta corte con dirección á Arlés, donde actuará el domingo.

En la corrida citada alternarán con el Gallo, Gallito y Belmonte, y se lidiarán ocho toros de distintas ganaderías.

DE MANIOBRAS

Los batallones expedicionarios de los regimientos de León, Asturias, Cuenca y Aragón, que se hallan en esta corte en estos días con destino para Marruecos, hicieron ayer maniobras.

Luego el de León desfiló por Palacio, presenciando el desfile los reyes.

ATAQUE DE LOCURA

En la calle de Almagro, de esta corte, un individuo llamado Jesús San José Torre fué acometido de un ataque de locura y penetró en un portal, tratando de abusar de una señorita que salía de la casa.

Acudió la portera y afeó la conducta de Jesús, agrediéndola éste á navajazos y dejándola gravemente herida.

GASSET EN ZARAGOZA

Telegrafían de Zaragoza que llegó el ministro de Fomento, tributándosele un gran recibimiento.

El ministro visitó el Pilar y luego se le obsequió con un banquete en la Diputación, verificándose después una recepción.

A las seis de la tarde se celebró la sesión inaugural de la Asamblea de regantes, que presidió Gasset y pronunció un elocuente discurso, siendo ovacionado.

LA ESCUADRA EN CARTAGENA

Dicen de Cartagena que á las siete de la mañana fondeó en aquel puerto, sin novedad alguna, el acorazado «España», presenciando la entrada numeroso público.

Por la tarde fondeó la escuadra española, formada por el «Carlos V», el «Extremadura», el «Audaz» y el «Proserpina».